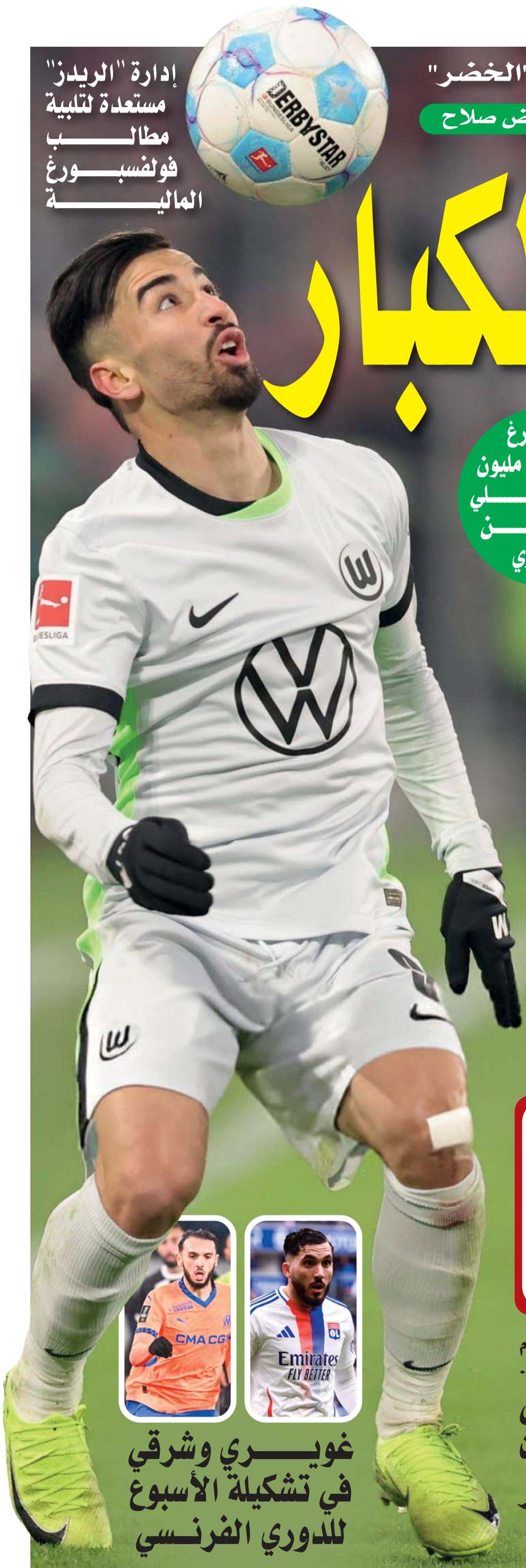


ادارة "الريձ" مستعدة لـ تلبية مطالب فولفسورغ المالية



دخل في صراع مع آرسنال لضم نجم "الخضر"
ليفربول يضع عمورة أولوية الصيف المقبل لتعويض صلاح

أوّل موسم

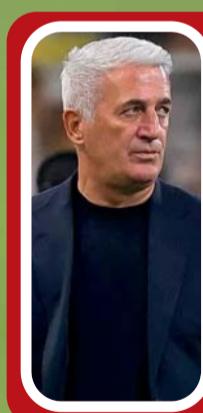
**فولفسبورغ
يشترط 40 مليون
أورو للتخلي
الجزائري**

The logo consists of two large, white, stylized letters 'dzair' and 'tube' positioned side-by-side. The 'dzair' letter is on the left, and the 'tube' letter is on the right. Below the 'tube' letter, the word 'SPORT' is written in a bold, sans-serif font, with horizontal lines extending from the top and bottom of the letters to form a rectangular frame around the word.

يۇمۇت ئىپەتلىك

الكتل political parties عن قائمة المترشحين
لانتخابات المكتب الفيدرالي

وليد صادي مرشحاً وحيداً لخلافة نفسه على رأس "الفاف"



**بيتكوفيتش شرع في إعداد
القائمة الموسعة
لترخيص مدرس
نجوم "الخضر" في
أعلى مستوياتهم
قبل تصفيات
المونديال**

أَكْدَ أَنَّهُ يَحْظُى بِالاَهْتِمَامِ
فِي فرنسَا، إِيطَالِيَا وَانجْلَانْدِ رَا..

دھمان: "حاج موسیٰ
لديه الامکانيات
للانقال إلى أكابر
أندية أوروبا"





بيتكوفيتش شرع في إعداد القائمة
الموسعة لترخيص مارس

نجوم "الخضر" في أعلى مستوياتهم قبل تصفيات المونديال

شرع الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، في إعداد القائمة الموسعة لـ"الخضر" تحسباً للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026. بمواجته بتوسانا وموسم بيتش شهر مارس المقبل، حيث يطمح التقني السويسري لمواصلة النتائج الإيجابية وحسن التأهل مبكراً من أجل توجيه البوصلة نحو كأس أمم إفريقيا المزمع إجراؤها خلال الفترة الممتدة من 21 ديسمبر 2025 إلى 18 جانفي 2026. ويحمل المدرب فلاديمير بيتكوفيتش رغبة الطاقم الفني لـ"محاري الصحراء" على ضبط القائمة الموسعة، والتي من المرتقب أن تشهد بعض التغييرات مقارنة باخر ترخيص في شهر نوفمبر الماضي، وذلك بالنظر إلى وضعية العديد من لاعبي المنتخب الوطني مع فرقهم.

ناق جزائري لافت في مختلف البطولات الأوروبية والعربية

وبحسب مصادر مقرية من بيت المنتخب الوطني، فإن المدرب فلاديمير بيتكوفيتش أبدى ارتياحه الكبير لجاهزية ركائز "الخضر" وهي مقدتهم القائد ونجم الأهلي السعودي رياض محرز، الذي يفترض بتأثره مع ناديه منذ انتقاله إلى الدوري السعودي صيف 2023، وبرز اللاعب السابق لعاصمة سيني الإنجليزي بشك لافت للأداء مع الأهلي سواء في دوري "روشن" أو رابطة أبطال آسيا للنخبة منذ بداية الموسم، وهو ما جعل محل إشادة كبيرة من قبل عشاق منتخب الوطني الذين يأملون في عودته إلى مستوى السبق مع "الخضر" وقيادة المنتخب ليبلغ نهائيات كأس العالم مبكراً، وبدوره يقدم حسام عوار مستويات كبيرة مع ناديه اتحاد جدة السعودي منذ بداية هذا الموسم، حيث يضم على 12 مساهمة تهديفية مع الفريق في دوري "روشن" بواقع 8 أهداف 4 تمريرات حاسمة، وكذلك أنه يتواجد في أعلى مستوياته قبل بلوغه شهر على انطلاق معسكر المنتخب المقرر في الفترة الممتدة من 17 إلى 25 مارس المقبل. وفي السياق ذاته، شكل انتقال شناوي المتذبذب الوطني أمين غويري وأسامييل بن ناصر إلى نادي مارسيليا الفرنسي، دفعة

موهبة ليفركوزن ريان زيدان تحت مجهر "الفار"

بعدما ربطت الاتصالات به مؤخرا

تواصل الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، رحلة رصد المواهب الشابة في مختلف الدوريات الأوروبية، تمهيداً لضمهم خلال الفترة المقبلة إلى صفوف المنتخب الوطني الجزائري، ضمن سياسة "الفار" من أجل ضمان جيل مستقبلي من اللاعبين الصاعددين المميزين. ويدو أن الهيئة الفيدرالية وحيث اهتماماً لموهبة جديدة، وتعلقت الأمر بريان زيدان، نجم شباب نادي باير ليفركوزن الألماني، حيث نشر محسن حيمور مسؤول لجنة التقييم عن المواهب الجزائرية في الخارج لدى "الفار"، صورة تجمعه باللاعب الذي ينشط في وسط الميدان، في إشارة لربط الاتصال معه، وكتب محسن في منشور عبر صفحته الرسمية على "فيسبروك": "أولم اللهم يا رب العاد في المانيا مع الشباب من أصل جزائري الناشطين في أوروبا والذين يقاتلون في بداية مسيرتهم المهنية". وأشار، تتفق على ريان زيدان البالغ من العمر 16 عاماً اللاعب العاد في باير ليفركوزن، لتعتبر له التوفيق ونأمل أن يصل إلى المستوى الذي يسمح له بتمثيل الجزائر مستقبلاً". وقدمن ريان زيدان مستويات رائعة مع مختلف فرق الفئات السنوية لفريق باير ليفركوزن، وهو مرشح بقوة للدخول حسابات الفريق الأول خلال السنوات القليلة القادمة. وولد اللاعب العاد في المانيا من أبوين جزائريين، وهو بالتالي مؤهل قادرياً لتمثيل البلدان على الصعيد الدولي، غير أنه من المنتظر أن تبدأ خطواته الأولى ببلدان "الخضر" مع الفئات السنية للمنتخب المستقبلي المستقبلي القريب، واللافت أن مسؤولي "الفار" أصبعوا يركزن أكثر على بطلات أخرى غير الفرنسية، وبالتحديد في الدوري الألماني، حيث نجحت الهيئة الكروية في خطف إبراهيم مازا تحديداً من برشلونة، كما يتواجد يويس أيت عمار مهاجم باريس ميونخ ضمن الخيارات المستقبلية للمنتخب الجزائري شريطة استدراكه لافتتاحه مؤخراً من لعنة الرباط الصليبي. بعد تعافيه مؤخراً من إصابة في الكاحل، وبعد المجهد

شابي وعطال يعانيان نقص المنافسة.. وبين رحمة ضحية مفادته "اللرغ"

وعلى التقى تماماً، يغير الدولي الجزائري هارس شابي، بوضعية صعبة جداً مع ناديه إنترناخت فرانكفورت الألماني، إثر تعوّله إلى عبء احتياطي في الفريق بعدما كان قطعة أساسية وجزة لا يتجزأ من التشكيلة الأساسية في الموسم الماضي، حيث غاب عن جل مباريات الفريق هذا الموسم، واكتفى بالمشاركة في 6 مباريات كأساسي، سجل خلالها هدف واحد دون تقديم أي تعريرة حاسمة، الأمر الذي قد يدفع المدرب فلاديمير بيتكوفيتش إلى إبعاده عن قائمة النهائيات الراهنة، بينما يكتفى بتأثيث المونديال، ويعيش يوسف عطال وضعيّة مشابهة مع نادي السد القطري، بسبب عدم تسلقه في قائمة الفريق العنaine بالمشاركة في الدوري تجوم "أوبيدو" منذ بداية الموسم، حيث يكتفي الظهير الأيمن لـ"الخضر" بالمشاركة في منافسة رابطة أبطال آسيا للنخبة، وهو ما يخيّف التقني السويسري ثثيراً في ظل غياب منافس حقيقي لعطال في المنتخب، وقد تشهد القائمة النهائية لـ"الخضر" بعد غيابه من نهائيات كأس أمم إفريقيا الأخيرة بكت ديفوار.

حراسة المرمى تؤرق بيتكوفيتش والورقة المحلية لإنقاذ الموقف

ويعتبر منصب حراسة المرمى في المنتخب الوطني هاجس حقيقي بالنسبة للطاقم التقني لـ"الخضر" في ظل المشاكل التي يعاني منها كل من آنوني ماندريرا مع ناديه كون الفرنسي بسبب النتائج الخفيفة واقتراحه بحوض السقوط إلى القسم الثالث في فرنسا، فضلاً عن الكسندر أوكيديجة الذي فقد مكانة الأساسية مع نادي ميتز الناشط في "اللرغ" وينتظر لبلقاء على نفس الوصيحة إلى نهاية الموسم الحالي، الأمر الذي سيجعل المدرب بيتكوفيتش يفضل الخيار المحلي لإنقاذ الموقف ولايسما مع تائق حارس اتحاد العاصمة أساساً بين بوط، وكذلك صنفه ذئبة مع نادي شباب بلوزداد، فضلاً عن رمضان عبد الطيف مع مولودية الجزائر وهي كلها خيارات تبقى متاحة للتقني السويسري في ترخيص مارس المقبل.

عبد المجيد

الكشف عن قائمة المرشحين
لانتخابات المكتب الفيدرالي

وليد صادي مرشحاً وحيداً لخلافة نفسه على رأس "الفار"

و فيما يلي قائمة المكتب الجديد للفاف:

وليد صادي، رئيس ناصر شارب، نائب رئيس مسلوق محمد الأمين، نائب رئيس أحمد خوش، عضو رضوان نغادي، عضو لحسن تمبوكتو، عضو عماد أميسى، عضو فضيل مغاربة، عضو حسان غولة، عضو نجمة دراجي، عضو نسرین قطاي، عضو عادل بن ضيف، عضو عجال طوبى، عضو احتياطي جميل ولد عمار، عضو احتياطي علي مليك، عضو احتياطي عبد الله محمد حارقة، عضو محمد أمين بشير، عضو احتياطي عبد المجيد

كشفت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، عن القائمة الرسمية للمرشحين لانتخابات المكتب الفيدرالي، للعهدة الأولى 2025-2029، مشيرة أن رئيس الهيئة الفيدرالية المنتهية ولايته، وليد صادي، يعد المرشح الوحيد لخلافة نفسه على رأس "الفار"، وذلك تحسيناً للمجموعة الانتخابية التي تعتقد يوم 25 فيفري الجاري، بالجزائر العاصمة، وأصدرت "الفار" بياناً عبر صفحتها الرسمية، أمس، وقالت إن الجنة الانتخابية التي يرأسها على يومن عونينة عبد الرحمن، وافتتحت الثلاثاء، على الترشح الوحيد لوليد صادي وقائمته المكونة من 12 عضواً من بينهم ثانية للرئيس وخمسة أعضاء احتياطيين، أضافت، طبقاً للمادة 8 من قانون الانتخابات للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، حدّدت الجنة الانتخابية يوم 26 جانفي 2025 على الساعة الخامسة مساءً، آخر أجل لإيداع ملفات الترشح، حسب للنظام الأساسي الجديد للفاف، الذي أقرته الجمعية العامة غير العادية". ومع نهاية الأجل المحدد، لم يتم تقديم سوى ملف واحد لشفل منصب الرئيس، وهو ملف الرئيس المنتهية ولايته، بالإضافة إلى قائمته، وت تكون الجنة الانتخابية من على يوم عونينة عبد الرحمن (رئيساً)، ونفتقد عثمان (عضو)، وسلام حكيم (عضو)، وأوزيغز محمد (عضو)، وبهلهول فريد (عضو).

وكان وليد صادي قد انتخب رئيساً للاتحادية الجزائرية لكرة القدم للعهدة السابقة (2024-2021) يوم 21 سبتمبر 2023، خلفاً لجعيم زفيرز الذي استقال.



العملاق الإنجليزي يتابعه باهتمام

ليفربول يضع عمورة ضمن أبرز أولوياته لخلافة صلاح

يواصل الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة، لقت أنظار الأندية الكبيرة في أوروبا، وأخرهم ليفربول الإنجليزي الذي يسعى لضم نجم نادي فولفسبورغ الألماني، يان نادي ليفربول مهتم بثنائي فولفسبورغ، ويتطلع الأمر بالمدافع اليوناني كونستانتينوس كوليراكيس، ومهاجم المنتخب محمد الأمين عمورة، هذا الأخير، يبدو في مفكرة العملاق الإنجليزي كخيار فعال في حال مغادرة نجميه المصري محمد صلاح، حيث لم يتحدد بعد الأإن مستقبله مع "الريدز"، بما أن مفاوضات تجديد عقده وصلت لطريق مسدود، ليوجه مسؤولو "اللiverpool" اهتمامهم لمهاجمين آخرين،

يتصدرهم عمورة الذي يحظى باهتمام خاص من أندية البرمرينج، وأبرزهم آرسنال، كما يتواجد اللاعب الجزائري على دار فريق اينتراخت فرانكفورت الألماني، وأمام هذه عقد عمورة الذي يقدر بحوالي 14.5 مليون يورو، من ناديه الأصلي، سان جيلواز البلجيكي، في حين حدّدت إدارة "اللندناب" سعر بيع اللاعب بحوالي 40 مليون يورو، علماً بأن عقد اعارة صاحب 24 عاماً ينتهي صيف 2025، وشارك عمورة منذ بداية الموسم الحالي في 21 لقاء مع فولفسبورغ، سجل خلاله 8 أهداف وقدم 6 تمريرات حاسمة بجميع المسابقات.

عبد المجيد



غوييري وشريقي في تشكيلة الأسبوع للدوري الفرنسي

تواجد اسم الدولي الجزائري، أمين غوييري، مهاجم أولمبيك مارسيليا في تشكيلة الأسبوع من الدوري الفرنسي الدرجة الأولى "الليغ 1". وكشفت الموقعة الرسمية لرابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم، عن التشكيلة الخاصة بالاسبوع 21 من الدوري الفرنسي، والتي شهدت تواجد مهاجم أولمبيك مارسيليا، أمين غوييري، الذي ضمن على مستوى لافت ومميز مع فريقه لوما ضد أنجيه، وإلى جانب غوييري عرفت القائمة أيضاً تواجد صاحب الأصول الجزائرية، ريان شريقي، بعد تلقه في المباراة التي فاز بها فريقه أولمبيك ليون على ريمس 9، حيث صنع الفارق وساهم في عودة مارسيليا بالفوز من أنجيه وذلك بعدما قدم تمثيل حاسم في المباراة، انتصار سمح بتعزيز موقعه في وصافة "الليغ 1". وبلغة الأرقام والإحصائيات، تمكن غوييري من تقديم 3 تمريرات حاسمة كاملة خلال 120 دقيقة لها بقيمة فريقه الجديد أولمبيك مارسيليا إلى حد الأن. ويراهن نادي مارسيليا على لاعبه الجديد، أمين غوييري وزميله في المنتخب الجزائري، اسماعيل بن ناصر، للاحتجاج باريس سان جرمان متصرد الدوري الفرنسي ولو أن الأمور صعبة لكنها ليست مستحيلة عندما يتعلق بكرة القدم.

وسيم



الدوري الفرنسي

عبدلي وباقلة يغيبان عن تدريبات "أنجي" قبل مواجهة "ريمس"

استأنف لاعبو نادي أنجيه، أمس الأربعاء، تدريباتهم تحت قيادة مدربه ألكسندر ديجو، بعدما استفادوا من يومين راحة. قبل البعد في التحضير لمباراة ريمس المقررة يوم الأحد لحساب الأسبوع 22 من الدوري الفرنسي وشهدت حصبة الاستئناف، غياب اللاعبين الجزائريين، هاريس باقلة وحيد عبدل عن تدريبات فريقهم أنجيه التي أقيمت أمس، وذلك بداعي الإصابة حسب ما أوردته تقارير صحافية "وست فرانس". وذكرت الوسيلة الإعلامية الفرنسية، أن تشكيلة أنجي عادت أمس لأجواء التحضيرات بعد ان استفاد اللاعبون من يومين راحة لاسترجاع الأنفاس بعد التزيمة التي مني بها على يد أولمبيك مارسيليا في الجولة الأخيرة من عمر البطولة الفرنسية، لكن الحصة التدريبية التي جرت أمس كانت مبنوّرة من عديد اللاعبين يتقدّمهم باقلة الذي تعرض لإصابة خلال لقاء مارسيليا أجبرته على مقادرة الميدان منذ الدقيقة 55، فيما لم يحدد الموقع الفرنسي سبب غياب عبدل عن الحصة التدريبية. وسيكون أنجي مطابلاً بالعودة إلى سكة الانتصارات بدءاً من الجولة القادمة لتصديق الدخول في حسابات الصراع من أجل البقاء في حظيرة الأضواء.

وسيم

أكّد أنه يحظى بالاهتمام في فرنسا، إيطاليا وإنجلترا..

دحمان: حاج موسى لديه الإمكانيات اللازمة إلى أكبر أندية أوروبا

خاص محمد دحمان موقع "الساعة الأخيرة" البلجيكي، بحوار تحدث فيه عن مسيرة الدولي الجزائري، أنيس حاج موسى، اللاعب الحالي لنادي فينورد روتردام والمصودع من القاء إلى القمة إلى جانب طموحات ومستقبل اللاعب مع الفريق الهولندي.

"أنا من جلت حاج موسى من لانس إلى أولمبيك شارلروا عندما كنت رئيساً لهذا الفريق"

واستهل محمد دحمان حواره بالحديث عن الخطوات الأولى للنجاح الجزائري، أنيس حاج موسى، مع كرة القدم أين كان لاعباً في لانس قبل أن ي تقوم بجلبه إلى بلجيكا قائلاً "التقينا عندما كنت رئيساً لنادي أولمبيك شارلروا، كان في لانس بـ، علينا مباراة ودية ضد هم، ولتن انتباхи، عندما اتصل بي مدير الشباب في لانس لاحقاً ليخبرني أنه لن يحتفظ بانيس، انتهت القرصنة لحضوره إلى أولمبيك، أعتبرني بروهابيل اللاعب وهو ما كنت أبحث عنه وأردت العمل معه، لأنّه شخص متواضع للغاية وله عائلة جيدة وبقي معنا لمدة موسم كامل" وأضاف "لكتنارأينا على الضور أنه كان في القمة، كان سبورتينغ شارلروا مهمّاً حينها، ولا غمانةواز أيضاً، لكننا قمنا بتقييم الأفضل له، وكان قادرًا على الذهاب إلى باترو إيسden مع زميلي السابق ستيفن ستيفن، الذي كان يامكانه ان يساعد على التحسن دفاعياً وذهنياً، ثم حدث كل شيء بسرعة كبيرة مرة أخرى"

"است وكيل أنيس ومع مرور الوقت أصبحت واحداً من أفراد عائلته"

وأكّد محمد دحمان، أنه لا يشغل مهمة وكيل أعمال أنيس حاج موسى كما يتناوله الإعلام مطالباً إياه بتعيين وكيل يتكلّم باسمه ليتركز هو فقط على المستطيل الأخضر وقال في هذا الصدد: "أنا لست وكيل له، كما قرأت في بعض وسائل الإعلام، مع مرور الوقت، أصبحت مثل أحد أفراد عائلته ودائماً ما أتصحّه، حيث بدأت أتعرف عليه رويداً رويداً، لأنّه جزائري ولد في فرنسا، مثلّي، كما كانت لي تجربة عمل بمراكز تدريب لانس، ثم موريير D3، مثلّي قبل أن يشق طريقه إلى الأعلى"، وأضاف "لدينا أيضًا نفس التاريخ الدولي مع الجزائر بسبب مساري والأخطاء التي ربما ارتكبناها، لقد تمكّن من القيام بذلك خلال مسيرتي، يمكنني مساعدته، لم أكن محظوظاً بما يكتفي بوجود مستشار بجاني وكأن يامكاني تجنب الأخطاء القليلة التي ارتكبناها، يعمل أنيس اليوم بدون وكيل، في رأيي، من المفید بشكل خاص أن يكون لديك وكيل عندما تواجه صعوبات وليس عندما تهتم الأندية بك وتاتي إليك"

"احتاز المراحل بطريقة استثنائية ومستواه في منحي تصاعدي"

وخرج المتحدث ل الكلام عن المسيرة الملموسة لأنيس حاج موسى وتطور مستواه وفق منحنى تصاعدي لحد الآن قائلاً: "بالنسبة لأنيس الأمور سارت بسرعة، فيبعد ستة أشهر في باترو، تمكن من التوقيع مع هيلينس، ولفت انتباه فينورد وأجاكس، ثم قع مع فينورد بعد بضعة أسابيع للعب في دوري أبطال أوروبا، ولم يكن يتوقع أبداً أنه في يوم من الأيام سيتّم اختياره كأفضل لاعب في المباراة ضد ماشستر سيتي. الآن، وهو يتذوق ذلك، يقول لنفسه إنه وبما يتمتع بالجودة وأنه يمكن أن تتحّل له الفرصة، يوماً ما، الانضمام إلى فريق كبير جداً في أوروبا". وتابع: "إنه حلم يقظة لم يكن هناك أي شيء محسوب، لقد وضعنا ببساطة خطوة، حيث كان عليه أن يسير خطوة بخطوة وذرى أين يجب عليه العمل للمضي قدماً، وقد اجتاز المراحل بطريقة استثنائية" وواصل: "لم تتوّج أن تسير الأمور بهذه السرعة، لكنه يستغل كل لحظة، لا يشعر بالقلق بشأن ما سيحدث غداً، وعلى أرض الملعب، لا يشعر بالضغط ويسعى للوصول إلى مستوى عالي مع الحفاظ على هذا تقنية المراوغات، فهو يذكرني في حقبة نبيل ديار وفارغاس الذين كانوا يملكون هذا الجنون فوق أرضية الميدان إنهم لا ي Abuse ممیزون وليس هناك الكثير منهم".

"لا يفتر في مستقبله ويريد تقديم أفضل ما لديه مع المدرب الجديد فينورد"

وعن العروض التي وصلته خلال نافذة التحويلات الشتوية المنقضية قال: "هناك أندية موجودة اليوم، والتي تطرق الباب، فهي جانفي الماضي، كان هناك اهتمام من ليل وأيضاً من أندية من إيطاليا والدوري الإنجليزي الممتاز، الذين سيواصلون متابعته في الأشهر القليلة المقبلة، يتبعه أيضاً ليغرسيل، نظراً لأنّ أرنى سلوت، فهو الذي جلبه إلى فينورد العام الماضي. وأضاف: "كان من الواضح أنه كان يشعر بالإطراء وكان أيضاً مهتماً بمشروع ليل، لكن رغبته الأساسية الآن هي إنهاء الموسم في فينورد، وهو نادٍ كبير بالفعل، وسيواصل تقديم أفضل ما لديه مع المدرب الجديد فينورد"

فشل سيراميكا كليوباترا في العودة بالنقاط الثلاث في خرجته زد، حيث، فرض عليه الأخير التعادل الإيجابي بهدف لمثله، في المباراة التي جمعتهما، أمس الأربعاء، على ملعب المقاولون العرب، ضمن الجولة 13 من الدوري المصري الممتاز. وافتتح مصطفى عبد الرؤوف باب التسجيل لزد في الدقيقة 69، ولكن أحمد بلحاج تمكّن من تعديل النتيجة من ركلة جزاء في الدقيقة 87 بعد مراجعة تقنية الفيديو. وعرفت المقابلة غياب أحمد فندوسي، بسبب الإيقاف من طرف رابطة الأندية المحترفة المصرية، على خلفية طرده خلال مباراة ناديه سيراميكا كليوباترا والضيف سموحة، في إطار الجولة 11 من الدوري المصري، علمًا أنّ اللاعب الجزائري خاض مع فريق سيراميكا كليوباترا، خلال الموسم الجاري، 11 مباراة في الدوري المصري الممتاز، مسجلاً هدفين بجانب صناعة 5 أهداف، بالإضافة إلى مشاركته في مباريات السوبر المصري وصنع هدفاً ليصل للمساهمة التهديفية الثامنة له مع كليوباترا. وبهذا التعادل، بات فريق سيراميكا كليوباترا يحتل المركز الخامس في ترتيب مسابقة دوري نايل، برصيد 20 نقطة، حيث لعب 13 مباراة حقق الفوز في 5 مباريات وتعادل في مثلهم وخسر 3 مواجهات.

الدوري المصري

"سيراميكا كاي وباترا" يتعثر في غياب قندوسي المعاقب

فشل سيراميكا كليوباترا في العودة بالنقاط الثلاث في خرجته زد، حيث، فرض عليه

المقاولون العرب، ضمن الجولة 13 من الدوري المصري الممتاز. وافتتح مصطفى عبد الرؤوف باب التسجيل لزد في الدقيقة 69، ولكن أحمد بلحاج تمكّن من تعديل النتيجة من ركلة جزاء في الدقيقة 87 بعد مراجعة تقنية الفيديو. وعرفت المقابلة غياب أحمد فندوسي، بسبب

وسيم

البطولة المحلية

إدارة اتحاد العاصمة
في ورطة حقيقة

معلول يرفض فسخ عقده ويهدد بالجذب إلى "الفيفا"



هاجم المدرب التونسي لنادي اتحاد العاصمة نبيل معلول الجميع، بتراجده عن قرار فسخ عقده مع "سوسيطارة" بالتراسي، مهدداً باللجوء إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم من أجل الحصول على مستحقاته المالية. وفي وقت كان عشاق الوفين "الأحمر والأسود" يتظاهرون قرار الإعلان النهائي من ذلك الارتباط مع نبيل معلول، بعد قيادة الفريق في مواجهة نجم مقرة برس السور 16 من كأس الجزائر، خاصة وأن إدارة عثمان سعيان كان قد أعلنت في وقت سابق عبر بيان رسمي، عن فسخ العقد بين الطraction بعد مباريات ختالية، مع الاشارة إلى "التوصل إلى اتفاق مع المدرب البرازيلي ماركوس باكتينا لقيادة الفريق خلال الفترة القادمة".

نفّذوا بخبر رفض النقيب التونسي الرحيل وهدد بالتجهيز إلى "الفيفا". ويستمر تعادل معلول مع الاتحاد لعام ونصف، حيث ينتهي في صيف 2026، وهذا ما جعله يطالب بتعويضات مالية (قيمة 6 أشهر)، وهذا ما تفرضه إدارة الاتحاد، التي كانت تأمل في تقديم تعويض براتب شهرين مقابل رحيل المدرب التونسي. في الوقت الحالي تابعه المدرب من أجل إيجاد صيغة مناسبة مع المدرب المنسحب، وتضاعدي تعويض مالي ضخم، خاصة أن معلول وأعضاء طاقمه يتضامنون روابط شهرية مالية.

ما قد يكتب النادي خسائر مالية كبيرة في حال إصرار المدرب على موقفه. ويمتلك اتحاد

العصبة القدرة على فسخ العقد مع المدرب من طرف واحد من أجل التعادل مع ماركوس

باكتينا بدلاً عنه، لكن ذلك قد يدخله في متأتias كبيرة، وحال حصول ذلك فإن المدرب

التوسي سيسلّغ إلى "الفيفا" للطالبة بحقوقه. وفق القوانين المعمول بها، بحكم أن

عقدة مازال ساري المفعول.

نحو تعيين محمد دحمان مديراً رياضياً

وعلى صعيد منفصل، كشفت تقارير صحفية بأن إدارة اتحاد العاصمة تتجه لتعيين المهاجم السابق عثمان دحمان، في منصب مدير رياضي، وذلك ضمن قرارات الرئيس عثمان سعيان، بإجراء تغييرات فنية وإدارية كبيرة، ورسم طريقة ورماً تسمح به بالمنافسات على مختلف الألقاب الممكنة في الموسم الجاري، بما في ذلك موعد "العربي الجديد" فإن المهاجم السابق لنادي كلوب بروج البلجيكي، منح موافقته الشفهية لادارة "سوسيطارة" من أجل تولي منصب مدير رياضي في انتظار تجسيد هذا الاتفاق خلال الأيام القليلة المقبلة. وسيق أن مثل دحمان المنتخب الجزائري الأولي في سبع مباريات، وكذلك اللقب لأندية معروفة في بلجيكا، أبرزها غينيك وклوب بروج، أما إداري فقد اشتهر اسمه أكثر بتوليه أعمال نجم المنتخب الوطني أنيس حاج موسى.

سيان-ع

■ جوزيف زينباور مدرب شبيبة القبائل: "مواجهة فريقي في مثل مولودية الجزائر لا تحتاج إلى تحفيز"

شدد مدرب نادي شبيبة القبائل، جوزيف زينباور على أهمية مباراة أمام نادي مولودية الجزائر، ضمن فعاليات الجولة 16 من الرابطة المحترفة الأولى، وذلك من أجل تحقيق نتيجة إيجابية واستعادة صدارة الترتيب، مؤكدًا بأنّقاء فريق بحجم "العميد" لا يحتاج إلى مدرب أو تحفيز بل هي مباراة للاعبين على حد قوله. وأبرز المدرب الألماني، في تصريحاته خلال ندوة صحفية عقدها أمس، أهمية "الكلاسيكو" بين "الكتاري" و"العميد" المقرر إحياءه في ملعب 5 جويلية مساء اليوم، قائلاً: "مواجهة فريق مثل مولودية الجزائر لا يحتاج إلى مدرب أو تحفيز بل هي مباراة اللاعبين"، وتابع "سنواجه فريق قوي ومنظّم على كل الأصعدة والدليل تواجده في الصدارة"، وأكد المدرب زينباور أنه الفوز سيسمح لشبيبة بالارتفاع إلى صدارة الترتيب، مضيئًا "اما في حالة الانهزام علينا بتحقيق الأخطاء ومواصلة العمل بكل جدية". وحدد المدرب ترتيبه للأمام في الدليل تواجده في الموسك الكروي الجاري قائلاً، "هدفنا مع شبيبة القبائل هو بناء فريق قوي ومتلاحم ونريد أكيد احتلال مرتبة مؤهلة لمنافسة قارية الموسم القادم". وبخصوص إمكانية الاعتماد على اللاعبين المستجددين في الميركاتو الشتوي المنصرم، نوه زينباور: "لا يمكنني الاعتماد على اللاعبين الجدد من الورقة الأولى وستقتصر تدريجيًا"، وواصل "التمس في مهدي بوجمعة حمامس كثيراً وخبرته ستفيد الفريق كثيراً". مع العلم أن شبيبة القبائل تعاقدت مع ثلاثة لاعبين في فترة التحويلات الشتوية الأخيرة، ويتعلق الأمر بكل من المفتربان مهدي بوجمعة، رضا بن شاعة والروسي إغاثييف، وفي ختام تصريحاته أكد ذات المتحدث بأن مهلاً كثيراً لا يزال ينتظره من أجل الوصول إلى الهدف المطلوب، "اللاعبون تجاووا جيداً مع طريقة عمله وينتظرون عمل كثيف في الأيام القادمة". وأنهى كلامه "لا يمكنني تغيير كل شيء في فترة وجيزة لأن ورشة العمل تتطلب الوقت والصبر".

سيان-ع

برограмم مباريات الجولتين 19 و20:

الجولة 19

الجمعة 14 مارس 2025،
شبيبة الساورة - اتحاد بسكرة
نادي بارادو - شباب قسنطينة
شبيبة القبائل - مولودية وهران
ترجي مستغانم - شباب بلوزداد
السبت 15 مارس 2025،
شباب بلوزداد - اتحاد الجزائر
أولمبي الشلف - نادي بارادو
مولودية البيض - شباب بلوزداد
الجمعة 7 مارس 2025،
اتحاد بسكرة - نجم مقرة
وفاق سطيف - شبيبة الساورة
اتحاد خنشلة - أولمبي الشلف
ش. قسنطينة - شبيبة القبائل
السبت 8 مارس 2025،
نجم مقرة - مولودية البيض.

الجولة 16 للرابطة المحترفة الأولى

الصدارة في المزاد

ستكون الأنظار موجهة مساء اليوم إلى ملعب 5 جويلية الأولي، الذي سيحتضن مباراة واحدة بين مولودية الجزائر وشبيبة القبائل، ضمن الجولة 16 من المحترف الأول. هي حين يستقبل ترجي مستغانم الضيف شباب قسنطينة دون حضور الجمهور. وستتواصل فعاليات الجولة الأولى من مرحلة العودة، بإجراء مواجهتين، حيث يتصدر "الكتاري" بين "العميد" والكتاري المشهد، بالنظر لأهمية المباراة على كافة الأصعدة، وسيكون حامل لقب بطولة الجزائر والمتصدر الحالي للترتيب، فريق مولودية الجزائر (28 نقطة) أمام امتحان صعب عندما يلاقي، شبيبة القبائل (3-25 نقطة)، والتي يدورها تطمع للعودة إلى وصافة الترتيب على الأقل حالة الفوز. وبقيت الفريق العاصمي المنتشي بتتويجه يوم السبت بكأس "السوبر" على حساب شباب بلوزداد (2-4)، بـ3 بركلات الترجيح. مجبرًا على التائق ولعب كل أوراقه أمام تشيكلا قبائلية متقدمة على التائق بالعازف العاشر، دليل العادل الذي فرضته خلال الموسوعة الماضية الذي عرف تتوج

في طليعة جدول الترتيب ومزاحمة المولودية على كرسى الريادة، خاصة في ظل التغيرات التي أحدثت على مستوى الطاقم الفني، بالتعاقد مع المدرب الألماني جوزيف زينباور، الذي سيكون أيام أول اختبار، ويتمكن أن تكون بدايته مثالية. وهي لقاء آخر يطمح ترجي مستغانم (4-15 نقطة) الذي لم يتمز من خمس مواجهات في كل المنافسات للإطاحة ببناء "سيرتا" (4-23) والخروج من منطقة الخطر، والأكيد أن المقابل لن تكون سهلة باعتبار أن شباب قسنطينة سيعمل كل الفوز خاصة بعد إقصائه في الدور 32 من كأس الجزائر أمام أولمبيك أقيو (0-1) بـ3 برجل.

سيان-ع



الجولة 16 للرابطة المحترفة الأولى

شباب بلوزداد يرتقي إلى الصدارة و"الحمراء" يوافقون الغرق

ارتقى نادي شباب بلوزداد إلى صدارة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى عقب تغلبه على ضيفه اتحاد خنشلة أمس بثنائية دون مقابل على ملعب نايليون ماديليا ببراق، ضمن فعاليات الجولة 16، وسجل أهداف شباب بلوزداد كل من المهاجمين، خاليس مايلو في الدقيقة 12، ووزيق حمدون في الدقيقة 58، وتوسّط الميدان بلال بوكشاوي في الدقيقة 87. مع الاشارة إلى أن حمدون دخل بدلًا لزميله مايلو في الدقيقة 38، بعد تعرّض اللاعب الجنوب أفريقي لإصابة. وبهذه النتيجة ارتفع شباب بلوزداد إلى المركز الأول برصيد 29 نقطة، متقدماً عن الوسيف فريق مولودية الجزائر بفارق نقطة واحدة، في حين تجمد رصيد اتحاد خنشلة عند النقطة 20 في المركز 10. وفي مباراة أخرى لحساب ذات الجولة، وافتتحت مولودية وهان سلسلة تناقضها المعيبة عقب هزيمتها أمام المستضيف شبيبة الساورة بثنائية دون مقابل، سجل هدفي شبيبة الساورة كل من المهاجم أساسيني طالب في الدقيقة 79، رافعًا رصيده إلى هدفين. فضلًا عن توقيع ثالث في مسابقة كأس الجمهورية. والجناح إسماعيل سعدي من ركلة جزاء في الدقيقة 10+90، وهو ثاني توقيع له هذا الموسم، وبهذا الفوز رفع شبيبة الساورة رصيدها إلى 19 نقطة في المركز 11، بينما تجمد رصيد مولودية وهان عند النقطة 18 في المركز 13 في جدول الترتيب العام.

سيان-ع



دخلت في معركة جديدة ضد الاتحاد الدولي للملاكمة

إيمان خليف .. ساقاتل في الحلبة .. والمحاك

تسعد البطلة الجزائرية إيمان خليف، لخوض معركة جديدة ضد

الاتحاد الدولي للملاكمة، وأعلنت إيمان في بيان لها نشر عبر

حسابها الرسمي على "فيسبوك"، أن فريقها القانوني يراجع

الموقف بعناية وسيتخذ جميع الخطوات القانونية اللازمة

لضمان احترام حقوقها ومبادئ المنافسة العادلة، وقالت إيمان

عبر البيان، "لقد تاضلت لمدة شهاني سنوات من أجل حلقي،

ثهاني سنوات من التضحيه والانضباط والمثابره لوقف على

المسرح الأولمبي وتمثيل بلدي بضرر. لقد كسبت مكاني،

واستمر في الوقوف بثبات في مواجهه اي تحدي". وأضافت

"لقد سكت الطريق الصحيح لمدة عاينين بينما تم استخدام

اسمي وصورتي، دون اذن لتعزيز الأجدادات الشخصية

والسياسية من خلال نشر وتوزيع الأكاذيب والمعلومات

المضللة التي لا أساس لها من الصحة. لكن الصمت لم

يعد خياراً، وتابعت "لقد وجهت رابطة الملاكمة

الدولية، وهي المنظمة التي لم أعد مرتبطة بها

والتي لم تعد اللجنة الأولمبية الدولية تعترف بها.

اتهامات لا أساس لها من الصحة وكاذبة ومسيئة،

و واستخدمتها لتعزيز أجندتها. هذه مسأله لا

تهمني فقط قبل تهمي المبادئ الأسوأ للعدالة

والإجراءات القانونية الواجبة في الرياضة".

و استطردت "يجب محاسبة المسؤولين عن هذه

الإجراءات، وستسعى إلى جميع السبل

القانونية المتاحة لضمان سيادة العدالة. لن

ذهب إلى أي مكان. ساقاتل في الحلبة، ساقاتل

في المحاكم، وساقاتل في نظر الجمهور حتى

تصبح الحقيقة لا يمكن إنكارها". وفي ختام

بيان، وجهت إيمان، إلى مؤيديها، شكرها

ومصممة ومستعدة لمواصلة تمثيل بلدي

ورياضتي على أعلى مستوى". مهدى

مهدى



شد المنتخب الوطني للجيدو (أواسط/إناث وذكور) الرحال نحو مدينة تونس، أمس للمشاركة في الدورة

الأفريقية المقامة في مدينة "فيسبيوك" في الفترة من 13 إلى 16 فبراير 2025،

حسب ما أفادت الاتحادية الجزائرية للعبة. وكشفت الاتحادية الجزائرية للجيدو، عبر صفحتها الرسمية على

موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، أن الفريقين الوطنيين لأواسط (إناث وذكور)، يهدان أول فوج يغادر أرض

الوطن، في انتظار التحاق فريقا الكبار، وهذا وفق برنامج منافسات الدورة الأفريقية المقامة في الجيدو، التي

تمتد على مدار 3 أيام، حيث ستشارك الجزائر في فئتي الأواسط والأكابر سيدات ورجال. وأشارت الهيئة

الفندرالية أن يوم 13 فبراير خصص لمنافسات فئتي الأواسط إناث وذكور، أما منافسات فئتي الأكابر إناث وذكور

سيدخلون المنافسة يومي 15 و 16 فبراير الجاري.

مهدى

مهدى

البطولة الجهوية للجيدو ما بين مصالح الشرطة للناحية الغربية

الشترطة للناحية الغربية بم العسكرية:

تويج فريق أمن ولاية وهران باللقب

توج فريق أمن ولاية وهران بلقب البطولة الجهوية

الغربيه التي اختتمت منافساتها أمس بالقاعة المركبة

الرياضيات الطبلة للقطب الرياضي "الشهيد جبار محمد"

بعسكر. وسفرت النتائج النهائية لهذه المنافسة

الرياضية التي اشرف على مراحلها نائب المفتش الجهو

لشرطة اغرب مراقب الشرطة بن العربي الهاشمي رفقة السلطات الولائية عن انتزاع

فريق أمن ولاية وهران المرتبة الأولى فيما جاء فريق

ولاية عين تموشنت في المرتبة الثانية متربعا

بضريقي أمن ولاية معسكر وأمن ولاية تلمسان في

المرتبة الثالثة مناصفة. وعند الإذان عادت المرتبة

الأولى لامن ولاية غليزان فيما كانت المرتبة الثانية

من نصيب أمن ولاية معسكر متربعا بأمن ولاية عين

تموشنت في المرتبة الثالثة. وتتميز حفل اختتام هذه

الظاهرة الرياضية بتكرييم الفرق المتوجة وكذا

الحكام وإطارات مديرية أمن ولاية معسكر التي

ساهمت في إنجاح هذه المنافسة. نظمت هذه

المنافسة على مدى يومين بهدف تنمية القدرات

المهنية لموظفي الأمن الوطني وضمان جاهزيتهم

لتأدية مهامهم على أحسن وجه ضمن الاستراتيجية

الرياضية للسلطة الجاهية. استنادا إلى مكتب الاتصال و

العلاقات العامة بمديرية أمن ولاية معسكر. ويذكر أن

هذه البطولة المنظمة طرف المصلحة الجاهية

لصحة والنشاط الاجتماعي والأنشطة الرياضية

لوهران بالتنسيق مع مديرية أمن ولاية معسكر

مشاركة 145 مصارعا و مصارعة من 12 فريقا من أمن

ولايات غرب للوطن.

مهدى

مهدى

البطولة الوطنية للمؤسسات العمومية (2023)

في حين أحرز اتحاد الجزائر

كأس الجزائر لنفس الموسم.

مهدى

ديمبلي يقطع لمواصلة التوهج بكأس العالم للأندية

تحول النجم الفرنسي عثمان ديمبلي من جناح مبدع إلى لاعب وسط هجومي حاسم، حيث سعى بأتاكيه لإظهار ذلك خلال مشاركته بكأس العالم للأندية لكرة القدم، الصيف المقبل. وخطف ديمبلي الأضواء في أوروبا عندما سجل 3 أهداف (هاتريك) في مباراتين متتاليتين.

وجاء «الهاتريك» الأول بدورى أبطال أوروبا أمام شتوتغارت الألماني، بينما أتى الثاني بالدورى الفرنسي أمام بريست بعد 5 أيام فقط.

وبالنسبة للاعب معتمد على مساعدة الأهداف أكثر من تسجيلاها، فإن هذه الأرقام تبدو مognاجة بالنظر إلى أن هاجم باريس سان جيرمان الفرنسي سجل 6 أهداف فقط في 51 مباراة، الموسم الماضي. لقد شهد مشجعوا سان جيرمان ضفرة ديمبلي خلال الموسم الحالى؛ إذ سجل لاعب برشلونة الإسباني حتى الآن 21 هدفاً في جميع المسابقات، أكثر من موسمه الثلاثة الأخيرة مجتمعة (17 هدفاً). حسبما أفاد الموقع الإلكتروني الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

ويتعين على محبي الساحرة المستديرة العودة لموسم 2018 - 2019، عندما لعب مع برشلونة، ليتذكروا موسمه الأكثر غزارة عندما سهم بـ 14 هدفاً. 8 تمريرات حاسمة، أقل بـ 5 أهداف مما سهم به خلال الموسم الحالى)، مع بقاء 5 أشهر على انتهائه. من المعروف عن إنريكي براعته الإدارية، وصارمته، ومطالبه التي لا هوادة فيها، وهو أول مدرب يجعل ديمبلي هدافاً. وعلى الرغم من الجوء أحياناً لخيارات غير متوقعة، مثل استبعاد النجم الفرنسي في مباراة أرسنال الانجليزي بدوري الأبطال، فإن المدرب الإسباني تمكن بالفعل من إيجاد التوازن الصحيح، وحصل باريس سان جيرمان تناقص ذلك.

وعندما سئل عن أسباب هذا التحول، كان ديمبلي متواضعاً، وأشار بعمل الفريق قبل كل شيء. وقال لمحطة «بي إن سبورتس» التلفزيونية بعد أدائه الراوح ضد بريست، «هذا أمر جيد، لكنني أشعر اليوم بأنه يجب تهيئة الفريق، خصوصاً أولئك الذين قدموا التمريرات الخامسة. كل ما كان عليه فعله في الهدف الأول فقط هو وضع الكرة في الشباك». «إنه في أفضل حالاته في الوقت الحالى»، هكذا صرّح مدربه لويس إنريكي مؤخراً، قبل أن يضيف:

«من الواضح أن أرقامه تحشّت بالفعل مقارنة بموسمه السابقة بوصفه لاعباً محترفاً، ومع ذلك، فإننا ما زلنا ننتظر كثيراً من عثمان». من المعروف عن إنريكي براعته الإدارية، وصارمته، ومطالبه التي لا هوادة فيها، وهو أول مدرب يجعل ديمبلي هدافاً.

وعلى الرغم من الجوء أحياناً لخيارات غير متوقعة، مثل استبعاد النجم الفرنسي في

مباراة أرسنال الانجليزي بدوري الأبطال، فإن المدرب الإسباني تمكن بالفعل من إيجاد التوازن الصحيح، وحصل باريس سان جيرمان تناقص ذلك.

وعندما سئل عن أسباب هذا التحول، كان ديمبلي متواضعاً، وأشار بعمل الفريق قبل كل شيء. وقال لمحطة «بي إن سبورتس» التلفزيونية بعد أدائه الراوح ضد

برىست، «هذا أمر جيد، لكنني أشعر اليوم بأنه يجب تهيئة الفريق، خصوصاً

أولئك الذين قدموا التمريرات على فعله في الهدف الأول

الكرة في الشباك...».

جيرومان في الثانية، التي تضم

مدرباً

المجموعة

أنتليكو، الإسباني،

بوتافوغو، البرازيلي،

سيان، ساوندرز، الأميركي.

ويمستوه، الحالي، سيلم

ديمبلي، الفائز

بكأس العالم عام 2018 مع فرنسا،

أنهاء موئليال الأندية بوصفه

أفضل هداف.

أغويرو يخسر 10 آلاف دولار بسبب ريال مدريد

قال تقرير صحفي فرنسي، إن الأسطورة الأرجنتينية سيرجيو أغويرو خسر 10 آلاف دولار، بعد خسارة مانشستر سيتي أمس ضد ريال مدريد. وذكرت شبكة RMC Sport أن لاعب مانشستر سيتي السابق راهن مبلغ قدره 10 آلاف دولار، على فوز مانشستر سيتي على ريال مدريد.

وأضاف المصدر أنه بعد فوز ريال مدريد أمس على مانشستر سيتي، خسر أغويرو هذا المبلغ. وكان مانشستر سيتي متقدماً في النتيجة 1-2 حتى الدقيقة 85، قبل أن يسجل ريال مدريد هدفين في الدقائق 86.

يعتقد ريو فيرديناند، مدافع مانشستر يونايتد السابق، أن زميله السابق كريستيانو رونالدو، ونجم النصر السعودي، اللاعب الوحيد الذي يستحق لقب «الأكثر تكاملاً في تاريخ كرة القدم».

وقال رونالدو في مقابلة مع محطة «لا سيسكتا» التلفزيونية الإسبانية، أنا أعلم لاعب في التاريخ، رغم أنه لست أحسن، فإنه ضمن قائمة أكثر عشرة لاعبين تسجيلاً للأهداف بالقدم اليسرى على مر العصور، هذه هي الأرقام، أنا أكثر لاعب متكملاً على الأطلاق.

وأضاف: ألعب بشكل جيد برأسي، أسدد الركلات الحرة بشكل جيد، أنا سريع وقوياً وأجيد القفز، لم أر أي شخص أفضل مني. وقال فردیناند عبر برنامجه Rio Ferdinand Presents، «هناك أذدواجية في معايير التقييم لدى من

يهاجم رونالدو، عندما يقول زلاتان إبراهيموفيتش تصريحات مماثلة، يقولون أنه يتألق في كل الأهداف والجريء ويسيدون بها، أما إذا قال كريستيانو نفس الكلام يتهمونه بالغرور. وأضاف، إذا كان هناك لاعب يحقق له قول أنه الأكثر تكاملاً في التاريخ، فهو كريستيانو رونالدو.

وأبى فردیناند، رونالدو يبلغ حالياً 40 عاماً، وما يزال يسجل الأهداف، ما يفعله بمثابة الجنون، لأن هدف كل الأندية التي لعب لها في كل موسم على مدار 18 عاماً.

وختم المدافع الإنجليزي السابق، خلال الفترة من 2007 حتى 2025، رونالدو يفعل نفس الأشياء في كل موسم، وهو هدف البرتغال أيضاً، إنه أمر لا يصدق.

ماركينيوس يدخل قائمة مميزة في دوري أبطال أوروبا

خاض مدافع فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الدولي البرازيلي ماركينيوس مباراته رقم 100 في مسابقة دوري أبطال أوروبا. وشارك ماركينيوس خلال فوز فريقه على بريست-3 في ذهاب دور الأقصائيات من دوري أبطال أوروبا. وخاض ماركينيوس 100 مباراة في المسابقة الأوروبية، وسجل 9 أهداف وصنع 4، وجاءت جميع مباريات ماركينيوس في دوري الأبطال بقميص باريس سان جيرمان.

واحتفل الحساب الرسمي لمبطولة القارية، وأصبح ماركينيوس أول لاعب في فريق فرنسي يصل إلى هذا العدد من المباريات في دوري أبطال أوروبا. وبات ماركينيوس سادس لاعب برازيلي عبر التاريخ يصل إلى 100 مباراة في دوري أبطال بعد دوريتو كارلوس 120 مباراة، ودانى فيفيش 111 مباراة، وتيago سيلفا 105 مباراة.

تغيرات ثورية بقانون كرة القدم يقتر حها كولينا

اقترح الإيطالي بيرلوبيجي كولينا رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إدخال تغييرات ثورية جديدة في قانون كرة القدم، ومن المتوقع تطبيقها بعد إقرارها من المجلس الدولي التشارعي (أيضاً). وقال كولينا لصحيفة «لا ريبوبليكا» الإيطالية إنه يريد تعديل المادة 14 (ركلات الجزاء) بعد تسلمهها بما يليه اسم (الركلة الواحدة)، بحيث تنتهي الركلة بعد تسديدةها إما بدخول المرمى واحتسب هدف أو استئناف اللعب من ملامة ركلة ضربة المرمى إذا ارتدت من الحارس أو القائمين والعارضة. لتكون بذلك مشابهة لركلات الترجيح أو ركلات الجزاء التي يتم تعديل وقت المباراة لتنفيذهما. وأوضح كولينا أن المسافة بين خط المرمى وعلامة الجزاء (11 متراً) غير عادلة لحراس المرمى، ولذلك تصل نسبة التسجيل في ركلات الجزاء إلى 75%، يضاف لذلك أن الفريق المهاجم لديه فرصة التسجيل في حالة ارتداد الكرة من الحارس أو العارضة والقائمين. ووصف كولينا ما يحدث حالياً بـ «حراس المرمى يجب أن يشكوا لأن الأمر ليس في صالحهم».

ريو فرديناند؛ ”رونالدو اللاعب الأكثر تكاملًا في التاريخ“



قال تقرير صحفي فرنسي، إن الأسطورة الأرجنتينية سيرجيو أغويرو خسر 10 آلاف دولار، بعد خسارة مانشستر سيتي أمس ضد ريال مدريد. وذكرت شبكة RMC Sport أن لاعب مانشستر سيتي السابق راهن مبلغ قدره 10 آلاف دولار، على فوز مانشستر سيتي على ريال مدريد.

وأضاف المصدر أنه بعد فوز ريال مدريد أمس على مانشستر سيتي، خسر أغويرو هذا المبلغ.

مانشستر سيتي متقدماً في النتيجة 1-2 حتى الدقيقة 85، قبل أن يسجل ريال مدريد هدفين في الدقائق 86.

يعتقد ريو فيرديناند، مدافع مانشستر يونايتد السابق، أن زميله السابق كريستيانو رونالدو، ونجم النصر السعودي، اللاعب الوحيد الذي يستحق لقب «الأكثر تكاملاً في تاريخ كرة القدم».

وقال رونالدو في مقابلة مع محطة «لا سيسكتا» التلفزيونية الإسبانية، أنا أعلم لاعب في التاريخ، رغم أنه لست أحسن، فإنه ضمن قائمة أكثر عشرة لاعبين تسجيلاً للأهداف بالقدم اليسرى على مر العصور، هذه هي الأرقام، أنا أكثر لاعب متكملاً على الأطلاق.

وأضاف: ألعب بشكل جيد برأسي، أسدد الركلات الحرة بشكل جيد، أنا سريع وقوياً وأجيد القفز، لم أر أي شخص أفضل مني. وقال فردیناند عبر برنامجه Rio Ferdinand Presents، «هناك أذدواجية في معايير التقييم لدى من

يهاجم رونالدو، عندما يقول زلاتان إبراهيموفيتش تصريحات مماثلة، يقولون أنه يتألق في كل الأهداف والجريء ويسيدون بها، أما إذا قال كريستيانو نفس الكلام يتهمونه بالغرور. وأضاف، إذا كان هناك لاعب يحقق له قول أنه الأكثر تكاملاً في التاريخ، فهو كريستيانو رونالدو.

وأبى فردیناند، رونالدو يفعل نفس الأشياء في كل موسم، وهو هدف البرتغال أيضاً، إنه أمر لا يصدق.



راول غونزاليس يتلقى عرضًا مفرياً من دوري روشن

يرغب راؤول غونزاليس مدرب الكاستيا في ريال مدريد في الرحيل عن منصبه. وبحسب برنامج «الشيرنفتوك» الإسباني فإن راؤول يمتلك عروضاً من أندية أوروبية وكذلك من أندية في دوري روشن السعودية. وأشار البرنامج الإسباني، إلى أن أسطورة ريال مدريد بريند بناء مسيرته في عالم التدريب، وخطوه المقبولة ستكون خارج صفوف المرينجي. وتتابع: «راؤول يفضل تدريب فريق أوروبي في أوروبا (ريال مدريد وشاك)، ومع ذلك، فإن العمل في الدوري السعودي، يعتبر خياراً مفرياً جداً بالنسبة له». وقد رأى غونزاليس الكاستيا في 6 مواسم دون تحقيق هدف الصعود إلى الدرجة الثانية وكان قريباً من الوصول لهذا الإنجاز مرة واحدة فقط.



أنشلوتي يشد بالصلابة الدفاعية أمام مانشستر سيتي

أعرب الإيطالي كارلو أنشلوتي المدير الفني لريال مدريد، سعادته بالانتصار على مانشستر سيتي بنتيجة (2-3)، مساء الثلاثاء، في مباراة مثيرة جمعت بينهما بملعب الاتحاد ضمن منافسات ذهاب الملحق المؤهل للمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال أنشلوتي، خلال تصريحاته، قائلة: "إن" الإسبانية، أنا هادئ وسعيد، لقد قدمنا أداءً جيداً في الشوط الأول من هذه المواجهة. حققنا أفضلية بسيطة، وعلينا الاستمرار بنفس النهج في مباراة الإياب. المباراة سارت بشكل جيد". وأضاف: "اعتقد أنها كانت مباراة متكاملة من جميع النواحي. الجميع عمل بجهد. حصلنا على العديد من الفرص ولم نستسلم رغم التأخر في النتيجة. كانت مباراة متكاملة للغاية". وتتابع: "اعتقد أن الفوز كان مستحقاً. صحيح أنهن تقدموها عبر ركلة جزاء، لكن مما جعلنا الأربعة كانوا قلبيين للغاية. كان يمكن أن يكونوا أكثر دقة، لكنهم صنعوا الكثير من الفرص بفضل تحركاتهم وجودتهم". وعن لقاء الإياب، أوضح: "لا أعتقد أن الأمور ستتغير. ستكون مباراة متكاملة. يجب الإشادة بصلابتنا الدفاعية وتنظيمتنا ككتلة واحدة. عندما حاولنا الضغط عليهم مجدداً، تسببوا لنا بعض المشاكل".

ووصل إيرلينج هالاند ثانية سيتي في الدقيقتين 19 و80 من ركلة جزاء، فيما تكفل كيليان مبابي وإبراهيم دياز وجود بيلينغهام بإحراز ثلاثة الريال (ق 60 و86+90+2). ومن المقرر أن يستضيف ريال مدريد، مانشستر سيتي في لقاء الإياب بمعلم الميرنغي "سانشاغو برنابيو"، الأربعاء المقبل.

السيتي ينضم لضحايا ريمونتادا ريال مدريد

نجح ريال مدريد في إسقاط مانشستر سيتي بنتيجة (2-3)، أول أمس، في مباراة مثيرة جمعت بينهما ضمن منافسات ذهاب الملحق المؤهل للنهائي دوري أبطال أوروبا. وسجل إيرلينغ هالاند ثانية سيتي في الدقيقتين 19 و80 من ركلة جزاء، فيما تكفل كيليان مبابي وإبراهيم دياز بـ 15 هدفاً. بينما سجل بيلينغهام وإحراز ثلاثة الريال (ق 60 و86+90+2). وبحسب شبكة "أوبتا" للإحصائيات، انضم فريق مانشستر سيتي لقائمة ضحايا "ريمونتادا" ريال مدريد إلى جانب نابولي وبایرون ميونخ. وأوضحت أن نابولي وبایرن هما أكثر من تعرضوا لهزيمة بريمونتادا الريال (بـ 4 هزائم) لكل منها، مقابل 3 لسيتي بعد هزيمة الأخير الثلاثاء، ومن المقرر أن يستضيف ريال مدريد، مانشستر سيتي في لقاء الإياب بمعلم الميرنغي "سانشاغو برنابيو"، يوم الأربعاء المقبل.

دياز يضع يديه على "كلمة السر" في اسقاط السيتي

أشار النجم المغربي إبراهيم دياز، صاحب هدف تعادل ريال مدريد أمام مانشستر سيتي في انتصار الميرنغي (3-2)، أول أمس في ذهاب الدور الفاصل المؤهل للنهائي دوري أبطال أوروبا، إلى أن كلمة السر في هذه النتيجة هو "الاستغلال الجيد لأخطاء" دفاع السيتي. وقال دياز في تصريحاته تليفيزيونية عقب اللقاء الذي احتضنته ملعب (الاتحاد): "نجحنا في استغلال أخطائهم بشكل جيد، وصنعنا الكثير من الفرص من خلال أخطائهم أيضاً". وتتابع: "الفريق قدم عملاً كبيراً للغاية، وكنا نذوقوا. هذا هو ريال مدريد". وزمل الولي المغربي كبديل في الدقيقة 84، ولم يكن بحاجة لأكثر من دقيقةتين لتتسجيل هدف التعادل (2-2)، قبل أن يخطف جود بيلينغهام الانتصار "التاريخي" في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع (2+90). وأضاف: "لا أحب الحديث عن العادة أو الظلم. قد تلعب مباراة جيدة جداً وتختسر، والعكس. قدمنا مباراة كبيرة". وشدد على أن الأمور لم تكون سهلة، لكن الاستعدادات كانت ممتازة، والعمل لم ينته بعد". في إشارة لمباراة الإياب المقررة الأربعاء المقبل على معلم (سانشاغو برنابيو).

فينيسيوس: لافتة جماهير السيتي أثارت حماسي

قال فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، إن اللافتة التي رفعتها جماهير مانشستر سيتي قبل مواجهة الفريقين، أشارت حماسة وتألق النجم البرازيلي في المباراة التي فاز بها فريقه 2-3، أول أمس، في ذهاب الملحق المؤهل لدور 16 بدوري أبطال أوروبا. واستقبلت جماهير مانشستر سيتي ريال مدريد، بعلم ضخم قبل مباراتهم أول أداء على ملعب الاتحاد، وهو يسخر من النجم البرازيلي فينيسيوس جونيور، الذي كان وسيفالوردي، لاعب مانشستر سيتي، في التصويت على جائزة الكرة الذهبية، حيث قام ريال بمقاطعة الحفل. ولكن في آخر المطاف كان ريال هو من ضحك في النهاية، بعدما جاءت اللافتة بنتائج عكسية، حيث قدم فينيسيوس مباراة مذهلة، بينما تمكّن الفريق الإسباني من قلب تأخره مرتين وفاز في النهاية 3-2. وقال فينيسيوس لموفيتار: "رأيت اللافتة. عندما تقوم جماهير الفرق المنافسة باشياء مثل هذه يعطون المزيد من القوة لتقديم مباراة رائعة، وهذا ما فعلته". وحملت اللافتة صورة كبيرة لروبرتو وهو يقبل جائزة البالون دوري، وبجانبها رسالة: "توقف عن البكاء من قلبك" - وهي منوان أغنية لفرقة "أوبسيس" التي تدعم مانشستر سيتي. وادعى بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، أنه لم يشاهد هزيمة الأخير في الحفاظ على التقدم في موسم مليء بالإحباط. وتقدم مانشستر سيتي مرتين عن طريق إيرلينغ هالاند قبل أن يعادل الريال النتيجة في المرتدين عن طريق كيليان مبابي، وإبراهيم دياز، ناش مانشستر سيتي السابق. قبل أن يسجل بيلينغهام هدف الفوز في الوقت بدل الضائع. وأصبح الريال مرشحاً كبيراً للتأهل لدور 16 حيث سيلتقي الفريقان في مباراة الإياب الأسبوع المقبل.

بيلينغهام: قدمنا أفضل مستوى لنا لهذا الموسم أمام السيتي

أكد النجم الإنجليزي جود بيلينغهام، صاحب هدف الانتصار القاتل لريال مدريد أمام مانشستر سيتي، أول أمس، في ذهاب الدور الفاصل المؤهل للنهائي دوري أبطال أوروبا، أن المباراة كانت "غريبة جدًا". لأنهم قدموا "أفضل مستوى لهم في الموسم"، ورغم ذلك كانوا متاخرين في النتيجة قبل العودة في الدقائق الأخيرة. وأكمل بيلينغهام "ريمونتادا" الفريق الملكي الذي كان متاخراً (2-1) في النتيجة حتى الدقيقة 86، قبل أن يسجل هدفين بتوقيع المغربي إبراهيم دياز، ثم بيلينغهام في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع، ليمنح ريال الانصار الأول له على المان سيتي في ملعبه في التشامبيونز ليgue. وقال بيلينغهام في تصريحاته تليفيزيونية بعد المواجهة التي أقيمت على ملعب (الاتحاد): "اعتقد أننا قدمنا مباراة جميلة جدًا، وصنينا فراساً كثيرة للتمهيد". وتتابع: "الثقة كانت موجودة لدينا أancia تسجل في أي وقت. لا يهمني حالة المان سيتي، لأنني يبقى فريقاً مذهلاً. مواجهتهم دائمًا ما تكون صعبة، وفي النهاية نجحنا في استغلال الفرص".

وأنهى صاحب الـ 21 عاماً تصريحاته: "اللعب بأفضلية على ملعبنا دائمًا ما يكون أمراً جيداً، ومتتأكد من أن جماهير البرنابيو سترتजب. هناك صعود وهبوط في مباريات مثل هذه. نستحق هذا الفوز".

كوفاتش: ألماني أن تؤثر ثلاثة سبورتنغ على مستقبل دورتموند

أعرب نيكو كوفاتش، مدرب بوروسيا دورتموند، عن سعادته الغامرة بالفوز الكبير الذي حققه فريقه على حساب مضيفه سبورتنغ لشبونة في البرنلي 3-0، مساء أول أمس، في ذهاب الملحق المؤهل لثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال كوفاتش بحسب ما نقل الموقع الرسمي للدوري: لهذا الشوط الأول من المواجهة، لكن يجب القول إن الفريق قدم مباراة رائعة في الشوط الثاني واستحق الانتصار". وأضاف: "لا يمكن توقع التفوق على سبورتنغ منذ البداية، لكن قدمنا كرة قدم بخطية للغاية في الشوط الأول، وعندما تزيد من سرعة اللعب تحصل على المساحات، لعب الفريق بشكل جيد وسجل الأهداف وصمد حتى النهاية". وتتابع: "ظهرنا القوة البدنية والذهنية والعدوانية، أردنا الخروج بشباك نظيفة، وبالطبع نحن بحاجة إلى الانتصارات". وبين: "أمل أن يكون تلك المباراة تأشير على المستقبل، ولكن لا تزيد رفع سقف التوقعات إلى السماء، أيضًا لدينا مباراة مهمة في نهاية الأسبوع أمام بوكوم". وبدوره قال سيباستيان كيل، المدير الرياضي لدورتموند: "لعن عداء بالميادة والنتيجة، سجلنا 3 أهداف ولم نستقبل وهذا أمر جيد للغاية للفريق، هذه خطوة جيدة نحو الدور التالي". واتم: "لكن هذه الخطوة الأولى وحسب، علينا المواصلة مباشرة في البوتني، أتوقع نفس التركيز والشجاعة والالتزام في المستوى يوم السبت المقبل، حتى نتمكن من التغلب على بوكوم".

فرانكفورت: رفضنا عرضًا لضم رونالدو

أكد ماركوس كروشه، المدير الرياضي لنادي آينتراخت فرانكفورت، أن الأسطورة البرتغالية كريستيانو رونالدو، نجم النصر السعودي، كان معروضاً على الفريق عقب فوزه بلقب الدوري الأوروبي في 2022. وقال كروشه لمدونة "فرانزماهر" الصوتية التابعة لصحيفة "بيلد": "تقى التواصل مع المتحدث باسم مجلس الإدارة أكسل هيلمان في ذلك الوقت، جاء إلى مكتبي وقال بإمكاننا التعاقد مع رونالدو، قلت لا بد وأنك تمازحني".

وفي ذلك الوقت فشل مانشستر يونايتد في التأهل لدورى أبطال أوروبا باحتلاله المركز السادس في الدوري الانجليزي الممتاز، ليرحل رونالدو بعدها عن أولد ترافورد. وأرسل وكيل أعمال رونالدو مقترحاً بشراء صفقة انتقال إلى فرانكفورت، لكن كروشه قال إنه لم يقرأه. وأشار كروشه "كان واضحًا بالنسبة لنا أن الأمر غير منطقي، تحدثت إلى خابيو بارايتشي المدير السابق لجوفنتوس، بشأن قدرة رونالدو على تغيير النادي وأنك تضطر إلى حجز فنادق أخرى لأن الأنتظار تكون مسلاطة بشكل أكبر، كريستيانو كان كبيراً للغاية على آينتراخت".

يستعيد ذكريات الحق ريال مدريد

اقترب بوروسيا دورتموند كثيراً من حجز مقعده في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد الفوز الكبير على مضيفه سبورتنغ لشبونة بثلاثية نظيفة، مساء أول أمس، في ذهاب الملحق المؤهل لدور الـ16، وبحسب أرقام الموقع الرسمي لدورتموند، نجح الفريق في الحفاظ على نظافة شباكه للمرة الأولى منذ يوم 27 نوفمبر من عام 2024. وبين المقرر على دينامو زغرب بثلاثية نظيفة وانتصار الثلاثاء، خاض دورتموند 13 مباراة استقبل هدفاً واحداً على الأقل في كل مباراة منها، وحافظ الفريق الألماني على نظافة شباكه في 4 لقاءات من أصل 9 مواجهات خاضها في دوري الأبطال هذا الموسم. وساهم سيرهيو غيراسي في 13 هدفاً في دوري الأبطال هذا الموسم، بتسجيل 10 أهداف وصناعة 3، وهي المساهمة التهديفية الأكبر على الأطلاق للاعب من الفوز بفارق 3 أهداف في مباراة الأبطال. وهذه هي المرة الثانية التي يتمكن فيها دورتموند من الفوز بفارق 3 أهداف في ذهاب نصف النهائي موسماً (2012-2013) بالفوز على ريال مدريد (4-1) في ملعب سيجنال إيدونا بارك. وتمكن باسكال غروس من تسجيل الهدف الثاني لدورتموند أمس، وهو أول هدف له في دوري الأبطال، والأول له أيضاً بقميص دورتموند.

لا يزيغ: ما حدث مع أوبيندا يشعرنا بالأشamed

أدان لا يزيغ، الإساءة العنصرية التي تعرض لها مهاجمه لويس أوبيندا، خلال مباراة سانت باولي بالبوتني. وقال لا يزيغ في بيان له، "في أعقاب مواجهة البوتني، تعرض لاعبنا لويس أوبيندا للعديد من التعليقات العنصرية عبر منصات التواصل الاجتماعي، النادي يدين بشدة هذه الإساءات ويساند لويس بشكل كامل". وتراجع مستوى أوبيندا مؤخراً ولم ينجح في التسجيل في آخر تسع مباريات للفريق، وتم استبداله في الدقيقة 73 من مواجهة سانت باولي قبل أن يتعرض للإساءة بعد المباراة. وأوضح لا يزيغ: "الإهانات العنصرية والإساءات الموجهة إلى لويس أوبيندا تشعرنا بالاشمئزاز والغضب والحزن، ندين العنصرية والسلوك اللاइسانسي باشد العبارات المكثنة". وختم البيان "لويس أفتتحتني بكل دعم النادي، ونكافح معًا ضد جميع أشكال التمييز".



نجوم دورتموند: نلعب بحرية أكبر في دوري الأبطال

تفني لاعبو بوروسيا دورتموند بالفوز الكبير الذي حققه أول أمس على مضيفهم سبورتنغ لشبونة بثلاثية نظيفة، في ذهاب الملحق المؤهل لثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال المدافع نيكو شلوتيريك في تصريحات عقب المباراة نقلها الموقع الرسمي لدورتموند، "بدأنا المباراة ببطء ولكن الشوط الثاني كان جيداً، عدلتنا بعض الأمور التي عملت بشكل جيد، سجلنا أهدافاً جيدة وهذا يمنحنا ثقة في النفس". أما بascal غروس، مسجل الهدف الثاني فقال: "نرغب في اللعب بشكل جيد في كثير من الأحيان، في الشوط الأول كان من الواضح أننا لم نكن نتمتع بالثقة، ولكن قاتلنا ولعبنا الشوط الثاني بشكل جيد". وأضاف: "عرض علينا المدرب خلال الاستراحة بعض المشاهد أنشأ نلعب ببطء شديد عندما تناهى الفرصة وأنه يتوجب علينا اللعب بصورة أفضل". وتتابع: "لم نكن منظمين في الشوط الأول وغير ملتزمين بما فيه الكافية، لكن الانتصارات فقط هي التي تمنح الثقة في النفس، اليوم أغادر الملعب وأنا لدى شعور جيد". وبدوره قال كرييم أديمي مسجل الهدف الثالث: "الشوط الثاني كان جيداً للغاية، استحضرنا الانتصار وأظهرنا ما يمكننا تقديمه، وهذا ما يتوجب علينا القيام به في نهاية الأسبوع أمام بوكوم". وقال إيمري تشان: "كانت مباراة جيدة، لم نسمح لهم بالتكثير في الشوط الأول، لعبنا بنشاط، وقدمنا أداء جيداً في الشوط الثاني". واختتم: "نلعب بحرية أكبر في دوري الأبطال، ولعبينا إثباتات أنفسنا يوم السبت أمام بوكوم".



غوارديولا: هذا ما يحدث عندما تواجه فريقاً استثنائياً

أبدى مدرب مانشستر سيتي بيب غوارديولا، خيبة أمله بعد الخسارة أمام الضيف ريال مدريد بنتيجة 2-3 في ذهاب الملحق المؤهل إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وأشار المدرب الإسباني إلى أن فريقه ارتكب العديد من الأخطاء واتخذ قرارات سيئة خلال اللقاء، مما أدى لفقدانه زمام المباراة بعدما كان متقدماً 2-1 في الشوط الثاني.

وقال غوارديولا في تصريحاته لشبكة "أمازون برايم" عقب المباراة، "لقد حدث هذا الأمر مرات عديدة هذا الموسم. أعرف جيداً جودة ريال مدريد، حاولنا في الشوط الثاني السيطرة على المباراة لكننا اندفعنا للهجوم بسرعة كبيرة، وهذا ما يحدث عندما تواجه فريقاً استثنائياً مثلهم". وأضاف المدرب الإسباني، "لقد اتخذنا قرارات سيئة، هذا كل ما في الأمر. أتحمل المسؤولية. الأمر لا يتعلق بلاعب أو آخر، بل بالفريق ككل". وتتابع، "هذا الموسم كان مليئاً بالصعوبات والإصابات، لكننا نعرف ذلك جيداً".

وعندما سُئل عن مدى جاهزية جاك غريليش ومانويل أ坎جيoli لمباراة الإياب، بعد تعرضهما للإصابة مساء الثلاثاء، أجاب غوارديولا، "لا أعلم. أما عن مواجهة الإياب في ملعب سانتياجو برنابيو، فقال غوارديولا، "بالطبع الوضع أصبح صعباً الآن". واختتم، "علينا أن نستعيد عافيتنا سريعاً. لكن في الوقت الحالي، أفكر فقط في مواجهة نيوكاسل، وبعدها سنذهب إلى البرنابيو".

الإصابات تواصل ضرب هجوم آرسنال

تلقى ميكيل أرتيتا مدرب آرسنال، ضربة مزعجة خلال معسكره الشتوي القصير في مدينة دبي، قبل عودته لاستئناف مشواره في الدوري الإنجليزي الممتاز، ويعسّب سامي قبيل، الصحفي بجريدة "ديلي ميل" البريطانية، فإن الألماني كاي هافيرتز تعرض لإصابة عضلية مقلقة خلال المعسكر التدريبي في دبي، وبينما لم يكشف الطاقم الطبي للجهاز الفني التشكيل الدقيق لإصابة الدولي الألماني بعد، أفادت "ديلي ميل" بأن بعض المصادر أشارت إلى تعرض هافيرتز للإصابة على مستوى العضلة الخلفية، دون تأكيد ذلك. وبعد هافيرتز هدف آرسنال هذا الموسم برصد 15 هدفاً، وبالتالي يُعد غيابه بمثابة خسارة فادحة للفريق اللندني. وتاتي هذه الإصابة في وقت عصيب بالنسبة للمدففةجية، هي ظل معاناة الفريق من كثرة الإصابات المؤثرة في خط الهجوم. ويعاني آرسنال من غياب البرازيلي غابرييل جيسوس عن الملاعب حتى نهاية الموسم على الأقل بعد تعريضه لإصابة على مستوى الرابط الصليبي. هذا قبل انضمام غابرييل مارتينيلي لقائمة المصابين في الخط الأمامي، والتي تضم أيضاً بوكايو ساكا.

تطور جديد يهدد مستقبل نجم آرسنال

يعيش المدافع الياباني تاكايهرو تومياسو، لاعب آرسنال، وضعاً صعباً في الفترة الأخيرة، في ظل ابعاده عن الملاعب بسبب إصابة على مستوى الركبة. ولم يظهر تومياسو مع الفريق اللندني هذا الموسم سوى لمدة 6 دقائق فقط، وذلك أمام ساوثهامبتون في الدوري الإنجليزي خلال شهر أكتوبر الماضي. وجاءت تلك المشاركة بعد غياب اللاعب عن انتطلاقة الموسم بسبب إصابة في الركبة أدت لغيابه لنحو 3 أشهر. وبحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن تومياسو لم يظهر منذ تلك المباراة بسبب تعريضه لانتكasse، أثارت قلق الطاقم الطبي في النادي اللندني. وأشارت إلى تزايد المخاوف بشأن حالة ركبة تومياسو، ويفكر الأطباء في النادي الجعله يخضع لعملية جراحية جديدة، لمحاولة علاج المشكلة. وستتطلب هذه العملية برنامج إعادة تاهيل طويل، ما يعني استمرار ابعاد تومياسو عن الملاعب لأشهر أخرى مقبلة.

ستونز: خسارة محطة من ريال تعيدنا لأجواء آرسنال

عبر مدافع مانشستر سيتي، جون ستونز، عن مشاعر الغضب والإحباط التي سيطرت عليه وزملائه، عقب خسارة فريقه أمام ضيفه ريال مدريد بنتيجة 2-3، في ذهاب الملحق المؤهل إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وكان مانشستر سيتي قريباً من تحقيق الفوز، إلا أنه أهدر تقدمه 2-1، ليخسر بعدما تلقى هدفين في الدقائق الأخيرة من المباراة. وقال ستونز في تصريحاته لشبكة "أمازون برايم" بعد اللقاء، "بعد اللقاء، وبعد مباراة آرسنال وأيضاً في المباريات الأخيرة، من الصعب حقاً أجد الكلمات المناسبة لوصف ما نشعر به الآن، كل شيء ما يزال مؤلماً مؤلماً للغاية". وأضاف، "كنا في المباراة حتى الحظات الأخيرة، لكن حدثت حالتان استغلها ريال مدريد وسجل. وقد ستونز في تصريحاته لشبكة "أمازون برايم" بعد اللقاء، "بعد اللقاء، شدد على ضرورة تحمل اللاعبين مسؤولية ما يحدث في الفريق بحاجة إلى تحسين طريقة إنتهاء المباريات لصالحه، مشيراً إلى أن بيب جوارديولا، المدير، وقال، "يجب أن نتحمل المسؤولية ما نقوم به، وأعتقد أننا علينا أن تكون أكثر صلاحية في اللحظات الصعبة".

وعن سيناريو المباراة، أضاف المدافع الإنجليزي، "كان المدرب، كل شيء ما يزال مؤلماً مؤلماً للغاية". وأضاف، "كانت لدينا فرصة رائعة للخروج بنتيجة 1-1 لصالحتنا قبل بداية الإياب في البرتغال، لكن الأمور لم تسر كما أردنا. لم يحصل شيء بعد، وعلينا أن نبقى إيجابيين رغم صعوبة الأمر الآن". وشدد ستونز على أهمية التعلم من الأخطاء وتصحيحها قبل مواجهة الإياب قائلًا، "كما يقول المدرب، يجب أن ننظر إلى أفسنتنا ونتحمل المسؤولية. بدأنا المباراة بقوة وكنا الطرف الأفضل، لكننا نعرف أن ريال مدريد يملك الجودة اللازمة للعودة في الشوط الثاني". واختتم حديثه قائلًا، "الأهداف التي استقبلناها كان من الممكن تجنبها، نحن الأحد عشر لاعبينا على أرض الملعب يجب أن تكون أفضل الأمر بهذه البساطة. علينا أن نحافظ على عقلية إيجابية ونحاول تصحيح المسار".

يكسر رحسه أمام ريال ويتجاوز أغويرو

نجح النرويجي إيرلينج هالاند، هاجم مانشستر سيتي، في صيد شباك ريال مدريد بملعب الاتحاد، مساء أول أمس، في ذهاب الملحق المؤهل إلى دور الـ16 بدوري أبطال أوروبا. وبعد مرور 19 دقيقة على بداية المباراة، سجل هالاند هدف التقدم للسيتيز بتسديدة مباشرة من داخل منطقة الجزاء، بعدما هب لها الكرة بالصدر زميله غارديولا. وبعد هذا الهدف هو الأول للدولي النرويجي أمام الفريق الملكي بعدما أخفق في هز شباك الميرنفي خلال 4 مواجهات سابقة، كلها بقميص السيتي. وبحسب شبكة "سكواكا" للإحصائيات، فإن هالاند احتاج إلى شباك الأبيض لأول مرة. وقاد الهدف الأول يغى بداعي التسلل، لكنه احتسب في النهاية بعد مراجعة تقنية الفيديو، التي ثبتت شرعنته. ولم يكتف هالاند بهذا الهدف إذ عاد ليضع السيتي في المقدمة بهدف ثان (1-2) من ركلة جزاء في الدقيقة 80. كما أفادت بأن هالاند وصل إلى هدفه الـ(49) على مدار مسيرته في دوري الأبطال، متوجهاً للأرجنتيني سيرجييو أغويرو، أسطورة مان سيتي (47).

سكولز يضع خطه هروب يونايتد من شبح الهبوط

يخشى بول سكولز أسطورة مانشستر يونايتد هبوط "الشياطين الحمر" من الدوري الإنجليزي الممتاز إلى الدرجة الأدنى في الموسم المقبل.

ويقدم يونايتد أسوأ موسمه في البريميرليغ هذا الموسم، إذ يحتل المركز 13 برصيد 29 نقطة بعد مرور 24 جولة. وخالد تصريحات شبكة "سكاي سبورتس"، قال سكولز، "هناك بعض المشاكل التي يجب على المدرب روبن أموريم التخلص منها عبر بعض الخطوات، خاصة في سوق الانتقالات". وبرىء سكولز أن يونايتد لا يمتلك عموداً فقريراً يمكن البناء عليه مستقبلاً. يعكس فريق مثل ليفربول، الذي يمتلك لاعباً كبيراً في كل خط". وأضاف، "أعتقد أن الفريق

بحاجة للحارس مرمي وثنائي دفاعي، ومثله في الوسط والهجوم". وأردف، "إذا تعادلت مع لاعب وسط ومهاجم وحيد، يجب أن يكون طويلاً القامة وبوجوده عالية، لخلق عمود قوي، يمكن إضافة المزيد إليه". واختتم، "هذا العمود القربي مهم جداً، وإن لم ينجح النادي في تكوينه، فقد يبدو الأمر سخيفاً، وبالتالي للأداء الذي يقدمه الفريق منذ قدوم (أموريم)، فقد يتوجه نحو الهبوط".



ميلان يدخل عهداً جديداً.. من الفلسفة الهولندية إلى البصمة البرتغالية

تسجل الجنسية البرتغالية حضوراً قوياً في ميلان الإيطالي، في سنته الجديدة، ذلك أن الفريق تعاقد مع المدرب البرتغالي، سيرجيو كونسيساو (50 عاماً)، في بداية عام 2025، الذي قاد "الروسوونيري" منذ الصيف الماضي، ليحل مكان الإيطالي ستيفانو بيولي، الذي ذهب الفريق موسم متالي، وقاده إلى التتويج بالدوري الإيطالي، وقد فضلت إدارة ميلان المدرب البرتغالي الجديد لاعتبارات عديدة، منها قوة شخصيته بصفة خاصة، التي تساعده في فرض سياساته. وبالفعل، استطاع كونسيساو فرض قوانينه في ميلان سريعاً، إذ إنه تخلص من لاعبين يعتقد أنهما لا يتناسبون مع فلسالته، مثل قائد الفريق، الإيطالي دافيد كالابريا (29 عاماً)، والجزائري إسماعيل بن ناصر (27 عاماً)، كذلك فرض التعاقدي مع أسماء جديدة لدعم مختلف الخطوط، إضافة إلى أنه يعتمد أسلوبًا مختلفاً في التدريبات، ومن ثم فإن الفريق دخل مرحلة مختلفة عن السابقة، منذ قدوم مدرب نادي بورتو البرتغالي سابقاً، الذي يملك فكرة كبيرة عن "الكالتشيو"، من خلال تجاربها لاعباً في صفوف هرقل لاتسيو وإنتر ميلان. وأصبح ميلان "تحت السيطرة" البرتغالية، بما أن نجم الفريق الأول برتفالي، وهو رافائيل ليما (25 عاماً)، الذي قاد الفريق إلى التتويج بالدوري الإيطالي، وصنع الفارق في العديد من المناسبات، وهو اللاعب الأغلب قيمة سوية في الفريق، كذلك ضم ميلان في "الميركاتو" مواطنه جواو فيليكس، بعدما هرب البرتغالي من فريق تشلسي الإنكليزي، بحثاً عن إثبات الذات، وقد كان دخوله قوياً، بعدما سجل هدفه في أول ظهور له، وسط تفاعل كبير من قبل جماهير النادي الإيطالي، التي رحبّت بإنجماهم الجديد، الذي يفترض أن يكون ثانياً قوياً مع ليما وخلف المكسيكي سانتياغو خيمينيز، الذي سيشغل دور قلب الهجوم، ويتوقع أن يكون من نجوم "الكالتشيو". ورغم أن ميلان ضم في صفوفه، خلال المواسم القليلة الماضية، عدداً من اللاعبين من جنسية واحدة، مثل الفرتسيين أو البرازيليين، إضافة إلى أهمية حضور اللاعبين الإنكليز حاليّاً في الفريق، يوجد أربعة لاعبين دفعه واحدة، فإن تأثير المدرّب البرتغالي أكبر، بالنظر إلى شخصية المدرب القوية، إضافة إلى أهمية ليما الذي يصنع الانتصارات والدور المنتظر لجواو فيليكس، نظراً لأنّه لاعب خاص تجذّب مثيرة مع أندية قوية وعتيدة، مثل إنفيكا وأنجليستون. وقد عُرف ميلان سابقاً بمثلث الرعب الهولندي، المعروف من: ماركو فان باستن ورود غوليت وفرانك ديكارد، لكنه الآن سيتبع الفكر البرتغالي في كرة القدم، وهي مدرسة بدأ تفرض حضوراً قوياً في أوروبا.



جيونتولي: نسعى لشراء مواني بشكل دائم



كشف كريستيانو جيونتولي، المدير الرياضي لنادي جوفنتوس، موقف النادي من النجم الفرنسي راندال كولو مواني. ويعلق

باريس سان جيرمان حتى جوان 2028. وقال جيونتولي، في تصريحات لها في نهاية الموسم الحالي.

وأضاف: «علاقة النادي مع باريس سان جيرمان جيدة جداً، وسنتحدث سوياً في محاولة لإيجاد حل». وتتابع المسئول البارز في جوفنتوس: «كانت لدينا القدرة على حسم صفقة استعارة مواني رغم اهتمام عدد من الأندية الأخرى به». وستجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن قدرة جوفنتوس على إبرام صفقة مواني والحصول على خدماته بعقد دائم.

ونجح مواني في إثبات نفسه سريعاً في جوفنتوس، وذلك بعد أن لعب 3 مباريات سجل فيها 5 أهداف. وكان مواني قد ابتعد عن حسابات المدرب لويس إبراهيمي في باريس سان جيرمان، وهو الأمر الذي فتح الباب أمام إمكانية رحيله عن النادي.

ولعب مواني 54

مباراة مع

باريس سان

جييرمان،

سجل لهم

11 هدفاً، وهو

ما يعني أن

معدل تسجيله

مع اليوفي أفضل

كتيرًا حتى

الآن.

الشعراوي يخفض راتبه إلى 1.5 مليون يورو لتجديد عقده مع روما

يستعد نادي روما الإيطالي للإعلان عن التجديد للأعبي المخضرم ستيفان الشعراوي في الفترة القليلة القادمة. وحسب ما ورد في صحيفة "إل تيمبو" الإيطالية فإن روما والأعبي الإيطالي عن العمل الذي يقوم به اللاعب صاحب الأصل المصري. وأكد التقرير أن ستيفان الشعراوي وافق على تخفيض راتبه مع فريق روما بحيث يحصل اللاعب على 1.5 مليون يورو، بدلاً من 4 ملايين يحصل عليه في الموسم الحالي. ولا يزال ستيفان الشعراوي يحصل على راتب قدره 4 ملايين يورو بما في ذلك المكافآت حيث شارك في 20 مباراة بالدوري الإيطالي الموسم الحالي وسجل 3 أهداف.

وشدد التقرير أن المدرب كلاوديو رانيري مازال يعتمد بقوة على ستيفان الشعراوي ويعظمي ببناته بشكل كبير ما تسبب في البقاء على الفرعون بصفوف روما.

يحتل روما المركز التاسع في جدول ترتيب الدوري الإيطالي للموسم الحالي برصيد 34 نقطة جمعها من الفوز في 9 مباريات وخسارة 8 والتعادل في 7 مواجهات، وسجل 35 هدف وتلقى 29 أخرى.

من الجدير بالذكر أن الشعراوي لاعب ميلان السابق يلعب الفترة الثانية له مع روما والتي بدأ في بداية عام 2021.



موتا: علينا تطور مستوانا من أجل حسم التأهل

حقق جوفنتوس فوزاً مهماماً على آيندهوفن بنتيجة 1/1، في ذهاب ملحق دوري أبطال أوروبا، ليضع قدماً في دور 16 قبل لقاء الإياب الأسبوع المقبل. وعقب المباراة، أدلى المدرب تياغو موتا، المدير الفني لنادي جوفنتوس، بتصريحات مهمة، أشاد فيها بأداء لاعبيه وأكد على ضرورة الترقيز في مباراة الإياب لضمان التأهل. وقال موتا: «أعجبتني موقف دوسان فلاهوفيتش، إنه في حالة جيدة، لكن الاهتمام هو أن كل من داخلوا، مثل فرانسيسكو، صامويل وتورام، قدمو مساهمتهم، لعن بحاجة إلى الجميع وعليينا اللعب 95 دقيقة بمستوى عالٍ». وأضاف: «تغيرت الكثير من الأمور، بما في ذلك أهمية هذه المواجهة، لدينا الآن 180 دقيقة لحجز مكاننا في دور 16، لذا علينا رفع مستوى والاستمرار في التطور، مواجهة الإياب لن تكون سهلة، و يجب أن نكون في أفضل حالاتنا للظهور على فريق قوي يضغط علينا ويلعب بكل ثابة كبيرة». وتابع: «كانت المباراة متكافئة، وتحسننا في التقدم بعدد أكبر من اللاعبين إلى الأمام، وهو أمر نحتاج إليه سواء داخل علينا أو خارجه، يجب علينا ملء منطقة الجزاء والهجوم بثقة، اليوم قدمنا أداءً جيداً، لكن لا يزال هناك مجال للتحسن، تحتاج إلى لاعبين يتقدمن من الخلف لتوفير المزيد من الحلول الهجومية للفريق». وأشار: «كرة القدم رياضة جماعية، ويجب أن يكون الجميع في خدمة الفريق، أريد من جميع اللاعبين أن يتحلوا بنفس العقلية، وهذا أمر أساسي، كل لاعب يساهم بطريقته، لكن الأهم هو العمل لصالح المجموعة». واختتم حديثه: «جميع اللاعبين في فريقنا هم أساسيون، لأننا نلعب كل 3 أيام، وكل واحد منهم له دور مهم، حتى لو كان العديد منهم شباباً، لدينا اليوم خمسة لاعبي وسط على مستوى عالٍ جداً، ويستون بكيتي، يشارك أكثر لأنه يملك خصائص مختلفة، لكن الجميع يعرفون أهوارهم، سواء من يبدأ المباراة أو من يدخل كبديل، عليهم تقديم أقصى ما لديهم بطاقة وحماس، ويجب أن نرفع مستوى الضغط في الملعب».



مويس كين يكشف تعرضه للعنصرية بعد الخسارة أمام إنتر ميلان

كشف المهاجم الإيطالي مويس كين (24 سنة)، مهاجم فريق فيورنتينا الإيطالي، عن تعرضه للعنصرية على شبكات التواصل الاجتماعي وذلك بعد الخسارة أمام فريق إنتر ميلان في الجولة 24 من بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم. ونشر كين، عبر حسابه في موقع إنستغرام، الثلاثاء، رسالة قال فيها: "ما زال هذا يحدث في عام 2025"، في إشارة إلى سلسلة التعلقات العنصرية التي تلقاها بعد مباراة أمس الاثنين، التي انتهت بفوز صاحب الأرض (2-1)، ضمن منافسات الكالتشيو، والنقط الأربع صوراً من هذه الرسائل كاشفاً عن أسماء الحسابات التي وجهت له التعليقات العنصرية. ولم يتاخر نادي فيورنتينا في إصدار بيان رسمي لدعم لاعبه مويس كين (24 سنة)، الداعع عنه، قال فيه: "يُعرب نادي فيورنتينا عن تعاطفه مع مويس كين، الذي كان ضحية لهجمات عنصرية عنيفة عبر مواقع التواصل الاجتماعي في نهاية المباراة أمام إنتر ميلانو. وتم الإبلاغ عن مرتكبي هذه الأفعال إلى الجهات المختصة". يذكر أن مويس كين (24 سنة) يعيش فترة جيدة مع نادي فيورنتينا الإيطالي، وأصبح عنصراً رئيسياً في تشكيلة الفريق البنفسجي ومنتخب إيطاليا، فهو ثاني هداف في بطولة الدوري الإيطالي برصيد 15 هدفاً، فيما خاض حتى الآن مجموع 29 مباراة في جميع المسابقات المحلية والأوروبية (الدوري الإيطالي ودوري المؤتمر الأوروبي وكأس إيطاليا)، سجل فيها 19 هدفاً وصنع هدفين، وبصيغة كين حالياً لأن يكون واحداً من أفضل المهاجمين في منتخب الأزرق والمساهمة في التأهل إلى بطولة كأس العالم 2026.

ماريو غوتزه يدق ناقوس الخطر.. الافتئاب مصرير معظم اللاعبين بعد الاعتزال

تحدث لاعب آينتراخت فرانكفورت، النجم الألماني ماريو غوتزه (32 عاماً)، عن أحد أكبر التحديات، التي تواجهه لاعبي كرة القدم بعد الاعتزال، مشيراً إلى أن الافتئاب والعزلة أصبحا يهدد العديد من اللاعبين السابقين، مما يحول فترة ما بعد التقاعد إلى كابوس يورق راحتهم، عقب مغادرتهم أضواء الشهرة. ونقلت صحيفة ماركا الإسبانية، أمس الأحد، تفاصيل مقابلة أجراها اللاعب الألماني، عبر موقع التواصل الاجتماعي بينكت، إذ حدث مهاجم بايرن ميونخ السابق عن التحديات التي تواجه اللاعبين بعد الاعتزال. وأكد ماريو غوتزه أن حياة اللاعب المهنية قصيرة وسريعة للغاية، إذ يصبح اللاعبون نجوماً في سن مبكرة، محاطين بالشهرة والثروة والنجاح، ولكن بمجرد انتهاء سيرتهم يجد الكثير منهم أنفسهم أمام حياة جديدة مجهرولة بعيدة عن الأضواء، التي اعتادوا عليها، مما يعرضهم للافتئاب، والمصير المسكوت عنه في عالم كرة القدم. وأكد نجم المنتخب الألماني أن أهم ما يجب على اللاعب التفكير فيه بعد الاعتزال، هو تجنب الوقوع في الهاوية النفسية، مشدداً على أن التحدى لا يقتصر فقط على الناحية المالية، بل يمكنه أن يجذب هدف جديد يمني الشفف والطاقة نفسها، التي كان يشعر بها في الملاعب. ويرى غوتزه أن الحل يمكنه في التخطيط المبكر للحياة بعد كرة القدم، حتى لا يجد اللاعب نفسه في فراغقاتل، بمجرد اعتزاله. كما أشاد بتجربة المدافع الإيطالي جورجيو كيلليني (40 عاماً)، الذي اعتزل في سن 39 عاماً بعد مسيرة طويلة، لكنه نجح في إيجاد سارٍ جيدٍ في حياته المهنية بعد كرة القدم، إذ سبق له تحصيل شهادة جامعية في إدارة الأعمال من كلية الادارة والاقتصاد في جامعة تورينو الإيطالية. وقال غوتزه عن كيلليني: "أقدر الطريقة التي أصبح بها مثلاً حيَاً لكيفية النجاح في مجالات أخرى، دون التوقف عن اللعب، وكيف يمكن تحويل تلك التجربة إلى مرحلة ما بعد كرة القدم". وتؤكد تصريحات ماريو غوتزه أن لكرة القدم العديد من الأوجه، إذ تؤثر التحولات السريعة في حياة اللاعبين، مثل الاعتزال، وهاجس الإصابات، والتغيرات المفاجئة خلال سيرتهم، على أوضاعهم بشكل كبير، سواء من الناحية المالية أو النفسية. وتاتي هذه التصريحات جرس إنذار، لتحذر من مصير مجهول قد يواجهه العديد من اللاعبين، في ظل غياب التخطيط لهذه التحولات الكبرى.

بداية صعبة لراموس مع مونتيри بسبب قرار زوجته

يواجه النجم الإسباني، سيرجيو راموس (38 عاماً)، بداية صعبة في مسيرته مع فريق مونتيри المكسيكي، رغم المزايا العديدة التي حصل عليها في عقد مع النادي، ورغم أنه كان يأمل في تجربة ناجحة، إلا أنه سيلتقي أولى العقبات في رحلته الجديدة. وكشفت صحيفة ديلي ميل البريطانية، الأحد، أن زوجة راموس، الإسبانية بيلار روبيو (47 عاماً)، التي تعمل مقدمة برنامج وممثلة وعارضة أزياء، سنت من الانقلاب الكبير مع زوجها، وقررت عدم مرافقتة إلى المكسيك، مفضلة البقاء في إسبانيا لأسباب مهنية، بحكم عملها في العاصمة مدريد، إذ تفضل التركيز على مسيرتها بعيداً عن صحب الملاعب. وسيقع للأعلامية الإسبانية أن رفقت زوجها خلال التحاقه بنادي باريس سان جيرمان، إذ انتقلت للعيش في العاصمة الفرنسية باريس، إلا أنها اختارت قراراً مختلفاً أثناء تجربة راموس مع نادي إشبيلية. بعدما فضلت البقاء في مدريد، لكن قرب المسافة داخل إسبانيا لم يشكل عائقاً لها للانتقال.

ويفشل قرار بيلار روبيو تجربة إشبيلية، بعدما يهدم نجاح تجربته الجديدة، التي يقع عليها النادي المكسيكي أملاً كبيراً. ويوضح مونتيри إلى الاستفادة من وجود راموس، لاستقطاب نجوم عالميين إلى الدوري المكسيكي. على غرار التأثير الذي أحدثه كل من النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو (40 عاماً)، في الدوري السعودي، والنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي (37 عاماً)، في الدوري الأميركي، فقد شكل نجاحهما نقطة تحول جذب العديد من النجوم، وسلطت الأضواء على الدوريين: السعودي والأميركي، على حد سواء.

وفاة الملاكم الأيرلندي كوني بعد أسبوع من نزال عنيف

توفي الملاكم الأيرلندي جون كوني (28 عاماً)، بعد أسبوع من نزال عنيف جمعه بمنافسه الويزي ناثان هاوزن (31 عاماً)، ضمن منافسات وزن الريشة في بطولة أولتس هال، في مدينة بلفاست. وشكلت وفاة الملاكم الشاب صدمة في البلاد، خاصة أنها جاءت بعد أسبوع من العلاج في أحد المستشفيات الأيرلندي. وكشفت صحيفة لي نيوز الكندية، أمس السبت، أن الملاكم عجز عن مواصلة النزال بعد مرور تسع جولات، ونقله الإسعاف إلى المستشفى، حيث قرر الأطباء وضعه في وحدة العناية المركزة بعد التأكد من تعرضه لنزيف في الدماغ، وأمضط الجراحون إلى إجراء عملية استعجالية من أجل إنقاذ حياته، دخل بعدها في غيبوبة طويلة، وأعلن فريق كوني عن وفاته بعد أسبوع من النزال، عبر عبارات تعزية جاء فيها: "بيالغ الحزن والأسى، نعلن عن وفاة جون كوني بعد أسبوع من الصراع لأجل الحياة. والد الملاكم الراحل وزوجته إيمايلين يشكرون أطباء مستشفى رو وبال فيكتوريا، لأنهم عملوا دون هوادة لإنقاذ حياته. لقد كان ابننا وأخاً وصديقاً يحبه الجميع، لا يمكننا تسيباه لأنه شخص خاص". وفاز كوني بلقب بطولة سيلتي عام 2023 في وزن الريشة، بعد تفوقه على منافسه ليان غلينور، في قيمة رياضية امتلاك القاعدة لمحبيه، ثم بقي بعيداً عن المنافسة طيلة عام كامل، بسبب تعرضه لإصابة في يده، وبعدها عاد بقوة في مواجهة تاميبللا ماهاروسى، في قاعة يورك هال، لتحمل مواجهته الثانية والأخيرة ذكرى مؤلمة لمحبيه. وشهد عالم الملاكمة وفاة ملاكمين عدة بسبب الضربات التي يتلقونها في النزالات، أشهرهم الكوري الجنوبي دوكو كيم، عام 1982، والأميركي بيكي كولينز عام 1991، والمكسيكي جيمي غارسيا عام 1995، وجاءت أغلى الوفيات بسبب تزيف في الدماغ.





كيفية حرق مختلف أنواع الدهون

عن رنتيك في أثناء معالجة الأكسجين، وفي الوقت نفسه، تكما يحرر اتهياء الدهون الطاقة من أجل الوظائف البيولوجية والنشاط البدني، فإنه يولد حرارة تقي درجات حرارة الجسم طبيعية. فكي تحترق الدهون، يتبعين عليها أو لا المروء بعملية التمثيل الغذائي، كي تتحلل وتتفكك روابطها التي تدك بالطاقة، لذا من الأفضل أن تتعاون زيادة معدل تمثيل الغذائي، مع زيادة تحريك عضلاتك، وحينها ستتمكن من حرق الدهون. تساعد ممارسة الرياضة في الحفاظ على صحة الجسم والوقاية من الأمراض، كما أنها ضرورية أثناء العجمية الغذائية لفقدان الوزن، ولذلك ينصح تخزين الطاقة الزائدة في الخلايا الدهنية لتناسبها على حرق الدهون. لكل جزء في الجسم تمارين تناسبه للمساعدة في التخلص من الوزن الزائد وحرق الدهون، ويمكن أن تساعد بعض الرياضات في حرق دهون الجسم بالكامل، كما أن هناك مجموعة من التمارين الرياضية التي يمكن أن تعزز حرق الدهون في أغلب مناطق الجسم أثناء ممارستها. السباحة، فضلاً عن فوائدها الصحية العديدة، وخاصة للقلب والأوعية الدموية، تعتبر رياضة السباحة من أفضل الرياضات التي تزيد من الحرق، حيث تساعد في فقدان 458 سعرة حرارية كل 30 دقيقة، وتعد سباحة الصدر والسباحة الحرجة من أكثر الممارسات التي تساعد على الحرق. أيضاً تعتبر رياضة الركض من أفضل الرياضات لحرق الدهون، حيث أنها تتطلب تحريك كافة أجزاء الجسم، ويمكن أن تساعد على حرق 394 سعرة حرارية لكل 30 دقيقة. وينصح بالتحقق من معدل ضربات القلب وحساب إجمالي الخطوات للتأكد من تحقيق النتيجة المرغوبة في حرق الدهون وفقدان الوزن. على الرغم من أن التمارين الرياضية المتواترة عالية الكثافة ليست رياضة من الناحية الفنية، ولكنها واحدة من أفضل الطرق لحرق الدهون وفقدان الوزن، وهي ممارسة مجموعة من التمارين المتتالية والتي تتطلب مجهود كبير. وهي عبارة عن جولات متكررة من التمارين التي يتم إجراؤها بايقاع جيد خلال فترة زمنية معينة، وتليها فترة تعافي قصيرة على سبيل المثال، يمكن ممارسة الترقب لمدة دقيقة، ويبيعها 20 ثانية من الراحة، وتحتاج الطرق لحرق الدهون من أجل التفكير. أما أثناء النشاط التمرين الرياضي، فقد تقتصر على مقدارك أو أنك تمارس التمارين الرياضية، وأنشاء الأكل يحتاج الطاقة لاحتياطه من أجل التقليل الطاقة الضرورية لضغط الدم، وتحتاج الرئتان الطاقة من أجل التنفس، ويحتاج العقل الطاقة من أجل التفكير. أما أثناء النشاط من التمارين الرياضية، فقد تقتصر على مقدارك أو أنك تمارس التمارين الرياضية، وأنشاء الأكل يحتاج الطاقة لاحتياطه من أجل التقليل الطاقة الضرورية لضغط الدم، وتحتاج الرئتان الطاقة من أجل دقيقه من التمارين الرياضية، يبدأ جسمك في حرق الدهون بشكل أساسي. إذا كنت تمارس الرياضة بشكل متعدل، فهذا يستغرق نحو ساعة. زيادة كتلة العضلات قد تساعدك على حرق المزيد من السعرات الحرارية، ورفع معدل الأيض الأساسي، كما تزيد التمارين الرياضية من معدل التنفس، لذلك يفاد المزيد من ثاني أكسيد الكربون جسمك عند التمرين، عندما تمارس الرياضة، يحرق الجسم الدهون بطريقتين: البدء في استخدام احتياطي الدهون بالخلايا الدهنية، وعدم تخزين مزيد من الدهون، وعندما تمارس التمارين الرياضية بشكل سارم، فإن عقلك يرشد الخلايا الدهنية إلى إطلاق جزيئات الأحماض الدهنية في مجرى الدم، لتزويدك بالطاقة التي تحتاجها لممارسة الرياضة. تلتفت عضلاتك ورئاتك وقلبك هذه الأحماض الدهنية وتفكرها، وتستخدم الطاقة المخزنة في روابطها للقيام بالأنشطة البدنية. جزيئات الدهون هي مجرد مركبات عضوية، أي إنها مصنوعة من ذرات الكربون. في وجود الأكسجين، تتناكس لانتاج ثاني أكسيد الكربون (CO₂) والماء (H₂O). بعض الماء الناتج عندما يستهلك الجسم الدهون بالطريقة المعتادة، يخرج من خلال البول والعرق. لكن دراسة نشرت عام 2014 في المجلة الطبية البريطانية، وجدت أن معظم المنتجات الثانوية للدهون، ضمن ذلك كل ذلك ثاني أكسيد الكربون، يترك الجسم من خلال الجهاز التنفسى. فنحن نتنفس المنتجات الثانوية لمعظم الدهون التي نحرقها، حيث يختلط ثاني أكسيد الكربون الناتج عن تلك العملية مع ثاني أكسيد الكربون الناتج

دائماً ما نسمع عن حرق الدهون لإنقاص الوزن، ولكن هل حقاً تحقق الدهون؟ وعندما نفقد وزناً، أين تذهب الدهون المحترقة؟ نتناول الطعام لتنفذية أجسامنا، فعندما يمر الطعام عبر الجهاز الهضمي، فإن الجسم يمتلك العناصر الغذائية ويستخدمها لإمداد الجسم بالطاقة اللازمة لتشغيل الروتين اليومي، ثم ي抜 منه من المخلفات البالغة من الماء والنشوة أو الأمعاء. عندما تتخبطي تناول إحدى وجباتك، أو تبتعد مجهوداً أو طاقة أكثر من الذي أهلك به طعامك، فهنا يأتي دور الدهون، لقدرتها على توفير الطاقة عندما تكون في أشد الحاجة إليها. صممتم أجسادنا لتخزين الطاقة الزائدة في الخلايا الدهنية بجمع أنحاء الجسم في شكل دهون ثلاثية، كما يتم تخزين كميات أقل من الطاقة في الكبد والعضلات على هيئة جليكوجين. يحتوي جسم الإنسان على نوعين من الخلايا الدهنية، خلايا دهنية بنية وأخرى بيضاء، وتلك الأخيرة أكثر شيوعاً. تتطور الخلايا الدهنية عند البشر بشكل أنساب في أثناء الطفوطة والبلوغ. بعد ذلك، يبيع عدد الخلايا الدهنية في الجسم استقراراً تسيبياً. هذه الخلايا تشکل الأنسجة الدهنية، ويمكن أن ترسل هرمونات في الجسم، المساعدة في تنظيم كل شيء من التمثيل الغذائي إلى وزن الجسم. والخلايا الدهنية هي مكان تخزين الدهون، وتكون كل خلية من نواة وغضائ، ولكن الجزء الأكبر يتكون من قطرات من الدهون الثلاثية المخزنة. ويبيع جزء الدهون من الأحماض الدهنية من الدهون واحد من الجلبرين وثلاثة جزيئات من الأحماض الدهنية. نظرًا إلى أن لدينا عدداً محدوداً من هذه الخلايا، فإن زيادة الوزن لا تتضمن عادة خلق المزيد. بدلاً من ذلك، تتوسع الخلايا الدهنية لاستيعاب الأحماض الدهنية، ثم تتقاض عندهما يكون الجسم في لحظة الاحتياج وتنطلق حينها الأحماض الدهنية في مجرى الدم. وهناك العديد من الطرق التي يستخدم فيها الجسم الطاقة، وليس فقط في أثناء ممارسة الرياضة، وتشمل تلك الطرق في أثناء الراحة يحتاج القلب الطاقة الضرورية لضغط الدم، وتحتاج الرئتان الطاقة من أجل التنفس، ويحتاج العقل الطاقة من أجل التفكير. أما أثناء النشاط من التمارين الرياضية، فقد تقتصر على مقدارك أو أنك تمارس التمارين الرياضية، وأنشاء الأكل يحتاج الطاقة لاحتياطه من أجل التقليل الطاقة الضرورية لضغط الدم، وتحتاج الرئتان الطاقة من أجل دقيقه من التمارين الرياضية، يبدأ جسمك في حرق الدهون بشكل أساسي. إذا كنت تمارس الرياضة بشكل متعدل، فهذا يستغرق نحو ساعة. زيادة كتلة العضلات قد تساعدك على حرق المزيد من السعرات الحرارية، ورفع معدل الأيض الأساسي، كما تزيد التمارين الرياضية من معدل التنفس، لذلك يفاد المزيد من ثاني أكسيد الكربون جسمك عند التمرين، عندما تمارس الرياضة، يحرق الجسم الدهون بطريقتين: البدء في استخدام احتياطي الدهون بالخلايا الدهنية، وعدم تخزين مزيد من الدهون، وعندما تمارس التمارين الرياضية بشكل سارم، فإن عقلك يرشد الخلايا الدهنية إلى إطلاق جزيئات الأحماض الدهنية في مجرى الدم، لتزويدك بالطاقة التي تحتاجها لممارسة الرياضة. تلتفت عضلاتك ورئاتك وقلبك هذه الأحماض الدهنية وتفكرها، وتستخدم الطاقة المخزنة في روابطها للقيام بالأنشطة البدنية. جزيئات الدهون هي مجرد مركبات عضوية، أي إنها مصنوعة من ذرات الكربون. في وجود الأكسجين، تتناكس لانتاج ثاني أكسيد الكربون (CO₂) والماء (H₂O). بعض الماء الناتج عندما يستهلك الجسم الدهون بالطريقة المعتادة، يخرج من خلال البول والعرق. لكن دراسة نشرت عام 2014 في المجلة الطبية البريطانية، وجدت أن معظم المنتجات الثانوية للدهون، ضمن ذلك كل ذلك ثاني أكسيد الكربون، يترك الجسم من خلال الجهاز التنفسى. فنحن نتنفس المنتجات الثانوية لمعظم الدهون التي نحرقها، حيث يختلط ثاني أكسيد الكربون الناتج عن تلك العملية مع ثاني أكسيد الكربون الناتج

الحرص على الممارسة المستمرة للرياضة

من أصعب الأمور على الأفراد هي الحرص على ممارسة الرياضة بشكل مستمر داخل النادي الرياضي، دون ظهور أي نتائج تذكر على أجسامهم. ولا بد من التنبيه على أنه قبل أن يقوم الأفراد بألقاء اللوم على الرياضة بشكل خاص لعدم رؤية أي نتائج على أجسامهم، ولا بد من الانتباه إلى وجود أسباب وراء عدم ظهور أي تحسن على أجسادهم أو عضلاتهم، وهي هذا المقال سنتحدث عن أهم هذه الأسباب. عدم الحصول على نوعية الأكل المناسبة، حيث أن معرفة الفرد لن يحصل على جسد جيد لا أجسامهم هو الخطوة الأولى لاكتساب أجسام رياضية مثالية، فالنفاذية الصحية لها أهمية لا تقل إطلاقاً عن ممارسة التمارين الرياضية. استنزاف الطاقة في ممارسة الرياضة: حيث ينبغي إدراك أن الفرد لن يحصل على جسد رياضي طالما يمارس الرياضة حتى آخر نفس؛ فعلى الفرد ادخار بعض الطاقة داخل صالة الجيم، وألا يمارس التمارين حتى الشعور بأنه على وشك السقوط أرضًا من فوت الإعياء. عدم الموازنة بين تمارين الكارديو والتمارين الأساسية التي تتحول حول رفع الأثقال، حيث إذا كان الفرد يرغب في حرق المزيد من الوزن قبل بناء العضلات، عليه ممارسة تمارين اللياقة البدنية قبل البدء بممارسة التمارين الأساسية. أما إذا كان الهدف هو بناء العضلات فيجب الاتجاه إلى ممارسة تمارين اللياقة البدنية 15 دقيقة فقط. تجاهل ممارسة تمارين الاحماء؛ حيث إذا كان الفرد لا يمارس تمارين الاحماء الخفيفة قبل ممارسة التمارين الأساسية فإنها تهيي عضلات الفرد لبذل الكثير من الجهد. تجنب شرب المياه بالكميات المناسبة والحصول على البروتين؛ فيجانب شرب 3 لترات من المياه يومياً، على الفرد تناول مسحوق البروتين الذي يحتوي على نسبة من البروتين لا تقل عن 90% أو 95%. تجنب النظر في المرأة بعد كل خطوة يقوم الفرد بها داخل الجيم، وتنكم الخطورة هنا في أن البعض عندما يلاحظون تحسن يطرأ على عضلات الصدر، مثلاً تجدهم كل يوم يمارسون تمارين عضلات الصدر على حساب العضلات الأخرى. السهر؛ حيث إذا لم يحصل الفرد على 7 أو 9 ساعات يومياً من النوم الليلي المتواصل؛ فمن تظاهر أي نتائج رياضية حتى لوانتظم الفرد في ممارسة الرياضة، وتتجنب الحصول على الراحة الكافية.



الرئيس المدير العام مسؤول النشر: معمر قاني | المدير العام: مجذوب بن صالح

■ ملاحظة: كل الوثاق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سوء نشر أو لم تنشر

من أجل شهاركم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والشهادة.
ANEPE، المتواجدة بـ 11 Avenue de la Victoire، 16000 Algiers.

الإيصال: 020.05.20.91 / 020.05.10.42

الfax: 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anepe.com.dz

programme@anepe.com.dz

agence.arab@anepe.com.dz

agence.amrabe@anepe.com.dz

agence.souq@anepe.com.dz

agence.constantine@anepe.com.dz

SAMPRAL ■ الطبع: TD DIFFUSION COMMUNICATION



■ رقم الحساب البنكي: al salam bank algeria

03801603323071300789

■ الفاكس: 023-78-57-70

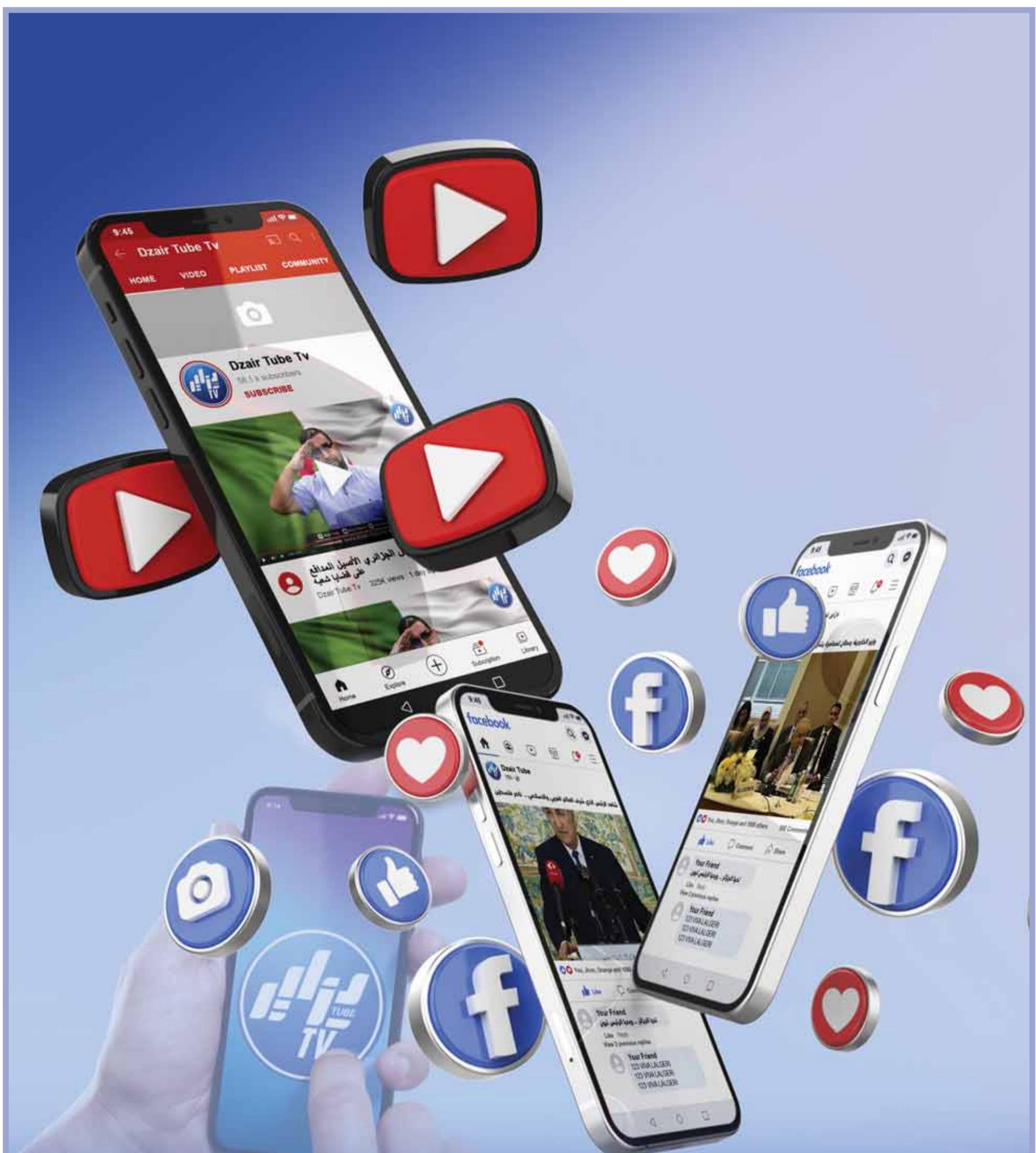
■ الهاتف: 0541-76-26-27

■ العنوان: مستشفى القبة - زاهون - قاريري عمارة بـ رقم 05 - الجزائر -

■ البريد الإلكتروني: Dzairtube13@gmail.com



يومية رياضية جزائرية



تابعونا على
موقع التواصل الاجتماعي:

لأشهاركم:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

🕒 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz 📩 dzairtube13@gmail.com