

قادري
ثاني
أفضل مراوغ
في الدوري
البلجيكي

www.dzair-tube.dz

الجزيرة SPORT

تجربة مميزة لموهبة
"الخضر" واتحاد الجزائر

سيسكا موسكو يعلن رسميا التعاقد مع عيساوي لموسم ونصف

جمهور "الخضر" يترقب اكتشاف هوية الناخب الجديد

يومية رياضية جزائرية

الأربعاء 21 فيفري 2024 الموافق لـ 11 شعبان 1445 هـ العدد: 913 الثمن: 30 دج

"الضاف" تستعد للإعلان عن خليفة بلماضي
على هامش اجتماع المكتب الفيدرالي

يوم الحسم

الطاقم الفني
الجديد سيضم
اسما محليا واحدا
على أقل تقدير

أيامه مع ناديه
التركي أصبحت معدودة

غزال يتعرض
لصافرات
الاستهجان
من
جماهير
بشكتاش



صادي يضع
النقاط على
الحروف
مع البوسني
بيتكوفيتش

بعدما شارك أساسيا في المواجهة

الإعلام المقرب من ميلان ينتقد أداء عدلي أمام مونزا

تعرض اللاعب الضرائكو جزائري ياسين عدلي، لانتقادات لاذعة من الصحافة المقربة من نادي ميلان الإيطالي، بعد الأداء الذي قدمه أمام نادي مونزا الأحد الماضي، ضمن الجولة الـ 25 من دوري الدرجة الأولى، والتي شهدت خسارة النادي "اللومباردي" (2-4)، ويضيق بذلك فرصة الارتقاء للوصافة. وشارك عدلي أساسيا مع ميلان الذي واجه مونزا خارج الديار، وشكل خط الوسط الدفاعي رفقة نجم المنتخب الوطني إسماعيل بن ناصر بالإضافة إلى نوح أوكافور وسامويل تشوكويزي في كوسط ميدان هجومي، إلا أن اللاعب ذو الأصول الجزائرية لم يقدم الشيء الكثير وكان أداءه فقير مقنع حسب المختصين والإعلام المقرب من ميلان، غلى غرار موقع "دايلي ميلان" الذي أكد بأن عدلي وزميليه أوكافور وتشوكويزي كان مردودهم غير كاف من أجل مساعدة الفريق على تحقيق نتيجة إيجابية، ما جعل المدرب ستيفانو بيولي يقرر تغييرهم في مطلع الشوط الثاني وبالتحديد في الدقيقة 46 بينما كان "الروسونيري" منهزما بثنائية نظيفة، ليطرح الموقع سؤالاً يتعلق بمدى قدرة هذا الثلاثي

على أن يكون في مستوى ثقة الطاقم الفني مستقبلا، مؤكدا في ذات الوقت بأن عدلي وزميليه يتمتعون بإمكانيات كبيرة ولا أحد يشكك في ذلك، معبرا عن أماله بأن تكون مباراة مونزا مجرد أوقات فراغ للثلاثي. يذكر أن عدلي الذي لم يقص في مستقبله الدولي، شارك هذا الموسم مع ميلان في 15 مباراة بين أساسي وبدليل وسجل هدفا واحدا.

عبد المجيد

متفوقا على النجوم العالميين في صورة دي ماريا

غيتان أفضل مرواغ في الدوري البرتغالي

يواصل اللاعب الجزائري رفيق غيتان، مستواه الباهر مع ناديه لاعب نادي إستوريل البرتغالي، منذ بداية الموسم الحاري، حيث تم تصنيفه كأفضل مرواغ في الدوري البرتغالي الممتاز. وحسب موقع "هوسكورد" المختص في الأرقام والإحصائيات، فإن الجناح الجزائري يتصدر أفضل المراوغين خلال النسخة الحالية من الدوري البرتغالي بمعدل 3 مراوغات في المباراة الواحدة، متقدما على عدة نجوم عالميين من بينهم الأرجنتيني أنجيل دي ماريا جناح بنفيكا الذي يحتل المركز التاسع في هذا الترتيب بمعدل 1.8 مراوغا ناجحة في المباراة الوحيدة. ويقدم صاحب الـ 24 عاما مستويات جيدة مع نادي إستوريل البرتغالي الموسم الحالي، حيث سجل 06 أهداف وصنع 04 أخرى في منافسة الدوري البرتغالي. وكان غيتان، قد حسم الجدل مؤخرا بخصوص مستقبله الدولي حيث أكد رغبته في الانضمام إلى المنتخب الجزائري رغم محاولات الجامعة المغربية لخطفه، مشيرا أنه يحلم بتقمص ألوان "الخضر" في يوم من الأيام، مضيفا بأنه لن يلعب لمنتخب المغرب، حتى لو تم فتح له الفرصة لذلك حاليا. ويملك غيتان أصولا جزائرية من والده تمهد له طريق اللعب لمنتخب الوطني الجزائري، علما أنه والدته مغربية، فضلا عن تدرجه في الفئات السنية لمنتخب فرنسا.

عبد المجيد

تم وصفه بالمهاجم المزعج وسلاح ميشيلن القاتل

سليمان يخطى بالإشادة في بلجيكا

خطى اللاعب الدولي الجزائري إسلام سليمان بإشادة كبيرة في بلجيكا بعد المستوى الذي ظهر به مع ناديه ميشيلن البلجيكي، في المواجهة الأخيرة أمام رويال أنتويرب. وشارك مهاجم "الخضر" يوم السبت الماضي، كأساسي لأول مرة منذ انتقاله إلى ميشيلن خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، قادما من نادي كوريتيبيا البرازيل، إذ لعب لمدة 70 دقيقة قبل أن يغادر مكانه، وترك سليمان بصمته في لقاء أنتويرب بعدما ساهم في تحقيق الفوز بهدف دون رد، حيث كان وراء الهدف الوحيد بتمريرة حاسمة. ولم يفر الأداء الذي قدمه الهدف التاريخ لـ "الخضر" مرور الكرام على البلجيكيين، وقال الصحفي البلجيكي بيتر فاندرنيمب أن كان إسلام سليمان مزعجا لدفاع الخصوم بسبب تحركاته الكثيرة. في تصريحات لموقع "فووت نيوز" في الهجوم، يظل سليمان مهاجما مزعجا للغاية للخصم. إنه سلاح قوي لنادي ميشيلن، الذي يستحق الفوز حسب رأيي، لذلك لا يمكن إنكار قدرته على التأهل للبلدي أوف للمنافسة على اللقب، من يدي".

عبد المجيد



تجربة مميزة لموهبة "الخضر" واتحاد الجزائر

سيسكا موسكو

يعلم رسميا التعاقد مع عيساوي لموسم ونصف

أعلن نادي سيسكا موسكو الروسي، تعاقد رسميا مع اللاعب الجزائري سيد أحمد عيساوي، موهبة نادي اتحاد الجزائر والمنتخب الوطني لأقل من 20 عاما، حسبما كشف عنه الفريق عبر حسابه الرسمي على قناة "تيلغرام" أمس، ليخوض بذلك متوسط الميدان تجربة احترافية خارج البطولة الوطنية. وبعد اجتيازه الفحص الطبي بنجاح بداية الأسبوع الحالي، رسم المتألق ولاعب رديف اتحاد الجزائر سيد أحمد عيساوي انتقاله إلى نادي سيسكا موسكو الروسي، وقد كشف هذا الأخير أن عقد اللاعب الجزائري سيمتد لموسم ونصف، أي في نهاية موسم 2026/2025 مع خيار التمديد لمدة موسمين آخرين، مضيفا أن عيساوي سيرتدي الرقم 19، كما رحبت إدارة موسكو بلاعبها الجديد قائلة: "سيد أحمد أنت في المنزل". وفي ذات الصد، نشرت قناة "تيلغرام" التابعة لنادي سيسكا مقطع فيديو مميز لتقديم اللاعب سيد أحمد عيساوي صاحب 19 عاما، ظهر فيه مدرب الفريق فلاديمير فيدوتوف وطلب العثور على أكبر موهبة في الجزائر، وعرضت عليه لقطات لنجم ريال مدريد السابق ذو الأصول الجزائرية كريم بن زيمة، ليقول بعدها فيدوتوف: "قلت، موهبة حقيقية"، بعد ذلك، شاهد المدرب هدف زين الدين زيدان في نهائي دوري أبطال أوروبا للموسم 2002/2001، وقال "أنت لا تفهم، أحتاج إلى جوهر جزائري حقيقية"، مردفا: "أحضروا لي الذهب الخالص"، وعندما شاهد فيديو لهدف عيساوي قال: "هذا الكمال هذا ممتاز". وكانت المفاوضات بين إدارة اتحاد الجزائر ونظيرتها سيسكا موسكو حول صفقة عيساوي، مرatonية وفي فترة طويلة منذ بداية الموسم الحالي تقريبا، وشهدت مراحل كثيرة بين الطرفين، ليصلا في النهاية إلى اتفاق رسمي يقضي بانتقال اللاعب للدوري الروسي بداية من هذا الشتاء مقابل حوالي 250 ألف يورو حسبما أفادت به تقارير إعلامية روسية. ويعتبر عيساوي خريج أكاديمية خميس مليانة التابعة للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، من أبرز المواهب الجزائرية وبرز مع المنتخب الوطني لأقل من 20 وكذلك مع رديف اتحاد الجزائر، ليلفت أنظار الكشافين ويستطيع إقناع مسؤولي سيسكا موسكو، ويكون أمام تجربة مميزة قد يرسم من خلالها طريقه نحو كبرى الدوريات الأوروبية وكذلك المنتخب الوطني الأول.

عبد المجيد

أيامه مع ناديه التركي أصبحت معدودة

غزال يتعرض لصافرات الاستهجان من جماهير بشكتاش

تعرض اللاعب الدولي الجزائري رشيد غزال لصافرات الاستهجان من قبل جماهير بشكتاش التركي، بمناسبة لقاء ناديه أمام قونيا سبور، مساء أول أمس، لحساب الجولة الـ 26 من الدوري التركي الممتاز، في خطوة تؤكد أن متوسط ميدان "الخضر" أصبح غير مرغوب فيه سواء من قبل الإدارة التي تسعى للتخلص منها خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، أو الأناصر الذي أبدوا استهجانهم على المستوى الذي قدمه مع الفريق طيلة الموسم، عطفًا على إصاباته المتكررة التي أبعدهت عن جل مباريات أصحاب اللونين الأبيض والأسود". وسجل رشيد غزال عودته إلى قائمة الـ 18 لبشكتاش، بعدما غاب عن في الفترة الماضية، بسبب تعرضه لإصابة عضلية في عملية التسخينات، قبيل مواجهة الجولة الـ 16 من كأس تركيا أمام أنطاليا سبور، ليعتد عن المنافسة لمدة أسبوعين. وقرر مدرب الفريق فيرناندو مانويل فيرنانديز، النزح بالدولي الجزائري بديلا بداية من الدقيقة الـ 80، في لقاء قونيا سبور، رفقة الكامبروني فيستنت أبويكر، غير أن الثنائي لم يكن مرحبا به من طرف جماهير بشكتاش، التي أطلقت صافرات استهجان على الثنائي، وظلت تصفر في كل مرة تكون الكرة عند غزال أو أبويكر، وأوضحت تقارير صحفية تركية أمس، إن هذه الخطوة من شأنها أن تؤثر بشكل سلبي على معنويات الدولي الجزائري ونظيره الكامبروني، مبرزة بأن العلاقة مرشحة لأن تزداد توترا بين الثنائي وجماهير الفريق التركي مستقبلا. وجدير بالذكر، أن شعبية اللاعب الدولي الجزائري تراجعت كثيرا خلال السنتين الماضيتين، وذلك بسبب لجنة الإصابات التي أبعدهت عن المنافسة لفترة طويلة جدا، حيث تعرض لـ 4 إصابات هذا الموسم وغاب لـ 72 يوما عن فريقه بشكتاش، وهو ما جعل إدارة الفريق تقرر إبعاده عن الفريق الأول رفقة الكامبروني أبو بكر، تمهيدا لتسريحه في الميركاتو الشتوي الماضي، قبل أن تقرر التراجع عن قرارها ومنح الثنائي فرصة أخرى للتأكد.

عبد المجيد



المكتب الفيدرالي للفاف يجتمع اليوم بقيادة صادي للفصل في هوية الناخب الجديد

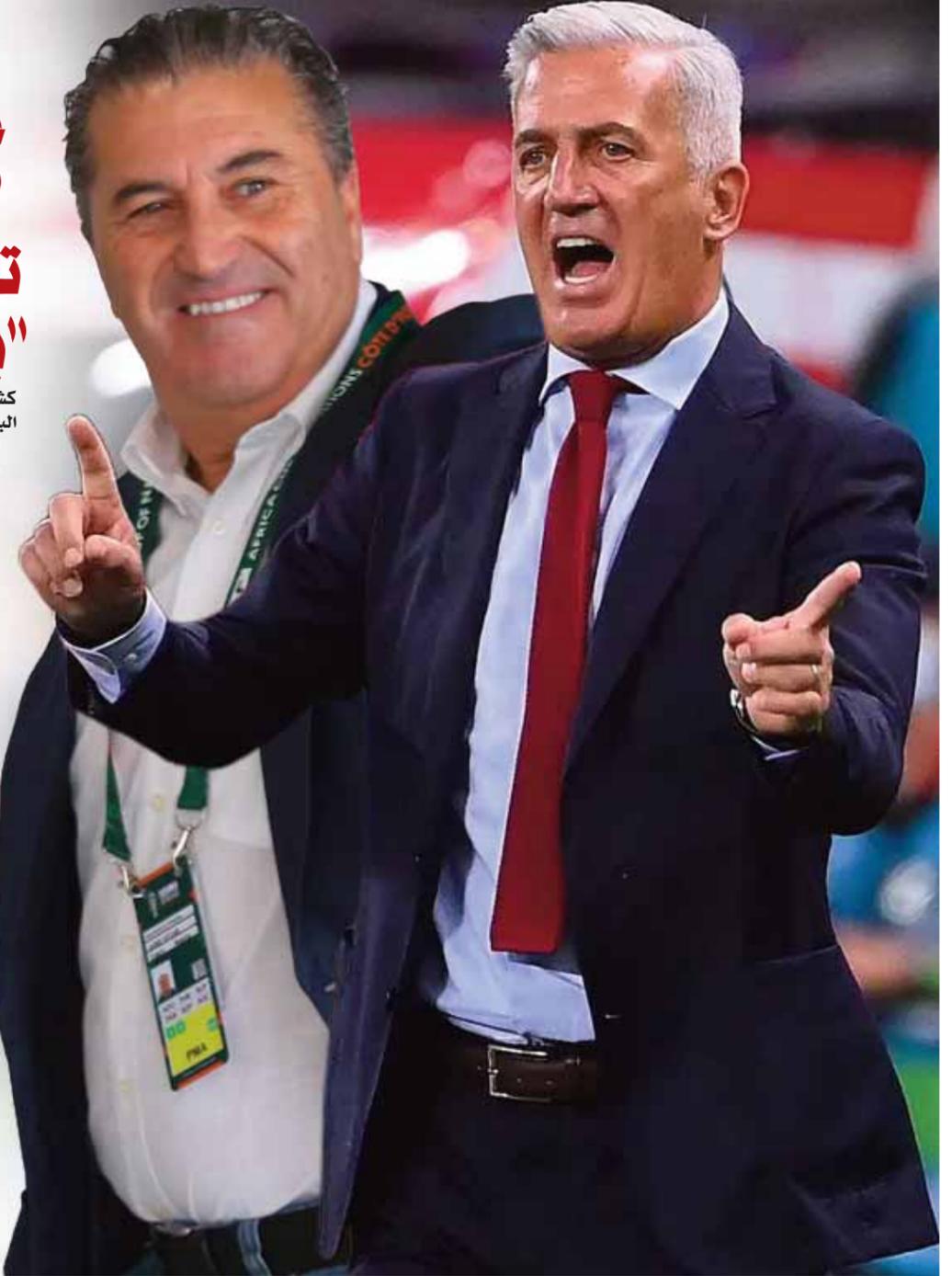
يعقد المكتب الفيدرالي للاتحاد الجزائري لكرة القدم، اليوم الأربعاء، بمقره الكائن بدالي إبراهيم اجتماعه الشهري والذي سيحضره كل الأعضاء المشكلين لمكتب وليد صادي. ويتضمن جدول أعمال الاجتماع عدة نقاط، أبرزها الفصل في هوية المدرب الجديد الذي سيخلف جمال بلماضي على رأس العارضة الفنية للمنتخب الوطني الجزائري والذي يرتقب أن يكون بنسبة كبيرة السويسري فلاديمير بيتكوفيتش. موقع "أر أم سي سبور" الفرنسي كشف، أمس الثلاثاء، أن المدرب البوسني بيتكوفيتش أبرز مرشح لتولي تدريب المنتخب الجزائري. وكات تقارير إعلامية عديدة، أكدت أن وليد صادي، أرسل في الأيام القليلة الماضية، لبيتكوفيتش، نموذج العقد الذي قد يربط الطرفين في حال قبول المدرب السابق للمنتخب السويسري، تولى زمام شؤون العارضة الفنية للمحاربين، فيما أفادت القناة الإذاعية "البهجة" عبر حصة الشوط الثالث، بأن رئيس الفاف وليد صادي عرض على بيتكوفيتش عقدا لمدة سنتين بأجرة شهرية قدرها 120 ألف أورو شهريا. يذكر أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، قرر في وقت سابق فك الارتباط مع الناخب الوطني، جمال بلماضي ومساعديه، نتيجة سوء التنازع والخروج من الدور الأول من كأس أمم أفريقيا 2024.

وسيم

"بيسيرو" يبتعد عن تدريب "الخضر" و"الفاف" تنتظر "بيتكوفيتش"

كشفت مصادر إعلامية، أمس الثلاثاء، أن التقني البرتغالي، جوزيه بيسيرو، سيواصل مهامه على رأس العارضة الفنية لمنتخب نيجيريا. ووفق ما جاء في موقع "أون غول نيجيريا"، فإن بيسيرو حسم مستقبله مع النور الخضر، حيث، قرر مواصلة مغامرته مع نيجيريا. وقالت المصدر نفسه، إن المدرب البرتغالي يعتزم تعزيز كتيبه بأربعة وجوه جديدة (حارس مرمى، لاعبي خط وسط ومدافعين) خلال التريص القادم الذي تتخلله المباراة الودية ضد الأرجنتين ما يعني أن بيسيرو وكان البرتغالي جوزيه بيسيرو مدرب منتخب نيجيريا لكرة القدم قد دخل دائرة الترشيحات لخلافة جمال بلماضي في العارضة الفنية لمنتخب الجزائر، غير أن المدرب المخضرم حسم موقفه النهائي من تدريب الخضر. ودخل وليد صادي، رئيس الاتحاد الجزائري، في مفاوضات متقدمة مع البرتغالي جوزيه بيسيرو، قبل أن يسافر في الساعات القليلة الماضية لسويسرا من أجل التفاوض مع المدرب المنحدر من أصول بوسنية فلاديمير بيتكوفيتش. من جهته، ذكرت صحيفة "الكيك" الفرنسية، أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم "فاف" استقر على تعيين بيتكوفيتش على حساب البرتغالي خوسيه بيسيرو، مدرب منتخب نيجيريا، والذي كان مرشحا بقوة لتولي المنصب. وتسابق الضاف الزمن من أجل تعيين المدرب الجديد الذي سيخلف الناخب السابق جمال بلماضي، خاصة وأن هناك عديد التحديات الواجب التحضير لها من الآن، على غرار الدورة الودية الدولية شهر مارس المقبل والتي تضم منتخبات جنوب أفريقيا، بوليفيا وأندورا.

وسيم



حاج موسى يزین تشكيلة الأسبوع في الدوري الهولندية

اختير لاعب المنتخب الجزائري لأقل من 23 سنة، أنيس حاج موسى ضمن التشكيلة المثالية للجملة الـ 22 من الدوري الهولندي الممتاز، وذلك نظير تألقه مع ناديه فيتيس آرنايم في مواجهته الأخيرة أمام فوليندام الأحد الماضي. وجاء تواجد أنيس حاج موسى ضمن أفضل 11 لاعبا لهذا الأسبوع، بعد تألقه اللافت للانتباه في مباراة فريقه فيتيس آرنايم وفوليندام. الجزائري حاج موسى بدأ مباراة فوليندام من البداية وقدم كل شيء بفضل توغلاته، ومطالبتة بالكرات في العمق، وشكل الكثير من المشاكل لدفاع فوليندام، لكن لم يعرف زملاء الحاج عيسى كيفية استغلال كل الفرص ليضيق نقطتان ثمينتان في سياق الحفاظ على البقاء في القسم الأول. بعد إنتقاله إلى فيتيس آرنايم خلال الميركاتو الشتوي الماضي، تمكن حاج موسى من حجز مكانة أساسية في النادي الهولندي في ظرف قصير، بحيث، شارك معه في 4 مباريات منها لقائين كأساسي، وسجل هدفا في مرمى كامبور في منافسات الكأس.

وسيم

قادري ثنائي أفضل مراوغ في الدوري البلجيكي

نصب متوسط الميدان الدولي الجزائري، عبد القهار قادري، نفسه ثنائي أفضل مراوغ في الدوري البلجيكي خلال الموسم الكروي الجاري، ووفقا للإحصائيات التي نشرتها الصفحة الرسمية "ما برو ليغ" عبر موقع التواصل الاجتماعي إكس تويتير سابقا، أمس الثلاثاء، فإن صانع الألعاب قادري نجح في 3 مراوغات، خلال كل مباراة لعبها بزي نادي كورتريك في الدوري البلجيكي فيما عاد المركز الأول السنغالي أبو بكر كويتا مهاجم سانت تروند. وخاض عبد القهار قادري كل لقاءات فريق كورتري بمعدل مراوغات بلغت 3 مراوغة ناجحة في المباراة الواحدة هذا الموسم، خلال 23 مباراة خاضها، منها 22 مباراة كأساسي، حيث يقدم لاعب الخضر مستويات كبيرة رفقة فريقه كورتري على المستوى الشخصي، رغم الوضعية الضعيفة التي يعيشها الفريق، الذي يقبع في المركز الأخير لـ "الجوبيلر برو ليغ" برصيد 18 نقطة. جدير بالذكر، لعب قادري 25 مباراة مع كورتريك في جميع المسابقات لحد الآن، سجل خلالها ثلاثة أهداف ومنح تمريرتين حاسمتين بمجموع 2124 دقيقة لعب، علما أنه لا يزال مرتبطا بعقد مع نادي كورتريك حتى شهر جوان 2026.

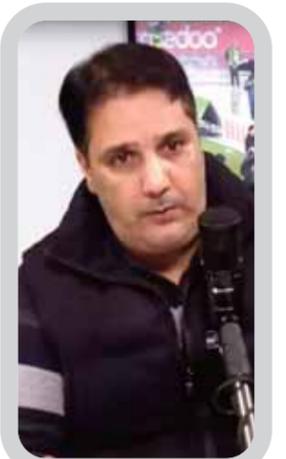
وسيم



الإعلامي منير بن قاسي لـ "دزاير توب": "نغيزز مدرب كفاء، اكتسب الخبرة وبمقدوره الإشراف على المنتخب المحلي"

استغرب الإعلامي منير بن قاسي الأخبار المتداولة بخصوص تعيين نبيل نغيزز كمدرّب مساعد للناخب الوطني الجديد في وقت يدرس فيه الاتحاد الجزائري لكرة القدم السير الذاتية قبل تحديد هوية المدرب الذي سيقود المحاربين مستقبلا، مؤكدا أن نغيزز يبقى من المدربين الجزائريين الأكفاء وله الخبرة ما تكفيه من أجل الإشراف على المنتخب المحلي. وقال بن قاسي في تصريحات لـ "دزاير توب" أيضا على قناة دزاير توب: «نعرف قيمة نبيل نغيزز، هو كفاءة جزائرية، سبق له وأن أشرف على المنتخب الوطني الأول وفاز معه بمباراة، لكن الشيء الذي لفت انتباهي أو حيرني، أننا وقعنا في فخ صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، إذ نجد البعض منها تكتب أي شيء والناس تنساق وراء هذه الأخبار الكاذبة» وتابع: «اللجنة المعنية بصدد دراسة السير الذاتية ورئيس الضاف لم يتخذ أي قرار بشأن هذا الموضوع، في المقابل البعض يؤكد تعيين نبيل نغيزز ضمن الطاقم الجديد إنه استهتار بعقول الناس». وواصل: «لأسف بعض الصحفيين انسقوا وراء الأخبار التي لا أساس لها من الصحة، ووصل الأمر حتى إلى شتم المدرب نبيل المعروف بخصاله وأخلاقه» واختتم حديثه بالقول: «نبيل نغيزز عمل في المنتخب الأول واكتسب الخبرة وبإمكانه أن يقود المنتخب المحلي، أو نلجأ إلى جلب مدرب أجنبي يشرف على المحليين».

وسيم



البطولة المحلية

التشكيلة شرعت في تحضيراتها لمواجهة هلال بن غازي

إتحاد العاصمة يطوي صفحة البطولة ويوجه أنظاره نحو كأس "الكاف"

عادت تشكيلة نادي اتحاد العاصمة، مساء أول أمس، لأجواء التدريبات استعدادا لمواجهة القادمة أمام نادي أهلي بن غازي الليبي، الأحد المقبل، لحساب الجولة الخامسة من دور المجموعات لكأس الكونفيدرالية الإفريقية. وخاضت تشكيلة النادي العاصمي، حصة الاستئناس بملعب عمر حمادي ببولوجين، وسط أجواء جنائزية بعد الهزيمة المخيبة التي سجلها الفريق في اللقاء الأخير أمام اتحاد خنشلة، وهي الهزيمة الثالثة على التوالي، الأمر الذي أدخل الفريق في دوامة وجب تجاوزها بأسرع وقت ممكن. وعقد المدرب الإسباني خوان كارلوس غاريدو، اجتماعا مصغرا مع اللاعبين، قبيل انطلاق الحصة التدريبية مساء أول أمس، وحثهم على ضرورة طي صفحة البطولة المحلية والنتائج المخيبة للفريق في آخر ثلاث مباريات، والتركيز على لقاء الأحد المقبل أمام أهلي بن غازي، لتحقيق الانتفاضة المرجوة واستعادة ثقة الأنصار، وحاول التقني الإسباني رفع معنويات اللاعبين وتحفيزهم قدر الإمكان، من أجل العودة بنتيجة إيجابية من ليبيا تتيح لهم ضمان التأهل بصفة رسمية إلى الدور ربع النهائي.

مواجهة بن غازي ستكون حاسمة في مستقبل غاريدو

إلى ذلك، من المنتظر أن تكون المواجهة القادمة أمام أهلي بن غازي الليبي في الجولة الـ 5 من دور المجموعات لكأس "الكاف"، حاسمة كبيرة في مستقبل كارلوس غاريدو، في ظل النتائج الهزيلة التي حققها مع الفريق في الفترة الماضية، حيث أضى التقني الإسباني لا يحظى بالإجماع في إدارة اتحاد العاصمة، إلى جانب الأنصار الذين طالبوا بإقالته من منصبه، عقب الهزيمة الأخيرة أمام اتحاد خنشلة، خاصة وأن الفريق بدأ يفقد حظوظه شيئا فشيئا في إنهاء الموسم ضمن إحدى المراكز المؤهلة للمشاركة في رابطة الأبطال الإفريقية الموسم القادم، وبالتالي فإن غاريدو سيلعب رأسه أمام بن غازي، واتي تعثر جديد سيؤدي إلى إقالته من منصبه. وعلى صعيد متصل، استندى مدرب المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، ياسين مانع، ثنائي اتحاد العاصمة سيف الدين عثمانية ومشيد ضياء الدين للدخول في تريبس مغلقة في الفترة ما بين (23 فيفري إلى 29 فيفري) بالمدينة الألفية بوهران والذي سيتخلله ثلاث مواجهات وذية تحضيرا لدورة شمال إفريقيا المؤهلة لمسابقة كأس أمم إفريقيا.

سفيان ع.

في لقاء الجولة الخامسة من دور المجموعات لأبطال إفريقيا

شباب بلوزداد يطير إلى تنزانيا لمواجهة يونغ أفريكانز

شدت تشكيلة نادي شباب بلوزداد، أمس، رحالها نحو العاصمة التنزانية دار السلام، لتحضيرها لمواجهة نادي يونغ أفريكانز المحلي يوم السبت المقبل، ضمن فعاليات الجولة الـ 5 من دور المجموعات لرابطة الأبطال الإفريقية. وفضل الطاقم الفني لنادي شباب بلوزداد بقيادة المدرب ماركوس باكيوتا، بالتشاور مع إدارة مهدي رابحي، تقديم سفيرة الفريق، إلى يوم أمس، وذلك من أجل توفير الجو المناسب والوقت الكافي لرفقاء الحارس قندوز لتحضير المقابلة والتعود على الأجواء المناخية هناك قبل لقاء يونغ أفريكانز، في مواجهة ستكون مهمة جدا بالنسبة لأبناء "العقبيبة" من أجل تعزيز حظوظهم في التأهل إلى الدور ربع النهائي لـ "الشامبينزليغ". وتنتقلت تشكيلة الشباب مساء أمس، من مطار هواري بومدين، مباشرة نحو العاصمة دار السلام على متن رحلة خاصة، وذلك في خطوة من الإدارة لوضع الفريق في أحسن الظروف، على أمل العودة بنتيجة إيجابية من تنزانيا، تسهل أمورهم في الفريق في الجولة الختامية من دور المجموعات أمام نادي ميدياما الغاني. إلى ذلك، خاضت تشكيلة شباب بلوزداد، صبيحة أمس، آخر حصة تدريبية لها بملعب نيلسون مانديلا ببرافو، تحضيرا لمواجهة السبت المقبل، حيث ركز المدرب ماركوس باكيوتا، في عمله على الخط الأمامي الذي كان بدون فعالية في مواجهة الأهلي المصري في الجولة الماضية، مشددا على ضرورة استعادة النجاعة الهجومية أمام يونغ أفريكانز واستغلال جميع الفرص التي ستتاح لهم، خاصة وأن اللقاء المقبل سيكون حاسما جدا على اعتبار أن النادي التنزاني هو المنافس المباشر لـ "الجزائري" على بطاقة المرور إلى ربع النهائي. وجدير بالذكر، أن الحارس رايس وهاب مبولحي سيغيب بشكل رسمي عن لقاء الجولة الخامسة من "الشامبينزليغ" وذلك بسبب معاناته من الإصابة، شأنه في ذلك شأن المهاجم أسامة درفلو الذي لا يزال يخضع للعلاج، رفقة بودراما، فيما يرتقب أن يعود إسحاق بوصوف إلى التشكيلة الأساسية لشباب بلوزداد بعدما استعاد عافيته واندماج في التدريبات الجماعية بداية هذا الأسبوع.

سفيان ع.



نجم الكرة الجزائرية الأسبق عمر بطروني لـ "دزاير توب":
"الاستقرار لعب دورا كبيرا في نتائج مولودية الجزائر هذا الموسم"

أشاد أسطورة الكرة الجزائرية عمر بطروني بالنتائج التي يحققها ناديه السابق مولودية الجزائر في الرابطة المحترفة الأولى هذا الموسم، مؤكدا أن الرئيس الحالي حاج رجم يقوم بعمل كبير على رأس "العميد". وقال بطروني لدى نزوله ضيفا على برنامج "دزاير توب" بقلعة "دزاير توب" الإلكترونية، أن طريقة تسيير مولودية الجزائر هذا الموسم، وراء احتلال زملاء بلعمري المرتبة الأولى في البطولة الوطنية والاقتراب شيئا فشيئا من التتويج باللقب، مضيضا "مولودية الجزائر في السنوات الماضية كانت تعاني، ولم تكن تمتلك الأموال اللازمة، لذلك كانت تفشل في تحقيق الأهداف المسطرة عكس هذا الموسم"، وتابع نجم الكرة الجزائرية السابق "التسيير أيضا لعب دورا كبيرا، خاصة وأن الموسم الماضي كان يتم تغيير المديرين والرؤساء إلى جانب المديرين في كل مرة، عكس الموسم الجاري أين تم منح الثقة الكاملة في الرئيس حاج رجم، وقدموا له كل الإمكانيات من أجل النجاح، إضافة إلى عامل الاستقرار"، وأردف "الإدارة الحالية استقدمت أفضل اللاعبين في البطولة الوطنية وذلك بعد التغييرات التي قام بها حاج رجم الموسم الماضي، حيث قام بالتعاقد مع لاعبين ممتازين، ولذلك حقق الفريق نتائج رائعة هذا الموسم". وفي تعليقه على قضية مدلل جماهير مولودية الجزائر يوسف بلايلي مع الحكم بن جهان في المواجهة الأخيرة أمام شباب قسنطينة، كشف بطروني بأن اللاعبين تحدثوا مع يوسف مطولا وحذروه من مغبة تكرار الحادثة خاصة وأنه يعتبر أحد أعمدة الفريق وقُدوة بالنسبة للجميع، مؤكدا أن ما قام به بلايلي غير مقبول على الإطلاق، موجها في الوقت ذاته انتقاداته لموالي الذي تلقى البطاقة الحمراء بسداجة.

سفيان ع.

استدعاء عرامة للمثول أمام لجنة الانضباط

وجهت لجنة الانضباط استدعاء للمدير الرياضي لشباب قسنطينة طارق عرامة للمثول أمامها الأسبوع المقبل، بسبب ما حدث بعد لقاء الفريق أمام مولودية الجزائر يوم السبت الماضي لحساب الجولة الـ 17 للرابطة المحترفة الأولى. وكشفت الرابطة في بيان لها على موقعها الإلكتروني عن استدعاء عرامة للمثول أمام لجنة الانضباط يوم الاثنين المقبل، 26 فيفري الجاري، بسبب الاتهامات الموجهة للجنة التحكيم بسبب أداء الحكم بن جهان.

سفيان ع.



وفاق سطيف يفسخ عقد الإيفواري كوليباري بالتراضي

قامت إدارة نادي وفاق سطيف بفسخ عقد لاعبه الإيفواري سليمان كوليباري بصفة رسمية، ليفادر هذا الأخير أسوار الوفاق بعد 7 أشهر فقط على انضمامه للفريق. وأعلن اللاعب عن فسخ عقده عبر صفحته الرسمية على "انستغرام"، مساء أول أمس، وكتب سليمان كوليباري خلال منشوره: "تمت الموافقة على فسخ عقدي من قبل الشركة المالكة، أشكر جميع الأنصار على الحب والتشجيع خلال الفترة التي قضيتها مع الفريق" كما أضاف "أتمنى أن يعود الوفاق بقوة في المستقبل القريب". وبهذا واصل وفاق سطيف تقليص التعداد، بعدما تم فسخ عقود ثلاثة لاعبين نهاية شهر ديسمبر الماضي. وتجدر الإشارة إلى أن اسم المهاجم كوليباري، الذي لم يرق مستوى أدائه إلى تطعات النادي وأنصاره منذ بداية الموسم الحالي، كان مطروحا ضمن قائمة المعنيتين بالتسريح في الميركاتو الشتوي الأخير، قبل التراجع عن التنفيذ في الساعات الأخيرة منه. وعلى صعيد آخر، شرعت تشكيلة النادي السطايفي في تحضيراتها لمواجهة القادمة أمام مولودية الجزائر يوم 02 مارس المقبل، لحساب الجولة الـ 19 من الرابطة المحترفة الأولى، وقرر المدرب التونسي عمار السويح، رفع حجم التحضيرات ببرمجة حصتين تدريبيتين واحد صباحية والأخرى مساءية، وذلك رغبة منه في استغلال فرصة تأجيل مواجهة اتحاد العاصمة بسبب مشاركة هذا الأخير في كأس الكونفيدرالية الإفريقية، من أجل تحضير لاعبيه جيدا من الناحيتين البدنية والفنية، على أمل تدارك البداية المخيبة، والمتملة في هزيمة الفريق أمام مولودية البيض بثلاثية كاملة دون رد. وفي السياق ذاته، شهدت التحضيرات عودة الثنائي جيدو ورقيق إلى التدريبات واندماجهم مع المجموعة بعد تعافيهما من الإصابة التي كانا يعانيان منها، فيما لا يزال غياب ديارا متواصلا عن التدريبات الجماعية، شأنه في ذلك شأن بن خليفة حيث يخضع الثنائي لحصة العلاج تحت إشراف المعالج الفيزيائي، وبدوره، عاد المهاجم حيتالة إلى التدريبات على انفراد بعد استعادة عافيته من الإصابة التي أبعدته عن المواجهة الأخيرة أمام البيض، في انتظار تلقي الضوء الأخضر من الطاقم الطبي للاندماج مع المجموعة.

سفيان ع.



يسعى لوضع الرياضيين في أحسن الظروف قبل الأولمبياد

الوزير حماد يستقبل نائب بطل العالم محمد قواند

قرر وزير الشباب والرياضة عبد الرحمن حماد، أول أمس الاثنين، تخصيص القاعة متعددة الرياضات لبلدية فوكة بولاية تيبازة لتطوير رياضة كرة الريشة الطائرة والاهتمام بالموهوب الشاب، وذلك على هامش استقباله للمنتخب الوطني الجزائري المتموج بلقب البطولة الإفريقية (أكابر) للمرة الرابعة على التوالي، بالعاصمة المصرية القاهرة. واستقبل الوزير مساء أول أمس الفريق الوطني الجزائري لكرة الريشة الطائرة (بادمينتون) الذي تربح على العرش القاري بنبيله المركز الأول في البطولة الإفريقية التي جرت فعالياتها بمصر حسب بيان نشرته الوزارة عبر صفحتها الرسمية على "الفايسبوك". وأضاف المصدر: "في البداية هنا الوزير كل الفريق من رياضيين وطاقم فني وتقني على رأسهم رئيس الاتحادية، على هذا التتويج الذي رفع الراية الوطنية عاليا كما أسدى السيد الوزير تعليمات بضرورة توفير كل الإمكانيات اللازمة لهؤلاء الرياضيين للتخضير الجيد لمختلف المنافسات الدولية والقارية وخاصة الألعاب الأولمبية المقبلة بباريس-2024". وفي الأخير "أمر وزير الشباب والرياضة وإطارات الوزارة بتخصيص القاعة المتواجدة بفوكة- تيبازة- لفائدة رياضة الريشة الطائرة قصد تطوير هذه الرياضة والاهتمام بالموهوب الشاب". وكان الفريق الوطني (رجال) قد فاز في النهائي، يوم الخميس الفارط، على نيجيريا بنتيجة (3-2)، بعدما كان متأخرا في النتيجة (2-1)، قبل أن يقبل الموازين لفائدته بثلاثة أشواط لشوطين. كما توج المنتخب الجزائري لكرة الريشة الطائرة (أكابر)، الأحد، بميداليتين ذهبيتين لدى زوجي رجال وزوجي مختلط، في اختتام البطولة الإفريقية، التي جرت بالعاصمة المصرية القاهرة.



سحب قرعة الألعاب الإفريقية لكرة اليد سيدات يوم 24 فيفري

يتعرف المنتخب الوطني الجزائري لكرة اليد -سيدات، على منافسيه، خلال دورة الألعاب الإفريقية - 2023، يوم السبت 24 فيفري، بمناسبة عملية سحب القرعة، حسب ما أعلنته الكونفدرالية الإفريقية للعبة أمس في بيان لها. وبالإضافة إلى الجزائر، تعرف دورة السيدات لكرة اليد في دورة الألعاب الإفريقية- 2023 المقررة من 8 إلى 23 مارس، مشاركة البلد المنظم غانا، الجزائر، أنغولا، بوركينافاسو، الكاميرون، مالي، المغرب، الكونغو الديمقراطية، أوغندا وزامبيا. وسيتم تقسيم منتخبات البلدان الـ 10 لمجموعتين من خمسة فرق. ويتأهل الأولان إلى الدور نصف النهائي. ولدى الرجال، ستعرف الدورة مشاركة 10 بلدان، في غياب المنتخب الجزائري. وتعود آخر مشاركة للمنتخب الجزائري للسيدات إلى الطبعة الـ 25 للبطولة الإفريقية التي جرت بالعاصمة السنغالية، دكار من 9 إلى 19 نوفمبر 2022، حيث احتل "الخضر" المركز الـ 10 بمشاركة 13 بلدا.

لجنة الانضباط تكشف عن عقوباتها لهذا الأسبوع

أصدرت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم، أمس قراراتها الخاصة بلقاءات الجولة الـ 17 من البطولة المحترفة، التي لعبت أيام الـ 15 والـ 16 والـ 17 فيفري الجاري. وكشفت الرابطة في بيان لها عبر موقعها الرسمي، عن إيقاف لاعب مولودية الجزائر حمزة موالى لمباراة واحد. إثر تعرضه للطرده في مواجهة شباب قسنطينة الأخيرة بعد تلقيه إنذارين. كما عوقب زميله يوسف بليلي بـ 10 ملايين سنتيم، بسبب الاحتجاج على الحكم وهو الأمر الذي أثار ارتياح أنصار "العميد"، بعدما كانوا متخوفين من إيقافه بسبب ما قام به اتجاه الحكم بن جهان، فيما عوقب الفريق بـ 6 ملايين سنتيم، بسبب استخدام الأنصار للألعاب النارية. و10 ملايين سنتيم أخرى، بسبب السلوك السيئ للمتلقي الكرات. في حين عوقب لاعب "السياسي" ديب براهيم بـ 10 ملايين سنتيم. بسبب احتجاجاته على قرارات الحكم. كما قررت ذات اللجنة، قررت معاقبة لاعب وفاق سطيف بن شوشة السعيد بـ 10 ملايين سنتيم، بسبب الاحتجاجات على قرارات الحكم. كما تم توجيه ثالث إنذار لوفاق سطيف، بسبب استعمال الألعاب النارية ورميها على أرضية الميدان، ما تسبب في خسائر مادية، مع تغريم الفريق بـ 100 مليون سنتيم. في المقابل، تقرر تغريم الأمين العام لاتحاد خنشلة، فريد بن خليفة، بـ 10 ملايين سنتيم، بسبب احتجاجاته على قرارات الحكم. كما تم تغريم الفريق بـ 4 ملايين سنتيم، بسبب التسيير السيئ لمباراته أمام اتحاد العاصمة. وتوجيه رابع إنذار لـ "السيكاوة" بسبب استعمال ورمي المقذوفات على أرضية الملعب ما تسبب في خسائر مادية، وتغريمه بـ 200 مليون سنتيم. وفي المقابل، تم تغريم لاعب اتحاد العاصمة، أسامة بلطرش بـ 10 ملايين سنتيم. بسبب العقوبة المسلطة على زميله عبد الصمد بوناصر، لنفس الأسباب مع توقيفه لمباراة واحدة. ووجهت لجنة الانضباط إنذارا رابعا لاتحاد العاصمة بسبب استعمال ورمي المقذوفات. مع تغريم الفريق بـ 200 مليون سنتيم. كما تم إيقاف لاعب أتليتيك بارادو محمد رضا حميدي. لمواجهة عقب تعرضه لطرده مباشر في لقاء شبيبة القبائل، بسبب اعتداء عنيف على لاعب المنافس. وتغريم أولمبي الشلف بـ 3 ملايين سنتيم، بسبب استعمال الألعاب النارية في لقاء الفريق أمام نجم بن عكنون. وعوقب لاعب الاتحاد السوفي. رحمانى فؤاد، بـ 10 ملايين سنتيم. بسبب احتجاجاته على قرارات الحكم في لقاء ناديه واتحاد بسكرة. كما تم تغريم شبيبة الساورة بـ 4 ملايين سنتيم، بسبب السير السوء لمواجهة أمام مولودية وهران. والتي عوقبت بدورها بـ 3 ملايين سنتيم، بسبب استعمال أنصارها للألعاب النارية.

الطبعة الـ 11 لكأس الجزائر ما بين المحبوسين:

فريق المؤسسة العقابية لبوسعادة يتوج بالكأس

توج فريق المؤسسة العقابية لبوسعادة بطلا لنهائي الدورة الـ 11 من كأس الجزائر ما بين المحبوسين التي احتضن فعاليات ملعب المؤسسة العقابية للقبلة (تيبازة)، على حساب منافسه فريق المؤسسة العقابية للبلدية. وفي مباراة نهائية أمطر فريق المؤسسة العقابية لبوسعادة نظيره من البلدية بخمسة أهداف مقابل لا شيء، ختاما لهذه التظاهرة التي تنظم للمرة الـ 11 على التوالي بمبادرة من جمعية "أولاد الحومة" الناشطة في مجال مساعدة المحبوسين على الاندماج بالتنسيق مع المديرية العامة لإدارة السجون ووزارة الشباب والرياضة. وفي هذا السياق، أكد المدير العام لإدارة السجون وإعادة التأهيل، سعيد زرب، لدى إشرافه على اختتام التظاهرة التي تنظم أيضا بمناسبة اليوم الوطني للشهيد، على الأهمية النفسية لممارسة الرياضة في الأوساط العقابية شددت على ضرورة ترقية وتشجيع جميع أنواع النشاطات الرياضية بصفتها من بين الأليات الناجعة لتقويم سلوك المحبوسين. وأضاف أن "سياسة إعادة إدماج المحبوسين خلال قضائهم فترة العقوبة أو بعد إنقضائها هي مسؤولية جماعية تقع على عاتق وزارة العدل كوصاية تحرص كل الحرص على العمل بالتنسيق مع قطاعات وزارية أخرى في إطار اتفاقيات تعاون وشراكة تشمل جميع المجالات من تكوين وتعليم وشؤون دينية إلى نشاطات رياضية وثقافية وترفيهية وذلك بلوغ هدف تجسيد سياسة إعادة الإدماج بفعالية". وأشار إلى أن مختلف المؤسسات العقابية تتوفر على برامج ترقية هذه النشاطات في شتى المجالات ويتم تنفيذها على طول السنة لتشجيع المحبوسين على التنافس والنزاهة وزرع في أنفسهم طاقات إيجابية، مبرزا أن الوزارة الوصية تعطي عناية خاصة لتنفيذ هذه البرامج. وتأتي هذه المباراة النهائية تتويجا لسلسلة مباريات تصفية شارك فيها 24 فريقا يمثلون مختلف المؤسسات العقابية عبر الوطن حيث حل في المرتبة الثالثة فريق المؤسسة العقابية لبرج بوغريج بعد الوصيف فريق البلدية والبطل فريق مؤسسة بوسعادة.



تتسى: 15 بلدا منتظر مشاركته في الدوريتين الدوليتين بوهان

أكدت (15) بلدا من مختلف القارات مشاركتها في الدوريتين الدوليتين للتنس للأوساط (ذكور وإناث) المقررتين من 24 فيفري إلى 9 مارس بولاية وهران، وذلك برسم مسار الاتحادية الدولية للتنس، حسبما علم أمس الثلاثاء من المديرية المحلية للشباب والرياضة. وتحسبا لهذا الحدث الذي ستنظمه عاصمة غرب البلاد لعام الثاني على التوالي، تجري الاستعدادات على قدم وساق لضمان "نجاح كبير" للدورتين اللتين سيكون مركب التنس "حبيب خليل" مسرحا لهما، وفق نفس المصدر. ونفس الغرض، كان رئيس الاتحادية الجزائرية للعبة، نبيل شريك، قد قام مؤخرا بزيارة عمل إلى مدينة وهران التقى خلالها مدير الشباب والرياضة عادل تجار للوقوف على آخر التحضيرات النهائية تحسبا للموعد الرياضي الهام، كما أشير إليه. وكانت الجزائر قد نظمت العام الماضي أربع دورات دولية للأوساط مسجلة في رزنامة الاتحاد الدولي للتنس، منها اثنتان في الجزائر العاصمة واثنتان في وهران وواحدة في تلمسان.

مهدي

أبو تريكة يشارك مع أساطير ليبيا في افتتاح ملعب طرابلس

كشف مصدر خاص لموقع "وين وين" أن لجنة احتفالية افتتحت ملعب طرابلس الدولي، ووجهت الدعوة لعدد من نجوم العرب من بينهم الأسطورة محمد أبو تريكة نجم الأهلي ومنتخب مصر السابق، للمشاركة في مباراة استعراضية أمام أساطير الكرة الليبية، بمناسبة افتتاح الملعب في الأول من مارس المقبل، حيث تقرر عودة الملعب لواجهة الأحداث الرياضية وذلك بعد عامين من أشغال الصيانة والتطوير. وكان من المفترض أن يتم افتتاح الملعب (45 ألف متفرج) من قبل وزارة الرياضة الليبية، السبت الماضي، غير أن لجنة احتفالية افتتحت ملعب طرابلس الدولي، قررت تأجيل الموعد من أجل تجهيز حفل يليق برمزية الملعب التاريخي. وستشهد احتفالية افتتاح ملعب طرابلس تنظيم مباراة استعراضية، بمشاركة نجوم عرب وهم الثنائي المصري محمد أبو تريكة ووائل جمعة والتونسي حاتم الطرابلسي وأساطير الكرة الليبية على غرار طارق التائب وجهاد المنتصر وسهير عبود ويونس الشيباني وأسامة الحمادي وأسامة القراني وأحمد المصلي وأحمد سعد وأحمد الزوي وناجي الشوشان ومحمود مخلوف ومحمد المغربي وأكرم عياد وخالد حسين وونيس خير وناذر كارة.

ميسي

يعتذر

للجماهير في

الصين وينفي

جميع الشائعات

وتتخطى جماهير كرة القدم الليبية بطارغ الصبر زيارة مرتقبة من قبل وفد رفيع المستوى من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف" لزيارة تضفدية لملعب طرابلس الدولي نهاية فيفري الجاري، للوقوف على مدى جاهزيته في استقبال المباريات الدولية، ورفع الحظر المفروض عليه منذ 10 سنوات. افتتح ملعب طرابلس الدولي بالمدينة الرياضية 1970،

أثار النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي خلال الفترة الماضية غضب الجماهير الصينية، بعد أن ظل صاحب الكرة الذهبية على مقاعد البدلاء، خلال مباراة ودية أمام فريق محلي في مدينة هونغ كونغ. وأشار ميسي إلى أن الإصابة تمنعه من المشاركة والعب مع الفريق، دون أن يعتذر للجماهير التي دفعت مبلغا يقارب 570 يورو، للحصول على تذكرة، وهو ما جعلهم يعربون عن استيائهم من غياب اللاعب، وبشكل خاص من موقفه، لأنه لم يخاطب الجمهور للاعتذار.

بعد أن بدأ الشروع في إنجازهِ وتشييده عام 1967. وتم تسميته بملعب 11 جوان؛ لكون هذا التاريخ يرمز إلى ذكرى إلقاء القوات الأمريكية من ليبيا سنة 1970، وبعد ثورة السابع عشر من فبراير صار اسمه ملعب طرابلس الدولي.

ونشر ميسي، قائد فريق إنتر ميامي الأمريكي، الاثنين، مقطع فيديو اعتذر خلاله للجماهير في الصين، وأوضح فيه بعض النقاط، حيث قال: "مرحبا جميعا، لقد قرأت وسعت الكثير من الأشياء، التي قيلت بعد المباراة في هونغ كونغ، أردت تسجيل هذا الفيديو وتقديم الحقيقة كاملة، حتى لا يضطر أحد لمواصلة قراءة القصص الكاذبة".

وأضاف ميسي: "كما تعلمون جميعا، أرغب دائما في اللعب والمشاركة في كل مباراة، لقد سمعت أشخاصا يقولون إنني لم أكن أرغب في اللعب لأسباب سياسية وأسباب أخرى عديدة غير صحيحة تماما، لو كان الأمر كذلك لما سافرت إلى اليابان أو زرت الصين مرات عدة كما فعلت منذ بداية مسيرتي".

وتابع نجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي السابق: "كان لدي علاقة وثيقة خاصة مع الصين، لقد قمت بالعديد من الأشياء في الصين، مقابلات، مباريات، كما قمت باللعب هناك العديد من المرات مع برشلونة والمنتخب الأرجنتيني".

وأردف ميسي: "كما قلت في المؤتمر الصحافي، كان لدي التهاب في العضلة، ولم أتمكن من اللعب في المباراة الثانية بالسعودية، عندما شعرت به في المباراة الأولى (في السعودية)، حاولت اللعب لفترة قصيرة، لكن الأمر تقادم، ثم في اليوم السابق للمباراة (في هونغ كونغ)، حاولت التدريب وبتدليل جهدا من أجل جميع الذين حضروا لمشاهدة التدريب". وأوضح: "فعلت كل ما في وسعي، وحضرت أيضا مع جميع الأطفال، ولكنني حقاً لم أستطع اللعب، شعرت بانزعاج، وكان هناك خطر أن يتفاقم الأمر، شعرت بتحسن طفيف بعد بضعة أيام، ولهذا السبب لعبت لفترة قصيرة في اليابان للتخضير بدينا لكل ما هو قادم، لأنني بحاجة إلى اللعب واستعادة اللياقة البدنية".

وختم أسطورة كرة القدم العالمية حديثه: "لقد قلت من قبل كل ذلك، ولكن أعتقد أنه من المهم أن أعيد قوله الآن بعد كل ما يُقال، كالعادة، أرسل تمنياتي الطبية للجميع في الصين، وسوف أستمر في الحفاظ على مشاعر خاصة تجاههم، أمل أن أراكم مرة أخرى قريباً، عناق كبير واعتنوا بأنفسكم، مع السلامة".

بسبب "لايك" جديد.. هل عادت حرب مبابي ونيمار على "إنستغرام"؟

يبدو أن الحرب الصامتة بين كيليان مبابي ونجم باريس سان جيرمان الفرنسي وزميله السابق البرازيلي نيمار دا سيلفا نجم الهلال السعودي الحالي قد اشتعلت مجدداً ودخل نيمار ومبابي في خلافات خلال الموسم الماضي 2022-2023 وصلت لحد الاشتباك بالأيدي في غرفة خلع ملابس باريس سان جيرمان، لولا تدخل نجوم الفريق لفض الاشتباك. وتطور الأمر بعد ذلك عند تجاهل مبابي توجيه رسالة وداع على موقع "إنستغرام" للتواصل الاجتماعي للاعب البرازيلي عقب رحيله عن النادي، على عكس ما قام به مع الأرجنتيني ليونيل ميسي عند خروجه من الفريق، ونجوم آخرين أقل شهرة وقيمة من نيمار. وانضم نيمار إلى الهلال في صيف 2023 بعد 6 سنوات مع البي إس جي تزامن فيها مع كيليان مبابي. وتبين وقتها للمتابعين عبر إنستغرام أن الثنائي الهجومي لـ"بي إس جي" على مدار 6 سنوات قد توقفا عن متابعة بعضهما البعض عبر موقع التواصل الاجتماعي الشهير. ويأتي ذلك بعدما شعر نيمار، بحسب ما نشرت صحيفة "ليكيب" الفرنسية، بأن مبابي حاول إجباره على الرحيل عن سان جيرمان الصيف الماضي، وهو ما تم بنجاح. وقتها قام نيمار بعمل علامة "لايك" على منشور يقول إن مبابي لديه هيمنة قصوى في النادي الباريسي بسبب العقد الجديد الذي وقعته في 2022، والذي أجل خطوة رحيله إلى ريال مدريد الإسباني. ويبدو أن نيمار لم يتوقف عن هوية الهجوم على مبابي عبر الموقع الشهير ذاته، حيث قام مجدداً بالضغط على إشارة إعجاب بمنتشور يقول: "لا يجب أن يكون هناك لاعب أكبر من النادي"، وآخر يضيف: "باريس سان جيرمان مثال للإدارة في كرة في إشارة لتصريحات ناصر الخليفي النادي الفرنسي".



إقالة

غاتوزو

من

مارسيليا

واستبداله

بمدرّب

كوت ديفوار المقاتل

في أمم أفريقيا

كشفت تقارير صحفية فرنسية، أن مجلس إدارة نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي قرر إقالة المدرب الإيطالي جينارو غاتوزو، بسبب سوء نتائج الفريق، وأبلغته جهازة الفني بالإقالة من منصبه كمدير فني للفريق الأول بالنادي بعد الخسارة أمام بريست. وكشفت صحيفة "ليكيب" الفرنسية أن أولمبيك مارسيليا قرر تعيين جان لويس جاسيه مدرب كوت ديفوار السابق بدلا من جاتوزو، ولكن بصورة مؤقتة. في الوقت نفسه، كشف الصحفي الإيطالي الشهير، فابريزو رومانو، أن إدارة النادي الفرنسي قررت الإطاحة بكل أفراد الجهاز الفني، على أن يتم تعيين جهاز جديد عن طريق المغربي مهدي بن عطية المدير الرياضي للنادي الفرنسي. وقال إن قائد ميلان الإيطالي السابق ودع لاعبي مارسيليا اليوم، وشكرهم على ما قدموه في الفترة السابقة، وغادر مقر تدريبات النادي. وأكد رومانو أن الفرنسي جون لوي غاسكيه المدير الفني السابق لمنتخب كوت ديفوار والذي تمت إقالته خلال البطولة وافق على تدريب مارسيليا خلفا لغاتوزو. وتولى غاتوزو تدريب مارسيليا من سبتمبر 2023، وقاد الفريق الفرنسي في 24 مباراة في مختلف المسابقات وآخر فوز حققه الفريق تحت قيادة جاتوزو كان في شهر يناير الماضي بالجولة الخامسة في كأس فرنسا. لكنه مر بسلسلة نتائج متعثرة، آخرهم الخسارة من ستاد بريست في الدوري 1-0.

ديسابر: "ليس هناك أي مفاوضات بإدارة الاتحاد التونسي رسمية لتدريب منتخب تونس"

كشف المدير الفني الفرنسي لمنتخب الكونغو الديمقراطية سيباستيان ديسابر، حقيقة مفاوضاته مع الاتحاد التونسي لكرة القدم، لتدريب منتخب تونس الأول، خلفا للمستقيل جلال القادري. وتردد اسم ديسابر، الذي وصل مع الكونغو الديمقراطية إلى نصف نهائي كأس أفريقيا 2024، ضمن المرشحين لتدريب "نور قرطاج" خلال الفترة المقبلة، بالإضافة إلى عدة أسماء معروفة أخرى، على غرار مهدي النقطي ورازي الجعايدي وهويبر فيلود، وسيباستيان ديسابر وهوغو بروس، ونصر الدين نابي. وصرح ديسابر لوني وين: "ليس هناك أي تواصل يجمعني بإدارة الاتحاد التونسي لكرة القدم، وليست هناك أي مفاوضات رسمية لتدريب منتخب تونس".

وتابع: "ليس لدي أي تواصل مع أي منتخب أو أي فريق آخر، لأن لدي عقداً أحترمه مع منتخب الكونغو وأريد الاستمرار مع هذا المنتخب، إذا كانت هناك بعض الصحف أو الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي كتبت أنني على تواصل مع الاتحاد من أجل الإشراف على منتخب تونس، فهي أخبار غير صحيحة وتعد مجرد اجتهادات إعلامية فقط ليس أكثر". واختتم المدرب حديثه قائلاً: "أحب تونس كثيراً ولدي ذكريات جميلة هناك مع الترجي الرياضي التونسي وجماهيره الرائعة ولكن كما قلت لك. أنا في عطلة الآن وبعدها سيكون تركيزي منصب على الاستحقاقات القادمة مع منتخب الكونغو الديمقراطية".

ويأتي رد ديسابر في الوقت الذي أشارت فيه عدة تقارير صحفية إلى أن المدرب الفرنسي ضمن المرشحين لتدريب منتخب تونس في الفترة المقبلة. وقررت الاتحاد التونسي لكرة القدم، في وقت سابق، إنهاء مهام مدرب منتخب تونس الأول جلال القادري، والمدربين المساعدين سليم بن عاشور وعلي بومنيجل، والمعددين البدنيين لـ"نور قرطاج"، نتيجة سوء المرود والخروج من الدور الأول من كأس أمم أفريقيا 2024، وعدم تحقيق الأهداف المتفق عليها.



يامال: صدفة علقنتي بكرة القدم.. وبدأت كحارس مرمى!

تحدث الإسباني الشاب لامين يامال، جناح برشلونة، عن بداياته مع كرة القدم، بينما يستعد لخوض أول مباراة مع الفريق الكتالوني في الأدوار الإقصائية لدوري أبطال أوروبا، عندما يحل ضيفا على نابولي، اليوم في ملعب ديفغو مارادونا، لحساب ذهاب دور ال16. وقال يامال، في تصريحات لشبكة "موفيستار" الإسبانية: "أتذكر أنني عندما كنت في الرابعة من عمري، خرجت إلى الشارع مع أصدقائي بعد المدرسة، وأمام منزلي كانت هناك حديقة". وتابع: "هناك رأيت والدي وابن عمي الأكبر يلعبان كرة القدم.. كانت أول لحظة رأيت فيها الكرة، ومنذ ذلك الحين وقعت في حبها". وأضاف: "أعتقد أنني قضيت وقتا في الحديقة أطول من المنزل.. في كل مرة كنت أخرج فيها إلى الشارع، كان ذلك للعب كرة القدم.. كانوا يضعونني كحارس مرمى عندما كنت صغيرا". وواصل: "كنت أعود مصابا إلى المنزل دائما.. إنها تجارب يمكنك الاحتفاظ بها لاحقا". وعن ظهوره الأول مع برشلونة، في أفريل الماضي أمام ريال بيتيس، قال يامال: "أتذكر أنه في اليوم الأول، لم أكن أعرف حتى كيفية الإحماء.. لقد كانت بداية جميلة للغاية، وأتذكرها كثيرا.. بالنسبة لي كان الأمر لا يصدق".

عقدة الـ 8 سنوات تـؤرق برشلونة أمام نابولي

يستعد برشلونة لمواجهة نابولي، اليوم الأربعاء، على ملعب ديفغو أرمادو مارادونا، في ذهاب دور ال16 لدوري أبطال أوروبا. وكان الباراسا قد تأهل لهذا الدور، بعد تصدره مجموعة ضمت بورتو وشاختر وروبيال أنتويرب، بينما صعد نابولي بعدما حل وصيفا في مجموعة تصدرها ريال مدريد، وتواجد بها أيضا سيورتيغ براغا ويونيون برلين. ولم يفتز البلوغرانا في أي مباراة خارج أرضه، لحساب دور ال16 بدوري أبطال أوروبا، منذ 8 سنوات، عندما هزم أرسنال في موسم 2015-2016 بهدفين دون رد. وفي السنوات الأربع التالية، خسر برشلونة خارج ميدانه أمام

باريس سان جيرمان برعاية نظيفة، ثم حقق 3 تعادلات (1-1) ضد تشيلسي في 2018، و 0-0 أمام ليون في 2019، و 1-1 مع نابولي في 2020. وفي عام 2021، انهزم الفريق الكتالوني مجددا خارج الديار (1-4) أمام باريس سان جيرمان، بينما لم يتأهل في الموسم الماضي إلى ضمن النهائي من الأساس.

ريال مدريد يحسم مصير خوسيلو بعد اقتراب مبابي

اتخذ ريال مدريد قرارا بشأن مصير مهاجمه الإسباني، خوسيلو ماتو، بحسب تقرير صحفي إسباني. واستعار النادي الملكي خوسيلو، خلال الميركاتو الصيفي الماضي، من إسبانيول لمدة موسم واحد مقابل نصف مليون يورو، مع خيار الشراء. وقدم صاحب الـ 33 عاما أوراق اعتماده لجمهير ريال مدريد، حيث سجل 13 هدفا وقدم 4 تمريرات حاسمة، في جميع المسابقات هذا الموسم وبحسب صحيفة "اس" الإسبانية، فإن الميرينجي سيغفل خيار شراء خوسيلو بشكل دائم، مقابل رسوم قدرها 1.5 مليون يورو فقط. ومن جانبه، سيكون خوسيلو على استعداد للاستمرار في ريال مدريد، لكن سيكون من الصعب عليه حجز مكان أساسي في تشكيل الفريق، في ظل اقتراب النجم الفرنسي، كيليان مبابي، من الانضمام للنادي الملكي بعد انتهاء تعاقد مع باريس سان جيرمان، بنهاية الموسم الجاري.

فليك يقدم تضحية من أجل برشلونة

قدم الألماني هانز فليك، المدرب السابق لمنتخب ألمانيا، تضحية كبيرة من أجل التواجد على رأس الجهاز الفني لبرشلونة، الصيف المقبل. ويعد فليك، أحد المرشحين البارزين لخلافة المدرب الإسباني تشافي هيرنانديز، الذي أعلن رحيله عن البلوغرانا بنهاية الموسم. ووفقا لشبكة "سكاي سبورت ألمانيا"، انتشرت أنباء مؤخرا حول إقالة توماس توخيل، مدرب بايرن ميونخ، بالإضافة للتواصل مع عدد من المدربين لخلافته بشكل مؤقت حتى نهاية الموسم. وأشارت الشبكة إلى أن فليك، الفائز بدوري أبطال أوروبا عام 2020، أحد المرشحين لخلافة توخيل في الفريق البافاري هذا الموسم، لكن مدرب ألمانيا السابق رفض



فكرة العودة لقيادة الباييرن. وأوضحت أن فليك (مدرب بايرن ميونخ في الفترة من 2019-2021) يفضل خوض تجارب جديدة، بدءا من الموسم المقبل، كما أنه مهتم بشكل خاص بتدريب برشلونة، إذا حصل على عرض من البارسا.

مفاجأة.. برشلونة يجتمع بهدف ريال مدريد

اجتمع مسؤولو برشلونة مع أحد اللاعبين المستهدفين من قبل ريال مدريد خلال الصيف المقبل. وارتبط الكندي ألفونسو ديفيز، ظهير بايرن ميونخ، كثيرا، بالانتقال إلى صفوف ريال مدريد. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن وكيل ديفيز التقى ممثلي الميرينجي، مؤخرا، في مدينة مدريد، وفي اليوم التالي تقابل أيضا مع ديكو، المدير الرياضي لبرشلونة. وأكدت مصادر من برشلونة أن مركز الظهير الأيسر ليس ذي أولوية في ميركاتو البارسا، إلا إذا قرر أليكساندرو بالدي الرحيل عن برشلونة. وأشارت إلى أن برشلونة قد يتعاقد مع ظهير أيسر جديد، لأن ماركوس أونسو يقترب من الرحيل في الصيف المقبل، لكن لن تركز الإدارة في هذه الحالة على ضم لاعب من الطراز الرفيع، طالما أن بالدي مستمر مع البارسا. يذكر أن بالدي يرتبط بعقد مع برشلونة حتى صيف 2028.

مبابي يرفض إرث بن زيممة في ريال مدريد

رفض الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، الحصول على إرث مواطنه كريم بن زيممة، مهاجم اتحاد جدة الحالي والميرنفي السابق. وذكرت تقارير عديدة أن مبابي وقع عقود انتقاله إلى ريال مدريد بالفعل حتى صيف 2029. ووفقا لشبكة "ديفنسا سنترال" الإسبانية، لم يعد هناك شك بأن مستقبل مبابي سيكون في ريال مدريد، بدءا من الصيف المقبل. وأشارت إلى أن ممثلي مبابي وريال مدريد ناقشوا كل تفاصيل صفقة النجم الفرنسي بدقة فائقة لتجنب أي صدام. وكشفت أن فائزة العماري، والدة ووكيلة مبابي، قالت شخصيا لظورنتينو بيريز، رئيس الريال، إن نجم باريس لا يعجبه القميص رقم 9، ولا يريد ارتدائه مع الميرنفي. وذكرت أن مبابي سيرتدي القميص رقم 10 الذي يرتديه الآن لوكا مودريتش ويعيش أشهره الأخيرة بقميص ريال مدريد. وكان بن زيممة يرتدي القميص رقم 9 في ريال مدريد، وظل الرقم متاحا عقب رحيله في الصيف الماضي.



بايرن ميونخ ينافس ليفربول على خليفة كلوب

يهدد بايرن ميونخ مساعي ليفربول للتعاقد مع خليفة المدرب الألماني، يورغن كلوب، بحسب تقرير صحفي إنجليزي. وأعلن كلوب رحيله عن ليفربول، عقب نهاية الموسم

بعد 8 سنوات في قيادة الريدز. ووفقا لصحيفة "ذا اتلنتيك" البريطانية، فإن مسؤولي الريدز استقروا على تعيين الأسباني تشابي أونسو، المدير الفني لباير ليفركوزن، مدربا للفريق. وأضافت الصحيفة أن بايرن ميونخ أبدى اهتمامه أيضا بتعيين أونسو مدربا للفريق البافاري، بداية من الموسم المقبل. ويدير بايرن بفترة صعبة تحت قيادة مديره توماس توخيل، الذي تراجع التناجج تحت قيادته. وقالت الصحيفة إن أونسو لن يتحدث مع أي ناد، قبل انتهاء الموسم

الجاري، كما لا يوجد ما يضمن رحيله من ملعب باي أرينا. ولعب الدولي الأسباني السابق 3 سنوات بقميص بايرن ميونخ، من 2014 إلى 2017، بينما أمضى 5 سنوات في ليفربول، بين 2004 و2009.

توخيل يضع نجم بايرن ميونخ على أبواب برشلونة



كشفت تقارير صحفية ألمانية، عن تطورات جديدة بشأن إمكانية انتقال نجم بايرن ميونخ لصفوف برشلونة، في الموسم المقبل. وحاول النادي الكتالوني ضم الألماني جوشوا كيمييتش، لاعب بايرن ميونخ، في الصيف الماضي، لتعويض رحيل سيرجيو بوسكيتس، لكن العملاق البافاري تمسك ببقائه. لكن بحسب صحيفة "بيلد" الألمانية، يمكن لكيمييتش أن يغادر بايرن ميونخ، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعدما انهارت علاقته تماما مع المدير الفني توماس توخيل، حيث يبدو أن الأمور بينهما وصلت إلى نقطة النهاية.

يأتي ذلك في أعقاب الهزيمة الأخيرة، التي تلقاها بايرن على يد بوخوم (3-2) في البوندسليغا، والتي خسرها خلالها كيمييتش إحدى الكرات، لترتد بهدف للخروج، فسحب توخيل من الملعب. وعقب المباراة، وهو في طريقه لغرفة تبديل الملابس، دخل كيمييتش في خلاف مع زولت لوف، أحد مساعدي توخيل. ويشعر الدولي الألماني بحالة

كبيرة من الحزن، بسبب جلوسه على مقاعد البدلاء في لقاء القمة أمام باير ليفركوزن، الذي خسره بايرن (3-0).

لايبيغ يخسر لاعبه أمام بايرن ميونخ

يفقد نادي لايبزيغ، جهود مدافعه لوكاس كلوسترمان، خلال مواجهة بايرن ميونخ حامل اللقب، السبت المقبل، في دوري الدرجة الأولى الألماني. ويعاني كلوسترمان من إصابة في الفخذ الأيمن، مما سيبعده عن لايبزيغ لبعض الوقت. وأوضح لايبزيغ أن كلوسترمان تعرض للإصابة خلال الفوز على بوروسيا مونشغلادباخ في البوندسليغا، ليتم استبداله خلال الشوط الأول. ولم يكشف لايبزيغ عن تفاصيل الإصابة أو مدة غياب اللاعب. وهاز لايبزيغ في آخر مواجهتين على ملعب بايرن بنتيجة 3-1 في البوندسليغا، و3-0 في كأس السوبر الألماني. وانتهت مباراة الفريقين في الدور الأول للموسم الحالي بالدوري الألماني، بالتعادل الإيجابي 2-2. وشارك كلوسترمان بشكل أساسي مع لايبزيغ منذ أكتوبر الماضي، بعد تعافيه من الإصابة التي لازمته في موسم 2022-2023.

هامبورغ يفاوض مدرب كولن السابق

ذكرت تقارير أن نادي هامبورغ الألماني تواصل مع شتيفن باومجارت، مدرب كولن السابق، من أجل شغل المنصب شاغر في الفريق المنافس بدوري الدرجة الثانية. وذكرت صحيفة "كيكر" اليومية، وصحيفتا "هامبورغر مورغن بوست" و"هامبورغر آنندبلات"، أن هامبورغ تواصل مع ممثل المدرب باومجارت، يوم الأحد.

وكان هامبورغ قد انفصل عن مديره تيم هالتر، الأسبوع الماضي، في الوقت الذي تتعثر فيه المحاولة السادسة للفريق، للعودة إلى (بوندسليغا) مجددا. وقاد المدرب المؤقت، مرلين بولزين، الفريق في مباراة هانزا التي 2/2 هذا الأسبوع. ويحتل هامبورغ المركز الثالث، الذي يتأهل صاحبه لخوض مباراة فاصلة للعودة للفريق عانى من بعض الضغوط. ورحل باومجارت عن كولن، في ديسمبر الماضي، وقد يكون متاحا للعمل مع هامبورغ بشكل فوري.

وكان باومجارت قد صرح في أكثر من مناسبة، بأنه مشجع لفريق هامبورغ.

وكان الطرفان قريبين من الاتفاق في عام 2021، لكن

باومجارت كان في محادثات تدريب كولن، وكان هامبورغ يديره هالتر.

بايرن ميونخ يصدر بيانا حول مزاراوي

أعلن نادي بايرن ميونخ حامل لقب الدوري الألماني، أنه سيفقد جهود مدافعه المغربي نصير مزاراوي لبعض الوقت، بعد تعرضه لتمزق عضلي. وسيغيب مزاراوي عن المباريات المقبلة للفريق البافاري، بسبب الإصابة في الفخذ الأيسر. وخرج مزاراوي مصابا بعد مرور نصف ساعة فقط من المباراة التي خسرها بايرن ميونخ أمام مضيفه بوخوم بنتيجة 2-3 يوم الأحد.

وخسر بايرن ميونخ، مباراتين على التوالي، ليتسع الفارق مع باير ليفركوزن المتصدر إلى 8 نقاط. وأشار بايرن إلى أن أونسو ديفيز وكونراد لايمر قد يعودان مبكرا عن الموعد المحدد، حيث شارك الظهير الكندي في التدريب بالكرة. أول أمس، للمرة الأولى منذ تعرضه لإصابة قوية في الركبة. كما شارك لايمر في تدريبات فردية بالكرة على مدار عدة أيام، بعد معاناته من إصابة في ربة الساق.

شتوتغارت يعان إصابته مهاجمه وغيابه أمام كولن

أعلن نادي شتوتغارت الألماني لكرة القدم تعرض مهاجم الفريق دينيز أونداف لإصابة في الفخذ، حيث من المقرر أن يغيب على الأقل عن المواجهة المقبلة للفريق في بطولة الدوري أمام كولن. وأوضح شتوتغارت في بيان له أن أونداف أصيب بشد عضلي في الفخذ الأيسر خلال المباراة التي فاز بها الفريق على دارمشتات 2-1 السبت.

وسيغيب أونداف عن مباراة يوم السبت المقبل أمام كولن، لكن شتوتغارت أوضح أن اللاعب قد يتعافى بحلول موعد المباراة التالية المقررة يوم الثاني من مارس المقبل أمام فولفسبورغ. وسجل أونداف 14 هدفا في الدوري الممتاز هذا الموسم، ليصبح ثاني هدافي الفريق الذي يحتل المركز الثالث في الدوري، خلف شريكه في الهجوم سيرهو جيراسي الذي سجل 18 هدفا. وعاد جيراسي للتشكيل الأساسي للفريق في مواجهة دارمشتات، وسجل بعد عودته للفريق عقب المشاركة مع منتخب بلاده في كأس أمم أفريقيا، وبعد تعافيه من إصابة في المعدة.

اتصال بين زيدان وبايرن ميونخ

أفاد تقرير صحفي إيطالي، بأن بايرن ميونخ وضع الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد السابق، ضمن قائمة المرشحين لخلافة الألماني توماس توخيل. وتلقى بايرن 3 هزائم متتالية أمام باير ليفركوزن ولاتسيو وبوخوم، بالدوري الألماني ودوري أبطال أوروبا، ليتتعد بفارق 8 نقاط عن صدارة البوندسليغا، ويصعب مهمته في بلوغ دور ال16 بالبطولة القارية. وبحسب صحيفة "كورييري ديلو سبورت" الإيطالية، فإن الأمور بين بايرن وتوخيل لم تكن على أفضل حال خلال الفترة الأخيرة، وهو ما قد يدفع النادي لإقالة مديره. وأكدت أن قادة بايرن اتصلا بالفعل بالفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني السابق لريال مدريد، من أجل خلافة توماس توخيل. ولم يتول زيدان قيادة أي فريق، منذ رحيله عن تدريب ريال مدريد في صيف 2021، حيث كان ينتظر تولي قيادة المنتخب الفرنسي خلفا لديديه ديشامب، الذي تم تجديد تعاقد.



نجم إيفرتون: مشاعري مختلطة.. وسعداء بالنقطة

اعترف البلجيكي أمادو أونانا، لاعب إيفرتون أنه تتأبه "مشاعر مختلطة" بعد تسجيله هدف التعادل المتأخر لفريقه خلال مباراته مع كريستال بالاس. وتعادل إيفرتون 1-1 مع ضيفه كريستال بالاس في وقت متأخر من مساء الاثنين، بالجولة 25 للدوري الإنجليزي الممتاز. وعلى ملعب (جوديسون بارك)، تأخر إيفرتون بهدف حمل توقيع النجم الفاني الدولي المخضرم جوردان أبو من تسديدة رائعة في الدقيقة 66، قبل أن يتعادل أونانا لأصحاب الأرض في الدقيقة 84 بضربة رأس من متابعة لركلة ركنية، ليحصل كل فريق على نقطة وحيدة. وارتفع رصيد إيفرتون إلى 20 نقطة، ليودع مراكز الهبوط، ويصبح في المركز 17 (الرابع من القاع)، فيما رفع كريستال بالاس رصيده إلى 25 نقطة في المركز 15. وكان هذا هو الهدف العاشر الذي يحززه إيفرتون من كرات ثابتة هذا الموسم بالدوري، ليصبح في المركز الثاني بضائمة أكثر الأندية تسجيلًا للأهداف من كرات ثابتة في المسابقة العريقة خلال الموسم الحالي، خلف آرسنال، الذي أحرز 11 هدفاً من تلك الكرات. وشارك أونانا كبديل في الشوط الثاني، وبعد 18 دقيقة فقط من نزوله إلى أرض الملعب، كان له تأثير حيوي، بعدما منح التعادل لإيفرتون قبل 6 دقائق على نهاية الوقت الأصلي. وردا على سؤال حول شعوره بعد المباراة، أجاب أونانا: "أود أن أقول إنني أحس بمشاعر مختلطة لأنه إذا رأيت كل الفرص التي سنحت لنا، كان من الممكن أن نفوز، لكننا سعداء بالنقطة".

وأضاف أونانا في تصريحاته التي أبرزها الموقع الإلكتروني الرسمي لإيفرتون: "لقد سيطرنا على المباراة، وتحكمنا في إيقاع اللقاء، واستحوذنا على الكرة أكثر، وسنحت لنا الكثير من الفرص". واسترسل: "أعتقد أنه ربما كان ينبغي علينا الفوز بالمباراة، لكنني ما زلت سعيداً".

كان هذا هو الهدف الثالث لأونانا في البطولة هذا الموسم، وجميعها جاءت بضربات رأس من متابعة لركلات ركنية، مما جعله يأمل في الاستفادة أكثر من تلك القدرات التي يمتلكها. وأوضح اللاعب البلجيكي "أشعر - بطريقة أكثر تواضعاً - أنني يجب أن أسجل المزيد من الكرات الثابتة. هذا شيء كنت أعمل عليه، لذا من الجيد أن ترى نتيجة عملي". وتابع: "في كل فرصة أحصل عليها داخل الملعب، أحاول فقط أن أكون الشخص الذي يحدث الفارق. خاصة عندما تشارك من مقاعد البدلاء. أريد تغيير إيقاع سير المباراة، وأعتقد أنني قدمت بذلك بشكل جيد الليلة". واختتم أونانا حديثه قائلاً: "إنها بالتأكيد خطوة في الاتجاه الصحيح. نتحلّى بالصبر ونستمر في السير للأمام".

فان دايك؛ كان على صلاح صناعة هدف لي

علق الهولندي فيرجيل فان دايك، قائد ليفربول، على كم الإصابات التي يعاني منها فريقه خلال الموسم الجاري. ويغيب عن الريدز في الفترة الحالية كل من: أليسون بيكر وديوغو جوتا، بينما عاد محمد صلاح للتو. وفي هذا الصدد، قال فان دايك خلال تصريحات نقلتها شبكة "ليفربول إيكو": "لقد واجهنا القليل من هذه المشاكل هنا من قبل". وأضاف: "لا يمكن أن تكون هناك أسئلة حول مرونة الفريق في هذه المرحلة.. لقد أظهرنا في الموسم الماضي أننا نحاول إيجاد حلول دائماً، للتعامل مع هذه اللحظات الصعبة". وتابع: "في الموسم الماضي، تعرضت لإصابة عضلية لم أعرض لها من قبل، لكن يجب ألا تفكر في أي أشياء سلبية، لأنك ستقيد نفسك.. لقد فقدنا العديد من اللاعبين الكبار بسبب الإصابات، لكنها أيضاً جعلتنا نرى بعض الوجوه الجديدة، التي استغلت الفرصة وأثبتت نفسها". وعن عودة زميله المصري صلاح، قال: "كان يجب أن يسجل هدفاً آخر ويصنع هدفاً لي (في المباراة الأخيرة أمام برينتفورد في البريميرليغ 1-4)، لكن مواعيد اللاعبين من الطراز العالمي.. وفي نادٍ مثل ليفربول، نحتاج لاعبين مثله".

تأكد غياب ثنائي ليفربول أمام تشيلسي

يواجه ليفربول، أزمة متكررة في الفترة الأخيرة، بسبب كثرة الإصابات التي تصطاد نجوم الفريق، وذلك قبل مواجهة تشيلسي في نهائي كأس رابطة المحترفين. وأكدت صحيفة "ديلي ميل" استبعاد الثنائي ديوجو جوتا وكورتيس جونز، من المباراة المرتقبة ضد البلوز الأسبوع المقبل. وأشارت إلى أن الضحوصات كشفت معاناة الثنائي من إصابات بالغة، ستبعدهما عن الملاعب لفترة من الوقت. وتعرض جوتا وجونز للإصابة خلال المشاركة ضد برينتفورد يوم السبت الماضي، حيث يعاني الأول من مشكلة في الركبة، والثاني على مستوى الكاحل. وسيجري ليفربول، فحوصات طبية أخرى لتحديد مدى قوة إصابة جوتا، الذي من الممكن أن يغيب لمدة شهرين على الأقل، بحسب التقارير. يأتي هذا في وقت سيفقد ليفربول، خدمات لاعبه تيرينت ألكسندر أرنولد، إلى جانب شكوك حول مصير الثنائي دومينيك سوبوسلاي وأليسون بيكر.

كلا تينبرغ مستاء من سخريه نيفيل

أبدى الحكم الإنجليزي الدولي السابق مارك كلا تينبرغ، خيبة أمه من تصريحات غاري نيفيل، محل شبكة "سكاي سبورتنس" وذلك بعد تعيينه في منصب استشاري في نادي توتنهام فورست. وكان نيفيل قد أبدى عدم رضاه عن تعيين توتنهام فورست لكلا تينبرغ في منصب مستشار لشؤون التحكيم، ووصفها بالخطوة المبالغ بها. وقال كلا تينبرغ في تصريحات لصحيفة "ذا تايمز" البريطانية: "أشعر بخيبة أمل مما قاله غاري نيفيل". وأضاف: "إنه يعمل لدى سكاي سبورتنس التي توظف الحكام السابقين لمساعدة الجماهير والمساهدين على فهم قواعد اللعبة، وتوتنهام فورست فعل الشيء نفسه". وكان نيفيل قال في تصريحاته: "يتم تعيينك لتخبر نادي لكرة القدم حول كيفية ارتكاب الحكام للأخطاء يمكن للمشجعين أن يخبروك بذلك وتعلم منهم كيف يفكر الحكم". ومن المعروف أن توتنهام فورست يرى بأن كلا تينبرغ سيكون حلقة الوصل بينهم ولجنة الحكام، التي ستمنحهم الفرصة لمعرفة الطرق والمواقف التي يمكن لهم من خلالها توجيه تعليقات أو تعقيبات للجنة ورئيسها هاورد ويب. ومن المتوقع أن يتم التواصل بين النادي ولجنة الحكام من أجل تقديم المشورة بشأن أحكام مباريات توتنهام فورست المقبلة. من جانبها، لم تبد رابطة الدوري الإنجليزي أي اعتراض على قرار تعيين كلا تينبرغ.

هودجسون يعلن رحيله عن كريستال بالاس

أعلن نادي كريستال بالاس رسمياً، استقالة مديره روي هودجسون من منصبه. وقال هودجسون، في تصريحات عبر الموقع الرسمي لبالاس: "هذا النادي مميز للغاية، ويعني الكثير بالنسبة لي، وقد لعب دوراً كبيراً في حياتي الكروية". وأضاف: "لقد استمتعت تماماً بوقتي هنا على مدار 6 مواسم، حيث أتاح لي (النادي) الفرصة للعمل مع لاعبين وطواقم من الطراز الأول، للقيام بما أحبه كل يوم".

وتابع: "مع ذلك، فأنا أفهم أنه في ظل الظروف الأخيرة، قد يكون من الحكمة في هذا الوقت أن يخطط النادي للمستقبل.. وبالتالي اتخذت قراراً بالتخلي، حتى يتمكن النادي من المضي قدماً في خطته للمدرب الجديد، على النحو المنشود". وقاد هودجسون (76 عاماً) كريستال بالاس في 947 مباراة إجمالاً، وفاز في 380 لقاء، وتعادل في 248، وخسر 319 مرة، وسجل الفريق تحت قيادته 1367 هدفاً، وتلقّت شبكته 1190. ويحتل كريستال بالاس حالياً المركز الـ16 في جدول ترتيب البريميرليغ، برصيد 24 نقطة، بطارق 5 نقاط فقط عن منطقة الهبوط.

هازارد يقلل من شأن توتنهام



سخر إيدن هازارد، نجم تشيلسي الأسبق، من توتنهام هوتسبير، مستبعداً تنويع الفريق بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز في المستقبل القريب. وخلال مقابلة مع جون أوبي ميكييل، لاعب تشيلسي الأسبق، قال هازارد: "البريميرليغ صعب جداً، والأمر تروى ما نشتر سبتي ليفربول أفضل من تشيلسي". لكن ميكييل قاطعه وسأله عن توتنهام، ليحجب البلجيكي قائلاً وهو

يضحك: "لا، توتنهام، لا". ورد الدولي النيجيري الأسبق: "لكنه يلعب أفضل قليلاً في الوقت الراهن، ويبدو في طريقه لإنهاء الموسم في المركز الثالث أو الرابع". واستمر هازارد في السخريه من سبيرز، حيث قال مبتسماً: "إنهم يلعبون بشكل جيد، لكنك أسطورة تشيلسي، ولا يمكنك قول ذلك يا رجل. من المؤكد أنهم لن يفوزوا بالدوري". واختتم: "كمشجع لتشيلسي، فأنت تريد أن يكون الفريق الأفضل، وهذا صعب، هناك تغييرات هائلة في الفريق آخر عامين، على مستوى اللاعبين والملاك. هناك قصة جديدة بدأت في النادي، وعلينا دعمها".

ليفربول يضع يده على مباني الجديد

يستهدف ليفربول التعاقد مع جوهرة برازيلية لتدعيم هجومه، خلال الميركاتو الصيفي المقبل، وفقاً لتقرير صحفي إنجليزي. فيحسب شبكة "فوتبول إنسايدر" البريطانية، وضع ليفربول اللاعب البرازيلي صاحب الـ18 عاماً، لويس جيلبرمي، نجم بالميراس، على رأس أولوياته الصيفية. وكان النادي الإنجليزي يفكر في التقدم بعرض رسمي، خلال جانفي الماضي، لضم جيلبرمي الملقب بـ"مبابي الجديد"، لكنه قرر في النهاية تأجيل الأمر لما بعد نهاية الموسم الجاري. ونجح اللاعب الشاب في جذب اهتمام الكثير من الأندية الأوروبية الكبيرة، بعد انطلاقته القوية في البرازيل. وظهر جيلبرمي لأول مرة مع بالميراس، في 32 مباراة بقميص الفريق العريق في جميع المسابقات. ويتميز بسرعته الكبيرة، وهو ما جعل البعض يقارنه بنجم باريس سان جيرمان، كيليان مباني، الذي يقترّب من الانضمام لريال مدريد الصيف المقبل، بحسب تقارير صحفية عديدة.



غرافينا يتحدث عن تقليص عدد الدوري الإيطالي إلى 18 فريقا

في مقابلة أجريت معه مؤخرا على راديو RAI 1، تناول غابرييلي جرافينا، رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، موضوعات مختلفة تتعلق بكرة القدم الإيطالية. ومن بين هذه المناقشات، أقر جرافينا بالانتقال المحتمل لدوري الدرجة الأولى الإيطالي من 20 إلى 18 فريقا، وسلط الضوء على الأسباب الكامنة وراء هذه الاعتبارات. واعترف جرافينا بأن التحديات التي تفرضها الجداول الزمنية المزدحمة تتطلب تقييمًا شاملاً لشكل الدوري الإيطالي، حيث من خلال رسم أوجه التشابه مع الدوريات الأوروبية الأخرى، أشار إلى انتقال ألمانيا وتوسع فرنسا القادم إلى 36 فريقا عبر القسمين الأولين. على الرغم من ذلك، أعرب جرافينا عن أمه أن تتبوع أي تغييرات في هيكل الدوري الإيطالي من عملية صنع القرار الجماعي لأصحاب المصلحة. وقال: "لقد كنت سعيدا لتلقي تعليقات من أندية مثل ميلان وجوفنتوس وانترو روما". وأضاف: "تقليص عدد الفرق في الدوري الإيطالي مسألة مهمة تتطلب التقييم. عاجلا أم آجلا سوف نصل إلى النقطة التي يجب فيها مراجعة نظام الدوري الإيطالي، لقد انخفض عدد أعضاء ألمانيا بالفعل إلى 18 فريقا، وفي العام المقبل سيكون لدى فرنسا 36 فريقا بين أول رحلتين، ومع ذلك، أريد أن نتوصل إلى اتفاق بشأن الإصلاحات الاقتصادية والمالية قبل السير في هذا المسار". وتابع: "مفهوم الإصلاح يحتاج إلى الاستعداد للتغيير والتغيير يحتاج إلى نقاش وشجاعة، ومع ذلك، فإننا على قناعة راسخة بأن كرة القدم الإيطالية تقوم أخيرا بتحليل متعمق لكل ما يجب أن يتغير حتى نتمكن من تحقيق الاستقرار والقدرة التنافسية. الإصلاح مطلوب". كما تحدث جرافينا عن تطبيق الدوري لتقنية حكم الفيديو المساعد قبل الإشادة بأداء الحكام الإيطاليين. وأرجع الفضل إلى إدخال تقنية الفيديو المساعد في تقليل أخطاء التحكيم بشكل كبير إلى 0.84 في فقط هذا الموسم. كما أعرب جرافينا عن امتنانه للحكم جيانلوكا روكي لقيادة الجهود لتعزيز الشفافية والتواصل وسط مختلف الضغوط الداخلية والخارجية. وتابع: "بالنظر إلى كل هذا، وصلنا إلى تقييم إيجابي للغاية لتقنية الفيديو". واختتم جرافينا "أريد أيضا أن أشكر جيانلوكا روتشي على مساعده مجموعة الحكام الشباب هذه على النمو".

جوفنتوس يستهدف في ضم مزاروي من بايرن ميونيخ

أفاد تقرير صحفي إيطالي، بأن جوفنتوس يستهدف الحصول على صفقة مغربية مميزة. وبحسب صحيفة "توتو سبورت" الإيطالية، فإن جوفنتوس يظكر في التخلص من الأمريكي تيموثي ويا، من أجل ضم المغربي نصير مزاروي، ظهير بايرن ميونخ. وكان زيا هو اللاعب الوحيد الذي تعاقد معه جوفنتوس، لتعزيز صفوفه في الصيف. ومع ذلك، فشل اللاعب حتى الآن في الحصول على مكان منتظم في تشكيل ماكس أليغري، الذي يعتمد على أندريا كامبياسو على الجهة اليمنى. وأضافت الصحيفة أن جوفنتوس سيكون على استعداد لبيع ويا في الصيف، إذا تلقوا عرضا مناسباً. من جانبه، انضم مزاروي إلى بايرن ميونيخ، في صيف 2022، بعد انتهاء عقده مع أياكس. وحاول جوفنتوس وقتها ضم مزاروي قبل بايرن ميونيخ، لكن أسد الأطلس اختار التوقيع للفرق البافاري. وشارك مزاروي هذا الموسم في 21 مباراة في جميع المسابقات، وساهم بأربع تمريرات حاسمة.

ميلان مهتم بالتوقيع مع لاعب روما السابق نيكولو زانيولو

كشفت جريدة "لا غازيتا ديلو سبورت" أن نيكولو زانيولو، لاعب نادي روما السابق الذي يلعب حاليًا في أستون فيلا (على سبيل الإعارة من غالاتاسراي)، يرغب في العودة إلى الدوري الإيطالي في نافذة الانتقالات الصيفية القادمة ويتم استهدافه من قبل ثلاثة أندية في الدوري الإيطالي وهي: ميلان، جوفنتوس، و فيورنتينا. بالنسبة للنادي التركي الذي اشترى خدمات اللاعب من روما مقابل 15 مليون يورو بالإضافة إلى مكافآت بقيمة 10 مليون يورو و 20% من بيع مستقبله، فلقد أعار اللاعب إلى "الفيلاز" بالشروط التالية. إنها إعارة كلفت النادي الإنجليزي 3 مليون يورو مع التزام بالشراء مرتبط بتحقيق شروط معينة محددة بقيمة 22.5 مليون يورو بالإضافة إلى 15.5 مليون يورو في مكافآت. ولكن، من غير المرجح أن يتم تنشيط هذه البند لأن زانيولو يلعب بشكل قليل جدا في إنجلترا. هذا الموسم، لم يشارك سوى لمدة إجمالية تبلغ 990 دقيقة في 27 مباراة (متوسط 36 دقيقة في كل مباراة). ويقال أن اللاعب يبحث عن الانتقال في الصيف من أجل الحصول على المزيد من الدقائق في الملعب وتأمين مكانه في منتخب إيطاليا. ولكن، يجب العثور على الصيغة المناسبة لإرضاء النادي الإسطنبولي للسماح له بالرحيل. بعد موسمين مضطربين، من غير المرجح أن تقترب فيورنتينا، يوفنتوس، أو ميلان من النادي التركي بعرض للانتقال الدائم أي نادي يريد زانيولو قد يتمكن من التوقيع معه بصيغة الإعارة مع أحقية الشراء أو إذا أرادوا التعاقد بصيغة انتقال دائم، قد يقبل النادي التركي بتضمين بطاقة لاعب آخر في نفس المفاوضات.

نابولي يقلل من مدربه ماتزاري ويعلان عن خليفته

لم تمر سلسلة النتائج السلبية لنادي نابولي في الفترة الأخيرة بسلا على المدير الفني للفرق والتر ماتزاري، لا سيما بعد التعادل الأخير يوم السبت الماضي، على ملعب "دييغو أرماندو مارادونا"، أمام فريق جنوى بنتيجة 1 - 1، ضمن الجولة 25 من مسابقة الدوري الإيطالي لكرة القدم. وأعلن فريق الجنوب الإيطالي، الاثنين، من خلال حسابه الرسمي على موقع "فيسبوك"، إقالة المدرب والتر ماتزاري من مهامه، وتعيين المدير الفني الفرنسي فرانشيسكو كالزونا لخلافته، وذلك حتى نهاية الموسم الحالي. ويأتي قرار الجهاز الإداري ليطال "الكالتشيو" في الموسم الماضي قبل ساعات قليلة من المواجهة المنتظرة أمام فريق برشلونة الإسباني، ضمن مباراة الذهاب للدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا. وعجز ماتزاري، الذي خلف المدير الفني الفرنسي رودي غارسييا في بداية الموسم الحالي، عن قيادة الفريق إلى الانتصار إلا في مباراة وحيدة خلال آخر 5 مباريات، كانت أمام فريق هيلاس فيرونا بنتيجة 2 - 1، مع هزيمتين أمام نادي ميلان و إنتر ميلانو، بالإضافة إلى تعادلين أمام لاتسيو وجنوى. ويحتل زملاء المهاجم النيجيري فيكتور أوسيمين المرتبة التاسعة في ترتيب الدوري الإيطالي للموسم الحالي برصيد 36 نقطة، مع فريق تورينو، حيث انعدمت جميع حظوظه في الحفاظ على لقبه الذي توج به في الموسم الماضي، كما تضاءلت فرصه في اللعب من أجل التأهل إلى المراكز الأوروبية في العام المقبل. ولا يعتبر المدرب الجديد كالزونا غريبا عن نابولي، إذ سبق له العمل ضمن جهازه الفني في الفترة بين 2015 و 2018، كما أنه عمل أيضا مع النادي في موسم 2021 - 2022، فيما تولى منذ عام 2022 تدريب منتخب سلوفاكيا.

ميلان يختار هدفة الهجوم في الصيف

مع اقتراب الميركاتو الصيفي من الافتتاح لمدة أربعة أشهر فقط، يضع نادي ميلان بالفعل خططًا لتعزيزات الفريق، وقد ادعى تقرير أنهم ربما حددوا بالفعل أحد أهم أهدافهم. ذكرت صحيفة "فيسبوك" الإسبانية أن سيباستيان شيمانسكي برز كواحد من أهم أهداف الروسونيري في الميركاتو الصيفي القادم، ومن المحتمل أن تكون الصفقة ذات قيمة كبيرة. قدم الدولي البولندي موسما رانغا حتى الآن، حيث سجل تسعة أهداف وصنع ثماني مرات أخرى في الدوري التركي الممتاز. ونتيجة لأدائه حتى الآن، هناك اهتمام كبير من جميع أنحاء أوروبا بخدماته، ومع ذلك، يشير التقرير إلى أن الروسونيري يبرز حاليًا بسبب الدور الذي يمكنهم رؤيته لعبه في خط الوسط. أظهرت عودة ستيفانو بيولي إلى خطة 4-3-2-1 وجود فجوات في عمق الفريق، نظرا لأن روبن لوفتوس-تشيك هو الخيار الوحيد المتاح لبيولي، وبينما كان لديه فترات أعجب فيها في هذا الدور، هناك لا تزال هناك حاجة لإضافة التعزيزات. يطلق على لاعب خط وسط فتريشة لقب الحل المحتمل للديافولو، حيث يتطلعون إلى تشكيل تهديد أكبر على الدوري الإيطالي في موسم 2024-25.

كارلوس تيفيز . . من طفل مشرد إلى اللعب في أكبر الأندية الأوروبية

علمتنا الحياة أن تلك العبارات تبقى كلمات حاملة حتى يُقرّر أحدهم أن يصنع بها واقعه. الحياة لا تشبه السينما في النهايات السعيدة دائما، لكن هناك حالات تشهد حدوث ذلك. كرة القدم مجرد قطعة جلد منسوخة تركلها الأقدام فيما بينها، ولكنها أحيانا ما تعكس مثل هذه الأشياء التي نبحث عنها في واقعا. أهلا بك في فصل جديد تعود فيه الكرة إلى مهدها، حيث ننسى قليلا انبطاحها أمام الرأسمالية وتحولها إلى نشاط استثماري تستفيد منه الحسابات البنكية في المقام الأول. كارلوس تيفيز هو لاعب يعرفه الجميع، حتى هؤلاء الذين لا يحبون كرة القدم لا بد أنهم سمعوا اسمه يوما. الرجل الذي وُلد في أفقر أحياء بيونس آيرس، ثم صنع قصته بنفسه وأنهى معاناته، ثم عاد ليصنع الجدل في مسيرته مع الكرة، ثم تاه مع الزمن، وقبل لحظات من أن يتساه العالم، خرج علينا بلقطة جديدة، تغيرت فيها ملامحه بفعل مرور السنوات، ولكنه احتفظ بالصورة نفسها التي انطلق منها، بعلامة مميزة في صدره ورقبته، والأهم من ذلك، احتفظ بقلبه الذي لم تغيره الحياة. أهلا بك مرة أخرى في الخامس من فيفري 1984 وُلد كارلوس، في ضاحية سيوداديلإيمدبيونس آيرس، وترعرع في حي إيرغستو دي لوس أندس والمعروف باسم "فويرتي أباتشي"، ومن هنا حصل لقب الأباتشي فيما بعد. أنه لم يفقد والديه فعليا يعيش معهما، إذ كانا تجارة المخدرات التي المعارك والاختباء، ليتباه تيفيز الذي حمل اسمه واعتاد أن يُناديه "بابا". تذكر اسم هذا الرجل جيدا لأننا سنعود إليه لاحقا، بالأحرى لأن كل شيء سيبدأ من عنده. الحياة في هذه الأجواء لم تكن سهلة على الإطلاق، فإن تكون طفلا في حي يعج بتجار المخدرات وحروب العصابات فهذا يعني أنه عليك تحمّل الكثير من الرعب قبل حتى أن تدرك معناه، ولكنه سيخيفك بطبيعة الحال. وجه تيفيز قادر على أن يخبرك بكل شيء، حرق في رقبته وأسنان موهجة نتيجة لكسر بعضها، الحرق أتى بصنع ماء ساخن أصابه وهو يبلغ من العمر 10 أشهر فتأثر به صدره وعنقه، بينما أحد الشجارات المعتادة من أجل المال تسببت في تحطيم أسنانه، كان ذلك في سن الحادية عشرة، فضلا عن مقتل صديقه المقرب برصاصة في الرأس. وفي يوم، قرع مدرب فريق نيوبلز أولد بويلز للناشئين نوربرتو بروبواتو باب منزل بابا سيفوندو، ذلك الرجل الذي أخبرناك بأن تتذكره جيدا لأن كل شيء سيبدأ من عنده. بروبواتو جاء لإقتناع الأب الفعلي لتيفيز بأن يتركه يلتحق بمدرسة الكرة بالنادي، ولكن سيفوندو لم يكن يملك ثمن شراء حذاء رياضي للطفل. حلت الأزمة بعدها والتحق كارلوس بروبواتو بروبواتو، وفي أسرة تضم رجلا وزوجته وأربعة أبناء كان هو خامسهم، أصبح يمثل مساعدة مادية لسيفوندو من خلال كرة القدم، إذ بات يحصل على راتب يُقدر بـ 200 دولار أميركي، وهو مبلغ جيد للغاية مقارنة بظروف حياتهم وقتها. قضى تيفيز مع نيوبلز أولد بويلز 5 سنوات، قبل أن ينضم لنادي الشعب بوكا جونيورز، ومن هنا يبدأ كل شيء في التحول إلى المسار الصحيح، في البداية أخذت بعض المعوقات لتلقي بظلالها، إذ عاد كارلوس من إحدى الحصص التدريبية لبوكا ليتفاجأ بأن الأب سيفوندو قد باع منزله بسعر متدن، وخسر وظيفته كذلك بفعل تأثير الأزمة الاقتصادية، ولكن بمرور السنوات، انتقل تيفيز إلى كورنثيانز ومنه إلى أوروبا، ليعوض هذه العائلة عما عانتها. تذكر أن قلب كارلوس لم يتغير كما نوهنا في البداية. يحكي كارلوس بيانكي المدرب الذي حقق معه تيفيز أغلب القابح بقميص بوكا عن سبب نجاحه، حيث أرجع ذلك للتعطش الدائم والرغبة والقتال الذين يتمتع بهم. هذه الأشياء نستطيع أن نراها في مسيرة الأباتشي في إنجلترا وإيطاليا، وكيف تولدت لديه القدرة على العودة في كل مرة يبدو كأنه قد انتهى، ولكن تمتعه بهذه الخصال منذ طفولته هو ما كان سببا في بداية القصة وفي كل ما حدث بعدها، وتحديدًا بعد لقطة التحول الأولى التي كادت تحول بينه وبين كل ذلك بسبب ثمن حذاء لم يملكه. في الأرجنتين الأمور ليست مجرد كرة قدم. في بوكا جونيورز تحديدا؛ الصراع هنا طبقي بين جماهير بوكا التي تسكن أحياء بيونس آيرس، وبين جماهير ريفرليت التي تعيش على ضفاف نهر لا بلاتا؛ الأول يمثل الطبقات الكادحة، والثاني يمثل الطبقات الأرستقراطية، وعلى ذلك تكون المواجهات بينهما مسألة صراع بين الفقراء والأغنياء، وكلاهما لا يقبل خسارته لصالح الآخر. هذه الأمور أعطت لدييفو ارماندو مارادونا شعبية كبرى في الأرجنتين، إلى جانب ما فعله في كأس العالم 1986

بالطبع، ولكن ما يجعله أقرب لأبناء التانغو من ميسي مثلا هو إحساسهم بأنه وُلد وترعرع بينهم، وعانى مع البوكا ويلات هذا الصراع وانتصر لهم في كثير من المناسبات، عكس البولغا الذي عاش أغلب حياته في برشلونة. لذلك، فالرقم 10 في بوكا جونيورز يعني وسام الشرف، أشياء قد تبدو مبالغًا بالنسبة لنا، ولكنها بالنسبة لهم هي ليست كذلك على الإطلاق. مع انضمام تيفيز إلى بوكا جونيورز والأداء الذي قدمه في البداية منحه الرقم 10، كان تيفيز يحمل وجهًا شبيها لأبناء بيونس آيرس الذين وُلد بينهم، احتفالاته وتصرفاته وكل شيء يقوم به يشبههم، لذلك فإنه خير من يستحق وسام مارادونا بالنسبة لهم، فعرف هناك بلاعب الشعب، الأمر الذي ظل كارلوس يقدّره فيما بعد وإلى يومنا هذا، حتى إنه حين انضم إلى يوفنتوس وحمل الرقم 10 الخاص بديل بييرو أعرب عن سعادته، ولكنه لم ينس أن ذلك لا يضاها ما حدث في بوكا جونيورز، قبل أن يصبح هو تيفيز الذي يعرفه العالم اليوم.

على ورغم فإنه لم يعملان في تفرص حياة خاله سيفوندو تيفيز الذي حمل اسمه واعتاد أن يُناديه "بابا". تذكر اسم هذا الرجل جيدا لأننا سنعود إليه لاحقا، بالأحرى لأن كل شيء سيبدأ من عنده. الحياة في هذه الأجواء لم تكن سهلة على الإطلاق، فإن تكون طفلا في حي يعج بتجار المخدرات وحروب العصابات فهذا يعني أنه عليك تحمّل الكثير من الرعب قبل حتى أن تدرك معناه، ولكنه سيخيفك بطبيعة الحال. وجه تيفيز قادر على أن يخبرك بكل شيء، حرق في رقبته وأسنان موهجة نتيجة لكسر بعضها، الحرق أتى بصنع ماء ساخن أصابه وهو يبلغ من العمر 10 أشهر فتأثر به صدره وعنقه، بينما أحد الشجارات المعتادة من أجل المال تسببت في تحطيم أسنانه، كان ذلك في سن الحادية عشرة، فضلا عن مقتل صديقه المقرب برصاصة في الرأس. وفي يوم، قرع مدرب فريق نيوبلز أولد بويلز للناشئين نوربرتو بروبواتو باب منزل بابا سيفوندو، ذلك الرجل الذي أخبرناك بأن تتذكره جيدا لأن كل شيء سيبدأ من عنده. بروبواتو جاء لإقتناع الأب الفعلي لتيفيز بأن يتركه يلتحق بمدرسة الكرة بالنادي، ولكن سيفوندو لم يكن يملك ثمن شراء حذاء رياضي للطفل. حلت الأزمة بعدها والتحق كارلوس بروبواتو بروبواتو، وفي أسرة تضم رجلا وزوجته وأربعة أبناء كان هو خامسهم، أصبح يمثل مساعدة مادية لسيفوندو من خلال كرة القدم، إذ بات يحصل على راتب يُقدر بـ 200 دولار أميركي، وهو مبلغ جيد للغاية مقارنة بظروف حياتهم وقتها. قضى تيفيز مع نيوبلز أولد بويلز 5 سنوات، قبل أن ينضم لنادي الشعب بوكا جونيورز، ومن هنا يبدأ كل شيء في التحول إلى المسار الصحيح، في البداية أخذت بعض المعوقات لتلقي بظلالها، إذ عاد كارلوس من إحدى الحصص التدريبية لبوكا ليتفاجأ بأن الأب سيفوندو قد باع منزله بسعر متدن، وخسر وظيفته كذلك بفعل تأثير الأزمة الاقتصادية، ولكن بمرور السنوات، انتقل تيفيز إلى كورنثيانز ومنه إلى أوروبا، ليعوض هذه العائلة عما عانتها. تذكر أن قلب كارلوس لم يتغير كما نوهنا في البداية. يحكي كارلوس بيانكي المدرب الذي حقق معه تيفيز أغلب القابح بقميص بوكا عن سبب نجاحه، حيث أرجع ذلك للتعطش الدائم والرغبة والقتال الذين يتمتع بهم. هذه الأشياء نستطيع أن نراها في مسيرة الأباتشي في إنجلترا وإيطاليا، وكيف تولدت لديه القدرة على العودة في كل مرة يبدو كأنه قد انتهى، ولكن تمتعه بهذه الخصال منذ طفولته هو ما كان سببا في بداية القصة وفي كل ما حدث بعدها، وتحديدًا بعد لقطة التحول الأولى التي كادت تحول بينه وبين كل ذلك بسبب ثمن حذاء لم يملكه. في الأرجنتين الأمور ليست مجرد كرة قدم. في بوكا جونيورز تحديدا؛ الصراع هنا طبقي بين جماهير بوكا التي تسكن أحياء بيونس آيرس، وبين جماهير ريفرليت التي تعيش على ضفاف نهر لا بلاتا؛ الأول يمثل الطبقات الكادحة، والثاني يمثل الطبقات الأرستقراطية، وعلى ذلك تكون المواجهات بينهما مسألة صراع بين الفقراء والأغنياء، وكلاهما لا يقبل خسارته لصالح الآخر. هذه الأمور أعطت لدييفو ارماندو مارادونا شعبية كبرى في الأرجنتين، إلى جانب ما فعله في كأس العالم 1986

بالطبع، ولكن ما يجعله أقرب لأبناء التانغو من ميسي مثلا هو إحساسهم بأنه وُلد وترعرع بينهم، وعانى مع البوكا ويلات هذا الصراع وانتصر لهم في كثير من المناسبات، عكس البولغا الذي عاش أغلب حياته في برشلونة. لذلك، فالرقم 10 في بوكا جونيورز يعني وسام الشرف، أشياء قد تبدو مبالغًا بالنسبة لنا، ولكنها بالنسبة لهم هي ليست كذلك على الإطلاق. مع انضمام تيفيز إلى بوكا جونيورز والأداء الذي قدمه في البداية منحه الرقم 10، كان تيفيز يحمل وجهًا شبيها لأبناء بيونس آيرس الذين وُلد بينهم، احتفالاته وتصرفاته وكل شيء يقوم به يشبههم، لذلك فإنه خير من يستحق وسام مارادونا بالنسبة لهم، فعرف هناك بلاعب الشعب، الأمر الذي ظل كارلوس يقدّره فيما بعد وإلى يومنا هذا، حتى إنه حين انضم إلى يوفنتوس وحمل الرقم 10 الخاص بديل بييرو أعرب عن سعادته، ولكنه لم ينس أن ذلك لا يضاها ما حدث في بوكا جونيورز، قبل أن يصبح هو تيفيز الذي يعرفه العالم اليوم.

على ورغم فإنه لم يعملان في تفرص حياة خاله سيفوندو تيفيز الذي حمل اسمه واعتاد أن يُناديه "بابا". تذكر اسم هذا الرجل جيدا لأننا سنعود إليه لاحقا، بالأحرى لأن كل شيء سيبدأ من عنده. الحياة في هذه الأجواء لم تكن سهلة على الإطلاق، فإن تكون طفلا في حي يعج بتجار المخدرات وحروب العصابات فهذا يعني أنه عليك تحمّل الكثير من الرعب قبل حتى أن تدرك معناه، ولكنه سيخيفك بطبيعة الحال. وجه تيفيز قادر على أن يخبرك بكل شيء، حرق في رقبته وأسنان موهجة نتيجة لكسر بعضها، الحرق أتى بصنع ماء ساخن أصابه وهو يبلغ من العمر 10 أشهر فتأثر به صدره وعنقه، بينما أحد الشجارات المعتادة من أجل المال تسببت في تحطيم أسنانه، كان ذلك في سن الحادية عشرة، فضلا عن مقتل صديقه المقرب برصاصة في الرأس. وفي يوم، قرع مدرب فريق نيوبلز أولد بويلز للناشئين نوربرتو بروبواتو باب منزل بابا سيفوندو، ذلك الرجل الذي أخبرناك بأن تتذكره جيدا لأن كل شيء سيبدأ من عنده. بروبواتو جاء لإقتناع الأب الفعلي لتيفيز بأن يتركه يلتحق بمدرسة الكرة بالنادي، ولكن سيفوندو لم يكن يملك ثمن شراء حذاء رياضي للطفل. حلت الأزمة بعدها والتحق كارلوس بروبواتو بروبواتو، وفي أسرة تضم رجلا وزوجته وأربعة أبناء كان هو خامسهم، أصبح يمثل مساعدة مادية لسيفوندو من خلال كرة القدم، إذ بات يحصل على راتب يُقدر بـ 200 دولار أميركي، وهو مبلغ جيد للغاية مقارنة بظروف حياتهم وقتها. قضى تيفيز مع نيوبلز أولد بويلز 5 سنوات، قبل أن ينضم لنادي الشعب بوكا جونيورز، ومن هنا يبدأ كل شيء في التحول إلى المسار الصحيح، في البداية أخذت بعض المعوقات لتلقي بظلالها، إذ عاد كارلوس من إحدى الحصص التدريبية لبوكا ليتفاجأ بأن الأب سيفوندو قد باع منزله بسعر متدن، وخسر وظيفته كذلك بفعل تأثير الأزمة الاقتصادية، ولكن بمرور السنوات، انتقل تيفيز إلى كورنثيانز ومنه إلى أوروبا، ليعوض هذه العائلة عما عانتها. تذكر أن قلب كارلوس لم يتغير كما نوهنا في البداية. يحكي كارلوس بيانكي المدرب الذي حقق معه تيفيز أغلب القابح بقميص بوكا عن سبب نجاحه، حيث أرجع ذلك للتعطش الدائم والرغبة والقتال الذين يتمتع بهم. هذه الأشياء نستطيع أن نراها في مسيرة الأباتشي في إنجلترا وإيطاليا، وكيف تولدت لديه القدرة على العودة في كل مرة يبدو كأنه قد انتهى، ولكن تمتعه بهذه الخصال منذ طفولته هو ما كان سببا في بداية القصة وفي كل ما حدث بعدها، وتحديدًا بعد لقطة التحول الأولى التي كادت تحول بينه وبين كل ذلك بسبب ثمن حذاء لم يملكه. في الأرجنتين الأمور ليست مجرد كرة قدم. في بوكا جونيورز تحديدا؛ الصراع هنا طبقي بين جماهير بوكا التي تسكن أحياء بيونس آيرس، وبين جماهير ريفرليت التي تعيش على ضفاف نهر لا بلاتا؛ الأول يمثل الطبقات الكادحة، والثاني يمثل الطبقات الأرستقراطية، وعلى ذلك تكون المواجهات بينهما مسألة صراع بين الفقراء والأغنياء، وكلاهما لا يقبل خسارته لصالح الآخر. هذه الأمور أعطت لدييفو ارماندو مارادونا شعبية كبرى في الأرجنتين، إلى جانب ما فعله في كأس العالم 1986

بالطبع، ولكن ما يجعله أقرب لأبناء التانغو من ميسي مثلا هو إحساسهم بأنه وُلد وترعرع بينهم، وعانى مع البوكا ويلات هذا الصراع وانتصر لهم في كثير من المناسبات، عكس البولغا الذي عاش أغلب حياته في برشلونة. لذلك، فالرقم 10 في بوكا جونيورز يعني وسام الشرف، أشياء قد تبدو مبالغًا بالنسبة لنا، ولكنها بالنسبة لهم هي ليست كذلك على الإطلاق. مع انضمام تيفيز إلى بوكا جونيورز والأداء الذي قدمه في البداية منحه الرقم 10، كان تيفيز يحمل وجهًا شبيها لأبناء بيونس آيرس الذين وُلد بينهم، احتفالاته وتصرفاته وكل شيء يقوم به يشبههم، لذلك فإنه خير من يستحق وسام مارادونا بالنسبة لهم، فعرف هناك بلاعب الشعب، الأمر الذي ظل كارلوس يقدّره فيما بعد وإلى يومنا هذا، حتى إنه حين انضم إلى يوفنتوس وحمل الرقم 10 الخاص بديل بييرو أعرب عن سعادته، ولكنه لم ينس أن ذلك لا يضاها ما حدث في بوكا جونيورز، قبل أن يصبح هو تيفيز الذي يعرفه العالم اليوم.

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى

خلالهم، ورغم أنه لعب 75 مباراة سجل خلالها 26 هدفا، وفاز بلقب كوبا ليبيارتادوريس والإنتركونتينتال -كأس العالم للأندية بالنظام القديم- على حساب ميلان، فإن اللقطة التي عنونت حقبته الأولى كانت في 2003 حين حسم لقب الدوري الأرجنتيني لصالح البوكا، وصعد ليتعلق بالأسلاك الحديدية حول مدرجات لابومبونيرا محتفلا باللقب مع الجماهير، في لقطة لم يكن يعلم أنها ستكرر بعدها بـ 17 عاما، لتجعل العالم يعود لمشاهد ما حدث في 2003، حتى هؤلاء الذين لم يهتموا به وقتها. من بوكا جونيورز انتقل تيفيز إلى كورنثيانز البرازيلي مقابل نحو 18 مليون يورو، وهو مبلغ ضخم للغاية في ذلك الوقت خاصة إذا تحدثت عن صفقة لا تدخل أندية أوروبا كطرف فيها. كان ذلك في عام 2005. لم يقض كارلوس وقتا طويلا هناك، واكتفى بموسم واحد لم يمر خلاله مرور الكرام، حيث قاد الدوري البرازيلي وسجل 25 هدفا أن يرحل إلى وست هام يونايتد في الكثير من الجدل في إنجلترا البداية، بدأ الأمر أشبه كان صباح آخر الشتوي لعام تقارير إلى



لابومبونيرا لعب تيفيز 3 مواسم، تلك التي اكتسب فيها شعبية كبرى نظرا للتألق الكبير الذي حدث

كيفية اختيار التوقيت المناسب للتدريب

يرغب العديد من الأفراد بممارسة الرياضة؛ لكن قد يتساءلون عن أفضل الأوقات لممارسة الرياضة لحرق الدهون؛ حيث تختلف إجابة الدهون في الجسم نتيجة لأكثر من سبب، ومن الممكن أن تزيد نسبة حرق الدهون أو تقل في الجسم خلال أوقات مختلفة في اليوم، ممارسة الرياضة في الصباح الباكر؛ حيث أن ممارسة الرياضة في الصباح الباكر قبل أن يقوم الفرد بتناول وجبة الإفطار تساعد بشكل كبير في التحسين من عملية حرق الدهون، والتحسين من مستويات الطاقة. والتدريب في فترة النهار خصوصاً مع حرارة الشمس التي تزيد من معدلات التعرق، أما في المساء فلا بد من التنويه على أنه يقل حرق الدهون في جسم الإنسان، وممارسة الرياضة في موسم الصيف؛ حيث يزيد فصل الصيف من معدلات التعرق في جسم الإنسان، ومن المهم أن يتحرك الفرد طيلة اليوم؛ حيث أنه كلما زادت مستويات الطاقة في الجسم، كلما زادت نسبة الحرق، ولا بد من التنويه على أن الكسل والخمول يؤدي إلى انخفاض معدل الحرق بالجسم، حيث من المعروف أن ممارسة الرياضة بكافة أشكالها، لها فوائد صحية عديدة، من تحسين صحة القلب وتخفيف الأوجاع والالام إلى تخفيف التوتر وتعزيز المزاج، ويمكن أن يكون للتمارين الرياضية الخفيفة والقوية، على حد سواء، تأثير عميق على الجسم بالكامل، بما في ذلك النوم. وبالتالي فإن إحدى الفوائد الصحية الرئيسية للتمارين هي تمكينك من النوم بشكل أكثر عمقا وراحة، خاصة في ظل الكثير من القلق والتوتر بشأن أزمة فيروس كورونا، الذي يجعل من الصعب الحصول على قسط جيد من النوم ليلاً، ما قد يضعف عمل النظام المناعي. من المهم أن يقوم الفرد بشرب الكميات المناسبة من الماء؛ حيث يزيد معدل حرق الدهون عند شرب الكميات المناسبة من الماء، والنظام الغذائي؛ حيث أن بعض الأغذية من الصعب أن تحترق على سبيل المثال؛ الكربوهيدرات والسكريات، أما الأغذية التي تتكون من ألياف ودهون صحية؛ فمن السهل أن تتحول إلى طاقة تساعد الفرد على أداء التمارين الرياضية. المواظبة على ممارسة الرياضة يوميا؛ حيث أن ممارسة الرياضة كل يوم تؤدي إلى حرق السعرات الحرارية على مدار اليوم. من المهم أن يتجنب الأفراد السهر؛ لأنه يسبب للفرد مشاكل الأرق، ومن المهم القيام بتنظيم النوم؛ حيث أن النوم المنظم يؤدي إلى حرق الدهون في الجسم على مدار اليوم، ومن المهم أن يقوم الفرد باستغلال أي فرصة لممارسة أي نشاط في المنزل؛ حيث من المهم جعل الجسم يحرق الدهون في فترات مختلفة من اليوم عن طريق ممارسة الأنشطة المختلفة في المنزل، ومن المهم أن يقوم الفرد بإجراء الفحوصات الطبية خصوصا الفحوصات المتعلقة بالقدم والهرمونات على سبيل المثال فحص الغدة الدرقية والغدة الكظرية؛ حيث أن هذه الغدد تتحكم في الشهية ونسبة الحرق في الجسم.



خطوات التدريب الرياضي لتجنب الإصابات

بإمكاننا نسيان أو تجاوز معرفة أن لهذا الجسم مقدرة وحداً معيناً، وأنه ليس آلة تعمل عمل الليل والنهار بلا كلل أو ملل، وحتى الآلة تحتاج للراحة والصيانة والتعهد من حين لآخر، الجيد أن هناك الكثير مما لتفعله للتقليل من احتمال حدوث الإصابات، لكن لا تستطيع تقليل احتمال ذلك إلى الصفر، ولست بحاجة لأن يخبرك أحد بفوائد الرياضة والنشاط البدني، إذا ما تخطيت العقبات وأصبحت مواظباً على ممارستها وياقت جزءاً من يومك أو أسبوعك، بل إنك لتشعر أنها جزءاً منك لا تستطيع التخلي عنه، فانت تشعر بالسعادة، وتفريغ شحنات الضغط النفسي والقلب يعمل بأداء أفضل مما كان عليه من قبل، وكذلك التنفس والعضلات أصبحت أشد وأقوى والجسم أكثر رشاقة، وليس هناك مما يفسد عليك مزاجك وحصيلة مجهودك من حدوث إصابة ما كانت في الحسبان، فانت عندما تبدأ بالرياضة لا تكاد تخاطر لك الإصابات ببال. وليس صحيحاً أن تبدأ تمرينك بعنف، كما لو كنت في مباراة تنافسية من أول وهلة، حتى الرياضيين، يقضون وقتاً لا بأس به للإحماء قبل خوض غمار التحدي، إذا لم يكن لديك وقت للإحماء فليس لديك وقت للتمرين، فالإحماء هو عملية تحضيرية تسبق تمرينك الأساسي تعمل من خلالها على تحريك العضلات وزيادة تدفق الدم إليها، فترتفع درجة حرارتها وتناهب للتمرين. ويتم التركيز على العضلات الكبرى كالرجلين والصدر وخصوصاً التي ستستعملها بشكل أكبر في التمرين، وليست العضلات معنية بهذا فحسب، بل الأربطة والمفاصل كذلك، وبما أن الإحماء تهيئة للعضلات، فهو تمرين بسيط بشدة خفيفة كالمشي السريع أو الجري في نفس المكان لتفعله لمدة 3-15 دقيقة. وكلما كان مستوى اللياقة أقل وفترة الانقطاع عن التمرين أكبر، كان الإحماء واجباً في حق صاحبه، بعد ذلك لك أن تقوم بشيء من تمارين الشد ثم تنطلق إلى تمرينك. عند الانتهاء تقوم تدريجياً بتخفيف شدة تمرينك، ثم تنهيه بتمارين الشد. قد تظن أن هذا كثير، لكن الحقيقة أنك لن تحتاج إلى إلا دقائق معدودة. تذكر أن الرياضة والغذاء يشيان بجانب بعضهما البعض، فالكربوهيدرات والدهون تزود الجسم بالطاقة، والبروتينات تساعد في بناء أنسجة الجسم والفيتامينات والأملاح تساعد على عمليات الأيض، والماء يساهم في التخلص من المواد العادمة الناتجة من توليد الطاقة وهكذا. إن تناول وجبة غنية بالكربوهيدرات والبروتين مهم بعد التمرين مباشرة، حيث تعمل الكربوهيدرات على تعويض الجلوكوز المخزن في العضلات والذي تم استنفاده، كما يساعد البروتين على تعويض بروتينات الألياف العضلية خصوصاً بعد تمارين رفع الأوزان، أما السوائل، فلا يخفى أن الجسم يفقد السوائل والأملاح من خلال التعرق، فلا بد من تعويضها خوفاً من الجفاف، احرص على أن تذهب إلى التمرين وأنت غير عطشان. سحرت لبعض التمرين وبالتأكيد بعد تمرين. لست مضطراً شراء الملابس والأدوات باهظة الثمن ولكن عليك استخدام المناسب منها وذلك للحفاظ على صحة العضلات بشكل عام بالإضافة إلى الركبة والمفاصل، فمقاس الحذاء ينبغي أن يكون صحيحاً وملاماً لنوع الرياضة، وكذلك الملابس ينبغي أن تكون مخصصة للرياضة والتعرق لا كالملابس الاعتيادية. إذا كنت تمارس ركوب الدراجات الهوائية، فانتبه لجهازيتها وارتفاع المقعد. إذا رغبت بالجري فانتبه للأرضية، فقد لا تكون مهيئة لذلك. كثيرة هي الإصابات التي تنشأ عن الاستخدام الخاطئ للأوزان، أو لا يجب عليك حمل الوزن المناسب. ابدأ بوزن تستطيع حمله بسهولة. عادة ما يقدر بوزن يبلغ 60-70% من أقصى حد تستطيع حمله. بحيث تستطيع تكرار التمرين 10-6 مرات، ويزيد الوزن تدريجياً كلما شعر



من أجل إشهاركم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للإعلام، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب101 نهج باستور-الجزائر.
الهاتف الثابت:
020.05.20.91 / 020.05.10.42
الهاتف:
020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.ora@anep.com.dz
agence.annuaire@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

المدير العام: **مجدوب بن صالح**

الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**

ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطبع: SAMPRAL

TD DIFFUSION COMMUNICATION



رقم الحساب البنكي:

al salam bank algeria

03801603323071300789

الفاكس:

023-78-57-70

الهاتف:

0541-76-26-27

العنوان:

مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة بارقم 05-الجزائر-

البريد الإلكتروني:

Dzairtube13@gmail.com





لإشهاراتكم:

تابعونا على
مواقع التواصل الإجتماعي:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @ dzairtube13@gmail.com

