

مدرب سيركل بروج البلجيكي، رضا الجعيدي
في تصريحات حصرية لـ "دزاير سبور":

"عمورة يذكرني بصالح ويأمله
اللعبة في البطولة الإنجليزية"



www.dzair-tube.dz
SPORT

يومية رياضية جزائرية

الثلاثاء 5 ديسمبر 2023 الموافق 20 جمادى الأولى 1445 هـ العدد: 856 الثمن: 30 دج

مهاجم "الخضر" صنع الحدث
في الصحافة البلجيكية

الوجه الأخير لعمورة

مدرب سانت
جيلاوز: "أفهم
تصرف عمورة
وسأحدث معه"



عمورة ينفجر غضبا بسبب مدرب سانت جيلاوز

في إطار التعاون
والدبلوماسية الرياضية

صادي
يستقبل رئيس
اتحادية
بورندي



تذبذب في الأداء وقلة المشاركات

عموار

يعيش وضعا صعبا
داخل "روما" قبل
أيام عن "الكان"



دخل في منافسة
مع نادي مونتالييه
ليون يستهدف التعاقد مع
تيطراوي في الميركاتو الشتوي

كورييتيا يمنح
سليمان فرصة
التعافي واستعادة
توازنه قبل "الكان"

بعد فوزهن ذهابا وإيابا
على منتخب بورندي

سيدات "الخضر"
يحجزن مقعدا
في "الكان"





مهاجم "الخضر" صنع الحدث في الصحافة البلجيكية

عمورة

ينفجر غضبا بسبب مدرب سانت جيلواز

واصل اللاعب الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة صنع الحدث في الصحافة البلجيكية، لكن هذه المرة ليس بالتهديف فقط، بل بسبب خروجه غاضبا من مدرجه سانت جيلواز الذي عمد لتغييره في الشوط الثاني من مواجهة سيركل بروج مساء أول أمس، لحساب الجولة الـ 16 من الدوري البلجيكي. وتلقى مهاجم "الخضر" بشكل لافت للانتباه بعدما سجل هدف الافتتاح لسانت جيلواز في الدقيقة الـ 27، كما تم إلغاء هدفه الثاني بعد تدخل تقنية "الفار"، قبل أن يغادر أرضية الملعب غاضبا بعدما استبدله مدرجه في الدقيقة الـ 73 من اللقاء، حيث توجه عمورة نحو غرفة حفظ الملابس، بدلا من مصافحة مدرجه، أو الجلوس في دكة البدلاء، قبل أن يركل غاضبا شيئا ما فوق البساط، وهي اللقطة التي أثارته الكثير من الجدل وسط الصحافة البلجيكية. ويتسجله في شباك نادي سيركل بروج، وصل نجم المنتخب الوطني إلى هدفه التاسع في 11 مباراة لعبها ضمن الدوري البلجيكي هذا الموسم، ليحطم بذلك رقمه الشخصي كأكثر موسم سجل فيه أهدافا ضمن الدوريات الأوروبية. وفي المجموع، تمكن لاعب "الخضر" من تسجيل 10 أهداف في 16 لقاء مع فريقه يونيون سانت جيلواز ضمن جميع المسابقات هذا الموسم 2023-2024، باحتساب هدف آخر سجله في مسابقة الدوري الأوروبي أمام نادي تولوز الفرنسي.

مدرب سانت جيلواز: "الانضباط مهم بالنسبة لي وسأتحدث مع عمورة"

من جانب آخر، رد التقني الألماني ألكسندر بليسن مدرب فريق سان جيلواز البلجيكي على غضب لاعبه الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة، مشيرا إلى أنه سيتحدث مع مهاجم "الخضر" كما أنه لا يريد من جعل هذا الأمر قضية، وقال بليسن في تصريحات نقلها موقع "nieuwsblad" أمس: «كلاعب كنت غاضبا دائما عندما يتم استبدالي»، مضيفا في ذات الصدد «محمد مجرد فتى يريد أن يلعب كل المباراة. يريد إكمال 90 دقيقة في كل مباراة وتسجيل الأهداف». وأردف «شعرت أن بعض القوة قد اختفت من أسلوب لعبه، خاصة بعد المباريات العديدة التي لعبها بالفعل. في بعض الأحيان أعتقد أن تركه أمر خطير للغاية، خاصة أنه لا يزال لدينا ما يكفي من المهاجمين ليحلوا محله»، كما أوضح بليسن: «بالطبع أتفهم أنه يشعر بخيبة أمل، ولا أمانع في ذلك على الإطلاق. على الرغم من أنني سأحدث معه بالتأكيد عن هذا الأمر، إلا أن الجميع يعلم أن الانضباط مهم بالنسبة لي. لكنني لا أريد أن أجعل منه قضية، فلا داعي لذلك». قبل أن يختم «في لوغانو كان غالبا ما يكون بديلا، وهنا غالبا ما يكون في التشكيلة الأساسية. يجب أن يكون جسده قادرا على التكيف مع ذلك».

عبد المجيد

مدرب سيركل بروج البلجيكي، رضا الجعيدي في تصريحات حصرية لـ "دزاير سبور":

"عمورة يمكنه اللعب في البطولة الإنجليزية ويذكرني بمحمد صلاح"

عبر راضي الجعيدي، المدرب التونسي لنادي سيركل بروج البلجيكي عن إعجابيه الشديد بإمكانات الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة الذي يصنع الحدث في الدوري البلجيكي الممتاز بألوان سان جيلواز، مؤكدا أن نجم "الخضر" يمتلك مميزات اللاعبين الكبار، متوقعا أن ينضم إلى أحد أكبر الأندية في أكبر البطولات الأوروبية إذا وصل على هذا المنوال، مشيرا إلى أن ابن جيجل يذكره بالنجم المصري محمد صلاح وبداياته في الدوري الإنجليزي مع نادي تشيلسي.

"يملك جودة عالية فنيا ويدنيا وترك بصمته منذ التحاقه بلجيكا"

وفي تصريحات حصرية بلجيكا، أدى بها لـ "دزاير توب"، تحدث التقني التونسي راضي الجعيدي عما يفعله عمورة في أول موسم له مع سان جيلواز، وأخيرا التسجيل ضد ناديه سيركل بروج، مشيدا بإمكانات الجناح الطائر للمنتخب الجزائري، حيث عدد مزاياه بالقول: «محمد عمورة منذ التحاقه بسان جيلواز في بداية الموسم الحالي، يقدم مستويات كبيرة، لاعب لديه إمكانيات رائعة وجودة عالية، بجانب السرعة الفائقة التي يمتاز بها، يملك عمورة جودة فنية مميزة تجعله بشكل خطورة في منطقة العمليات وعلى مقربة من المرمى، يستعمل سرعته واستغلال المساحات من أجل الدخول وراء ظهر المدافعين واختراق أي دفاع، اليوم قدم مباراة كبيرة أمام سيركل بروج».

"أتوقع له مستقبل كبير والانتقال إلى نادي كبير مستقبلا"

وأضاف المدرب السابق للترجي التونسي، أن بداية عمورة مع سان جيلواز وفي البطولة البلجيكية كانت ملفتة وجيدة لأبعد الحدود، مشيرا أن تصاعد مستواه يؤكد أنه في الطريق الصحيح، وتابع: «من بداية الموسم قدم الإضافة اللازمة وظهر بشكل تدريجي وفرض نفسه في تشكيلة سان جيلواز والبطولة البلجيكية. أتوقع له مستقبل كبير، مشواره يدل على الكثير من الأشياء، انتقل من البطولة الجزائرية إلى البطولة السويسرية، ثم إلى بلجيكا، يسير بخطى ثابتة نحو القمة». وأبرز الجعيدي أن اللاعب السابق لوفاق سطيف، يمكنه اللعب في أفضل البطولات الأوروبية، بالنظر لإمكاناته وقال: «يمكن أن نشاهده يلعب في أفضل البطولات الأوروبية، لا سيما إذا كانت هناك استمرارية في أدائه وهذا هو المهم بالنسبة له، وإذا وصل الموسم بهذه الوتيرة بعدما سجل تسعة أهداف لحد الآن، سيسجل أهدافا أخرى، ومن الممكن أن يلتفت ناد كبير في بطولة أوروبية كبيرة».

"لن أستغرب إذا انتقل إلى البريميرليغ ويذكرني بداية صلاح مع تشيلسي"

في سؤال حول إمكانية انتقاله إلى البطولة الإنجليزية في ظل التقارير التي تحدثت عن تواجده ضمن اهتمام عدة أندية في "البريميرليغ" تحسبا لضمه خلال الفترة المقبلة، قال الجعيدي لـ "دزاير توب": «لن أتفاجأ إلى وصلته عروضاً من أندية إنجليزية، كما تعملون تتواجد البطولة البلجيكية تحت مجهر العديد من المختصين والصحفيين، خاصة من البطولة الإنجليزية، يوجد عدة لاعبين انتقلوا على شكل إعارة إلى إنجلترا، لذلك ليس مستغرباً أن يلتفت عمورة لانتباه هؤلاء المناجرة، لأنه يقدم مستويات رائعة». قبل أن يختم بالتأكيد أن عمورة يستطيع التأقلم في البطولة الإنجليزية خاصة إذا استمر في تقديم مستويات مثالية، وشبهه بنجم ليبربول محمد صلاح قائلاً: «يستطيع أن يلعب في البطولة الإنجليزية، خاصة باعتماده على مهاراته وسرعته الفائقة والجودة الفنية في الثلث الأخير من الملعب، يتميز بالخطورة والتسجيل، لا أخفي عليكم أنه ذكرني قليلا بالنجم المصري محمد صلاح في بداياته عندما انضم إلى تشيلسي، الجزائري يسير في تلك الطريق خاصة إذا يملك العقلية الاحترافية بطبيعة الحال». يذكر أن عمورة يواصل الإبهار في البطولة البلجيكية مع نادي سان جيلواز، حيث عاد لزيارة الشباك وهذه المرة أمام سيركل بروج الذي انهزم بثنائية لواحد أمام رفقاء النجم الجزائري ضمن الجولة الـ 16، في حين يقدم راضي الجعيدي مشورا طبيا مع فريق سيركل بروج البلجيكي، ما جعل إدارة النادي ترغب في تمديد فترة التعاقد بين الطرفين، في وقت تلقى عدة عروض من أندية عربية في الخليج وفي شمال إفريقيا.

عبد المجيد

مؤكد أن اللاعبين يقاتلون جنباً إلى جنب.. بن طالب:

"قوة ليل في المجموعة ونحن سعداء بالفوز على ميتز"

شحن اللاعب الدولي الجزائري نبيل بن طالب فوز ناديه ليل الفرنسي، أمام ميتز مساء أول أمس، بثنائية دون رد، لحساب الجولة الـ 14 من الدوري الفرنسي، وقال بن طالب في تصريحات لقناة "كانال +": «كنا حريصين على تقديم أداء جيد. كنا نعلم جيداً أننا سنواجه صعوبة أمام ميتز، الذي يتمتع بصلاية في المواجهات الثنائية». وأثنى متوسط ميدان "الخضر" على الروح الجماعية التي يتمتع بها ناديه ليل، مبرزا: «نحن سعداء للغاية بالنقاط الثلاث، قوتنا هي المجموعة. نحن جميعا متحدون. جوناثان ديفيد كان في فترة صعبة وجميعنا دعمناه. نحن مجموعة متحدة، نحن جميعا معا». وأضاف الدولي الجزائري بأن ليل كان قادرا على قتل المباراة مبكرا، وأوضح: «كان الأمر غريبا، لقد سحنت لنا العديد من الفرص لكننا لم نتمكن من قتل المباراة. لكننا تمكنا من الحفاظ على شبكتنا نظيفة».

عبد المجيد

دخل في منافسة مع نادي مونبلييه

ليون يستهدف التعاقد مع تيطراوي في الميركاتو الشتوي

وضع نادي ليون الفرنسي اللاعب الجزائري ياسين تيطراوي ضمن أبرز أهدافه للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، وذلك من أجل تعزيز صفوف الفريق تحسبا لمرحلة العودة من "الليغ 1" وإيقاد الفريق من السقوط في نهاية الموسم. ويعاني ليون في الموسم الحالي حيث يحتل المركز الأخير في جدول الترتيب وهو ما يهدده بشبح السقوط إلى الدرجة الثانية، ولذلك تعمل إدارة ليون جاهدة على ضم لاعبين بإمكانه تقديم الإضافة المرجوة فيما تبقى من الموسم الجاري. وكشفت تقارير صحفية فرنسية، أن إدارة الرئيس جون تيكستور تستهدف نجم "الباك" ياسين تيطراوي، وأبرز موقع "فوت 01"، نقلا عن حساب "Arobase Dzair" المتخصص في الكرة الجزائرية، أن الخلية المكلفة بالاستعدادات بنادي ليون تعمل على التعاقد مع اللاعب الجزائري البالغ من العمر 20 سنة، وذلك بعدما تآلق بشكل لافت للانتباه مع النادي العاصمي منذ الموسم الماضي، وبداية الموسم الجاري. وحسب ذات المصادر، فإن الصفقة تبلغ ما يقارب مليون أورو بما في ذلك المكافأة، وهو مبلغ ضمن حدود إدارة ليون، مشيرة إلى أن وفد النادي الفرنسي يعمل على حسم الصفقة قبل نهاية العام الحالي، مستغلا العلاقة الطيبة بينه وبين إدارة زطشي، حيث سبق خلال شهر أفريل الماضي، أن أجرى الطرفان مباحثات لعقد إتفاقيات توأمة. وكانت صحيفة "ليكيب" الفرنسية، قد كشفت قبل أيام أن تيطراوي يتواجد ضمن دائرة اهتمامات نادي مونبلييه الذي يسعى للاستفادة من الصفقة، في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، وهو ما سيشتعل الصراع بينه وبين مسؤولي ليون.

عبد المجيد





تصفيات كأس أفريقيا 2024

الجزائر 1- بورندي 0

سيديات "الخضر" يحجزن مقعدا في "الكان"

رسمت سيديات "الخضر" تأهلن إلى نهائيات كأس أفريقيا 2024 التي ستجرى بالمغرب ، بعدما حققن الفوز على المنتخب البورندي ، في اللقاء الذي جمع بينهما ، أمس الإثنين ، ضمن إطار مباراة إياب الدور التصفيي الأخير . وانتهت المواجهة التي أقيمت أمس بملعب 5 جويلية الأولمبي ، بهدف دون رد لصالح المنتخب الجزائري النسوي حمل توقيع لاعبة أينا س بوطالب خلال المرحلة الأولى من عمر المقابلة ، وهي النتيجة التي أنهت عليها اللقاء ليحقق بذلك بن ستيتي ولاعبات المنتخب الوطني العلامة الكاملة بعدما نجحن في تحقيق الانتصار ذهابا وإيابا ضد بورندي ويتأهلن إلى العرس الكروي الأفريقي . وتعود آخر مباراة للمنتخب الجزائري في نهائيات كأس أفريقيا للأمم إلى نسخة 2018 التي جرت بفنانيا ، حيث أفضى في الدور قبلها شاركت الجزائر في دورات نهائية قارية آخرها في عام 2014 .



صادي يستقبل رئيس اتحادية بورندي بدالي براهيم

استقبل رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم ، وليد صادي ، أمس الإثنين ، نظيره البورندي ، جين بيدى بول ميونغ الكستندر ، بمقر الصاف بدالي براهيم وذلك قبل سويغات من مباراة المنتخب الوطني النسوي ونظيره البورندي التي لعبت أمس بملعب 5 جويلية الأولمبي حسب ما كشف الموقع الرسمي للفاف وأوضح بيان الاتحاد الجزائري لكرة القدم ، أن اللقاء الذي جمع الرجلان كان مشمرا ، لا سيما حول العلاقات التي تربط الاتحاديتين وشاريع التعاون الفني التي يهدفان إلى تنفيذها في إطار الدبلوماسية الرياضية ، التي تعتبر أحد الجوانب المهمة لبرنامج المكتب الفيدرالي .

وسيم

تذبذب في الأداء وقلة المشاركات

عوار يعيش وضعاً صعباً داخل "روما" قبل خمسة أسابيع عن "الكان"

يعيش الدولي الجزائري ، حسام عوار ، وضعاً صعباً مع فريق روما الإيطالي ، بسبب قلة مشاركاته ، حيث ، لم ينجح في التأقلم بسرعة مع أجواء الدوري الإيطالي ، كما أنه لا يقدم مستويات كبيرة ، ما جعله يفقد شيئاً فشيئاً ثقة البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب روما مع مرور المباريات بدليل إبقائه مجدداً حبيس دكة البدلاء في لقاء ساسولو الذي لعب أول أمس .

لم ينعم بأي دقيقة في آخر ثلاث جولات من الكالتشيو

وتعقدت وضعية عوار أكثر في آخر ثلاث جولات من "السييري" ، بعدما خرج من حسابات السببيل وان ، بحيث ، لم يشارك في أي دقيقة ضد نادي لازيو ، قبل فترة التوقف الدولي ، وأمام كل من أودينيزي ، و ساسولو أول أمس الأحد ، في إطار الجولتين 13 و 14 من "الكالتشيو" ، وهي الوضعية التي تستوجب من نجم الخضر الانتفاضة وإقناع "البرتغالي" بإعادته إلى مخططاته ، وفرض نفسه مجدداً في تشكيلة نادي روما

الصحافة الإيطالية تؤكد أن مورينيو لم يعد يثق في اللاعب

من جهته ، بدأت تصريحات مدرب روما الإيطالي جوزيه مورينيو بخصوص الدولي الجزائري حسام عوار تجدل لها مكاناً على أرض الواقع ، بعد أن أكدت وسائل إعلام إيطالية ، أن البرتغالي لم يعد مقتنعا بمستوى اللاعب وإدارة نادي الذئاب تفكر بجديفة في التخلص من اللاعب هذا الشتاء . وكانت التطلمات كبيرة عند انضمام عوار لخط وسط "الجيالوروسي" ، لكن انطلاقته مع بداية الموسم لم تكن جيدة كما أنه لم يستغل الفرص التي أتتحت له من طرف جوزيه مورينيو وهو مادفع البرتغالي إلى انتقاده في العديد من المرات .

النادي يلجح إلى إمكانية التخلي عنه هذا الشتاء

وفي حال استمر الوضع الحالي ، فإن إدارة الجيالوروسي لن تنتظر كثيراً وستطرح اسم اللاعب للبيع أو الإعارة بداية من نافذة الانتقالات الشتوية كما أن اللاعب نفسه سيرحل لا محالة عن فريق روما في عدم تمكنه من فرض نفسه ، إذ لا يريد أن يكون لاعبا ثانويا في النادي ولا يعيش السيناريو ذاته الذي حدث معه من قبل في أولمبيك ليون الفرنسي . وهذا وستكون الأيام والأسابيع القادمة صعبة كثيراً على حسام عوار ، الذي يبحث عن المزيد من الوقت للعب حتى يضمن مكاناً ضمن تشكيلة "الخضر" التي ستشارك في كأس أفريقيا 2023 بكونت ديفوار . جدير بالذكر ، أن عوار عوار خاض هذا الموسم 9 مباريات في الدوري الإيطالي مع روما ، 5 منها أساسياً و 4 احتياطياً ، وسجل هدفين ، في حين أنه لعب 5 لقاءات ضمن مسابقة الدوري الأوروبي أساسياً .

وسيم

قرر إعضاء من المباراتين المتبقيتين

نادي كوريتيبا يمنح سليمان فرصة التعافي واستعادة توازنه قبل الكان

كشفت تقارير صحفية برازيلية ، أن نادي كوريتيبا اتخذ خطوة استثنائية فيما يتعلق بمشاركة مهاجمه الدولي الجزائري إسلام سليمان في كأس أفريقيا 2023 . وذكر موقع "أفريك فوت" نقلاً عن "غلوبو" البرازيلي ، أن إدارة فريق كوريتيبا وبالتشاور مع الطاقم الفني ، قرر الاستغناء عن سليمان البالغ من العمر 35 عاماً للمباريات الأخيرة بالموسم وذلك من أجل السماح له بالتعافي بشكل جيد من الإصابة التي يعاني منها ، مشيراً إلى أهمية مشاركته في هذا الحدث القاري رفقة محاربي الصحراء . وحسب المصدر ذاته ، يؤكد هذا القرار التزام مسؤولي كوريتيبا بالراحة النفسية ومسيرتهم الدولية ، قرار سيسمح لبطل إفريقيا 2019 بالتعافي من إصابته قبل 40 يوماً من كأس إفريقيا . بالنسبة لسليمان ، تعتبر هذه الاستراحة فرصة ذهبية للتركيز على استعداداته لكأس أفريقيا للأمم . وأشار الموقع السالف ذكره ، إلى أن القرار الذي أقدم عليه نادي كوريتيبا قد يشجع سليمان على مواصلة مغامرته مع الفريق حتى نهاية عقده 2024 خاصة وأن رئيس النادي كشف بدوره عن نواياه بالاعتماد على سليمان للعودة بسرعة إلى الدرجة الأولى .

وسيم

المحلل الرياضي التركي إيرمان توروغلو:

"غزال لم يكن يوماً جيداً فهو دائماً مصاب"

وجه اللاعب التركي السابق ، إيرمان توروغلو ، انتقادات حادة للسياسة التي تنتهجها الأندية التركية ونادي بيشكتاش على وجه الخصوص بسبب اللاعب الدولي الجزائري رشيد غزال المبتعد عن الملاعب بداعي الإصابة . وجاء الانتقادات بعد التعادل الإيجابي الذي سجله بيشكتاش بميدان أنقرة غوجو بهدف لثلاثة ضمن المرحلة الرابعة عشر من الدوري التركي . وأوضح المحلل والنقاد الرياضي ، إيرمان توروغلو ، في تصريحات إعلامية نقلها موقع أسبور قائلاً : «يقولون إن غزال مصاب ، ولم يكن جيداً أبداً ، إنه مصاب دائماً» ، وأضاف : «السبب وراء تحول كرة القدم في تركيا إلى هذا الوضع هو المدربون» . ويعيش ، رشيد غزال ، وضعية صعبة مع ناديه بيشكتاش التركي ، في ظل معاناته المتكررة من مشكل الإصابات التي أثرت على مشواره بشكل كبير هذا الموسم ، واكتفى بخوض 11 مباراة منذ بداية الموسم الحالي في البطولات المحلية والقارية ، ولعب 538 دقيقة ، وسجل هدفاً ومنح 3 تمريرات حاسمة .

وسيم



مدرّب إتحاد العاصمة خوان كارلوس غاريدو:

"الفوز مهم لنا ويجب أن نبقى على المسار الصحيح"

عبر مدرّب نادي إتحاد العاصمة ماركوس باكيثا عن سعادته الكبيرة بعد العودة بانتصار ثمين جدا من جنوب إفريقيا، أمام المضيف سوبر سبور، ضمن الجولة 11 من دور مجموعات كأس "الكاف". ونجح ممثل الكرة الجزائرية في الاطاحة بمستضيفه الجنوب إفريقي بثنائية دون رد، ليعزز بذلك صدارة المجموعة بـ 6 نقاط متصفا مع نادي فيوتشر المصري. وقال غاريدو، في تصريحاته: «حققنا ثلاث نقاط مهمة جدا لبقية المشوار. طالما أن هدف الفريق هو التأهل في هذه المجموعة غير السهلة إطلاقا»، وأضاف "المباراة كانت صعبة وكنا نعرف ذلك منذ البداية. لقد أعدنا المباراة بشكل جيد على المستوى النفسي للفوز بها وهذا هو الأهم"، وتابع "لقد درسنا الخصم جيدا. وحاولنا الاستفادة من نقاط ضعفه. لقد دفعنا بشكل جيد، واستفدنا بشكل كامل من الركلات الثابتة التي أتاحت لنا. لقد كنا فعالين، وأظهرنا صلابة في الخلف، دفاعيا. وهذا انتصار مهم للغاية بالنسبة لنا. يجب أن نبقى على المسار الصحيح ونعمل بجدية أكبر لتحقيق المزيد من التقدم" وختم غاريدو: "راض على أداء الفريق وقائية اللاعبين. وعلى التنظيم الجيد من كل الجوانب الذي يثبت اتحاد الأطراف لتحقيق الفوز". وبهذا الفوز الثاني لأصحاب اللونين "الأحمر والأسود" بعد الأول المسجل في الجولة الأولى على حساب أهلي بنغازي الليبي (2-0). يواصل حامل اللقب حملة الدفاع عن تاجه بكل جدية في انتظار ما ستسفر عليه مقابلات الجولة الثالثة المقررة ليوم الأحد المقبل التي سيستقبل فيها فريق اتحاد الجزائر ضيفه نادي فيوتشر المصري بملء 5 جويلية (20/00 سا)، فيما ينتقل سوبر يونايتد إلى ليبيا لتحدي هلال بنغازي الليبي (17/00 سا).

سفيان ع.

اللقاء سيجرى يوم 25 ديسمبر الجاري

الرابطة تؤجل موعد داربي "العميد" و"سوسطارة"

أعلنت الرابطة المحترفة لكرة القدم، عن برنامج مباريات شهر ديسمبر 2023 الحالي وجانفي المقبل 2024، والذي شهد تحديد تواريخ الجولات المتبقية من مرحلة الذهاب للموسم الجاري وكذا موعد المباريات المتأخرة، كما حددت الهيئة الكروية موعد قرعة منافسة كأس الجزائر 2024. وقررت الرابطة المحترفة تأجيل مباراة "الداربي" العاصمي بين اتحاد الجزائر ومولودية الجزائر، لحساب الجولة 11 من المحترف الأول، إلى يوم الإثنين 25 ديسمبر بعدما كان مقررا يوم الجمعة 22 ديسمبر موعد انطلاق فعاليات الجولة 11 التي ستستمر إلى السبت 23 من نفس الشهر، حيث تأتي رغبة مسؤولي الرابطة في تأخير موعد القمة العاصمية من أجل تجنب كثافة إجراء المباريات بملعب 05 جويلية الأولمبي. وفي سياق آخر، تمت برمجة اللقاءات المتأخرة للأندية المعنية بالمنافسات القارية شباب بلوزداد واتحاد الجزائر، يوم الثلاثاء 2 جانفي، ويتعلق الأمر بمباراتي اتحاد الجزائر - مولودية وهران، من جهة، وفاق سطيف - شباب بلوزداد من جهة أخرى، لحساب الجولة السابعة. في حين، تجرى الجولة 15 والأخيرة يوم الأحد 21 جانفي 2024، لتكون متبوعة بمباراة، يوم الاثنين 22 جانفي، بانطلاق مرحلة الانتقالات الشتوية "الميركاتو"، والتي تستمر إلى غاية يومي الجمعة والسبت 2 و3 فيفري، بإجراء مباريات الدور 32 لمنافسة كأس الجزائر. وعقب الجولة الثامنة، تتصدر مولودية الجزائر ترتيب الرابطة الأولى برصيد 21 نقطة، بفارق 7 خطوات عن أول الملاحقين، نادي بارادو ومولودية البيض (14 نقطة) لكل منهما.

الكشف عن موعد إجراء قرعة كأس الجمهورية

في سياق منفصل، كشفت الرابطة المحترفة لكرة القدم، عن موعد سحب قرعة الدور 32 لمنافسة كأس الجزائر لسنة 2023-2024، حيث سيتم سحبها يوم الثلاثاء 26 ديسمبر ويشهد هذا الدور دخول أندية الرابطة المحترفة الأولى للمنافسة بعد إغناءهم في الدور 62. وستنطلق فعاليات الدور 32 من منافسة كأس الجمهورية يوم 2 فيفري حسب ما أعلنته الرابطة، على أن تلعب لقاءات الدور 16، يومي 9 و 10 من ذات الشهر، في حين ستجري مباريات ثمن النهائي في 20 من شهر فيفري 2024، وربع النهائي يومي 22 و 23 من مارس 2024، على أن تلعب لقاءات نصف النهائي يومي 12 و 13 أفريل من ذات السنة، على أن يجري النهائي في الأول من ماي بضعة مبدئية.

سفيان ع.

الإصابة تبعد كداد ولعوافي وعودة بن عيادة تريخ باكيثا

شباب بلوزداد يشد رحاله اليوم إلى مصر لمواجهة الأهلي

تشد تشكيلة نادي شباب بلوزداد اليوم رحالها، نحو مصر تحسبا لمواجهة نادي الأهلي يوم الجمعة المقبل، بملعب برج العرب بالإسكندرية يوم الجمعة المقبل، برسم الجولة الثالثة للرابطة المحترفة الأولى. ويسعى ممثل الكرة الجزائرية للعودة بنتيجة إيجابية من مصر، للإبقاء على آماله في بلوغ الدور الثاني، خاصة وأن المنافسة القارية تعتبر هدفا رئيسيا بالنسبة لإدارة نادي شباب بلوزداد خلال الموسم الجاري، وبالتالي فإن أشبال المدرب ماركوس باكيثا مطالبون بالتدارك أمام الأهلي عقب الهزيمة المخيبة التي تلقوها في الجولة الماضية أمام نادي ميدياما الغاني يوم الجمعة الماضي بثنائية دون رد. ومن المنتظر أن تغادر بعثة شباب بلوزداد إلى القاهرة قبل أن تنقل إلى مدينة الإسكندرية في رحلة جوية تستغرق الساعتين ونصف من الزمن، على أن يخوض الفريق أول حصة تدريبية بداية من يوم غد الأربعاء. ويخشى الطاقم الفني للنادي العاصمي، من تأثر لاعبيه بالإرهاق جراء السفرية التي قادته إلى غانا نهاية الأسبوع الماضي، قبل أن ينتقل اليوم إلى مصر في ثاني خرجة لممثل الكرة الجزائرية على التوالي، وهو الأمر الذي اشتكى من التقني البرازيلي. وفي السياق ذاته، ستفتقد تشكيلة الشباب لخدمات الثاني كداد ولعوافي اللذان يعانيان من الإصابة تعرضا لها في مواجهة ميدياما، ومشاركتهما في مواجهة الأهلي المصري مستبعدة، حيث غاب الثاني عن حصة الاستئناف التي جرت أول أمس، وتواصل غيابه أيضا عن تدريبات أمس، وبالمقابل سيستفيد النادي العاصمي من عودة المدافع حسين بن عيادة، الذي كان قد غاب عن سفريه غانا، بسبب الإصابة، حيث تدرّب بين عيادة بشكل عادي رفقة المجموعة، وأظهر جاهزية بدنية كبيرة، مما يريح الطاقم الفني بقيادة ماركوس باكيثا، الذي يراهن على مدافع الخضر، لقيادة محور دفاع الشباب رفقة زميله معاذ حداد، في الخرجة الصعبة أمام نادي القرن، والمرشح الأبرز لتصدر المجموعة الرابعة.

سفيان ع.

ترك بصمته مع الفريق في ظرف وجيز

عبد الحق بلعيد يحقق بداية جيّدة مع مولودية البيض



يحافظ فريق مولودية البيض بقيادة التقني عبد الحق بلعيد، أفضل مدرب في بطولة الرابطة الأولى لكرة القدم، على ديناميكية نتائجها الجيدة حيث وصل إلى المباراة الخامسة دون هزيمة، وهو ما سمح له بالارتقاء إلى المرتبة الثانية في نهاية الجولة الفارقة التي أقيمت نهاية الأسبوع المنصرم. ويأتي الجميع في محيط النادي على الشاب بلعيد (34 سنة) الذي تم ترسيمه مؤخرا كمدرّب رئيسي للمولودية بعد أن تولى هذا المنصب بشكل مؤقت، وحقق نتائج جيدة مع فريقه الجديد الذي التحق به بعد الجولة الثالثة خلفا لزميله عبد النور حميسي. ومنذ وصوله إلى البيض، حصل هذا المدرب، الذي

فاز بلقب النسخة السابقة من كأس الجزائر مع جمعية الشلف كمساعد للمدرّب عبد القادر عمراني، على 11 نقطة من أصل 15 ممكنة، محققا ثلاثة انتصارات مقابل تعادلين. ويفرض نادي الجنوب الغربي للبلاد، الذي يخوض موسمه الثاني بين النخبة، نفسه كاكشاف النصف الأول من مرحلة ذهاب الموسم الجاري، على الرغم من الفترة الصعبة التي مر بها خلال الصائفة الماضية وتسببت في تأخير تحضيراته التي سبقت انطلاق البطولة. ويعود السبب إلى أزمة مالية، أجبرت رئيس النادي عبد القادر دحماني على رمي المنشفة، قبل أن يتراجع عن قراره بعد تدخل السلطات المحلية، وهي الأزمة المالية التي لا تزال قائمة، كما أشار إليه النادي في بيان إعلامي نشره عقب الجمعية العمومية العادية التي عقدت نهاية الأسبوع الماضي. لكن ذلك لا يمنع المدرب بلعيد من إبداء "تفاؤله" بخصوص بقية مشوار فريقه الذي "اكتسب الآن المزيد من الثقة بفضل سلسلة النتائج الجيدة".

سفيان ع.

بوسليو ينافس على جائزة أجمل هدف في سنة 2023

رشح الاتحاد الإفريقي لكرة القدم هدف لاعب اتحاد العاصمة خالد بوسليو لجائزة أفضل هدف لسنة 2023. وأعلنت الكاف" أمس عن قائمة تضم 12 لاعبا، للتمنافس على جائزة هدف السنة، يتقدمهم خالد بوسليو، لاعب اتحاد العاصمة. ورشحت الهيئة القارية، بوسليو، للتمنافس على الجائزة. بفضل هدفه القاتل، في مرمر الجيش الملكي المغربي، ضمن إياب نصف نهائي كأس الكاف. كما فتحت الكاف التصويت أمام روادها. عبر موقعها الإلكتروني، من أجل اختيار هدف السنة في إفريقيا. بعدما رشحت أهداف من التصفيات المؤهلة إلى كأس أمم إفريقيا وأخرى من "الشاميينز ليغ" و"الكاف" وأيضا دوري أبطال السيدات. وكأسي أمم إفريقيا لفتني أقل من 20 سنة وأقل من 23 سنة.

سفيان ع.



الإعلامي والناقد الرياضي حسين جناد لـ "دزاير توب":

"لن أسامح بلماضي ما حييت... لست خائنا للوطن وسأظل أنتقده كلما يخطئ"

أكد الإعلامي والناقد الرياضي الجزائري حسين جناد، أنه لن يسامح الناخب الوطني جمال بلماضي، على تصريحاته الأخيرة التي اتهمه فيها بخيانة الوطن، عقب تسريب تشكيلة "الخضر" قبل اللقاء الودي أمام السنغال شهر سبتمبر الماضي، مشيراً أنه ليس لديه أي مشكلة شخصية معه، وأنه سيكون أول المطالبين ببقائه على رأس المنتخب الجزائري في حال التتويج بكأس الأمم الإفريقية المقبلة بـ كوت ديفوار.



وأبرز: التكتلات موجودة في المنتخب الوطني وحتى في الوقت الحالي، قبل لقاء موزمبيق الأخير كان هناك لاعبين لا يمر التيار بينهما، وهو ما خلق شحنة سلبية بين بعض الأطراف، أتمنى أن تزول هذه الخلافات لأن ذلك في مصلحة المنتخب قبل شهر عن الكان".

"هذا رأيي في عود بلابلي، براهيمي ومبولتي للخضر"

وكشف حسين جناد في تصريحاته لذات المصادر بأن القائمة النهائية التي سيعمل عليها بلماضي قبل 3 جانفي المقبل، ستشهد عودة الدولي الجزائري يوسف بلابلي بعد غياب لمدة 7 أشهر كاملة بسبب الوضعية التي عاشها منذ رحيله عن نادي أجاكسيو الفرنسي، مؤكداً أن الناخب الوطني التقى بنجم مولودية الجزائر مؤخرًا وأخبره بضرورة تجهيز نفسه للمشاركة، واعتبر نفس المتحدث بأن بلابلي يقدم حالياً حوالي 35 بالمائة من إمكانياته فقط، وإذا ما تم تسطير برنامج تدريبي خاص سيصل إلى قمة مستوياته في "الكان"، مؤكداً أن مكانة ابن مدينة وهران في المنتخب لا نقاش فيها وكل اللاعبين الذين خلفوه لم يستطيعوا تقديم نفس مستوياته. أما بخصوص براهيمي فقد قال: "هناك مشكل بين بلماضي وبراهيمي، وهذا المشكل كان قبل تصريحات براهيمي التي قال فيها بأن الحكم الغامبي باكاري غاساما لا يتحمل مسؤولية إقصاء الخضر من بلوغ مونديال قطر"، وواصل "إذا غاب براهيمي عن القائمة الموسعة للمنتخب حينها ستأكد بأن المشكل كبير جداً وأنه لن يعود للمنتخب مادام بلماضي مدرباً له". وطالب حسين جناد باستدعاء بالحارس الدولي الجزائري رايس وهاب مبولحي للمنتخب خلال "الكان"، حتى ولو كان مستواه متدنٍ مع نادي شباب بلوزداد، ضاربا المثل بما حدث معه قبل مونديال البرازيل حينما كان بدون فريق وعمل حليولويتش آنذاك على تجهيزه ببرنامج خاص.

مهدي

يتصل بي بلماضي فإن الوقت قد فات. وجد جناد تأكيداً بأن سيرج رومانو هو كل شيء في الطاقم الفني للمنتخب الوطني قائلًا: "لم أقل بأن بلماضي ليس له مستوى، بل قلت بأن سيرج رومانو هو الذراع الأيمن وهو من يعد خطة اللعب، هو من يشرح الخطة للاعبين ويساهم حتى في تغيير اللاعبين أو تغيير مناصبهم في المباراة". وواصل: "رومانو هو العقل المدبر والدليل أن بلماضي أينما يذهب يأخذه معه". مشدداً في ذات الصد على أن منتخب الجزائر منتخب كبير وكان من المفترض أن يكون هناك طاقم موسع، يضم 4 عناصر بقيمة رومانو، على حد تعبيره.

"أساطيب بقاء بلماضي في هذه الحالة"

وقال ضيف "دزاير سبور" بأنه لا يعارض بلماضي كما يتم الترويج له، وأن كل ما في الأمر هو أنه ينتقده كلما أخطأ، مشيراً أنه سيكون أول المطالبين ببقائه على رأس المنتخب في حال التتويج بـ كوت ديفوار: "إذا فزنا بكأس أمم إفريقيا بـ كوت ديفوار فلن يتزحزح بلماضي وأنا أساطيب ببقائه أما إذا لم نَفز به فهذا أمر آخر، وسنرى مستوى التشكيلة قبل الحديث عن أي شيء، وعن مساعي الصلح التي يقوم بها بعض الأطراف لإعادة المياه إلى مجاريها وبينه وبين الناخب الوطني جمال بلماضي قال جناد: "لست أعارض الصلح مع بلماضي، لكن سأبقى أقول كلمة الحق".

"هناك تكتلات داخل المنتخب تهدد مشاركة الجزائر في الكان"

وقد فجر الناقد الرياضي قنبلة من العيار الثقيل، حينما أكد بأن المنتخب الوطني يشهد تكتلات قد تؤثر على مشاركته في كأس الأمم الإفريقية المزمع إجراؤها خلال الفترة الممتدة من 13 جانفي إلى 11 فيفري، معبرا عن أماله في زوالها قبل التنقل إلى كوت ديفوار.

وقال حسين جناد لدى نزوله ضيفا على حصة "دزاير سبور" التي تمسها قناة "دزاير توب" الإلكترونية، أن ما يثار بخصوص وجود خلافات شخصية بينه وبين بلماضي لا أساس له من الصحة، وأن كل ما في الأمر أن بلماضي لا يقبل انتقاده مهما يحدث، وتابع: "للاسف، هناك بعض المدربين الذين يرفضون انتقادهم، الانتقاد في كرة القدم أمر عادي، وحينما أرى الصحافة الفرنسية كيف تنتقد المدرب ديديه ديشان الذي توج مع الديكة بلقب كأس العالم وكأس أمم أوروبا كلاعب وبعدها التتويج بالمونديال كمدرب، بالإضافة إلى حصيدة 97 إنتصار مع المنتخب، أصاب بالذهول، لكن حينما يقوم جناد بانتقاد الخروج المذل للمنتخب الوطني من كأس أمم إفريقيا بالكاميرون يصفونه بعدو المنتخب"، مضيفاً "لو توج بلماضي مع المنتخب بكأس أمم إفريقيا بـ كوت ديفوار سحبيته وأنتقل إلى المطار لانتظاره، لكن حين يخطئ أنتقده بشكل عادي". وأبرز ذات المتحدث بأن هناك من يشجع المنتخب الوطني وهناك من يشجع الناخب الوطني، في إشارة إلى الأطراف التي تهجمه كلما يقوم بانتقاد المسؤول الأول على العارضة الفنية لـ "محاربي الصحراء". كما توه جناد بأنه لا يعرف بلماضي معرفة شخصية ولم يسبق له وأن التقاه منذ أن تولى تدريب المنتخب الوطني سنة 2018، وأوضح: "ليس لدي أي مشكل شخصي مع بلماضي، ولم ألتق به منذ أن أصبح مدرباً، أول مرة التقيت به حينما كان لاعبا، وجاء للمرة الأولى للجزائر في لقاء السنغال سنة 2000، لم يكن لدي أي خلاف معه لا أعرفه ولا يعرفني لكن بعض الأشخاص يضحون الأمور".

"إذا وصلتني التشكيلة ساكشف عنها مجددا"

وعن أسباب الخلاف الدائر بينه وبين بلماضي، عقب تسريب تشكيلة المنتخب الوطني قبيل مواجهة السنغال الودية بالعاصمة أكرا في سبتمبر الماضي، قال حسين جناد: "بلماضي لا يتقبل الانتقادات، في إحدى المرات خلال حصة تلفزيونية قلت بأن بلماضي كان عليه أن يكون حاضرا في الجزائر للوقوف على حالة العشب في سيدي موسى وبراق، هذا الكلام لم يعجبه ووصلتني أصداة عن ذلك". قبل أن يواصل "كشفت عن تشكيلة المنتخب الوطني في أكثر من مرة، ولم يتكلم بلماضي أو يبدي اعتراضه على ذلك، وكانت المرة الوحيدة هي بعد مباراة السنغال، وكان يقصدني أنا بكلامه، تلقيت اتصالا من السنغال وأخبرني بأن بلماضي تحدث عني وقال لهم انتظروا ما سأقول في المطار"، كما أزدف: "هناك وسيلة إعلامية أخرى كشفت عن التشكيلة، لكن لم يكن يقصدنا بدليل أنها تلقت تسهيلات لدخول غرفة الملابس والحديث مع اللاعبين، إذن حسين جناد هو المقصود". وأكد الإعلامي الجزائري بأنه لن يسامح بلماضي إلى يوم الدين على التصريحات التي اتهمه فيها بخيانة الوطن، مشيراً إلى أنه سيستمر في الكشف عن التشكيلة المنتخب كلما يتحصل عليها وقال: "لم أتقبل تلك التصريحات، ولن أسامحه إلى يوم الدين، قال بأنني خائن للوطن، لن أسامحه وبلماضي لا يعرف جيدا من هو حسين جناد"، وأضاف "إذا وصلتني التشكيلة ساكشف عنها بشكل عادي، فمثلا مباراة الصومال الأخيرة كانت لدي القائمة وكشفت عن نصفها".

"لهذا السبب طلبت لقاء بلماضي... ورومانو هو العقل المدبر للخضر"

وكشف ذات المتحدث بأنه تقدم بطلب إلى الناخب الوطني جمال بلماضي قبل لقاء الكاميرون في إياب الدور التصفيي الأخير المؤهل لنهائيات كأس العالم بقطر 2022، لمنحه معلومات مهمة لكنه رفض ذلك: "طلبت من بلماضي قبل لقاء الكاميرون أن يمنحني ربع ساعة، وقلت أنني سأعطيه معلومات لن يجدها في مكان آخر، لكنه لم يعطيني دقيقة التي طلبتها، لقد اليوم لم أبح بما كنت سأقوله، وحتى لو

مدرب بنفيكا: دي ماريا أدهشني بعدم ذهابه إلى دوري روشن

أبدي مدرب بنفيكا، الألماني روغر شميت، دهشته البالغة من اللاعب الأرجنتيني أنجيل دي ماريا، الذي رفض الذهاب إلى دوري روشن السعودي الصيف الماضي، واختار العودة إلى النادي البرتغالي. وحاولت أندية من دوري روشن السعودي التعاقد مع دي ماريا الصيف الماضي، بعد نهاية عقده مع جوفنتوس الإيطالي لكن أولوية النجم الأرجنتيني، المتوج بلقب كأس العالم قطر 2022، كانت البقاء في الملاعب الأوروبية. وقال مدرب بنفيكا في تصريحات أوردتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "فوجئت للغاية بالجودة والعقلية التي يتمتع بها دي ماريا.. إنه لاعب رائع، وأساسي معنا وقد استعاد أفضل مستوياته بعد عودته من الإصابة". وأعرب المدرب الألماني عن سعادته بوجود الجناح الأرجنتيني في تشكيلته، وسلط الضوء على اختياره العودة إلى ناديه الأول في أوروبا بنفيكا، الذي لعب له بين عامي 2007 و2010، قبل التوقيع مع ريال مدريد. مدرب بنفيكا يمتدح دي ماريا بعد رفضه الذهاب إلى دوري روشن السعودي وقال شميت: "أنا سعيد للغاية بوجود أنجيل هنا، لقد أعجبني قراره بالعودة. العديد من اللاعبين الآخرين اتخذوا قرارات مختلفة في هذا الوضع، بعضهم ذهب إلى الدوري السعودي، لكنه اختار العودة وأنا أحببت هذا القرار". وكان دي ماريا (35 عاما) قد وقع مع بنفيكا لمدة موسم واحد، خلال فترة الانتقالات الصيفية 2023، وتحدثت الصحافة البرتغالية والأرجنتينية حاليا عن عودة محتملة للاعب إلى نادي روزاريو سنترال العام المقبل، ليختتم مسيرته حيث بدأها. وعن رحيل دي ماريا المتوقع، أوضح شميت: "في نهاية الموسم الجاري سنرى.. نحن سعداء للغاية، وسنستمتع بكل حصة تدريبية وكل مباراة معه، وفي نهاية الموسم سنرى ما إذا كان سعيدا كان يريد الاستمتاع بأشياء أخرى".

يذكر أن دي ماريا خاض مباريات في البرتغالي، أهداف،



هذا الموسم 9 بطولات دوري وسجل 5 وسع هدفين، مسهما في احتلال بنفيكا لصدارة المسابقة، برصيد 28 نقطة، بفارق الأهداف عن نادبي سيورتينغ لشبونة ويورتو.

"كازو" .. أكبر لاعب محترف

يعتبر المهاجم الياباني كازويوشي ميورا أكبر لاعب سنا في كرة القدم للمحترفين، فإنه لا يرغب في إسدال الستار على مسيرته، بعدما اتخذ "الملك كازو" (56 سنة) قرار تمديد عقد الإعارة مع نادي أوليفيرنسي المنافس في دوري الدرجة الثانية البرتغالي، في الميركاتو الصيفي الفائت، بعدما خاض الدولي الياباني السابق، ما يقرب من 90 مباراة دولية بين عامي 1990 و2000 وسجل 55 هدفا.

ناكامورا يعتزل بسن الـ44

في شهر أكتوبر 2022، قرر نجم منتخب اليابان السابق شونسوكي ناكامورا، أحد أبرز اللاعبين الذين ارتدوا قميص منتخب اليابان على مر تاريخه، اعتزال اللعب بسن 44 عاما، وذلك بنهاية الموسم مع فريقه نادي كرة القدم بيوكوهاما، الناشط ضمن دوري الدرجة الثانية اليابانية، والذي حقق صعوده إلى القسم الأول، رغم أن البعض قد يستغرب أساسا أن اللاعب ما زال يمارس كرة القدم كلاعب، في وقت برز لاعب الوسط الهجومي بشكل خاص مع سلتيك الذي توج معه ثلاث مرات بلقب الدوري الاسكتلندي، وخاض نسختين من نهائيات كأس العالم.

إندو يواصل المسيرة

يواصل الدولي الياباني السابق، ياسوهيتو إندو، الياباني المولود في 28 جانفي 1980 (43 عاما) وشقيق لاعب كرة القدم السابق أكيهيرو إندو، والذي يشتهر بدقة تسديده للكرات الحرة، مسيرته في الملاعب، إذ يمثل فريق جوييلو إيواتا في دوري الدرجة الثانية الياباني، بعد مسيرة حافلة مثل فيها نادبي غامبا أوساكا وجامعة كانساي أيضا، كما أنه أكثر لاعب حمل قميص منتخب اليابان، برصيد 152 لقاء.

شينجي أونو يعتزل بسن الـ44...

نجوم اليابان أبطال مسيرة طويلة بالملاعب

اتخذ النجم الياباني، شينجي أونو، قرار اعتزال الساحرة المستديرة، عن عمر 44 سنة، الأحد، منتهيا مسيرة جعلته أول لاعب من بلاده يفوز بلقب إحدى المسابقات الأوروبية. وكان أونو ضمن فريق فينورد الهولندي الذي تغلب على بوروسيا دورتموند في نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عام 2002، بعدما ظهر اللاعب الملقب بـ"العبقري" لأول مرة على المستوى الدولي في سن 18 عاما، ولعب مع اليابان في كأس العالم 1998، وشارك في 3 نهائيات لكأس العالم، ولعب 56 مباراة دولية، وسجل 6 أهداف دولية. وحصل على لقب أفضل لاعب آسيوي عام 2000، كما دافع عن ألوان عدة أندية في ألمانيا وأستراليا، وفاز بالدوري الأسترالي الممتاز مع ويسترن سيدني ونذررز عام 2013، كما توج بالدوري الياباني ودوري أبطال آسيا مع أوراوا ريد دياموندز، وكأس آسيا 2000 مع اليابان. وبعدهما شارك في آخر مباراة له الأحد، مع هوكايدو كونسادول ساپورو خلال خسارته 2-0 أمام أوراوا، في الجولة الأخيرة من موسم الدوري الياباني، بات أونو لاعبا آخر من اليابان يقضي مشوارا طويلا في الملاعب.



إنريكي؛ دوناروما أخطأ بسببي

دافع لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان عن جيانلويجي دوناروما حارس مرمرى الفريق بعد الفوز على لوهافر بثباتية، في الدوري الفرنسي. وقال إنريكي في تصريحاته بعد اللقاء: "حصول دوناروما على بطاقة حمراء مباشرة ليس خطأ، بل خطأ خط الدفاع الذي فقد تركيزه في التعامل مع كرة طويلة وضالة". وألمح إلى أن خطأ دوناروما وقع بسببه قائلا: "إنها مسؤولية أكثر لأنني أنا من يطلب من حراس المرمى اللعب بهذه الطريقة على الكرات الطويلة للخمس". كما أشاد المدير الفني لسان جيرمان بالحارس الإسباني أرناو تيناس الذي شارك لأول مرة بقميص الفريق الباريسي. وصرح إنريكي: "أعرف تيناس جيدا فهو حارس دولي شاب، وسبق أن دعوته لمنتخب عندما كنت مدربا لإسبانيا". وأوضح: "إنه يجيد بناء الهجمات من الخلف، ويتدرب بجدية يوميا، وأتيح له الفرصة ليثبت جدارته". وأبدي المدير الفني لسان جيرمان فخره بأداء فريقه والشخصية التي أظهرها رغم النقص العددي بطرد دوناروما بعد 10 دقائق فقط. واستطرد: "لقد دافعنا بكل قوة، وحررنا المنافس من خلق الفرص، لكن باريس سان جيرمان لم يتعاقد معي للعب على الهجمات المرتدة بل من أجل أداء هجومي متم". وأتم: "باريس فريق بإمكانه اللعب بالطريقتين، بإمكانه التكتل بـ7 مدافعين، والاعتماد على المرتدات، لكنني لا أحب هذا الأسلوب".

رونالدينيو؛ مبابي يمكنه التتويج بالكرة الذهبية مع باريس

يرى النجم البرازيلي السابق، رونالدينيو، أن باستطاعة المهاجم الفرنسي، كيليان مبابي، إحراز الكرة الذهبية مع أي فريق، لكنه يتمنى أن يفرض ذلك في صفوف ناديه الحالي، باريس سان جيرمان.

وقال رونالدينيو، على هامش بطولة العالم لرياضة تيكبول (مزيج من كرة القدم وكرة الطاولة) في بانكوك، إنه (مبابي) لاعب كبير، مثله يملك الفرصة للفوز بالكرة الذهبية مع أي فريق.. لكن لأنني أعشق باريس سان جيرمان، أود رؤيته يحرزها في صفوفه".

وتابع نجم "بي إس جي" السابق: "أمل أن يفوز بها، إنه صديق جيد لي، ولاعب كبير أيضا.. أعشق أسلوب لعبه".

وحل مبابي ثالثا في النسخة الأخيرة من الجائزة المرموقة، التي تقدمها مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية المتخصصة في كرة القدم، وراء النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، والمهاجم النرويجي إيرلينج هالاند.

وختم رونالدينيو: "الفوز بالبطولات الكبرى سيساعده حتما على ذلك".

وكانت تقارير صحفية عديدة قد ربطت مبابي بإمكانية الرحيل إلى ريال مدريد، في صفقة انتقال حر، خلال الميركاتو الشتوي المقبل، في ظل عدم تجديد تعاقد مع سان جيرمان حتى الآن.

شنايدر: ميسي سرق مني الكرة الذهبية

يعتقد الهولندي ويسلي شنايدر، اللاعب السابق لآنتر ميلان، أنه كان يستحق الحصول على جائزة الكرة الذهبية في 2010، التي نالها النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. وعندما منحت جائزة الكرة الذهبية في 2010، تساءل الكثيرون عما إذا كان من الصحيح أن يحصل أسطورة برشلونة على الجائزة المرموقة بعدما توج بالدوري الإسباني فقط، في حين حقق شنايدر الثلاثة الشهيرة مع آنتر ميلان الإيطالي. ويتذكر لاعب خط الوسط الهولندي في مقابلة مع قناة تلفزيونية، قائلا: كان من الظلم أنني لست من فاز بالكرة الذهبية في 2010، بعدما تم منحها إلى ميسي. وأضاف: أنا لست رجلا يبكي على هذا النوع من الأشياء، الكرة الذهبية هي جائزة فردية، وأفضل الفوز بالألقاب الجماعية، وإذا كان على الاختيار بين دوري أبطال أوروبا والكرة الذهبية، سأختار دوري أبطال أوروبا الذي فزت به، وأنا سعيد جدا بهذا اللقب.



فيليكس

ينتقم من أتليتيكو مدريد

نجح جواو فيليكس مهاجم برشلونة في تسجيل هدف التقدم، خلال مواجهة أتليتيكو مدريد، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة 15 من الليغا، في معقل البلوغرانا ملعب "مونتجويك". وسجل فيليكس الهدف الأول لبلوغرانا في الدقيقة 28. وأنى البرتغالي سلسلة الصيام عن التسجيل في بطولة الليغا، التي استمرت 9 مباريات، بالتسجيل في شباك فريقه السابق. ويلعب جواو فيليكس في صفوف برشلونة على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالي، حيث رحل عن صفوف الروخيبلا نكوس بسبب أزماته مع المدير الفني الأرجنتيني دييغو سيميوني. وتشير النتيجة خلال الشوط الأول إلى تقدم برشلونة بهدف دون رد. ويحتل أتليتيكو المركز الثالث في جدول ترتيب الليغا برصيد 31 نقطة، بفارق الأهداف فقط عن برشلونة صاحب المركز الرابع، وللروخيبلا نكوس مباراة مؤجلة.

نجم أتليتيكو لفيليكس: هل تريد أن نتشاجر؟

كشف تقرير صحفي إسباني، أمس، كواليس المشاجرة التي نشبت بين جواو فيليكس نجم برشلونة، وخوسيه خيمينيز مدافع أتليتيكو مدريد. وجاء ذلك خلال فوز برشلونة على أتليتيكو بهدف دون رد، مساء الأحد، ضمن الجولة 15 من الدوري الإسباني. وسجل فيليكس الهدف الوحيد للبلوغرانا في المباراة بالدقيقة 28. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، حدث اشتباك بين اللاعبين أثناء تنفيذ ركلة ركنية في الشوط الأول، عندما دخل خيمينيز على مهاجم برشلونة بقوة، ليرد فيليكس بمبالغة ويسقط على الأرض. وصرخ فيليكس عقب السقوط "ضربتني.. ضربتني". ليرد عليه خيمينيز: "نعم.. هل تريد أن تتشاجر؟". وتدخل كوكي، نجم أتليتيكو، وطالب زميله بالهدوء، قائلا: "هل رأيت؟ إنه يبحث عن طريقة لتحصل على البطاقة الصفراء الثانية، اهدأ". ويلعب جواو فيليكس في صفوف برشلونة على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالي، حيث رحل عن الروخيبلا نكوس بسبب أزماته مع المدير الفني الأرجنتيني دييغو سيميوني.

أوبلاك: لا أعرف ماذا يحدث لنا أمام برشلونة

أكد السلوفيني يان أوبلاك، حارس أتليتيكو مدريد، عقب الخسارة بهدف نظيف أمام برشلونة اليوم الأحد في قمة الجولة 15 للليغا، أنهم إذا لعبوا "بنفس أداء الشوط الثاني منذ البداية"، لنجحوا في الخروج بنتيجة أفضل من ملعب (كوبس كوميونيس الأولمبي). وفي تصريحات تليفزيونية بعد اللقاء، أبدى الحارس المخضرم أسفه للخسارة، حيث قال: "أهدرنا الشوط الأول بأكمله، وفعلنا كل شيء من أجل العودة في النتيجة في الثاني". كما أوضح صاحب الـ30 عاما أن الفريق بأكمله "لم يكن في مستواه" في الشوط الأول، مشيرا إلى أنه لا يعرف "ماذا حدث" لهم خلال الـ45 دقيقة الأولى. ويسأله حول أن الأتليتي لم يحقق أي انتصار على برشلونة في عمر داره في الليغا منذ 2006، وحتى بعد قدوم الأرجنتيني دييغو سيميوني، أجاب أوبلاك: "ملعب الكامب نو ليس موجود حاليا، ولم نستطع الفوز أيضا. هناك أمر ما يحدث لنا أمامهم". ويعود آخر فوز لأتليتيكو على ملعب الفريق الكتالوني لموسم (2005-06)، وتحديدًا عندما انتصر (3-1) في مباراة الدور الثاني للموسم الذي أنهاه البرسا بطلا تحت القيادة الفنية للهولندي فرانك ريكارد. وتجمد رصيد الأتليتي عند 31 نقطة في المركز الرابع، ليتجرع فريق الأرجنتيني دييغو سيميوني خسارته الثانية في آخر 5 مباريات، والثالثة هذا الموسم.

تشافي: قدمنا المباراة الأكثر اكتمالا أمام أتليتيكو مدريد

أكد تشافي هرنانديز، مدرب برشلونة، عقب الفوز على أتليتيكو مدريد (0-1) في الليغا، أن فريقه "قدم المباراة الأكثر اكتمالا هذا الموسم". وقال مدرب الفريق الكتالوني خلال المؤتمر الصحفي عقب اللقاء: "هناك أوقات في الموسم لا تكون ملهما فيها ولكن اليوم كان الفريق ممتازا لأن اللاعبين خطوا خطوة إلى الأمام". وأوضح هرنانديز تحديدا أنه "كان هناك تحسنا في الضغط المتقدم واستعادة الكرة في ملعب الخصم والتدوير الجيد للاعبين فيما بينهم داخل الملعب". ومع ذلك أكد أن الفريق "اهتقد الفاعلية". وأضاف مدرب البلوغرانا "اليوم كانت مباراة للفوز بشكل مريح ولكن الأمر الإيجابي هو أننا نقوم بخلق المزيد من الفرص". وفاز برشلونة على الأتليتي بهدف دون رد أحرزهُ النجم البرتغالي الشاب جواو فيليكس في مرمى فريقه السابق بعد أن استلم تمريرة البرازيلي رافينيا، ليستخلص الكرة بمهارة من دفاع الأتليتي ثم يتوغل داخل المنطقة ويسكن الكرة بمهارة من فوق الحارس يان أوبلاك. وصرح هرنانديز عن فيليكس "إنه متحمس ولديه دوافع إضافية. إنه يعمل ويستخلص الكرة ويتمركز بشكل جيد. أراه سعيدا وأيضا يصنع الفارق".

فيليكس: كلمة واحدة تصف احتفالي.. ولم أصدق تصرف جماهير برشلونة

أبدى البرتغالي جواو فيليكس مهاجم برشلونة، سعادته بالانتصار (0-1) خلال مواجهة أتليتيكو مدريد، مساء الأحد، ضمن الجولة 15 من الليغا، في معقل البلوغرانا ملعب "مونتجويك". وسجل فيليكس هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 28. واعتترف اللاعب المعاصر من أتليتيكو مدريد إلى برشلونة بأن هدفه منحه شعورا به "الراحة" بعد "كل ما مر به" الصيف الماضي حين غادر ملعب ميتروبوليتانو. وقال فيليكس في تصريحات أدلى بها لشبكة (موفيستار لاليفا)، "الأشخاص المقربون مني فقط يعرفون كيف سارت الأمور. أسرتني تحديدا. كان الهدف راحة بالنسبة لهم". ووصف اللاعب احتفاله بالهدف بـ"العفوي"، مضيفا أنه يشعر به الهدوء "رغم تعليقات بعض زملائه السابقين قبل اللقاء". وأضاف: "أكون محور الحديث دائما، لكنني هادئ، لأنني لا أتفتت لما يقولون وأؤدي عملي. أجتهد يوميا كي أطور. أستمتع مع زملائي وفي الفريق الذي أحسن استقبالي". وحول علاقته بزملائه السابقين في أتليتيكو، أوضح: "لدي علاقة جيدة جدا معهم، وليس لدي أي شيء ضدّهم، وأمل أن تسير الأمور معهم بشكل رائع، وقضيت وقتا معهم أكثر مما قضيت مع عائلتي تقريبا". ويسأله هل قابلت سيميوني، أجاب: "لا". وواصل: "لم أصدق هتاف جماهير برشلونة لي في المدرجات، وأعرف مدى روعة هذا النادي وأن ترديد اسمي شيء لا يحدث للكثيرين". وختم: "الانتصار مهم للغاية لأنه يبقى على البارسا في دائرة المنافسة على الليغا، ويسمح للفريق الكتالوني بخوض مواجهة جيرونا بجرعة أكبر من الثقة". بهذا الانتصار، رفع برشلونة رصيده إلى 34 نقطة في المركز الثالث، بينما تجمد رصيد أتليتيكو مدريد عند 31 نقطة في المركز الرابع.

بيدري يطالب برشلونة بصفقة صيفية

وجه بيدري لاعب برشلونة، طلبا لإدارة ناديه عقب الانتصار (0-1)، في مواجهة أتليتيكو مدريد، مساء الأحد، ضمن الجولة 15 من الليغا، في معقل البلوغرانا ملعب "مونتجويك". وقال بيدري، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "أس" الإسبانية: "يجب الاحتفال بهذا الفوز، لأنها كانت مباراة معقدة". وعن شعوره بالثعب، أوضح: "يتوجب علي أن أكون جاهزا بنسبة 100 في المئة، فهذا شيء طبيعي". وتابع: "نحن نعلم أن أتليتيكو مدريد فريق قوي، كان علينا أن نتعامل مع ذلك، أردنا الاستحواذ على الكرة وتحريكها من جانب إلى آخر". وحول جواو فيليكس، أوضح: "أتمنى أن يستمر معنا، فهو سعيد هنا". ويلعب جواو فيليكس في صفوف البلوغرانا على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالي، وبعدها سيعود لفريقه الأصلي أتليتيكو مدريد. واختتم بالتحديث عن مواجهة جيرونا المقبلة: "هم يلعبون بشكل جيد جدا، وستكون مباراة رائعة لمشاهدين". وبهذا الانتصار يرفع برشلونة رصيده إلى 34 نقطة في المركز الثالث، بينما تجمد رصيد أتليتيكو مدريد عند 31 نقطة في المركز الرابع. واستمرت عقدة الأرجنتيني دييغو سيميوني المدير الفني لأتليتيكو مدريد، بعدم تحقيق أي انتصار على برشلونة في معقل البلوغرانا طوال مسيرته التدريبية حتى الآن.

أراوخو: فيليكس كان يريد إثبات شيء ما بمواجهة أتليتيكو

كشف رونالد أراوخو، لاعب برشلونة، كواليس حديثه مع زميله البرتغالي جواو فيليكس، قبل الانتصار بنتيجة (0-1) في مواجهة أتليتيكو مدريد، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة الخامسة عشر من الليغا، في معقل البلوغرانا ملعب "مونتجويك". وقال أراوخو، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "أس" الإسبانية: "سعيد بالفوز، وأنتجت لنا الفرص لتسجيل

الهدف الثاني وحتى الثالث، وكان

إينيياكي بينيا جيدا جدا

في الحفاظ على شباكه

نظيفة".

وأضاف: "نحن نشق في

وكذلك في مدربتنا، وكنا

للأمام". وعن الدوافع

المباراة، كشف: "لقد

مجرد مباراة بالنسبة

إثبات شيء سواء

سعيد". وأتم:

الشباب، وجننا إلى

والآن التفكير في

برشلونة رصيده

إلى 34 نقطة في

المركز الثالث، بينما تجمد رصيد

أتليتيكو مدريد عند 31 نقطة في المركز الرابع. واستمرت

عقدة الأرجنتيني دييغو سيميوني المدير الفني

لأتليتيكو مدريد، بعدم تحقيق أي انتصار على

برشلونة في معقل البلوغرانا طوال مسيرته

التدريبية حتى الآن.

عملنا،

نعلم أنه يتعين علينا اتخاذ خطوة

الخاصة لجواو فيليكس قبل

أخبرني أنه كان هادئا، وأنها كانت

له، لكن من الواضح أنه كان يريد

بالتسجيل أو الصناعة، والمهم أنه

"أعرف إينيياكي بينيا من فريق

الفريق الأول معا، وهو يعمل دائما،

جيرونا". وبهذا الانتصار يرفع

برشلونة رصيده

إلى 34 نقطة في

المركز الثالث، بينما تجمد رصيد

أتليتيكو مدريد عند 31 نقطة في المركز الرابع. واستمرت

عقدة الأرجنتيني دييغو سيميوني المدير الفني

لأتليتيكو مدريد، بعدم تحقيق أي انتصار على

برشلونة في معقل البلوغرانا طوال مسيرته

التدريبية حتى الآن.

ليفركوزن ينجو بتعادل مثير مع دورتموند

نجا باير ليفركوزن من السقوط في ملعبه بتعادل مثير مع بوروسيا دورتموند، بهدف لكل منهما، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة الـ13 من الدوري الألماني. تقدم دورتموند بهدف عن طريق جوليان رايسون في الدقيقة الخامسة، فيما رد ليفركوزن بهدف التعادل عن طريق فيكتور بونيفاس (ق 79). التعادل أبقى باير ليفركوزن في صدارة الترتيب بوصوله للنقطة 35، فيما وصل دورتموند إلى 25 نقطة في المركز الخامس. الفريق الضيف باغت ليفركوزن مبكرا بهدف أول بعد مرور نحو 5 دقائق على البداية بعدما مرر فولكروغ الكرة لرايسون داخل منطقة الجزاء، ليحولها الأخير إلى الشباك.

الهدف دفع ليفركوزن للان دفاع هجوميا، ليأتي الرد بتسديدة أطلقها غريمالدو من خارج منطقة الجزاء، لكنها استقرت بين يدي غريغور كوبييل بسهولة.

وأحكمت كتيبة المدرب تشابي ألونسو قبضتها على المباراة في الدقائق التالية، لكن مع ندرة الفرص الخطيرة على مرمى كوبييل. وكان تشاكا قريبا من صيد شباك دورتموند بتسديدة صاروخية على الطائر من مسافة بعيدة، لكن الكرة مرت بجوار القائم.

ونفذ غريمالدو ركلة حرة بطريقتين رائعتين، لكن الكرة مرت بجوار كوبييل حالت دون وصول الكرة للشباك. وتلقى بونيفاس تمريرة تمريرة بنية ساقطة داخل منطقة الجزاء، قابليها بلمسة مباشرة بالراس، إلا أن محاولته باءت بالفشل يذهب الكرة أعلى المرمى. وفي اللحظات الأخيرة من الشوط الأول، أطلق فيرتز تصويبة صاروخية ارتطمت بالعارضة ثم استقرت في الشباك، لكن الحكم ألغى الهدف بمساعدة تقنية الفيديو لوجود تسلل. بداية الشوط الثاني شهدت استمرار محاولات أصحاب الأرض لصيد شباك دورتموند بالتسديدات بعيدة المدى، حيث جاءت المحاولة الأولى من جريمالدو، لكنها لم تكن بالدقة الكافية.

وأهدر بالاسيوس فرصة هدف محقق بعدما تلقى تمريرة حريرية بالقرب من المرمى، لكن كوبييل تصدى لها بالصدر قبل أن يمنع تصويبة أخرى من خارج منطقة الجزاء بعدها مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

وشهدت الدقيقة 79 إقحام ألونسو لمهاجم آخر، وهو باتريك شيك، على حساب لاعب الوسط إيزيكييل بالاسيوس، لينتج اللاعب البديل في صناعة هدف التعادل من أول لمسة، بإرسال عرضية نحو بونيفاس، لم يجد الأخير صعوبة في وضعها داخل الشباك. وقابل بونيفاس كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء بتسديدة يسارية على الطائر، لتستقر الكرة بين يدي كوبييل، الذي كان لها بالمرصاد.

وكادت اللحظة الأخيرة تسفر عن هدف قاتل لأسود الفيستيبال، بعد عرضية متقنة من الجهة اليمنى، قابليها فولكروغ بضربة رأسية من الوضع طائرا، لكن الكرة مرت فوق المرمى قبل نهاية المباراة بعد بثوان معدودة.

مباشرة. وحاول غريمالدو من جديد التصويب من بعيد، لكن تسديدته ذهبت بعيدة عن مرمى الضيوف وتهيأت كرة لفولكروغ داخل منطقة الجزاء، لكنه سد

الكرة في الشباك من الخارج. وارتكب تشان خطأ فادحا بخسارة الكرة داخل منطقة جزاء فريقه، ليهينها فيرتز أمام تشاكا، الذي قابليها بتسديدة أعلى العارضة.

مدرب دورتموند يفتح النار على حكم مباراة ليفركوزن

صوب إيدين تيرزيتش، مدرب بوروسيا دورتموند، غضبه على حكم مباراة فريقه ضد باير ليفركوزن، مساء الأحد، والتي انتهت بالتعادل (1-1) في الجولة 13 من الدوري الألماني. وعقب المباراة مباشرة، دخل تيرزيتش أرض الملعب لبدء مناقشة ساخنة مع الحكم دانييل سيبييرت، اعتراضا منه على بعض قراراته. واشتكى المدرب الألماني من عدم احتساب الحكم ركلة جزاء لصالح كريم أديمي في الدقيقة 73. وعن ذلك، قال تيرزيتش لشبكة "DAZN": "لقد أوضح رأيي للحكم بشأن لقطة أديمي، وهذه ليست المرة الأولى معه". وأكمل: "الوضع ذاته يتكرر دائما مع كريم أديمي تحديدا، والذي يتميز بالسرعة والقدرة على المراوغة في تلك المواقف، والالتحام كان كافيا لاحتساب تلك الركلة.. هذا رأيي الواضح". وأعرب المدرب الألماني عن إحباطه الشديد بسبب "تعنت الحكم مع فريقه فيما يتعلق بركلات الجزاء، التي تحتسب بسهولة ضده، لكنها تحتسب له بالكاد، مثلما حدث أمام بوخوم الموسم الماضي". واستنكر تيرزيتش "عدم وضوح المعايير التي يتبعها حكم البوندسليغا فيما يتعلق بكيفية احتساب ركلات الجزاء، فضلا عن مساعدة تقنية الفيديو لهم". وعاد مدرب دورتموند للحديث من جديد عن لقطة أديمي، قائلا: "بالنسبة لي، الحالة لا تقبل وجهتي نظر، كان هناك احتكاك واضح، وبإتاني ركلة جزاء، كانت ستمتحننا فرصة تعزيز تقدمنا (2-0)".

رئيس دورتموند يثير الشكوك حول الصفقات الشتوية

أوضح هانز يواكيم فاتسكه، الرئيس التنفيذي لبوروسيا دورتموند، خططه لسوق الانتقالات الشتوية المقبلة. وخلال تصريحات لصحيفة "Ruhr Nachrichten"، تحدث فاتسكه عن تحركات النادي المحتملة في الشتاء، قائلا: "لا أريد استبعاد أي شيء". وأضاف: "لكن ذلك لا يعد ضرورة قصوى، إلا أنه يتعلق بمدى توفر خيارات منطقية تكون مجدية اقتصاديا". يأتي ذلك في ظل تقارير تصيد بسعي دورتموند للتعاقد مع ظهير أيمن جديد، مع احتمالية رحيل ماروييس وولف بنهاية الموسم مجانا. وعن ذلك، قال فاتسكه: "لدينا 4 لاعبين يلعبون كأظهرة، فنحن نمتلك رايسون، رامي بن سبيني وماريوس وولف". واختتم: "لدينا أيضا نيكلاس سولي، الذي يمكنه اللعب بهذا المركز. وكذلك توماس مونيه العائد من الإصابة، لذا لا أرى أن هناك فجوة في الخط الخلفي".

أوغسبورغ ينهي سلسلة التعادلات بانتصار مثير على فرانكفورت

أنهى أوغسبورغ سلسلة تعادلاته التي استمرت في مبارياته الثلاث الأخيرة بالدوري الألماني، عقب فوزه المثير (2-1) على فرانكفورت، في الجولة 13 من عمر المسابقة. تقدم أوغسبورغ بهدف سجله فريدريك يانسن في الدقيقة 35، فيما أضاف باجو الهدف الثاني لأصحاب الأرض في الدقيقة 58، بينما جاء هدف فرانكفورت عبر النيران الصديقة، عقب تسجيل فين داهمين حارس مرمى أوغسبورج، هدفا بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 78. وكان إيرميدو ديميروفيتش أهدر ركلة جزاء لأوغسبورج في الدقيقة 76 من عمر المباراة، التي أقيمت بملعب (إمبولس أرينا).

وارتفع رصيد أوغسبورج، الذي تعادل مع كولون وهوفنهايم ويونيون برلين في المباريات الثلاث الماضية، إلى 17 نقطة في المركز التاسع، بينما توقف رصيد فرانكفورت، الذي لم يحقق أي انتصار للمباراة الثالثة على التوالي في المسابقة، عند 18 نقطة في المركز السابع.

FANABTEILUNG

BVB
09

بالأرقام.. مباراة ليفركوزن تعيد هوميلز لعصره الذهبي

أظهر ماتس هوميلز جودته العالية خلال مباراة فريقه بوروسيا دورتموند خارج أرضه ضد باير ليفركوزن، في الجولة 13 من الدوري الألماني. ولعب الدولي الألماني دورا في عدم خسارة فريقه، الذي كان متقدما بهدف حتى الدقيقة 79، قبل أن يسجل ليفركوزن هدف التعادل، لتنتهي المباراة (1-1). وألقت شبكة "أوبتا" الضوء على أداء هوميلز، مشيرة إلى قيامه بتشتيت الكرة عن مناطق الخطورة 13 مرة أمام ليفركوزن.

وأفادت بأنه لا يتفوق على هوميلز أي من لاعبي دورتموند في هذا الصدد منذ بداية موسم البوندسليغا الحالي كما أنه أفضل رقم للاعب نفسه بالبوندسليغا منذ أن فعلها ضد فرايبورغ (14) مرة خلال مباراة أقيمت في فيفري 2015. يذكر أن دورتموند ظل في المركز الخامس بوصوله للنقطة 25، فيما حافظ باير ليفركوزن على الصدارة برصيد 35 نقطة.

ماغواير

يشرح أسباب الخسارة أمام نيوكاسل

يعتقد قلب دفاع مانشستر يونايتد هاري ماغواير، أن فريقه يجب أن يبدأ اللعب بوتيرة أعلى، بعد الخسارة الجديدة التي تلقاها أمام نيوكاسل يونايتد 1-0 مساء السبت، ضمن الجولة 14 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وبينما أقر ماغواير بأن نيوكاسل هو الفريق الأفضل ويستحق الفوز، إلا أنه أعرب عن أسفه لعدم قدرة فريقه على معجزة قوة منافسيه. وقال ماغواير في تصريحات لقناة مانشستر يونايتد التلفزيونية: "الشبان يشعرون بخيبة أمل. لا اعتقد أننا لعبنا بمستوانا وكان أسبوعا صعبا". وتابع: "ثلاث مباريات خارج أرضنا في 6 أيام، وهذا ليس عذرا. لم نلعب بجودة كافية، خاصة في الشوط الأول". وأضاف: "لقد تجسنا في الشوط الثاني، وربما كان بإمكاننا الحصول على نقطة في النهاية. لقد ضغطنا عليهم كثيرا في آخر 10 أو 15 دقيقة، لكن ذلك لم يكفي. في النهاية عليك الاعتراف بأنهم استحقوا الفوز". وأردف: "اعتقد أننا دافعنا جيدا عن منطقة الجزاء الليلية. في المناطق الأخرى من الملعب، سمحنا لهم بالدخول إلى منطقة الجزاء بسهولة كبيرة، لذلك هذا شيء نحتاج العمل عليه، جميعا كفريق واحد". وأردف: "نعرف نيوكاسل. إنهم يحبون الضغط ويلعبون بوتيرة عالية، خاصة في ملعبهم. وأردف: "أرون وان بيساكا سيتعلم من الخطأ، لم أر لقطة الهدف مرة أخرى، لذلك لن أوم أي شخص. لكن نعم، إنه هدف مخيب للآمال، خاصة خارج أرضنا".

قائد يونايتد السابق؛ لن نعرف ما حدث

مع راشفورد خلف الكواليس

وجه قائد مانشستر يونايتد السابق ستيف بروس، كلمات قاسية بحق مهاجم الفريق الحالي، ماركوس راشفورد، الذي يواجه موجة من الانتقادات بسبب أدائه المخيب هذا الموسم. وتعرض مانشستر يونايتد للهزيمة العاشرة هذا الموسم في جميع المسابقات مساء السبت، عندما سقط 1-0 أمام نيوكاسل على ملعب سانت جيمس بارك.

وكان راشفورد

أحد اللاعبين الذين خيَّبوا الظن، وتم استبداله بعد مرور ساعة فقط، قبل أن يبدو محبطا على مقاعد البدلاء. وقال بروس في تصريحات نقلتها صحيفة "ميرور": "لغة الجسد لبعض اللاعبين لا تبدو جيدة. كنا نتحدث أول ما نظرنا إليه نساء لنا كيف أن ماركوس راشفورد، بعد ظهوره بشكل جيد في السابق، وأدى بجودة مع منتخب إنجلترا قبل بضعة أسابيع، تحول إلى ما ترونه الآن". وأضاف: "أليس سعيدا باللعب على الجانب الأيمن، ما المشكلة؟ لن نعرف ما حدث خلف الكواليس، عندما يتم استبداله، يظهر فظا، فهو ليس سعيدا. أعتقد أنه يحتاج إلى إلقاء نظرة على نفسه". وتابع: "ليس هو فقط، عندما تنظر إلى نواة الفريق وكيف تم التفوق عليهم من قبل نيوكاسل. تجد أن هذا مصدر قلق". وتأتي تعليقات بروس، وسط تكهنات حول مستقبل راشفورد على المدى الطويل مع يونايتد، بعد أن أكد المدرب إيريك تين هاغ أنه سيجري محادثات مع اللاعب البالغ من العمر 26 عاما حول مستواه الحالي.

غوارديولا: لن أكرر ما فعله أرتيتا

رفض بييب غوارديولا المدير الفني لمانشستر سيتي التعليق على مستوى التحكيم خلال مباراة فريقه أمام توتنهام. وتبادل مانشستر سيتي مع ضيفه توتنهام، بثلاثة أهداف لمثلها، على ملعب الاتحاد، ضمن مباريات الجولة 14 للبريمير ليغ. وقال غوارديولا في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس" عقب المباراة: "لن أكرر تعليق ميكيل أرتيتا (مدرب أرسنال) على التحكيم". وكان أرتيتا قد هاجم التحكيم في البريمير ليغ بقوة، عقب مباراته ضد نيوكاسل، بعد اعتراضه على هدف فوز الماكبايس بالمباراة. وأضاف: "عندما تراجع اللعبة (إيقاف أفراد جريليش في الدقائق الأخيرة)، ستجد أنه من الصعب أن يقرر الحكم إطلاق صافرته لاحتساب خطأ لمصلحتنا".

وتابع: "كان من المفترض أن يترك الهجمة تكتمل لنهايتها ومن ثم يتخذ قراره. لا أفهم هذا القرار". وعن رأيه في المباراة، قال: "لقد كانت مباراة جيدة، وهذا هو الشيء الأكثر أهمية، تماما مثل مباراة ليفربول. كان لدي شعور بأننا قدمنا اليوم أداء مذهلا، ضد فريق ومدرب جديدين حقا". وواصل: "لقد صنعنا الكثير من الفرص، ولعبنا بشراسة، وتركيزنا لا يصدق، والشعور هو أننا ما زلنا نريد أن نكون هناك (في مقدمة الجدول)". وختم: "إنه لأمر مؤسف. في بعض الأحيان تكون كرة القدم مثل الحياة، فأنت لا تحصل على كل ما تستحقه".

كلوب: كدنا أن نفرط في مباراة فولهام بسبب غبائنا

أعرب الألماني بورغن كلوب، مدرب ليفربول، عن سعادته بالفوز المهم الذي تحقق على حساب فولهام، مشيدا في الوقت ذاته بالفريق اللندني الذي كان ندا مثيرا طوال المباراة. وحقق ليفربول، انتصارا دراماتيكا، على حساب ضيفه فولهام (3-4)، مساء الأحد، على ملعب أنفيلد ضمن مباريات الجولة 14 للبريمير ليغ. ونجح ليفربول في قلب تأخره من نتيجة 2-3، لتتقدم بنتيجة 3-4، في ظرف دقيقة واحدة. وقال كلوب، في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس": "لا أعتقد أنني رأيت من قبل مباراة بهذا القدر من الأهداف الجميلة، لكن لأننا كنا أغبياء بعض الشيء، كدنا أن نفرط النقاط الثلاث". وأضاف: "في الشوط الأول، سجلنا الأهداف، لكن الدفاع كان فظيحا". وتابع: "مباريات كرة القدم تجسم بالتفاصيل. لعبنا بشكل جيد حقا، ونفذنا الكثير من الجمل الجيدة، لكن النتيجة كانت 2-2 في الشوط الأول واستحققتنا ذلك". وأكمل: "لقد كانوا هناك وسجلوا هدفا رائعا وتقدموا في النتيجة 2-3، واعتقد كل من يرتدي قميص فولهام أن الأمور قد انتهت، ثم عدنا مع اثنين من اللاعبين العالميين". وواصل: "لقد قمنا بتغيير الطريقة عدة مرات.. كانت هناك لحظات صعبة، والكثير من الفضل في ذلك لفولهام، لقد كانت لديهم رغبة جيدة حقا، وعندما فقدنا الزخم كانوا هناك وسببوا لنا مشاكل". وزاد: "لقد تحدثت مع اللاعبين بعد المباراة، ونقلت بعض الملاحظات لأننا تعاملنا بسذاجة، ولكن بعد التعادل 3/3 لكل لمس رغبة قوية من اللاعبين في تحقيق المزيد، ونجحنا في ذلك لأننا كنا محظوظين". وتابع: "لقد عاش كل من حضر هذا اللقاء أجواء غير عادية، لا اعتقد أن أحدا تخيل قبل مباراة ليفربول وفولهام، أنها ستكون مواجهة لن ينساها طوال حياته". وعن إصابة ماتيب، قال: "خسارتنا في مباراة اليوم هي جويل ماتيب، إنه غير محفوظ حقا، ولا يبدو جيدا، أنا متأكد من أنه سيغيب لفترة من الوقت". وختم: "علينا أن نتجاوز هذا، لقد كانت هذه بداية جيدة لهذه الفترة المزدهمة". بتلك النتيجة، ارتقى ليفربول للمركز الثاني مؤقتا، برصيد 31 نقطة، بينما تجمد رصيد فولهام عند 15 نقطة، في المركز الرابع عشر.

أرنولد: ماك أليستر صدمني

أكد ترينت ألكسندر أرنولد، نجم ليفربول، أنه كان يعتقد بأن هدفه الأول في شبك فولهام، سيكون هدف المباراة، وذلك قبل تسجيل أليكسيس ماك أليستر. وحقق ليفربول انتصارا دراماتيكا على حساب ضيفه فولهام بنتيجة 3-4، مساء الأحد، على ملعب أنفيلد، ضمن الجولة 14 للبريمير ليغ. وقال أرنولد، في تصريح لشبكة "بي سي سبورت" عقب المباراة: "أنا متش حقا، لقد لعبنا مباراة جيدة، وسجلت هدفا مهما للفريق". وأضاف: "كنا بحاجة للفوز. في الدقيقة 87 لم يكن الأمر محتملا على الإطلاق، لكننا بحثنا بعمق ووجدنا طريقة، لقد فعلنا ذلك الأسبوع الماضي (ضد مانشستر سيتي) وقمنا بذلك مرة

أخرى اليوم". وزاد: "كنا نعلم أنه سيكون هناك الكثير من الوقت بدل الضائع، كما كنا نعلم أنه ستكون هناك فرص في المباراة.. وكان الزخم من الجماهير واللاعبين هو المعنى عندما وتحقق الفوز". وواصل: "من الناحية الفنية، لم أسجل هدفين (احتساب الأول لحارس فولهام بالخطأ في مرماه)، لكنني سجلت هدفا مهما، من الجيد أن تتوجه الركلة الحرة باتجاه المرمرى وتجد طريقها إلى الشباك.. إنها ضربة جميلة إذا قلت ذلك بنفسني". وأردف: "عندما سجلت الركلة الحرة، اعتقدت أن هذا هو هدف المباراة، لكن بعد 20 دقيقة، ذهب ماك أليستر وسجل هدفا صاروخيا رائعا". وختم: "لقد استحققتنا ذلك، وحفرنا عميقا ووجدنا طريقا، رغم وجود القليل من الراحة، إلا أننا حصلنا على نقاط المباراة بفضل الضرب التي صنعناها". بتلك النتيجة، ارتقى ليفربول للمركز الثاني مؤقتا، برصيد 31 نقطة، بينما تجمد رصيد فولهام عند 15 نقطة، في المركز الرابع عشر.

إنزاغني مدرب إنتر؛ عائينا مرة واحدة ضد نابولي



قال سيموني إنزاغني المدير الفني لإنتر ميلان، إنهم استعرضوا قوتهم بالفوز على نابولي (3-0). الأحد، ضمن الجولة 14 من الدوري الإيطالي. وقال إنزاغني في تصريحاته لشبكة "دازن": "الشوط الأول بدأناه بشكل جيد وتم إلغاء هدف تورام لتسلسل بمسافة طفيفة للغاية". وأردف: "نابولي بطل إيطاليا لذلك واجهنا بعض المخاطر في فرصة بوليتانو وتصدي سومير، لكن اللاعبين استحقوا ذلك". وأضاف: "لقد احتضنت جميع اللاعبين على المستوى الفردي. هذه المباراة الخامسة خارج ملعبنا في آخر 6

مباريات، والثالثة في أسبوع، وكنا بحاجة لأداء مثل هذا، وعندما تقدمنا 0-2 سيطرنا تماما". وتابع: "لقد كان استعراضا للقوة وروح الفريق سواء الذين بدأوا أو البدلاء. خسرتنا في 18 دقيقة، ومن قبله خرج مدافعان من التشكيل للاصابة أيضا". وزاد: "لم يلعب أوغوستو بمرکز المدافع الثالث منذ عامين، وأعتقد أنه فعل ذلك بدوري الدرجة الثانية في مونزا". وفسر إنزاغني سبب عدم توجيه دارميان للعب باليسار بدلا من اليمين: "لم أرغب في هذا التحول، لصعوبة كضار تسخيليا، نجم نابولي، وفضلت أوغوستو وعمل جيدا فعلا". واستطرد: "عند القدوم لنابولي، عليك أن تتوقع بعض الصعوبات، لقد حضرنا للقاء بطريقة معينة لدفع أجنحتنا ضد أظهرتهم، فكلما أبعدت نابولي عن منطقة الجزاء كان ذلك أفضل، المرة الوحيدة التي عائينا فيها حقا كانت عندما دافعنا بعمق شديد". وحول باستوني وبافارد، أوضح: "سئرت حالتهم، ونأمل أن يعود باستوني قريباً، بينما بافارد سيعود خلال 10 إلى 15 يوماً. ولا نتفعل بشأن وضعية دي فري" وأتم مدرب إنتر: "متأكد أنهم سيكتوبون غداً إن إنتر من دون منافسين، وعندما كنا متأخرين 0-3 ضد بنفيكا يوم الأربعاء الماضي، كانوا مستعدين لناوين مختلفة تماماً، نعلم ذلك ونتوقعه".

باريديس؛ مورينيو منحني الثقة التي كنت افتقدها في جوفنتوس

علق الأرجنتيني لياندرو باريديس لاعب خط وسط فريق روما، على الفوز أمام ساسولو، ضمن منافسات بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم. حول روما تأخره أمام ساسولو إلى فوز بنتيجة (2-1)، في اللقاء الذي أقيم، في الجولة الـ 14 من مسابقة الكالتشيو. قال باريديس في مقابلاته بعد المباراة مع قناة دازن إيطاليا: "يبدو أننا كنا نعاني في لقاء اليوم الصعب، لكن إذا لم نعاني فلن نكون سعداء بالانتصار، لكن الفوز كان مهماً أمام ساسولو".

تابع: "لحسن الحظ فزنا، ولكن لست متأكد من أننا كنا به". وأضاف: "الرضا في التسجيل موجودة دائماً لدينا، وليس فقط في نهاية المباريات، نحن نحاول العمل ومواصلة التحسين في جوانب معينة". أكد: "المدرّب يتق بي كثيراً، وكنت أحتاج هذه الثقة بعد عام صعب في جوفنتوس، والجميع جعلني أشعر بالراحة منذ اليوم الأول، أنا سعيد بالطريقة التي أُلعب بها الآن، ونحن جميعاً نحاول تقديم جهدنا بنسبة 100%. يذكر أن روما سجل 13 هدفاً في آخر 15 دقيقة من مبارياته في الدوري الإيطالي هذا الموسم، وسمحت لهم هذه العودة أيضاً بالحصول على سبع نقاط إضافية من المواقف المتأخرة.

مورينيو؛ لاعب ساسولو يفتقر للعب النظيف

واصل جوزيه مورينيو المدير الفني لروما، تصريحاته الهجومية والمثيرة للجدل، عقب فوز فريقه الصعب على حساب ساسولو، بنتيجة (2-1) بمنافسات الأسبوع 14 من الدوري الإيطالي. وقال مورينيو في تصريحاته بعد المباراة: "أريد أن أشكر النادي والمدير بيتتو الذين قدموا لي الدعم خلال الـ 24 ساعة الماضية، وبالتالي الاستقرار العاطفي الذي سمح لي بأداء عملي". وأضاف: "لقد أظهرنا الإيمان بي، الفوز مهم للغاية ونستحقه، لأنه عندما كنا متأخرين بهدف كان روما لا يزال هو الأفضل على أرض الملعب". وتابع: "أنا سعيد جداً باللاعبين وجمهيرنا، أريد أن أهدي هذا الفوز إلى المدرب المساعد الرائع سلفاتورى فوتي، الذي لم يكن معنا اليوم، لكنه عمل جيد لمساعدتنا على الفوز". وتطرق البرتغالي للحديث عن منافسه ساسولو، حيث واصل تصريحاته المثيرة للجدل، بعد طرد أحد أعضاء جهازه الفني لاحتفاظه بالكرة وعدم السماح لساسولو باستئناف اللعب بسرعة. وقال مورينيو: "أما بالنسبة للموقف الذي تسبب في بعض الانزعاج لطاغم ساسولو والمشجعين، فقد ذهبت لزميلي (مدرّب ساسولو) وقلت له إن أردت اللعب النظيف فلتطبقه أنت أولاً... هناك لاعب في فريقهم تنقصه هذه الصفة". ووفقاً لموقع "فوتبول إيطاليا"، فإن مورينيو كان يقصد أن دومينيكو بيراردي نجم ساسولو، يفترق للعب النظيف.

مدرب ساسولو لمورينيو؛ أنا مهذب ولن أرد

أبدى أليسيو ديونيسي المدير الفني لساسولو، غضبه من التصريحات التي أدلى بها جوزيه مورينيو مدرب روما، قبل لقاء الفريقين بالجولة 14 من الدوري الإيطالي. وأثار مورينيو جدلاً واسعاً في المؤتمر الصحفي أمس، بعدما هاجم تعيين الحكم ماتيو مارسيانو لإدارة المباراة. كما أكد أن دومينيكو بيراردي كان "غير محترم" بسلوكة على أرض الملعب، وأكد أن الحكم سيمان مانشيني مدافع روما بطاقة صفراء بعد 10 دقائق من بداية المباراة. وبدلاً من ذلك، جاء التحكيم في صالح روما، حيث طرد دانييل بولوكا لاعب ساسولو بعد تدخله العنيف على لياندرو باريديس، في لحظة جاء منها الهدف الأول للذئاب من ركلة جزاء. وقال ديونيسي في تصريحات أبرزها موقع فوتبول إيطاليا: "لقد تغيرت المباراة تماماً عندما لعبنا بعشرة لاعبين، روما سجل فقط بفضل ركلة جزاء وهدف عكسي". وأضاف: "الطرد كان قراراً صحيحاً لكننا لم نكن محظوظين، وشعورنا هو أنه لم تكن لتخسر أو نستقبل أي هدف لو أكملنا اللقاء بـ 11 لاعباً". وخلال الدقائق الأخيرة، طرد أحد أعضاء الجهاز الفني لروما حين احتفظ بالكرة، مما منع ساسولو من اللعب بسرعة. وقال مورينيو في تصريحاته بعد المباراة، إنه قال لمدرّب ساسولو "إذا أردت اللعب النظيف فلتطبقه أولاً، وساسولو لديه لاعب لا يتمتع باللعب النظيف" في إشارة لبيراردي. وعندما سئل ديونيسي عن واقعة مورينيو، علق قائلاً: "أنا مهذب ولن أرد". وواصل: "إذا كان هناك فريق في إيطاليا يتمتع باللعب النظيف فهو نحن، وليس الفريق من كنا نواجهه الليلة".

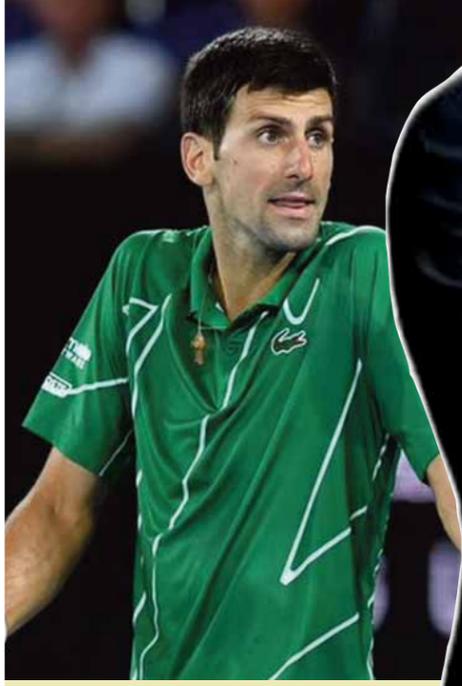
باريالا؛ جوفنتوس الفريق الأصعب.. وأشكر جماهير إنتر

يرى نيكولو باربيرا نجم إنتر ميلان، أن جوفنتوس هو الفريق الأصعب في الدوري الإيطالي بسبب طريقتهم وأسلوبهم في اللعب. وفاز إنتر على نابولي (3-0) على ملعب ديجو أرماندو مارادونا، ضمن منافسات الجولة 14 من الكالتشيو. وقال باربيرا خلال تصريحات مع قناة "دازن": "نابولي هو بطل إيطاليا، إنهم أقوى للغاية، لذلك من الطبيعي أن نعاني قليلاً هنا، ومع ذلك أثبتنا أننا نريد أن نقدم أداءً جيداً ومستعدون للقتال حتى النهاية". وأضاف: "لا يسعني إلا أن أشكر الجماهير بسبب دعمهم لي مما جعلني أشعر بأهميتي، وأهدي هدفي في شباك نابولي لزوجتي وأطفالي". وحول تمريرته الحاسمة لزميله كالهانجولو بالهدف الأول، قال نيكولو باربيرا: "إذا لم يسدد بهذا الطريقة فإن مساعدتي ستبدو عديمة الفائدة". وزاد: "لا يزال هناك طريق طويل لنقطعه، لقد رأينا جيداً كيف يمكن للحظات أن تغير الموسم. جوفنتوس هو الفريق الأصعب في اللعب ضده بسبب طريقتهم، حيث إنه يخلق المساحات ويدافع بشكل جيد".

إنتر ميلان يفك عقده لاعب نابولي للمرة الأولى منذ 4 سنوات

نجح إنتر ميلان في تحقيق فوزاً حثيماً على نابولي ضمن مباريات الدوري الإيطالي لهذا الموسم. وواجه إنتر نظيره نابولي على ملعب ديجيغلفو أرماندو مارادونا، في قمة الدوري الإيطالي، ضمن منافسات الجولة الـ 14، وانتهت بفوز النيراتزوري بثلاثة أهداف دون رد. وسجل أهداف الضيوف كل من التركي هاكان تشالهان أوغلو في الدقيقة 44، وأضاف نيكولو باربيرا الثاني للضيوف في الدقيقة 61، فيما سجل ماركوس تورام الهدف الثالث للنيراتزوري. ونجح إنتر في فك عقده الفوز أمام نابولي بملعبه، حيث أن إنتر ميلان حقق الفوز الأول ضد نابولي خارج الديار بعد 4 مباريات بلا فوز. آخر فوز لإنتر أمام نابولي على ملعبه كان قبل قرابة الـ 4 سنوات، وتحديدًا في 6 جانفي 2020، ومنذ ذلك الحين خسر النيراتزوري 3 مباريات وتعادل في واحدة. واحتل النيراتزوري صدارة جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 35 نقطة، ويفارق نقطتين عن جوفنتوس صاحب المركز الثاني، بينما يأتي نابولي في المركز الخامس برصيد 24 نقطة.

لماذا غضب نوافك ديوكوفيتش من اختبار المنشطات؟



تلقى نوافك ديوكوفيتش، المصنف الأول عالمياً في التنس للرجال، إشعاراً، يوم الخميس، قبل ساعة ونصف من خوض مباراته الأولى في كأس ديفيز 2023، لإجراء اختبار للمنشطات مع أعضاء الفريق الصربي بأكمله، لكنهم رفضوا القيام بذلك. ولا يخشى ديوكوفيتش التعبير عن رأيه بغض النظر عن الجدل الذي قد يسببه ذلك، إذ دائماً ما أثار الجدل، إن كان بسبب لقاح فيروس كورونا أو مواضيع أخرى. وقال ديوكوفيتش باللغة الصربية، بحسب ما قالت ماركا الجمعة: "إنها المرة الأولى التي يحدث لي هذا الأمر، ليس من المنطقي أن أفعل ذلك قبل المباراة في حين يمكنني العودة بعد نهايتها".

وتابع نوافك: "لم أكمل المطلوب بعد، لكنني أعطيت بالفعل عينة دم، لقد جرى اختبائي قبل ساعة ونصف من البداية، ولدي روتين خاص قبل المباريات، ولا يجب أن أفكر في ذلك الوقت بإعطاء عينة". وأضاف المصنف الأول عالمياً: "لقد تشاجرت معه لأن هذا شيء لم يحدث لي خلال 20 عاماً من مسيرتي".

لقد جلس في إحدى الزوايا وتبعني لساعات، إنه أمر شائن. لقد دافعت دائماً عن الضوابط، ولكن ليس قبل المباريات، ولكن ليس هناك ما نخفيه، ولكن يجب أن تكون هناك حدود معينة". وعلى الرغم من فوزه على كاميرون نوري في نصف نهائي كأس ديفيز، إلا أن البطل الكبير المتوج بـ 24 لقباً في الفراند سلام ذهب للتحدث مع ممثل الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات، حيث لم يترك الأمر يمر بهدوء. وقال ديوكوفيتش: "أخبرني أنهم يريدون القيام بذلك قبل المباراة، لأنه بعد اللقاء كان الوقت قد فات من أجل منح اللاعبين راحة. لكنني أجبته بأن الفريق الفائز سيحصل على راحة يوم الجمعة". وخلال اجتماع أعضاء الاتحاد الدولي للتنس مع قادة المنتخبات المشاركة، جرى إبلاغهم أنه من الممكن إجراء اختبارات مفاجئة من قبل موظفي الوكالة العالمية قبل المباريات أو بعدها.

نجوم تحددوا المرض لتترك بصمة في الملاعب

ساهم الفرنسي مايك مانيان، حارس مرمى فريق ميلان، في انتصار فريقه الأخير في مسابقة الدوري الإيطالي لكرة القدم، الذي جاء على حساب فيورنتينا بهدف دون رد، السبت، في الجولة الثالثة عشرة من عمر المسابقة. ونشر مانيان، مساء الأحد، صورة عبر حسابه الرسمي بشبكة "إنستغرام"، لتصد له أمام الفيولا في اللحظات الأخيرة من عمر المباراة، ليعلق زميله في النادي الإيطالي، صاحب الأصول الجزائرية ياسين عدلي: "إنه فعل ذلك بدرجة حرارة 40.. وبدون أن يأكل شيئاً". ليكشف عن تضحية حارس ميلان من أجل المشاركة مع فريقه. لكن مانيان لم يكن نجم الرياضة الأول الذي تحدى المرض للتألق في الملاعب، حيث في سبتمبر الماضي، تأهلت نجمة التنس التونسية، أنس جابر، إلى الدور ثمن النهائي من بطولة أميركا المفتوحة للتنس، بعد فوزها على اللاعبة التشيكية، ماري بوسكوفا، المصنفة الـ 31 عالمياً، رغم تعرضها لوعكة صحية قبل اللقاء، كادت أن تحرمها المشاركة في مواجهة، لكن البطولة العربية تحددت كل الظروف الصعبة، وفازت بنتيجة المباراة، لتتناهل للدور الثاني. وفي الشهر ذاته، أكد الهولندي إيريك تين هاغ، المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، على أن المدافع سيرجيو ريغيلون لاعب الفريق خاض مباراة بيرنلي في الدوري الإنجليزي، رغم عدم تماثله للشفاء من المرض الذي تعرض له مؤخراً.

وقال تين هاغ في تصريحات لشبكة "تي أن تي" البريطانية، إن ريغيلون لعب 79 دقيقة أمام بيرنلي رغم معاناته من المرض (لم يكشف عنه)، حيث أراد اللاعب خوض المباراة وتقديم الدعم للفريق في هذه المباراة. وفي جانفي 2018، أكد الألماني يورغن كلوب، مدرب ليفربول، مشاركة اللاعب المصري محمد صلاح في مباراة القمة أمام مانشستر سيتي، على الرغم من مرضه، وأنه قبل المباراة كان في حالة إعياء.

رونالدو يواجه دعوى قضائية جديدة في أميركا

يعد النجم البرتغالي المخضرم، كريستيانو رونالدو، قائد نادي النصر الواجهة الإعلامية لشركة بينانس، التي تعتبر إحدى أشهر شركات العملات الرقمية المشفرة في العالم، بعدما روج "صاروخ ماديرا" لنشاط غير قانوني في الولايات المتحدة الأميركية. وبحسب موقع "كوينز تليغراف" العالمي المختص بالعملات الرقمية، الأربعاء، فإن بعض الأشخاص قاموا برفع دعوى جماعية ضد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، بعدما تكبدوا خسائر مالية ضخمة، بسبب قيامه بالترويج لنشاط شركة بينانس، التي أعلنت من خلال قائد نادي النصر عن بيع عدد من الأوراق المالية غير المسجلة في الولايات المتحدة الأميركية. وتابع الموقع نفسه أن شركة بينانس العالمية وقعت عقد شراكة مع كريستيانو رونالدو في منتصف عام 2022، من أجل الترويج لسلسلة من الرموز المميزة غير القابلة للاستبدال، حيث جرى ربط هذه المجموعة الخاصة بالنجم البرتغالي، الذي روج لها على حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي، وأوضح أن الأشخاص الذين قدموا الشكاوى ضد رونالدو، عملوا خلال الفترة الماضية على شراء العملات المشفرة الخاصة بالنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، لكن تبين لهم أنها غير مسجلة قانونياً في الولايات المتحدة، رغم أن شركة بينانس العالمية تعد من أشهر الشركات المختصة بهذا المجال. وبحسب الموقع، فإن مبيعات شركة بينانس العالمية من المجموعة الخاصة بالنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، كانت ناجحة بشكل لا يصدق، بعدما زاد الطلب عليها بنحو 500 بالمائة، بسبب الشعبية الجارفة التي يتمتع بها قائد نادي النصر السعودي، وبخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي، التي يبلغ عدد متابعيه ما يقرب من 850 مليون متابع. وأوضح "كوينز تليغراف" أن الأشخاص، الذين رفعوا الدعوى القضائية ضد كريستيانو رونالدو، اتهموه بالإعلان والترويج في عملية بيع عملات مشفرة غير مسجلة بشكل قانوني في الولايات المتحدة، وتعرضوا لخسائر مالية، جعلتهم يعانون بسبب ضياع ممتلكاتهم المالية، ويردون الحصول على تعويض، نتيجة شعورهم بالخداع. وأشار إلى أن هيئة الأوراق المالية والبورصة الأميركية، قامت خلال السنوات الماضية بتوجيه تحذير إلى المشاهير (رياضيين، فنانيين وغيرهم)، حول ضرورة الكشف عن المدفوعات التي حصلوا عليها مقابل الترويج للعملات المشفرة، وهو ما لم يفعله رونالدو، بحسب الشكاوى المقدمة ضده.

محمد صلاح : نجم

مانشستر سيتي السابق كان سائقي الخاص



تحدث الدولي المصري محمد صلاح نجم ليفربول عن أحد أكثر اللاعبين جنوناً الذين زاملهم في مسيرته، ولا يمتدح المتابعون أن صلاح كان مبالغاً بهذا الأمر. هذا ببساطة لأن "الملك المصري" كان يتحدث عن الدولي الإنجليزي السابق ميكا ريتشاردز، والذي شارك مع صلاح في غرف الملابس في فيورنتينا الإيطالي وكانت أبرز خطواته في مانشستر سيتي الإنجليزي وقال صلاح في حوار مع شبكة "سكاي سبورتنس": "إنه واحد من أكثر الأشخاص جنوناً لكنه شخص رائع على أي حال". وأردف: "عائلتي كانت في لندن في ذلك الوقت، وكنا وحيدين أنا وهو، لذلك فقد سائقي الخاص في هذا الوقت".

وأضاف مازحا: "لطالما تظاهر بأن لغته الإيطالية كانت أفضل، لكن الكل يعلم أن هذا ليس حقيقياً، لقد كان شخصاً رائعاً وبقينا على تواصل بعد ذلك". وكان ريتشاردز نفسه قد تحدث عن الفترة التي زامل فيها صلاح، قائلاً إنه شخص رائع، وإنه توقع من قبل أن يكون واحداً من أفضل لاعبي الهجوم في العالم.

احتياجات السباحين للتغذية المتكاملة

15 - 20 من الوجبة الغذائية من البروتين تكفي حاجة السباحة ولا داعي لإنفاق زائد على البروتينات المصنعة وبصفة عامة يحتاج الإنسان إلى أقل من جرام بروتين لكل كيلو جرام من وزن الجسم ويمكن الزيادة عن ذلك بالنسبة للسباحين لتصل بما لا يزيد عن 180 جراما من البروتين في اليوم. وتدخل البروتينات في تركيب الخلية، كما تدخل في بناء الهرمونات مثل الغدة الدرقية والأنسولين، وكذا تركيب الأنسجة الوقائية في الجسم مثل الجلد والأظافر. أن المعدل اليومي العادي المطلوب تناوله من السوائل يعادل 1.5 - 2 لتر وقد يحتاج الرياضيين إلى 2 - 3 أضعاف هذه الكمية لأنهم يفقدون 1 - 4 لتر من السوائل خلال ساعة من النشاط البدني في شكل عرق. ولا شك أن السباحين يفقدون أيضا نسبة من السوائل أقل من ذلك ولم يتحدد مقدار هذا الاختلاف حتى الآن وما توصلت إليه الدراسات من توصيات حول السوائل الناتجة ليست دقيقة، ومن المحتمل أن يتناول السباحين 4 - 8 لتر من السوائل يوميا لأن معظم الأطعمة تحتوي على كمية اعتبارية من السوائل وزيادة هذه الكمية يمكن أن يتحقق من تناول طعام جاف وربما يمكن استهلاك نصف احتياجات الفرد من السوائل بهذه الطريقة والكمية المتبقية يمكن التزود بها عن طريق شرب 6 - 10 أكواب من السوائل من الماء وعصير الفواكه واللبن يوميا. وتعتبر الفيتامينات من المواد المهمة لكثير من العمليات الحيوية مثل التمثيل الغذائي وتركيب الأنزيمات ونشاط الغدد الصماء كما أنها تزيد من كفاءة الجسم ومقاومة الأمراض وتزيد الحاجة إلى الفيتامينات عند تغيير الضغط الجوي ودرجة حرارة الجو والنشاط الرياضي وفي حالة بعض الأمراض كما تزداد حاجة الصغار إلى الفيتامينات غير أنه يجب أن يكون معلوما أن الفيتامينات لا تعتبر مصدرا للطاقة أو أن لها تأثير مباشر على أداء السباح.

الكربوهيدرات في شكل نشويات، وهذا أفضل للسباحين من حيث الصحة والتدريب، فالجسم يمكن استخدام النشويات أو السكريات للترزود بالجليكوجين بسهولة ويحتاج السباح إلى الدهون خلال وجبته الكاملة ولكن بكميات قليلة فهي تستخدم كمصدر للطاقة خلال أداء التمرينات ذات الشدة المنخفضة وبذلك توفر مخزون الجليكوجين بالعضلات ويمكن أيضا بناء الدهون عن طريق المواد الكربوهيدراتية التي تزيد عن حاجة الجسم فتتحول إلى دهون ولذلك لا داعي لتناول وجبة غنية بالدهون ويمكن أن تصل نسبة الدهون في الوجبة الغذائية ما بين 10 - 15 في المواد الدهنية ومن أهم مصادرها المشبعة، الزبدة، الزيوت، دهون الحيوانات، السمن الصناعي، فهي مصدر غني لمد الجسم بالحرارة، يحتوي بعضها على الفيتامينات مثل فيتامين A، D، هـ وتعتبر الدهون أساسية في الغذاء ولكن بكمية قليلة، ويمكن استخدامها كوقود للطاقة أثناء التدريب الرياضي المنخفض الشدة الطويل، وهذه طريقة تقلال من انخفاض معدل نضوب الجليكوجين بالعضلة. ويمكن للجسم أن يكون الدهون أيضا مع الأطعمة التي تحتوي على الكربوهيدرات ومع ذلك فإن تناول الدهون بنسبة عالية غير مطلوب. وهناك حمض دهني أساسي يجب أن يتناوله الفرد مع الطعام اليومي بشكل أساسي وهو حمض البوليوليك، وهو مطلوب للنمو الطبيعي والتمثيل الغذائي ولا يصنع في الجسم، وبالتالي يجب أن يحتوي الغذاء اليومي على 1-2 في المائة من هذا الحمض يوميا. ويوصي الباحثين بأن يكون الاستهلاك اليومي من الدهون يعادل 10 - 15 في المائة من السعرات الحرارية المتناولة ويستطيع الجسم أن يكون جميع الأنواع الأخرى من الأحماض الدهنية من مصادر كربوهيدراتية، وعلى ذلك فإن الغذاء الذي يحتوي على كميات كبيرة من الكربوهيدرات سوف يزيد أيضا الأحماض الدهنية التي يحتاجها للطاقة وتكون الدهون في ثلاثة أشكال. يعتقد البعض أن البروتينات باعتبارها مسؤولة عن بناء العضلات فإنه يجب تناول كميات كبيرة منه لذلك يتناول السباح أنواعا من البودرة أو الحبوب البروتينية غير أن نسبة

فاثناء التدريب وبصفة خاصة تدريب المسافات فإن مخزون الدهون يصبح هو المساهم الأكبر للطاقة وقد تصل إلى 30، 40 في المائة إجمالي الطاقة، وهذا بالتالي يقلل من نضوب الجليكوجين بالعضلة ويجعله متناسبا مع التدريب على الشدات العالية يوما بعد يوم. وتشير الدلائل الحديثة على أن الرياضيين في حالة التدريب الشديد يجب أن يحصلوا على غذاء يحتوي على 70 - 75 في المائة من الكربوهيدرات لأن المزيد من الكربوهيدرات سوف يحرر الطاقة المتوفرة بعضلاتهم بشكل أكثر سرعة يوم بعد آخر، وأن مخزون العضلة من الجليكوجين ينضب بانتظام أثناء التدريب الرياضي، ويعتمد معدل النضوب على شدة التدريب، كمية الجليكوجين في العضلات عند بداية التدريب. إن نسبة 60 - 70 في المائة من الجليكوجين المخزون في العضلات يمكن أن يستنزف خلال 15 دقيقة في حالة التمرين الرياضي الشديد، ويمكن أن يحدث الاستنزاف التام للجليكوجين خلال ساعتين من التدريب الشديد، وعلى ذلك يمكن أن نستنتج أن النضوب التام للجليكوجين بالعضلة يتم بعد مراحل من التدريب البدني الشديد، علما بأن النضوب يحتاج إلى 14 - 18 ساعة حتى يتحرر الجليكوجين المخزون في العضلة تحت الظروف الغذائية العادية، ويتم ذلك عندما يحتوي الغذاء على 40 - 50 في المائة كربوهيدرات بينما يتطلب 5 أيام حتى ينضب عندما يكون الغذاء محتويا على كمية قليلة من الكربوهيدرات. وفي حالة حدوث انخفاض في تحرق جليكوجين العضلة من يوم إلى آخر يؤدي ذلك إلى حالة من التعب المزمن مما يؤثر على مستوى الأداء والحافز على التدريب، فإن ظلت هذه الحالة عدة أيام فيحدث تكيف معها لأن الرياضيين يجب أن يكون لديهم القدرة على التدريب عند الشدة العالية ليحافظوا على التكيفات التي حققوها في بداية الموسم التدريبي. هذا وينصح السباحين عند التدريب أن يتناولوا على غذاء يحتوي على كربوهيدرات عالية، ويجب أن يحتوي هذا الغذاء على السكريات والنشويات، وهذا يعتبر أفضل مصادر الكربوهيدرات، ولهذا يجب على الرياضيين أن يقللوا من تناول السكر ويكون معظم غذاءهم من

يحتاج السباح إلى التغذية الكاملة بكافة العناصر الغذائية كغيره من الأفراد العاديين إلا أن السباح قد يحتاج نوعا من الاهتمام بالتغذية بالقدر الذي يحقق له الطاقة اللازمة لأداء التدريب وعمليات البناء اللازمة خلال مراحل النمو. إن الكربوهيدرات توجد في جميع أشكال المواد السكرية والنشوية وهي المسؤولة أساسا عن إنتاج الطاقة حيث تخزن في الكبد والعضلات على شكل جليكوجين يتم استهلاكه أثناء التدريب ويتوقف معدل استهلاك الجليكوجين على شدة التدريب ويمكن استهلاك 60 - 70 في المائة من الجليكوجين المخزون في العضلات خلال 15 دقيقة من التدريب عالي الشدة كما يمكن الاستهلاك الكامل للجليكوجين بالعضلات خلال التدريب المرتفع الشدة خلال ساعتين ويحتاج تعويض هذا الجليكوجين المستهلك إلى فترة 48 ساعة أما إذا كانت نسبة الكربوهيدرات منخفضة فإن تعويض الجليكوجين يحتاج إلى خمسة أيام وفي حالة التدريب المستمر دون تعويض الجليكوجين يوما بعد يوم فإن السباح يمر بحالة تعب مزمنة ويفقد التكيف الفسيولوجي الذي اكتسبه ولذلك فإن الوجبة الغذائية التي تحتوي على كربوهيدرات بنسبة 70 - 80 في المائة تعويض الجليكوجين خلال فترة 24 - 48 ساعة ولذلك ينصح بأن تزيد نسبة الكربوهيدرات في تغذية السباحين ويفضل أن يكون مصدر الكربوهيدرات عن طريق المواد النشوية بالدرجة الأولى بنسبة 70 في المائة والباقي 30 في المائة يمكن أن يكون عن طريق المواد السكرية. الكربوهيدرات تخزن في هيئة جليكوجين في الخلايا العضلية وفي الكبد، ففي جميع سباقات السباحة باستثناء سباقات 1500 م أو 1650 ياردة فإن المطلوب من الطاقة فيها يؤخذ بسرعة عن طريق تكسير الجليكوجين في خلايا العضلة لذلك فإن الجليكوجين يزود تقريبا بنسبة 100 في المائة اللازمة للانقباض العضلي أثناء المنافسات، ويساهم الكبد بكميات ضئيلة من الجليكوجين والدهن.



المضايقي، حيث يعد دور الجهاز للمضايقي هاما جدا في التخلص من الفضلات والسموم من الدم، وهو يعتمد على انقباض وتقلص العضلات لنقله في جميع أنحاء الجسم. بالتالي الجهاز للمضايقي الصحي يعد أمرا هاما للحفاظ على صحة الجسم بشكل عام. تستلزم هذه الرياضة تدخل جميع أعضاء الجسم، حيث نط الحبل يستدعي عمل القدمين وعضلات المعدة واليدين والقلب وحتى الدماغ للتنسيق بين حركة اليدين والقدمين، بالتالي ممارسة هذا النوع من الرياضة يزيد من قوة ورشاقة وسرعة الجسم، كما تعد أقل ضررا على المفاصل مقارنة بالركض في حال القيام بها بالطريقة الصحيحة. بإمكانك ممارستها في أي مكان، هذا ما يجعل القيام بنط الحبل أمرا سهلا في فصل الشتاء بالتحديد، فأنت لست بحاجة للخروج خارج المنزل لممارسة هذا النوع من الرياضة، ما عليك سوى إيجاد مكان في المنزل مع بعض المساحة أمامك وخلطك وفوقك أيضا. تساعدك في حرق الكثير من السعرات الحرارية وبفترة زمنية قصيرة جدا، لذا المواظبة على ممارسة رياضة نط الحبل من شأنها أن تساعدك في خفض وزنك والوصول إلى الوزن المثالي.

تعد رياضة نط الحبل من التمارين الرياضية التي تحرق الكثير من السعرات الحرارية، والمفيدة للقلب أيضا، ولكن يحذر المختصون بأن عدم ممارسة هذه الرياضة بالطريقة الصحيحة من شأنه أن يؤثر على الركب والكاحل والورك. في المقابل تطبيقها بالطرق السليمة ستعود بالفائدة والنفع على الصحة. من المؤكد أنك مارست رياضة نط الحبل من قبل وبالأخص في أيام المدرسة، ولكن إن كنت لم تستخدم الحبل من ذلك الوقت سيكون الأمر معقدا بالنسبة إليك، لذلك قبل أن تمارس هذه الرياضة من المهم أن تتدرب على حركة اليدين والقدمين، وبإمكانك تحقيق ذلك عن طريق محاولة القفز من دون استخدام الحبل في مكانك، ثم تحريك اليدين بحركة دائرية مع القفز، مع الحرص على أن يتناسب إيقاع اليدين مع القدمين. أثناء نط الحبل لا تقم بذلك بشدة أو لفترة طويلة حتى لا تتجهد قلبك، ولا تنسى تمارين الإحماء والتهدئة. مع التدريب وممارسة رياضة نط الحبل ستلاحظ أن ارتفاعك عن سطح الأرض لا يزيد عن 2.5 سم تقريبا، فلا داعي لأن ترتفع أكثر من ذلك. تعزز هذه الرياضة صحة الجهاز



فوائد القفز بالحبل

من أجل اشراككم توجهاوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال،
النشر والإشهار وكالمنظمة ANEP،
المتواجدة ب(01) نوح باستور-الجزائر.
الهاتف الثابت:
021 7371 28 / 021 7376 78 / 021 7499 81
الهاتف:
021-73-95-59
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

المدير العام : **مجدوب بن صالح**
SAMPRAL : الطبوع
TD DIFFUSION COMMUNICATION
03801603323071300789

رقم الحساب البنكي:
al salam bank algeria
03801603323071300789

الفاكس:
023-78-57-70
الهاتف:
0541-76-26-27

الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**
ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر
العنوان:
مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة ب رقم 05-الجزائر-
البريد الإلكتروني:
Dzairtube13@gmail.com

SPORT
يومية رياضية جزائرية

تابعونا على مواقع التواصل الإجتماعي:

لإشهاراتكم:

Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016
00213 (0) 23 78 57 70
www.dzair-tube.dz @dzairtube13@gmail.com

دزاير سيور، 2023/12/05

BIT BAIT®
BIO NON TOXIC
100% ALGÉRIEN
حماية آمنة
Safe Protection

12, Rue Hassen Benaamane Bir Mourad Rais Alger
023 57 13 46 / 023 41 18 68
0560 04 22 20 / 0550 60 01 66
www.bitbaitint.com
bitbait

SOLARIMPULSE | INNOVATION
DECEMBER 2020
EFFICIENT SOLUTION

دزاير سيور، 2023/12/05

دزاير
TUBE
مؤسسة دزاير توب الإعلامية

تابعونا على موقعنا الإلكتروني باللغات: العربية، الفرنسية، الإنجليزية:

لإشهاراتكم:

Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016
00213 (0) 23 78 57 70
www.dzair-tube.dz @dzairtube13@gmail.com

WWW.DZAIR-TUBE.DZ

دزاير سيور، 2023/12/05