

أزمة دفاع تواجه بيتكوفيتش قبل مواجهتي بوتسوانا وغينيا

لعنة الإصابات
تخلط أوراق
الطاقم الفني
لـ"الخضر"

عادة مكتظة



بعض
العناصر
المحلية مرشحة
لنيل فرصتها في
سبتمبر

www.dzair-tube.dz
SPORT

يومية رياضية جزائرية

الثلاثاء 26 أوت 2025 الموافق 2 ربيع الأول 1447 هـ العدد: 1299 الثمن: 30 دج



بتواجهه ضمن القائمة
الموسعة لتربص سبتمبر
قبال يتلقى دفعة معنوية
من بيتكوفيتش

تخصيص 6 آلاف
تذكرة فقط
لجماهير الاتحاد
برمجة
داربي
"سوطارة"
و"العميد"
بملاعب تشاكر



مؤكد أن
الرحيل كان
أفضل خيار
زروقي
يكشف
أسباب مغادرة
فينورد
وطبيعة
خلافه مع فان
بيرس

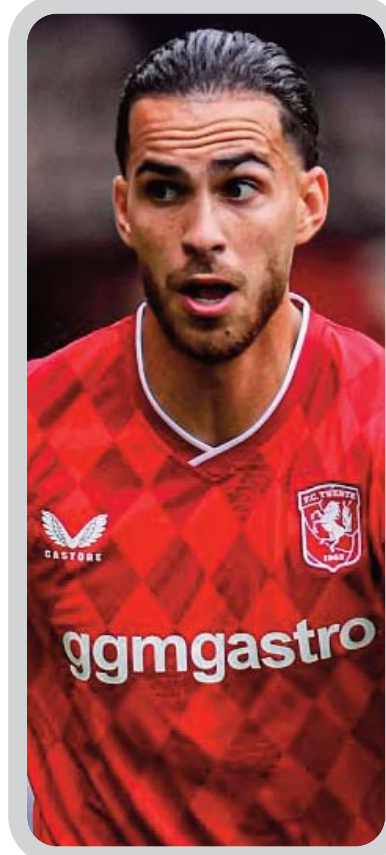


مبرز الميزة
الذهبية لنجم
"الخضر"
البرتغالي
رافاييل
ليما
"محرز"
أفضل من
"صالح"

بوعالية
يلتحق بالترجي
التونسي لأربعة
مواسم

المنتخب الوطني

مؤكدا أن الرحيل كان أفضل خيار زروقي يكشف أسباب مغادرة فينورد وطبيعة خلافه مع فان بيرسي



عاد اللاعب الدولي الجزائري رامي زروقي للحديث عن قضية رحيله عن نادي فينورد روتردام الهولندي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وذلك بعدما أحس نفسه غير مرغوب فيه لدى الطاقم الفني، معتبرا أن عودته إلى تيفينتي أنشخيدة كان القرار الصائب. ووضع متوسط ميدان "الخضر" النقاط على الحروف، بخصوص علاقته مع نجم الكرة الهولندية، ومدرّب فينورد روبين فان بيرسي، مشيرا في تصريحات له عقب نهاية المواجهة بين تيفينتي وهيرينفين مساء أول أمس في الدوري الهولندي: "ما الذي يمكنني قوله...؟ عندما وصل، كنت مصابا، من جانفي وحتى أفريل، ولحظة عودتي للتدريبات، شعرت بإيجابية كبيرة، لقد شعرت بأنه كان متعاون جدا معي وشعرت بالثقة وعادت إلي الرغبة بعد الإصابة، لكن ذلك تغير خلال آخر أسبوع من الموسم، ذلك يحدث أحيانا في كرة القدم"، وتابع حديثه لمجلة "فوتبال أنترناسيونال"، "لم يكن خلافا حقيقيا أو ما يشبه ذلك، أعرف بأنني لم أخطئ، ساكتفي بهذا القدر. لقد ضعفت علاقتي به خلال آخر أسبوع ونصف تقريبا، لكن يمكنني النظر إلى المرأة والقول بأنني لم أرتكب أي خطأ"، وواصل في نفس السياق: "لم يكن أمرا كبيرا، لكنه أوضح لي بأنني يجب أن أبحث عن مكان آخر. لا أعتقد بأنه يستطيع قول شيء آخر، سوى أنني

تدربت بجد كل يوم وأنني قدمت مساهمة إيجابية للفريق". وحول طبيعة الخلاف، أوضح زروقي: "ليس بالضرورة متعلقا بكرة القدم، أحيانا يكون لشخص رأي فيك ولم أكن أوافق، لقد حدث نقاش حول ذلك وخرجت بنتيجة بأنني يجب أن أغادر"، وأردف: "لكل شخص علاقة مختلفة وتجارب خاصة به مع المدربين. لكنني أريد التوضيح بأنه لم يكن لدي خلاف معه، أفضل ترك الأمر عند هذا الحد"، وختم: "فهمت في نهاية المطاف أن أفضل خيار بالنسبة لي هو الرحيل عن فينورد". وتمكن زروقي الذي التحق بتيفينتي على شكل إعارة لنهاية الموسم، من استرجاع بريقه، منذ عودته إلى فريقه السابق، حيث تحصل على مركز لاعب أساسي دون نقاش، في خطوة ستسمح له بالمحافظة على مكانته مع المنتخب الوطني، المقبل على نهائيات كأس أمم أفريقيا 2025، والذي يقترب أيضا من ضمان التاهل لكأس العالم 2026.

مبرز الميزة الذهبية
لنجم "الخضر" البرتغالي
رافاييل لياو

"محرز أفضل من صلاح"

اعتبر نجم منتخب البرتغالي ونادي ميلان الإيطالي رافاييل لياو بأن قائد "الخضر" رياض محرز، أفضل من محمد صلاح لاعب ليفربول الإنجليزي، مبرز الميزة الذهبية التي يتميز بها الدولي الجزائري عن "الفرعون" المصري. وأشار لياو في مقابلة مصورة على منصة "إكس" إلى أن محرز يتميز بتسجيل الأهداف وصناعة الفرص، وهو ما يجعله الخيار الأول له دائما في تشكيلته، رغم الإنجازات الكبيرة لصالح في الدوري الإنجليزي الممتاز، وقال الدولي البرتغالي في ردّه على سؤال بخصوص من هو الأفضل بين محرز وصلاح قائلا: "محرز في فريقنا، واسترسل صديق الدولي الجزائري الآخر إسماعيل بن ناصر في تفسير خياره بالقول: "أعتقد بأن كرة القدم ليست مجرد مسألة تسجيل للأهداف فقط"، وتابع: "بالطبع أنت بحاجة للأهداف حتى تحقق الفوز، لكن محرز يمكنه صناعة الفرص السانحة للتهديف"، وأوضح: "يمكنه تسجيل الأهداف أيضا، لكن يمكنه صناعة الفرص التي تسمح لك بتسجيل الأهداف". وأبرز النجم البرتغالي الميزة الذهبية للنجم الجزائري والمتمثلة في قدرته على صناعة الأهداف وتقديم التميرات الحاسمة النادرة، وهي من أبرز نقاط قوته أينما حل وارتحل، حيث دائما ما يوصف رياض محرز باللاعب الجماعي الذي يلعب من أجل الفريق وليس لنفسه، وكان القائد التاريخي لـ "الخضر" قد توج يوم السبت الماضي، بلقب كأس السوبر السعودي، بعد الفوز في النهائي على حساب النصر في ركلات الترجيح، (3-5) بعد انتهاء اللقاء بالتعادل (2-2)، والذي صنع خلاله محرز هدف التعادل الثاني في الدقيقة الـ 89 من المواجهة. نجم الجزائر البالغ من العمر 34 عاما يقدم مستويات جيدة في الفترة الأخيرة مع الأهلي رغم الانتقادات القاسية التي طالته، حيث قاد "الراقي" إلى التتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنجبة الموسم الماضي لأول مرة في تاريخ النادي قبل أن يضيف كأس السوبر السعودي، في انتظار لقب الدوري السعودي الذي وعد به جماهير النادي.

عبد المجيد



عبد المجيد



لعنة الإصابات تخطأ أوراق الطاقم
الفني لـ "الخضر"

أزمة دفاع تواجه بيتكوفيتش قبل مواجهتي بوتسوانا وغينيا

يواجه الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، أزمة حقيقية على مستوى الخط الخلفي لـ "الخضر" قبل أيام قليلة من الإعلان عن القائمة النهائية المعنية بالمشاركة في التبرص المقبل بمركز تحضير المنتخبات بسبيدي موسى استعدادا لاستكمال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026. ويواجه رفقاء القائد رياض محرز، منتخب بوتسوانا يوم 04 سبتمبر بملعب المجاهد الراحل حسين آيت أحمد بتيزي وزو، ضمن فعاليات الجولة السابعة من تصفيات الموندiales، قبل أن يتنقل في الجولة الموالية إلى الملعب لقاء منتخب غينيا على ملعب الدار البيضاء يوم 08 من نفس الشهر، وذلك بطموح مواصلة النتائج الإيجابية وترسيم تأهلهم إلى المنافسة العالمية. ولن تكون مهمة ضبط القائمة النهائية سهلة بالنسبة للتقني السويسري، في ظل محدودية التفاصيل وخاصة على مستوى الدفاع، حيث يعاني العديد من اللاعبين من إصابات ستبعده دون شك عن التبرص المقرر انطلاقه يوم الاثنين المقبل، بسبيدي موسى، وأبرزهم ريان آيت نوري الذي كان قد تعرض لإصابة في المواجهة الأخيرة لناديه مانشستر سيتي أمام توتنهام، في افتتاح "البريميرليغ"، حيث كان قد غادر في د 25 وهو يعاني من آلام على مستوى الكاحل، ورغم أن إدارة "السيتيزن" لم تكشف أي شيء بخصوص طبيعة الإصابة أو مدة غيابه، إلا أن تقرير صحيفة رجنت إمكانية ابتعاده عن الملاعب لمدة أسبوعين أو ثلاثة وهو ما يعني غيابه بشكل شبه رسمي عن قائمة "الخضر". ولن يكون آيت نوري وحده الغائب عن تبرص سبتمبر، حيث تتواجد عدة أسماء أخرى تعاني من لعنة الإصابات، في صورة مدافع شبيبة القبائل محمد الأمين مداني، الذي تعرض لإصابة في تبرص الفريق بتركيا، ليضيق بذلك بداية الموسم مع ناديه "الكناري"، ويغيب لفترة غير محددة، وبدوره، وتعرض صهيبي ناير لاعب نادي غانغون الفرنسي لإصابة على مستوى الكاحل في الـ 22 من جويلية الماضي، وسيغيب عن الميادين لمدة لا تقل عن 3 أشهر، فيما يشكو محمد فارسي إصابة على مستوى الحوض، أبعدته عن 9 مقابلات رسمية لفريقه كولومبس كرو الأمريكي، آخرها يوم الأحد الماضي. وعلى خلاف اللاعبين المذكورين، فقد تلقى المدرب السويسري أنباء سارة بخصوص إصابة الدولي الجزائري عيسى ماني، بعد عودته إلى قائمة ناديه ليل في مواجهة موناكو مساء أول أمس، لحساب الجولة الثانية من الدوري الفرنسي، ورغم بقاء مدافع "الخضر" طيلة أطوار اللقاء على دكة البدلاء إلا أن تواجده ضمن قائمة الـ 18 يؤكد تعافيه تماما من الإصابة، وهو الأمر الذي يعتبر بمثابة الضوء الأخضر لضمه إلى القائمة النهائية لتبرص سبتمبر. وللإشارة، فإن الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش سيعقد يوم الخميس المقبل، ندوة صحفية بملعب نيلسون مانديلا ببراق، للكشف عن القائمة النهائية لـ "محاربي الصحراء" المعنية بمواجهتي بوتسوانا وغينيا في تصفيات الموندiales.

عبد المجيد

اختير كأفضل لاعب من جانب
باري في مواجهة فينيسيا

دورفال يبصم على أول أهدافه هذا الموسم

افتتح اللاعب الجزائري مهدي دورفال عداد أهدافه مع ناديه باري الناشط في الدرجة الثانية الإيطالية، ضمن الموسم الكروي الجديد 2025-2026، وشارك دورفال، على غير العادة في منصب ظهير أيسر، رفقة باري بمناسبة مواجهة فينيزيا، برسم الجولة الـ 2 من الدرجة الثانية الإيطالية، والتي سقط فيها ناديه بنتيجة 2-1، وتمكن المدافع الجزائري من تعديل الكفة لناديه في الدقيقة الـ 26، قبل أن يضيف المنافس هدفا ثانيا في الدقيقة الـ 43 واختير المدافع البالغ من العمر 24 سنة، كأفضل لاعب من جانب ناديه باري، حيث تحصل على علامة 7.3 من قبل منصة "سوفاسكور" المختصة، ويعد هذا الهدف الـ 6 للاعب المنتخب الأولمبي الجزائري السابق. في 100 مباراة بقميص نادي باري، مقابل 9 تمريرات حاسمة، وجليد بالذكر، أن مهدي دورفال، كان قريبا جدا من مغادرة باري خلال فترة التحولات الصيفية الجارية، حيث كان قاب قوسين أو أدنى من الالتحاق بروبين كازان الروسي قبل أن تسقط الصفقة في نهاية المطاف ويعود إلى فريقه. ويطمح لاعب المنتخب الأولمبي السابق، للتألق مع ناديه باري خلال الموسم الجاري، من أجل لفت أنظار الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش على أمل تحقيق حلمه بقميص ألوان المنتخب الأول، خلال الاستحقاقات الكروية المقبلة.

عبد المجيد



■ لاعب "الخضر" مرشح للعودة إلى "الليغ 1"

الاتحاد السعودي يفاضل بين 3 أسماء لخلافة عوار

رشتت تقارير صحفية، عودة اللاعب الدولي الجزائري، حسام عوار إلى الدوري الفرنسي مجددا خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، وذلك بسبب الانتقادات الكبيرة التي تعرض لها في نادي اتحاد جدة السعودي مع بداية الموسم الجاري، وأكدت صحيفة "lequotidiendu-sport" الفرنسية، أمس، أن عودة عوار إلى "الليغ 1" تبقى واردة جدا، مشيرة أن الأخير مطروح بشدة لدى إدارة نادي ليون التي ترغب في تعزيز صفوفها قبل نهاية الميركاتو، وغادر عوار، "لوال" صيف 2023 نحو روما الإيطالي، الذي لم يبق فيه سوى موسما واحدا، ليلتحق صيف 2024 بناديه الحالي اتحاد جدة السعودي، وفي سياق متصل، أبرز المصدر ذاته نقلا عن موقع "أفريك فوت" أن لاعب "الخضر" يحظى باهتمام ثنائي "البريميرليغ" الانجليزية، أستون فيلا وبورنموث، غير أن احتمال عودته إلى "لوال" تبقى مطروحة ويجدية. وفي السياق ذاته، كشفت الصحافة السعودية أن إدارة الاتحاد شرعت بالفعل في البحث عن خليفة لمتوسط ميدان "الخضر" قبل نهاية الميركاتو، وذلك تمهيدا لرحيله، وأشارت صحيفة "صدى" الإلكترونية، أن الاتحاد يفضل بين الثنائي باكييتا، ورودريغو مورا، لتعويض عوار، مضيفة أن اسم برونو فيرنانديز موجود على الطاولة ولكن ليس بنفس جدية باكييتا ومورا. وكان العديد من التقارير السعودية، قد أكدت أن مسؤولي الاتحاد يرغبون في التخلص من عوار، على الرغم من أنه يصم على موسم استثنائي وساهم في تتويج الفريق بثنائية البطولة والكأس، حينما سجل 13 هدفا وقدم 4 تمريرات حاسمة في أول موسمه.

وسيم

فيغولي يفتح عداد أهدافه مع أمانة بغداد العراقي

افتتح الدولي الجزائري سفيان فيغولي، عداده التهديفي مع نادي أمانة بغداد العراقي، الذي التحق به في الميركاتو الصيفي الجاري. وشارك متوسط ميدان "الخضر" أمس، في المباراة التحضيرية التي جمعت ناديه أمانة بغداد، بفريق السالمية الكويتي، ضمن التحضيرات الجارية بتركيا. وتمكن الدولي الجزائري، من ترك بصمته في هذه المباراة التحضيرية. بتسجيله هدف على طريقة الكبار، بمخالفة مباشرة، ليمنح الفوز للنادي العراقي ضمن تحضيراته للموسم الكروي الجديد.

وسيم

بتواجده ضمن القائمة الموسعة لتربص سبتمبر

قبال يتلقى دفعة معنوية من بيتكوفيتش

تلقى اللاعب الدولي الجزائري، إيلان قبال نجم باريس أف سي الفرنسي، دفعة معنوية كبيرة من قبل الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش قبل أيام قليلة على الإعلان عن قائمة "الخضر" المعنية بخوض تربص شهر سبتمبر المقبل، استعدادا لمواجهة بونسوانا وغينيا، ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس

العالم 2026. وكشف موقع بأن التقني السويسري وضع قبال ضمن قائمته الموسعة، لكنه لم يحسم بعد قرار استدعائه النهائي، في ظل المنافسة القوية على مركز الجناح الأيمن، بوجود القائد رياض محرز ونجم فينورد روتردام الهولندي أنيس حاج موسى، في وقت يعرف عن بيتكوفيتش تفضيله الحفاظ على المجموعة نفسها في مثل هذه الفترات الحساسة، وعدم المجازفة بتغييرات كبيرة إلا عند الضرورة. وقدم إيلان قبال بداية

واعدة هذا الموسم في الدوري الفرنسي، إذ أبرز موهبته بشكل لافت في أول جولتين متتاليتين. فني مواجهة أونجي الافتتاحية، أظهر قدرا عاليا من الانسجام مع زملائه وأداء فنيا مميزا لفت الأنظار، قبل أن يؤكد

جدارته مرة أخرى أمام مرسيليا، رغم الهزيمة الثقيلة لفريقه، من خلال مساهمته في صناعة الفارق بلمسات

حاسمة وأسلوب لعب هجومي متنوع. هذا التميز لم يمر مرور الكرام، إذ حظي اللاعب بإشادة واسعة من وسائل الإعلام

الفرنسية التي اعتبرته من بين العناصر الأكثر فاعلية في صفوف باريس أف سي، كما أثار جدلا واسعا بين الجماهير الجزائرية على

منصات التواصل الاجتماعي، التي ترى أن الوقت قد حان لمنحه فرصة حقيقية للدفاع عن ألوان "الخضر"، خاصة في ظل النقاش

الداخ حول تجديد دماء المنتخب في بعض المراكز. تواجد قبال ضمن مخططات لبيتكوفيتش، حتى وإن لم يكن ضمن القائمة النهائية

المرتبب الإعلان عنها يوم الخميس يعتبر دفعة معنوية كبيرة لنجم

باريس أف سي من أجل مواصلة العمل، على أمل الظفر بمكانة

مع "الخضر" خلال كأس أمم إفريقيا المقبلة المقرر

إجرائها خلال الفترة الممتدة من 21 ديسمبر 2025

إلى 18 جانفي 2026. وكان قبال الذي سبق له

التواجد في تربص وحيد من المنتخب الوطني

سنة 2021، بعد أن وجه إليه الناخب الوطني

السابق جمال بلماضي دعوة لتعويض

غياب آدم وناس، دون أن يشارك في أي

دقيقة مع "الخضر"، يطمح للعودة مجددا

إلى صفوف المنتخب، حيث قال في

آخر تصريحات لصحيفة "ليكيب" الأسبوع الماضي: «اللاعب مع الجزائر

سيكون أعظم إنجاز في مسيرتي. أتابع المنتخب منذ الصغر وأتمنى أن

تتاح لي الفرصة لارتداء القميص الوطني في أقرب وقت. أيدل كل ما

في وسعي مع فريقي حتى أظهر أنني أستحق مكانة مع

المنتخب"، قبل أن يضيف: "أعرف أن المنافسة شرسة، لكن

حلمي لن يتغير. إنه شرف لأي لاعب أن يمثل بلده الأصلي في بطولة

كبيرة مثل كأس أفريقيا". وسيم

بوعالية يلتحق بالترجي التونسي لأربعة مواسم

أعلن نادي الترجي الرياضي التونسي، أمس، عن تعاقد رسميا مع الجناح الجزائري كوسيلة بوعالية، خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، وكشف النادي التونسي في بيان له عن ضم بوعالية لمدة 4 مواسم قادما من نادي شبيبة القبائل، وسيزامل بوعالية في نادي "المكشخة" الدولي الجزائري يوسف بلايلي، ومحمد أمين توغاي. ويعد اللاعب البالغ من العمر 24 سنة، من أبرز المواهب في الكرة الجزائرية. إذ تألق مع ناديه السابق وأثبت نفسه كأحد الأجنحة الواعدة، بفضل سرعتة، تحركاته الذكية، ومهاراته الفنية العالية.

وسيم

يتواجد في مفكرة نادبي الشمال والسد

آدم وناس في طريقه للعودة إلى قطر

يتجه اللاعب الدولي الجزائري آدم وناس للعودة مجددا إلى الدوري القطري قبل نهاية فترة التحويلات الصيفية الجارية، ويتواجد متوسط ميدان "الخضر" بدون فريق في الوقت الراهن بعد نهاية عقده مع السد القطري نهاية الموسم الماضي، حيث يواصل دراسة العروض التي تلقاها قبل الفصل في وجهته المقبلة، وكشفت تقارير صحفية، بأن آدم وناس مرشح للعودة

مجددا إلى قطر في الموسم الكروي المقبل، حيث أكد موقع "أفريك فوت" أن اللاعب محل أنظار نادي الشمال القطري، الذي يسعى جاهدا للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، فيما يبقى خيار العودة إلى السد مطروحا بشدة، بعد تعرض النجم البرازيلي كلاودينيو، لإصابة خطيرة ستبعده عن "الزعيم" لفترة طويلة، وأبرز موقع "وين وين" في ذات الصدد، أن إدارة السد قد تعيد الجزائري إلى صفوف الفريق خلال الموسم الحالي، ليكون بديلا لكلاودينيو خلال مدة غيابيه، ومن ثم إعارته أو الإبقاء عليه إذا اقتضت الحاجة ذلك. وتم رصد وناس الذي لعب للسد منذ منتصف الموسم الماضي ولم يتم تجديده عقده، أمام بوابة طيران القطرية في أحد المطارات، حيث اصطلحته إحدى عدسات الكاميرات. وكان بطل قطر قد ضم وناس خلال جانفي من العام الحالي، لكن لم يتم قيده على الصعيد المحلي، وشارك في دوري أبطال آسيا للعبة فقط، وظهر في 5 مباريات على مدار البطولة وسجل هدفا واحدا.

وسيم

بعد مشاركة مخيبة في "الشان"

"محليو الخضر" يعودون إلى أرض الوطن



عادت بعثة المنتخب الوطني للمحليين، صبيحة أمس، إلى أرض الوطن. بعد مشاركة مخيبة في كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين الجارية وقانعها بكل من أوغندا، كينيا وتنزانيا إلى غاية 30 أوت الجاري، وأقصى رفقاء الحارس زكرياء بوحفافية من الدور ربع النهائي لـ "الشان" 2024 المؤجلة إلى 2025، على يد المنتخب السوداني بعد احتكام الفريقان إلى ركلات الترجيح، إثر نهاية المواجهة في وقتها الأصلي والإضافي بالتعادل (1-1)، ليعود بذلك "محاربو الصحراء" مبكرا، بعدما كان الناخب الوطني مجيد بوقرة يستهدف التتويج باللقب وتعويض خسارة المباراة النهائية أمام السنغال في نسخة الجزائر (2023). وسجل المدرب الوطني للمحليين، مجيد بوقرة، ولاعبيه، وصولهم صباح أمس، إلى مطار "هوارى بومدين" بالعاصمة، وذلك تحسبا للعودة إلى أنديتهم استعدادا للموسم الكروي الجديد 2025-2026. يأتي هذا في وقت أكدت فيه مصادر مقربة من بيت "الفاف"، أن الناخب الوطني المحلي مجيد بوقرة، سيأخذ قسطا من الراحة قبل الشروع مجددا في التحضير كاس العرب للأمم المقرر إجراؤها خلال الفترة الممتدة من 1 ديسمبر إلى 18 من نفس الشهر، وذلك من أجل الدفاع عن اللقب، حيث من المنتظر أن يدخل المنتخب في تربص تحضيري بداية من شهر أكتوبر القادم.

وسيم

البطولة المحلية

مولودية الجزائر تتقدم بعرض رسمي لضم الغيني الحسن بانغورا

تقدمت إدارة نادي مولودية الجزائر بعرض رسمي للتعاقد مع الدولي الغيني الحسن بانغورا متوسط ميدان نادي ميلوكانكان الغيني، خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، وذلك بطلب من المدرب الجنوب إفريقي رولاني موكوينا الذي أعجب كثيرا بإمكانات اللاعب خلال بطولة كأس أمم إفريقيا للمحليين، الجارية وقائمه بكل من أوغندا كينيا وتنزاني إلى غاية 30 أوت الجاري. وبحسب ما كشف عنه وكيل أعمال اللاعب في تصريحات لموقع "فوت ميركاتو" فإن إدارة "العميد" قدمت قدم بالفعل عرضا رسميا أوليا لإدارة نادي ميلو، في خطوة تؤكد جدية اهتمامه بخدمات لاعب الوسط الشاب البالغ من العمر 21 عامًا، وأبرز قائلا "تحدثت معه كما أجريت اتصالا مع رئيس النادي. لقد أرسلت اليوم عرضا رسميا بخصوص انتقاله، ونحن الآن في انتظار رد إدارة ميلو". اللاعب الملقب بـ"ناينغولان"، والذي توج بجائزة رجل المباراة مرتين في "الشان" 2025، حظي بإعجاب كبير من قبل المدرب رولاني موكوينا الذي يصر على الظفر بخدماته، من أجل تعزيز صفوف الفريق تحسبا للموسم القادم، وحسب المصدر ذاته، فإن اهتمام مولودية الجزائر ليس الوحيد، إذ يتواجد بانغورا أيضا تحت أنظار أندية أخرى تراقب وضعه عن قرب، نظرا لسرعته وحيويته وقدرته الكبيرة على شغل وسط الميدان، "المولودية مازالت تواصل المفاوضات، وهناك اهتمام واضح باللاعب، وأكد ذلك. لكن ليس للمولودية وحدها، فنحن نملك عدة عروض أخرى على الطاولة، وسنواصل النقاشات أملا في التوصل إلى اتفاق مرضٍ".

الملاي مرتقب للتفاوض بمقر مولودية الجزائر

وعلى صعيد آخر، كشفت مصادر مقربة من بيت المولودية أن المفاوضات مع اللاعب فريد الملاي بلغت أشواط متقدمة، تحسبا لضمه خلال الميركاتو الجاري، وحسب المصادر ذاتها، فإن الملاي الذي يكون قد حل بالجزائر، مرتقب في بمقر الفريق بزرالدة من أجل استكمال المفاوضات ووضع النقاط على الحروف بخصوص العقد الذي سيربطه بالنادي العاصمي، مع الإشارة إلى أن الملاي يمنح الأولوية لنادي مولودية الجزائر رغم تلقيه عرضا مغريا خلال الساعات الماضية من قبل شبيبة القبائل.

السوداني محمد تيه في مفكرة "العميد"

وعلى صعيد آخر، وضعت إدارة المولودية، مهاجم منتخب السودان، محمد تيه، ضمن أولوياتها تحسبا لضمه إلى صفوف الفريق خلال فترة التحويلات الصيفية، لاسيما في ظل إصابة الهدف الغيني ساليو بانغورا، وإمكانية غيابه لفترة طويلة، وأشارت مصادر مطلعة، أن مسؤولي "العميد" أعجبوا كثيرا بقدرات المهاجم الشاب، بعدما عاينوه في لقاءات منتخب بلاده في كأس إفريقيا للأعبي المحليين، وقرروا الدخول في مفاوضات من أجل ضمه إلى الفريق بعد موافقة المدرب رولاني موكوينا.

سفيان ع.



شبيبة القبائل في مفاوضات لضم الأوغندي روجرز ماتو

دخلت إدارة نادي شبيبة القبائل في مفاوضات من أجل الظفر بخدمات الدولي الأوغندي روجرز ماتو خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، بناء على مطالب المدرب الألماني جوزيف زينباور الذي يصر على تعزيز صفوف الفريق تحسبا للموسم المقبل، الذي سيشهد مشاركة الشبيبة على الجبهات الثلاثة (رابطة أبطال إفريقيا، البطولة وكأس الجزائر)، وقدمت إدارة "الكناري" لنادي فارداس سكوبي المقدوني الذي يمتلك عقد اللاعب، عرضا بقيمة 300 ألف أورو، في محاولة منها لحسم صفقة الدولي الأوغندي، ويتضمن العقد دفع 150 ألف أورو خلال 30 يوما على أن يتم استكمال بقية القيمة أي 150 ألف أورو بتاريخ 15 جانفي المقبل، وتتقرب إدارة شبيبة القبائل رد النادي المقدوني على العرض من أجل إنهاء المفاوضات وحسم الصفقة قبل نهاية الميركاتو الجاري.

سفيان ع.



تخصيص 6 آلاف تذكرة فقط لجمهور الاتحاد

برمجة داربي "سوسطارة" و"العميد" بلعب تشاكر

اتحاد العاصمة

قرر مدرب نادي اتحاد العاصمة، عبد الحق بن شيخة الاستعانة بحاج عدلان كمدرّب مساعد ضمن الطاقم الفني للفريق خلال الموسم الكروي الجديد 2025-2026، وأعرب المسؤول الأول على العارضة الفنية لـ "سوسطارة" عن رغبته في رؤية الحاج عدلان يشغل هذا المنصب الاستراتيجي، رغم أن الأخير يشغل حاليا منصب المتحدث الرسمي باسم النادي. وتعد خبرت حاج عدلان ميزة كبيرة لأنه كان بالفعل جزءا من الطاقم الفني الموسم الماضي، ولا سيما في نهاية الموسم، إلى جانب محمد لاسات. ولا شك أن هذه الاستمرارية في الطاقم الفني ستضمن تماسكا واستقرارا أفضل للفريق في الفترة التي تسبق المسابقات القادمة. وعلى صعيد آخر، رفض المدرب عبد الحق بن شيخة التخلي عن اللاعب الشاب بن معزو، مصرا على بقاءه مع الفريق خلال الموسم المقبل، وكان نادي الاتحاد المنستيري التونسي، يرغب جاهدة في التعاقد مع اللاعب الشاب خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، مع استعداد الإدارة للتخلي عنه، غير أن المسؤول الأول على العارضة الفنية أعجب كثيرا بإمكانات التي ظهر بها خلال فترة التحضيرات والمباريات الودية التي أجراها الفريق مؤخرا وهو ما جعله يطالب إدارة "سوسطارة" بالإبقاء عليه مع الفريق خلال الموسم المقبل.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

سفيان ع.

أتلتيك بارادو موساوي يعود والإدارة تتفق مع باشا

التحق الحارس توفيق موساوي بنادي أتلتيك بارادو، على سبيل الإعارة. وأعلنت إدارة مولودية الجزائر عبر الصفحة الرسمية للفريق، عن إعارة موساوي لنادي بارادو لموسم واحد. وقال إدارة المولودية في بيانها: "تفقت إدارة نادينا مولودية الجزائر مع نظيرتها من نادي أتلتيك الحارس توفيق موساوي، لمدة وتصيب الصفقة في صالح الحارس موساوي الذي سيتمكن من إيجاد فرص أكبر للمشاركة، ومن جهة أخرى سيتفيد نادي بارادو من خبرته الطويلة، وخاض موساوي أمس، أول حصّة تدريبية له مع "الباشا" استعدادا للمواجهة القادمة أمام شباب بلوزداد يوم السبت المقبل في الجولة الثانية من البطولة الوطنية، يأتي هذا في وقت أكدت فيه مصادرنا، بأن إدارة بارادو توصلت لاتفاق مع اللاعب السابق لوفاق سطيف عبد الرحمان باشا، حيث من المنتظر أن يكون جديد النادي العاصمي خلال الساعات القليلة المقبلة.

سفيان ع.



بعد فسخ عقده بصفة رسمية

حمرون ينضم لقائمة الراحليين عن شباب بلوزداد

انضم مهاجم نادي شباب بلوزداد رزقي حمرون إلى قائمة الراحليين عن الفريق خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، وذلك بعدما توصل لاتفاق مع إدارة الفريق نفسه عقده بطريقة ودية، وأعلن حمرون عن رحيله بصفة رسمية عبر حسابه الرسمي على "الفيسبوك" بعد مفاوضات عسيرة، متمنيا مزيد من النجاحات لأبناء لعقبة في المستقبل. وكان حمرون، قد التحق بتشكيلة "السياري" صيف 2024، بعقد يستمر لموسمين، وعلى الرغم من رحيل محيوس، واقترب سليمان، من المغادرة أيضا، إلا أن إدارة الشباب تمسكت بفكرة تسريح حمرون، الذي وقع أول أمس، على فسخ عقده، بعد قرار من المدرب الألماني سيد راموفيتش.

سفيان ع.



بريد الجزائر

بطاقات دفع جديدة لأنصار الفرق الرياضية

أعلنت مؤسسة بريد الجزائر عن إطلاق إصدار جديد ضمن بطاقات الدفع الإلكتروني، موجه لأنصار الأندية الجزائرية. وتندرج الخطوة ضمن إطار إستراتيجية مؤسسة بريد الجزائر الرامية لتنويع باقات إصداراتها من بطاقات الدفع الإلكتروني. وحسب بيان المؤسسة فإن البطاقات المصممة حسب الطلب تحمل ألقاب كل ناد ورمزيته التاريخية. وكمرحلة أولى خصص الإصدار الجديد، لنادي مولودية الجزائر حيث سيتيح لأنصار النادي العريق الاستفادة من باقة متنوعة من الخدمات الرقمية، على أن يتم الشروع خلال الأسابيع المقبلة في إصدار هذه البطاقة، مع إتاحة إمكانية استبدال البطاقة الكلاسيكية. وجاء في بيان مؤسسة بريد الجزائر: " تؤكد مؤسسة بريد الجزائر أن حزمة إصداراتها الجديدة، المصممة حسب الطلب - على غرار البطاقة الموجهة لأنصار مولودية الجزائر - تشكل محطة أولى ضمن مسار رقمي أشمل، والمنفتح في آن واحد، على مختلف الأندية الرياضية الوطنية، وكذا سائر المؤسسات والهيئات، فضلا عن مختلف فئات المجتمع". وأضاف: "يترجم هذا التوجه الانخراط التام للمؤسسة في تنفيذ خارطة الطريق الحكومية المتعلقة بالتحول الرقمي وتعميم خدمات الدفع الإلكتروني، بما يستجيب لاحتياجات الزبائن وتطلعاتهم، ويسهم في تعزيز الشمول المالي وتحسين التجربة الرقمية للمواطنين".

مهدي

البطولة العربية لألعاب القوى لفئة أقل من 18 سنة:

الجزائر تعزز رصيدها بثلاث ميداليات جديدة

دعم المنتخب الوطني الجزائري لألعاب القوى لفئة أقل من 18 سنة (إناث وذكور)، رصيده بثلاث ميداليات فضية، أول أمس في اختتام منافسات اليوم الثاني من الطبعة الـ 11 من البطولة العربية لهذه الفئة الجارية فعالياتها بالمركب الرياضي برادس (تونس). وكانت هذه الفضيّات الثلاث من نصيب كل من إسماعيل بوزينة في سباق الـ 400 متر بزمن قدره 47ثا و96ج ومراد براكني في مسابقة القفز العالي بقفزة بطول 1ر97 متر وإسماعيل بوعلاقة في سباق الـ 800 متر بزمن قدره 2د و17ثا و01ج. وبهذا الحصاد الجديد، ارتفع رصيد الجزائر من الميداليات إلى ثمانية (8) في المجموع (1 ذهبية، 5 فضية، 2 برونزية). وكانت الذهبية الوحيدة للجزائر من إنجاز العداء المتميز عبد القادر محرز في سباق الـ 10000 متر مشي، بعد قطع مسافة السباق في زمن قدره 47د و18ثا و58ج، متقدما على التونسي، منتظر نجلاوي (49د و14ثا و9ج) والمصري يوسف محسن رمضان (53د و33ثا و63ج). وكانت الميداليتين الفضيتين الأوليين من نصيب كل من العداء محمد بن يفرز في سباق الـ 110م/حواجز (13ثا و75ج) ومعتز بلحبيب في القفز الطويل بقفزة بطول 6ر94 متر، فيما جاءت المديلتين البرونزيتين من طرف كل من هاريمان جاليت في سباق الـ 100م/حواجز (14ثا و52ج) و فاطمة الزهراء قسوم التي قطعت سباق الـ 5000 متر مشي في ظرف 25د و17ثا و64ج. وتتواصل البطولة العربية حتى يوم 27 أوت وتشارك فيها الجزائر بتعداد قوامه 34 عداء وعداءة، نجح أغلبهم في تحقيق الأوقات الدنيا للمشاركة خلال بطولة "أيام النخبة" الخاصة بالموهوب الشابة التي جرت فعالياتها بميدان ألعاب القوى على مستوى مركب 5 جويلية الاولمبي (الجزائر العاصمة) وفي ملعب ألعاب القوى بسوق الاثنين بولاية بجاية. وبالإضافة إلى الجزائر، تعرف المنافسة مشاركة كل من سلطنة عمان، فلسطين، الإمارات العربية المتحدة، الأردن، العراق، البحرين، الصومال، السودان، المغرب، سوريا، قطر، الكويت، لبنان، مصر، ليبيا وتونس مستضيفات البطولة.

مهدي



الدورة الوطنية لكرة الطائرة الشاطئية /أكابر-رجال /:

انطلاق المرحلة النهائية اليوم بإحدى شواطئ زموري

اختارت الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة شاطئ "الازرق الكبير" بزموري (ولاية بومرداس)، لإجراء المرحلة النهائية من الدورة الوطنية لكرة الطائرة الشاطئية لفئة الأكابر (رجال)، اليوم وغدا. وستعرف هذه المرحلة النهائية مشاركة أفضل 16 ثنائيا تأهلوا من المراحل الإقصائية، من أجل التنافس على لقب بطل دورة 2025، وفقا لما جاء في بيان الاتحادية. وينتظر حضور الأندية المشاركة في الاجتماع التقني المقرر بمركب "الازرق الكبير"، اليوم على الساعة الثامنة صباحا، ثم انطلاق المنافسة. كما يتوجب على الرياضيين تقديم رخصهم الرياضية، واللعب بالزي الرسمي المطابق للمعايير الفيدرالية. ويعد الثنائي هشام بن بوعلي-عبد الحفيظ بن كحول، متصدر الترتيب العام بـ 14.100 نقطة، من أبرز المرشحين للتتويج باللقب، إلى جانب الثنائي محمد أمين إدري-مهدي سمع الله (9.000 نقطة)، والثنائي زكريا عبد-رفيق بلونيس (8.700 نقطة). وستجرى المباريات وفقا للقوانين المعمول بها من قبل الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة.

مهدي

باراكاني/بطولة

م:

الجزائري براهيم قندوز يحتل المركز الثامن نهائي /أ/ بإيطاليا

احتل الجزائري الاختصاصي في رياضة الباراكاني، براهيم قندوز، المركز الثامن نهائي (أ) لبطولة العالم للعبة الذي جرى اليوم الأحد بميلان (إيطاليا). وفاز بسباق (ك.ل.3) على مسافة 200م، الجيورجي سيرهي يميلانيوف في ظرف 40ثا و31ج، متقدما البرازيلي ميكياس الياس رودريغز (41ثا و29ج) و الأسترالي ديلان ليتلهالاس (41ثا و33ج)، فيما كان توقيت قندوز (42ثا و42ج). واحتل قندوز المشارك في سباق (ك.ل.200) متر) للرجال، الصف الثاني لمجموعته التي جرت يوم أمس الجمعة مسجلا توقيتاً قدره 42ثا و52ج.م، قبل أن يكرر إنجازه يوم السبت في الدور نصف النهائي، محتلا المركز الثاني (42ثا و64ج.م)، محققا بذلك تأهله للسباق النهائي. وتجمع بطولة العالم "للباراكاني" نخبة هذه الرياضة وهي تشكل إحدى المواعيد الهامة المدرجة في رزنامة الاتحاد الدولي للكانو (بلانات كانو).

مهدي

استعدادا لمونديال 2025 لكرة الطائرة

المنتخب الجزائري يواصل تحضيراته في بولندا

يواصل المنتخب الجزائري لكرة الطائرة (رجال) تحضيراته تحسبا لمشاركته في البطولة العالمية- 2025 المقرر تنظيها بالغبلين من 12 إلى 28 سبتمبر، وذلك من خلال تريض تحضيري يمتد إلى غاية 5 سبتمبر في بولندا، حسب ما أفادت به الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة. وخلال هذا التريض، سيخوض الفريق الوطني ست مباريات ودية، تضيف الاتحادية. وقبل هذا التريض، أجرى المنتخب الوطني بقيادة المدرب كمال إيمول، معسكرا في تونس مطلع أوت، تخللته ثلاث مباريات ودية أمام المنتخب التونسي. كما شارك المنتخب الجزائري في دورة الصداقة الدولية التي أقيمت في جويلية بمدينة بجاية، بمشاركة كل من تونس، ليبيا ومصر. وفي مونديال 2025، أوقعت القرعة الجزائر في المجموعة السادسة، إلى جانب كل من إيطاليا، أوكرانيا وبلجيكا. وسيفتنح المنتخب الجزائري مشواره في البطولة بمواجهة نظيره الإيطالي (حامل اللقب) يوم 14 سبتمبر في مانيلا (14:30 بتوقيت الجزائر). قبل أن يواجه أوكرانيا يومين بعد ذلك (07:00 صباحا)، ثم بلجيكا يوم 18 سبتمبر (07:00 صباحا) ضمن الجولة الأخيرة من دور المجموعات. وتجدر الإشارة إلى أن هذه النسخة الأولى التي تقام بمشاركة 32 منتخبا، حيث ستتاھل المنتخبات صاحبة المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور الإقصائي من البطولة العالمية. وستقام منافسات مونديال- 2025 في موقعين بالعاصمة الطليبية مانيلا، قاعة "سمارت أرينا كوليزيوم" وقاعة "أس أم مو أرينا". للتذكير، كان المنتخب الوطني الجزائري قد تأهل إلى مونديال 2025 بعد بلوغه نهائي بطولة إفريقيا 2023، التي خسره أمام المنتخب المصري (1-3).

مهدي

مشاركة 25 متربصا في دورة التكوين الخاصة بنيل شهادة "كاف أ"

يشترك 25 متربصا في الدورة التكوينية الخاصة بالمجموعة الثانية من تربصي شهادة الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (كاف أ) للمدربين التي انطلقت أول أمس بمركز تجمع وتحضير النخبة الرياضية بفوقة (تبيازة)، حسب ما أفادت به الاتحادية الجزائرية لكرة القدم-قاف عبر موقعها الرسمي. وأوضح بيان الهيئة الفدرالية أن برنامج هذه الدورة التكوينية التي تندرج ضمن برنامج موسم 2025-2026، يتضمن دروسا نظرية وحصصا تطبيقية تحت إشراف المدير التقني الوطني إلى جانب مكونين تابعين للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (كاف). وقد افتتحت أشغال الدورة من طرف المدير التقني الوطني، السيد علي موسى، الذي قدم عرضا حول أبرز المحاور التي يتناولها المقياس الأول وذلك بحضور رئيس قسم التكوين على مستوى المديرية الفنية كريم قاصد. وستتواصل أشغال هذه الدورة التكوينية الخاصة بنيل شهادة "كاف أ" للمجموعة الثانية (الضاف) إلى غاية 28 من شهر أوت الجاري.

مهدي

وداد تلمسان يواجه صعوبات في تأهيل اللاعبين الجدد

يواجه وداد تلمسان، العائد هذا الموسم (2025-2026) إلى بطولة الرابعة الثانية لكرة القدم، "صعوبات كبيرة" في تأهيل لاعبيه الجدد الذين تم التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، حسب ما علم اليوم الاثنين لدى إدارة النادي. وترجع هذه الصعوبات إلى كون إدارة الوداد ملزمة بتسديد ديون تقارب 10 ملايين دينار للاعبين ومدرب سابقين كانوا قد تحصلوا على قرارات لصالحهم من القرعة الوطنية لفرض النزاعات، حسب ما تم توضيحه. وتجاوزت إدارة "الزيايين" الأجل المحددة لتسوية هذه الوضعية، مما أدى إلى فرض غرامات إضافية يجب دفعها، وهو ما تأسف له مسؤولو النادي. وبسبب هذا الوضع الناتج عن "وضعية مالية صعبة" يمر بها النادي، دخل المسؤولون في سباق مع الزمن من أجل رفع عقوبة المنع من التعاقدات المضروضة على فريقهم. ويأتي ذلك قبل أيام قليلة فقط من انطلاق بطولة الرابعة الثانية، التي تمت برمجة جولتها الأولى مع بداية شهر سبتمبر المقبل، كما تم التذكير به.

مهدي

إصابة جديدة تهدد حلم نيمار بالعودة إلى منتخب البرازيل

تلقى النجم البرازيلي نيمار جونيور (33 عاماً)، ضربة موجعة جديدة، بعدما تعرض لإصابة عضلية في فخذه، خلال مشاركته في حصة تدريبية مع ناديه سانتوس، يوم الخميس الماضي، وجاءت الإصابة في وقت حساس، بعدما بدأ يستعيد تدريجياً إيقاعه الكروي، عقب سلسلة طويلة من الإصابات المتكررة، التي أبعده عن الملاعب لأشهر عدة، ورغم محاولاته المستمرة للعودة إلى قمة مستواه، فإن هذه الانتكاسة تهدد حلمه بالظهور مجدداً بقميص "السيلساو"، خلال التوقف الدولي في شهر سبتمبر المقبل. وكشفت صحيفة غلوبو البرازيلية، أن نيمار شعر بالآلام حادة في فخذه خلال التدريبات، وهو ما أجبره على الغياب عن الحصة التدريبية، يومي الجمعة والسبت الماضيين، كما اشتكى اللاعب أيضاً من آلام عند المشي، وهو الأمر الذي زاد من المخاوف، إذ بينت الفحوصات الطبية وجود تورم في الفخذ، لكنه غير خطير، ومع ذلك تبقى مشاركته ضد فلومينينسي الأسبوع المقبل غير مؤكدة، خاصة بعد استبعاده من مواجهة باهيا، اليوم الأحد، بسبب الإيقاف لتراكم البطاقات الصفراء.

وأضافت الصحيفة أن الطاقم الطبي في نادي سانتوس أبلغ الاتحاد البرازيلي لكرة القدم بتفاصيل إصابة نيمار، وسط مخاوف من عدم جاهزيته البدنية في الوقت المناسب، وأشارت إلى أن فرص لحاقه بالقائمة الرسمية ضعيفة، وهو ما قد يدفع المدرب الإيطالي، كارلو أنشيلوتي (66 عاماً)، إلى تفضيل منحه فترة إضافية للتعافي الكامل، خاصة أن منتخب البرازيل ضمن بالفعل تأهله إلى نهائيات كأس

العالم 2026. ويذكر أن نيمار، الذي شارك في 128 مباراة دولية مع المنتخب البرازيلي وسجل خلالها 79 هدفاً، لم يظهر بقميص "السامبا" منذ ما يقارب العامين، إذ كانت آخر مشاركة له يوم 17 أكتوبر 2023 أمام الأوروغواي، في لقاء انتهى بخسارة البرازيل بنتيجة هدفين دون رد، حين تعرض لإصابة قوية بتمزق في الرباط الصليبي، ومنذ ذلك الحين، عانى النجم المخضرم سلسلة إصابات متكررة حالت دون عودته الدولية.

بوستيكوغلو ومورينيو مطلوبان في البريميرليغ

بعد أقل من 3 أشهر على إقالته من تدريب توتنهام، بات الأسترالي أنجي بوستيكوغلو، مرشحاً قوياً للعودة إلى البريميرليغ، من بوابة نوتنغهام فورست. ورغم قيادة بوستيكوغلو، السبيرز، لتحقيق أول لقب أوروبي كبير منذ 17 عاماً، بالتتويج بالدوري الأوروبي الموسم الماضي، إلا أن نتائج الفريق في البريميرليغ كانت كارثية. وأنهى توتنهام، الدوري الإنجليزي، في المركز 17، بخسارته 22 مباراة من أصل 38، وهو ما دفع رئيس النادي، دانييل ليفي، لإقالة المدرب الأسترالي. وبحسب إذاعة "توك سبورت"، فقد عقد إيفانجيلوس ماريناكيس مالك نوتنغهام، محادثات إيجابية مع بوستيكوغلو، حول تولي مهمة تدريب الفريق، خلفاً للمدرب الحالي نونو سانتو. ورغم أن نونو قاد الفريق لإنجاز كبير الموسم الماضي، بإنهاء الدوري في المركز السابع والتأهل إلى المسابقات الأوروبية، إلا أن خلافاته المتكررة مع المدير الرياضي أيدو، تهدد مستقبله في "سيتي جراوند". وبدأ نوتنغهام، الموسم الجديد بشكل جيد بحصوله على 4 نقاط من أول مباراتين، لكن الأجواء الداخلية غير المستقرة، قد تدفع الإدارة للتغيير المبكر. من ناحيتها، أشارت صحيفة "ذا صن" إلى أن نوتنغهام يضع أيضاً جوزيه مورينيو مدرب فتربخشة، ضمن خياراته.

الاتحاد السعودي يُعدل مادة "تحريض" الأندية للاعبين

أجرت لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين بالاتحاد السعودي، تعديلات على بعض البنود الخاصة بالعلاقات التعاقدية بين اللاعبين والأندية، وذلك قبل انطلاق الموسم الجديد. وينطلق دوري روشن للمحترفين، الخميس المقبل، بينما أعلن الاتحاد السعودي عبر موقعه الرسمي، عن تعديلات تخص لوائح أوضاع اللاعبين. وذكرت صحيفة "اليوم"، أن من بين التعديلات، كانت المادة الخاصة بإلزام أي ناد قام بتحريض لاعب في ناد آخر على إنهاء العلاقة التعاقدية، بدفع تعويض. وبحسب التعديل الجديد، فإنه قد بات إلزاماً على النادي المتضرر، إثبات التحريض، ولم يعد معمولاً بالإثبات المعكوس، وهو التعديل الذي أقره الفيفا هذا العام. وكانت المادة السابقة، سبباً في توقيع عقوبة رياضية على الهلال، بعد اتهام النصر له بتحريض لاعبه محمد كتنو خلال الفترة المحمية في عقده، من أجل إنهاء العلاقة التعاقدية. كما عوقب كتنو بالإيقاف لمدة 4 أشهر في تلك الواقعة الشهيرة، التي تم الفصل فيها قبل نحو عامين ونصف.

جيرو يمنح ليل فوزاً قاتلاً على موناكو

أثبت النجم الفرنسي المخضرم أوليفييه جيرو أنه ما زال يتمتع بغريزته التهديفية القاتلة رغم بلوغه 38 عاماً، إذ قاد فريقه الجديد ليل إلى فوز قاتل على ضيفه موناكو ثالث الموسم الماضي 1-0، مساء الأحد، في الجولة الثانية من الدوري الفرنسي. وبعدما كان صاحب هدف التقدم في التعادل الافتتاحي على أرض بريس 3-3، ضرب جيرو مجدداً وهذه المرة من أجل منح خامس الموسم الماضي الفوز على نادي الإمارة بهدف في الدقيقة 1+90 بعد تمريرة من البلجيكي ماتياس فرنانديز باردو. وكان بإمكان جيرو، المنضم هذا الصيف إلى ليل قادماً من لوس أنجلوس الأمريكي ليعود إلى الدوري الفرنسي بعد 13 عاماً من رحيله عن مونبلييه، أن يضيف هدفاً ثانياً لكنه أهدر ركلة جزاء بعدما سدّد الكرة فوق العارضة.

والتحق الهدف المخضرم الذي يحتفل بعيد ميلاده 39 في 30 سبتمبر/أيلول المقبل، الهزيمة الأولى بموناكو الذي افتتح الموسم بالفوز على ضيفه لوهافر 3-1.

لوريان يكتسح رين

واستفاد لوريان، العائد هذا الموسم بين الكبار، من التفوق العددي واضطرار ضيفه رين لإكمال اللقاء بتسعة لاعبين منذ الدقائق الأولى، باكتساحه 4-0. وبعدما افتتح الموسم بإسقاط مارسييا وصيف بطل الموسم الماضي 1-0، بدا رين في وضع مثالي لمحاولة وضع حد لمسلسل هزائمه المتتالية أمام لوريان في الدوري عند أربع تواليا، لكنه تلقى صفعه أولى في الدقيقة 6 حين طرد الوافد الجديد مهدي كمارا بعدما أصاب بقدمه رأس التوغولي درمان كريم. ولم يحصل رين الذي أنهى الموسم الماضي في المركز 12، على الوقت الكافي لترتيب صفوفه، إذ سرعان ما تلقى الصفعه الثانية بطرد المدافع الكامبروني كريستوفر ووه في الدقيقة 11 بعد خطأ على البنييني أيبغون توسين حين كان الأخير متجهاً للانفراد بالمرمى. وسهل هذا الأمر المهمة على لوريان، القادم من خسارة افتتاحية أمام أوكسير 0-1، كي يحقق فوزاً الخامس توالياً على رين على صعيد "ليغ 1" امتداداً من أغسطس/آب 2022 بفضل رباعية تناوب على تسجيلها السنغالي سامبو سومانو (4+45) وأيبجون (47) والديديان بابلو باجيس (65) وتيبو لوبري (69). وعلى غرار المرحلة الأولى حين افتقد قلب دفاعه السنغالي ميكاييل فاي لأنه لم يستف من النوم من أجل الالتحاق بالفريق لمباراة مارسييا التي أكملها أيضاً بعشرة لاعبين بعد طرد المدافع المغربي عبد الحميد آيت بودلال، بدأت مشكلات رين قبل المباراة بعدما استبعد المهاجم الأردني موسى التعمري لوصوله متأخراً إلى اجتماع الفريق قبيل اللقاء. ثم ازدادت الأمور سوءاً منذ الدقائق الأولى بطرد كمارا، القادم هذا الصيف من سانت إتيان، ووهو الذي دخل في المرحلة الأولى ضد مارسييا من مقاعد البدلاء بعد طرد آيت بودلال في الدقيقة 31.

فوز ستراسبورغ وتولوز ولانس

وحقق ستراسبورغ، سابح الموسم الماضي الذي يخوض ملحق "دوري المؤتمر الأوروبي"، فوزاً الثاني توالياً في بداية الموسم وفي الرmq الأخير مجدداً، وهذه المرة على أرضه ضد نانت بهدف سجله البديل الهولندي إيمانويل إيميغا في الدقيقة 81، ليحذو حذو الأرجنتيني خواكين بانيتسيلي الذي سجل المباراة الوحيد على أرض منزلي المرحلة الأولى في الدقيقة 86. وحقق تولوز فوزه الثاني أيضاً على حساب ضيفه بريست بهدفيين للكامبروني فرانك ماسجيري (52) وكما عاد لانس مسن ملعب لوهافر يفوزه الأول بتغلبه عليه بهدفيين لويسلي سعيد (9) من ركلة جزاء ورايان فوفانا (40)، مقابل هدف للمالي فودي دوكوريه (45+3).

موقف

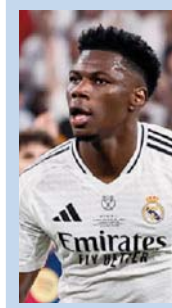
مخرج لصحفية مع قائد فيردر بريمن

اضطرت كاثرينا كلاينفيلد مراسلة شبكة "سكاى سبورتس" للاعتذار إلى ماركو فريدل قائد فيردر بريمن بعد موقف محرر تسببت فيه خلال مقابلة تلفزيونية عقب مباراة فريقه ضد ينترأخت فرانكفورت بالدوري الألماني. وخسر بريمن 1 / 4 أمام فرانكفورت، يوم السبت في الجولة الأولى من الدوري الألماني، فيما استضافت كلاينفيلد، قائد بريمن لتجري معه حواراً على أنه أحد لاعبي فرانكفورت، بسبب قيامه باستبدال قميصه مع ميكاييل زيتزر حارس المنافس عقب المباراة. وتسبب هذا الموقف المحرج للمراسلة في أن تعتذر عن الخطأ غير المقصود، بعدما بدأت تحاور لاعب بريمن على أنه أحد لاعبي الفريق المنتصر فرانكفورت. وقالت كاثرين كلاينفيلد لوكالة الأنباء الألمانية: "الموقف كان محرراً وغير جيد بالنسبة لي، أتمنى أن يتذكره ماركو (فريدل) بابتسامة لاحقاً". وكان قائد بريمن قد أخرج المراسلة عندما بدأت تتحدث إليه على أنه أحد لاعبي فرانكفورت حيث قال بابتسامة ساخرة: "أنا لاعب من فيردر بريمن"، لتعتذر المراسلة عن الخطأ الذي وقعت فيه. وأضافت كاثرين: "قبل المباراة أجريت حواراً مع ماركو فريدل في حافلة الفريق، لكن اختلط علي الأمر بسبب قميص فرانكفورت الذي كان يرتديه بعد ذلك". وبدأ قائد بريمن غاضباً من هذا الخطأ، حيث قال: "لم أتوقع أن يحدث شيء مثل هذا".

الدوري الإسباني

تشواميني يكشف هدف الريال قبل التوقف الدولي

أبدي أورييلين تشواميني لاعب ريال مدريد، سعادته بالفوز 3-0 على ريال أوفيدو، في الجولة الثانية من عمر الليغا، مساء الأحد. وقال تشواميني في تصريحات لقناة ناديه "قبل بداية الموسم، تحدثنا عن ضرورة الفوز في أول 3 مباريات قبل فترة التوقف الدولي". وتابع "حتى الآن حققنا انتصاريين متتاليين بشباك نظيفة، وعلينا أن نواصل بنفس النسق". وعن أبرز ما قدمه الفريق، أوضح "حققنا التوازن بين العمل الهجومي والدفاعي، والأهم بالنسبة لنا هو استعادة الكرة سريعا، وهذا ما منحنا القدرة على صناعة الفرص وتسجيل 3 أهداف". ونوه تشواميني "بالطبع ليس كل شيء مثاليا داخل الفريق، لكننا سنواصل العمل من أجل التحسن والتطور". وعن حالته البدنية في هذا التوقيت من الموسم، علق "لعبنا ضد أوفيدو بشكل أفضل مما قدمناه أمام أوساسونا، وأتمنى أن نكون أفضل ضد مايوركا، وأشعر أنني بحالة جيدة، الموسم طويل جدا وعلينا أن نلعب بمستوى مرتفع إذا أردنا حصد الألقاب".



حارس أوفيدو السابق؛ فينيسيوس يعاني من مشكلة اجتماعية

أثار فينيسيوس جونيور، الجدل من جديد، خلال فوز ريال مدريد على أوفيدو، بثلاثية دون رد، أول أمس الأحد، رغم مشاركته لنصف ساعة فقط بعد نزوله بديلا في الدقيقة 63. وعلى الرغم من مساهمته الإيجابية، بتقديم تمريرة حاسمة لمبابي في الهدف الثاني، ثم تسجيل الهدف الثالث بنفسه، فإن الجناح البرازيلي لم يخل ظهوره من مواقف مثيرة للجدل. وتعرض فينيسيوس لصافرات استهجان من جماهير أوفيدو، ورد على الاستفزات بإشارات مثيرة، بجانب احتجاجه المبالغ فيه على بعض القرارات التحكيمية. وتوجه اللاعب البرازيلي، إلى مدرجات أوفيدو، محتفلا بطريقة مستفزة، مما دفع الجماهير إلى القاء زجاجة باتجاهه من المدرجات. لكن المشهد الأكثر جدلا، جاء في الوقت بدل الضائع، حين سجل فينيسيوس، الهدف الثالث للريال، ليحتفل هذه المرة بإشارة "الهبوط إلى الدرجة الثانية" موجهة لجماهير أوفيدو، التي واصلت إطلاق الصافرات ضده حتى صافرة النهاية. وقال إستييان سواريز حارس أوفيدو السابق، في تصريحات لبرنامج راديوإستاديو نوتشي، عبر إذاعة أوندا سيرو "فينيسيوس لديه مشكلة اجتماعية". وتابع "لم يسبق للنجم البرازيلي، الظهور في ملعب تارتييري، ومع ذلك نجح في أن يجعل 30 ألف مشجع يطلقون الصافرات ضده". وأضاف "لم يكن هناك أي تاريخ من الخلافات، لكن فينيسيوس يدخل ويقول للجماهير: إلى الدرجة الثانية". ورغم كل ما حدث، بدا فينيسيوس، غير مبال بعد اللقاء، واكتفى بالرد على الجدل الدائر بقوله "أنا هكذا".



ألونسو: قدمنا مباراة متكاملة.. ولهذا لم يبدأ فينيسيوس

أبدي تشابي ألونسو المدير الفني لريال مدريد، رضاه الكبير عن الأداء الذي قدمه فريقه في الفوز بثلاثية نظيفة على ريال أوفيدو، مؤكدا أن الانتصار جاء نتيجة عمل جماعي متوازن بين الصلابة الدفاعية والفاعلية الهجومية. وقال ألونسو في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء، "في الشوط الأول لعبنا بإيقاع عال مع الكرة وكنا الطرف الأكثر مبادرة، رغم التكتل الدفاعي لمنافسنا. في الشوط الثاني تراجع الإيقاع قليلا، لكننا استطعنا استرجاع الكرات من الخلف والتحول بسرعة، وهو ما منحنا هدفين إضافيين جملا الأمور أكثر هدوء. بالنسبة لي، كانت مباراة متكاملة". وتوقف المدرب عند أداء فينيسيوس جونيور، الذي بدأ اللقاء من مقاعد البدلاء قبل أن يشارك ويسجل هدفا، "دخل فيني بشكل رائع وكان حاسما. أنا سعيد جدا به، فتحن بحاجة لكل اللاعبين. من يبدأ ومن يدخل من الدكة، لأن الموسم طويل وسيكون هناك مباريات كثيرة للجميع". كما أشاد بعودة داني كارفاخال القوية بعد الإصابة، مؤكدا: "لعب 85 دقيقة بروح تنافسية عالية، وكان قائدا حقيقيا في الملعب.. أتمنى أن يعود للمنتخب الإسباني، لكن القرار يبقى للمدرب".

وعن سياسة التدوير، أوضح ألونسو أنه لا يعتمد على خطة ثابتة في التغييرات، مضيفا: "الأمر يعتمد على الحمل البدني وطبيعة المنافس. الأهم أن يشعر كل لاعب بأهميته سواء كأساسي أو بديل، لأن استقرار الفريق ككل هو ما يهمي". وبخصوص قراره بترك فينيسيوس على الدكة منذ البداية، قال: "في كرة القدم تتخذ القرارات دائما لمصلحة الفريق. فينيسيوس تقبل الأمر بشكل جيد وأثبت أنه عنصر حاسم بمجرد دخوله". أما عن كيليان مبابي الذي سجل ثنائية، فقد أكد ألونسو أن المهاجم الفرنسي في أفضل حالاته. وأردف: "مبابي في حالة بدنية رائعة. يقاتل دفاعيا ويقود الهجوم بقوة. يمنحنا طاقة كبيرة ويغير من شكل الفريق". وأشاد بالموهبة الأرجنتينية فرانكو ماستانتونو الذي شارك أساسيا: "لقد قدم مباراة رائعة، انسجم سريعا مع المجموعة وسيمنحنا الكثير على المدى القريب والبعيد. أنا سعيد جدا بوجوده معنا، وسواصل التحسن".

وتابع: "قدم رودريغو مباراة جيدة. هناك انسجام رائع في جهته. لقد حاول التسديد رغم صعوبة إيجاد المساحات أمام تراجع أوفيدو.. أعجبتني أدائه. نحتاج الجميع، وهو واحد منهم". وعن المدافع الألماني أنطونيو روديفر، قال ألونسو: "أحاول استخراج أفضل أداء جماعي. روديفر مستقر جدا ومن الجيد امتلاك عناصر مثله وهو عنصر موثوق للغاية.. ميليتاو لعب 90 دقيقة بعد إصابة طويلة ويجب أن نعنتي به". وحول لقائه بسانتي كازورلا، اكتفى بالقول: "ذلك يبقى بيننا، لكنني تأثرت كثيرا. أعلم ما يمر به. الأجواء كانت رائعة، وحتى اللاعبين قبل دخول الملعب كانوا يقولون إن الأجواء جميلة وستحضرهم".

فينيسيوس يشعل حربا معتادة في انتصار ريال مدريد على أوفيدو

خطف البرازيلي فينيسيوس جونيور الأضواء في الجولة الثانية من الدوري الإسباني، ولكن هذه المرة ليس فقط بأدائه داخل الملعب، بل أيضا بسبب الأجواء المشحونة التي صاحبت مشاركته في فوز ريال مدريد على ريال أوفيدو بثلاثية نظيفة بملعب نويغو كارلوس تارتييري. النجم البرازيلي بدأ المباراة على مقاعد البدلاء في قرار أثار الانتباه، قبل أن يدفع به المدرب تشابي ألونسو في الدقيقة 63 بديلا لمواطنه رودريغو. ومنذ لحظة نزوله، واجه فينيسيوس صافرات استهجان وهتافات مسيئة من جماهير الفريق المضيف. التوتر بلغ ذروته بعد الهدف الثاني للميرينغي الذي سجله كيليان مبابي من صناعة فينيسيوس، حيث توجه الأخير إلى مدرجات أوفيدو محتفلا بطريقة مستفزة، ما دفع الجماهير إلى إلقاء زجاجة باتجاهه من المدرجات. لكن المشهد الأكثر جدلا جاء في الوقت بدل الضائع حين سجل فينيسيوس الهدف الثالث للريال، ليحتفل هذه المرة بإشارة "الهبوط إلى الدرجة الثانية" موجهة لجماهير أوفيدو، التي واصلت إطلاق الصافرات ضده حتى صافرة النهاية. وبذلك، تحول فينيسيوس إلى بطل الليلة، ليس فقط بمساهمته في فوز فريقه بهدف وصناعة آخر، بل أيضا باعتباره الشخصية الأكثر إثارة للجدل في أجواء مشحونة قد تفتتح الباب أمام مزيد من النقاشات حول علاقته بجماهير الخصوم في الليغا.

مبابي يعتلي قمة أوروبا برقم استثنائي

واصل النجم الفرنسي كيليان مبابي تسجيل الأرقام القياسية، وذلك في مباراة فريقه ريال مدريد ضد ريال أوفيدو على ملعب نويغو كارلوس تارتييري، ضمن الجولة الثانية من الدوري الإسباني. ومنح مبابي الأبيض الملكي الأفضلية في الدقيقة 37، لينتهي الشوط الأول بنتيجة (1-0)، قبل أن يوقع على الهدف الثاني في الدقيقة 83. وكشف موقع "أوبتا" المتخصص في الإحصاءات أن الدولي الفرنسي أصبح الهداف الأول في الدوريات الخمسة الكبرى الأوروبية بجمع المسابقات منذ بداية موسم 2024-25. ورفع مبابي رصيده إلى 47 هدفا، متفوقا على هاري كين (45 هدفا)، روبرت ليفاندوفسكي (42 هدفا)، وسيرهو غيراسي (40 هدفا).

رودريغو ينفجر غضبا بعد استبداله أمام أوفيدو

أجرى المدرب تشابي ألونسو، أول تبديلين في مباراة ريال مدريد أمام ريال أوفيدو على ملعب نويغو كارلوس تارتييري، حيث دفع في الدقيقة 63 بالثنائي فينيسيوس جونيور وإبراهيم دياز لتنشيط الجانب الهجومي. وجاء التغيير بخروج كل من رودريغو جويس وفرانكو ماستانتونو، في قرار أثار الجدل على دكة البدلاء، بعدما أظهرت الكاميرات غضب رودريغو الشديد أثناء جلوسه خارج الملعب، حيث بدا غير راض عن استبداله مبكرا رغم محاولاته الهجومية خلال الشوط الأول. في المقابل، نال الشاب ماستانتونو إشادة من الجماهير بمشاركته الأساسية لأول مرة مع الريال، قبل أن يغادر الملعب في منتصف الشوط الثاني وسط تصفيق من أنصار ريال مدريد. يشار إلى أن مصير رودريغو مع ريال مدريد لا يزال غامضا مع تبقي أيام قليلة على نهاية الميركاتو الصيفي، وسط اهتمام كبير من أندية ليفربول ومانشستر سيتي وتوتنهام بخدماته.



عائلة بيلينغهام تثير غضب دورتموند

لم تمض سوى جويتين فقط، إلا وبدأت المشاكل تظهر بالفعل في بوروسيا دورتموند، فبعد إهدار الفوز أمام سانت باولي يوم السبت في اللقاء الذي انتهى بالتعادل (3-3)، كانت خيبة الأمل والإحباط كبيرين بين لاعبي الفريق. ولم يُسمح للوافة الجديد جوب بيلينغهام سوى باللعب لشوط واحد فقط في أول مباراة له الدوري الألماني، حيث قام المدرب نيكو كوفاتش بإخراجه في الشوط الثاني، ويبدو أن والده، مارك ودنيس، لم يعجبهما هذا القرار على الإطلاق. ووفقا لشبكة "سكاي سبورتس"، فقد كان الأب مارك، الذي يعمل أيضا كمستشار لجوب، متزعجا بشكل خاص من التبدل المبكر لابنه، بالإضافة إلى أسلوب اللعب الحذر وغير الإبداعي لدورتموند في ملعب "ميلرنتور" بهامبورغ. انتظر آل بيلينغهام ابنهم بعد صافرة النهاية، وسمحت لهم قوات الأمن بالدخول بعد أن تعرفت عليهما، وفي هذا السياق، حدث نقاش طويل وعاطفي بين مارك بيلينغهام والمدير الرياضي سيباستيان كيل. وعلى الرغم من أنه ليس من غير المألوف أن يمر الآباء والمستشارون من حين لآخر في ممر غرفة تبديل الملابس، إلا أن زيارة عائلة بيلينغهام المفاجئة لم تلق استحسانا خاصا داخل النادي، بحسب "سكاي سبورتس". وكان رد فعل بوروسيا دورتموند في اليوم التالي واضحا، حيث قال سيباستيان كيل، "كلنا نشعر بخيبة أمل من نتيجة الأمس، ومع ذلك، فإن المنطقة الخاصة باللاعبين والمدربين والمديرين كانت وستظل محجوزة لهم، وليس للعائلات والمستشارين، هذا لن يتكرر مرة أخرى، لقد أبلغنا جميع المعنيين بهذا الأمر بوضوح".

يذكر أن جوب بيلينغهام انتقل إلى بوروسيا دورتموند قادما من سندرلاند قبل بداية الموسم مقابل مبلغ ثابت قدره 30.5 مليون يورو بالإضافة إلى خمسة ملايين يورو كحوافز، وقد لعب لاعب خط الوسط البالغ من العمر 19 عاما بالفعل في كأس العالم للأندية مع الفريق في الولايات المتحدة، وشارك كبديل في الفوز (1-0) في الدور الأول من الكأس ضد روت فايس إيسن.

بعد رحيل أسلحة تشابي ألونسو... التحديات بانتظار تين هاغ في ليفركوزن

عند مواجهة واقع قاس، قد يلجأ المرء إلى الإنكار، قبل ثلاثة أسابيع، سئل إيريك تين هاغ، وهو في خضم التحضيرات للموسم الجديد مع فريقه باير ليفركوزن، عن رحيل محتمل للاعب خط الوسط جرانيت تشاكا، الذي ارتبط اسمه بالعودة إلى الدوري الإنجليزي الممتاز. أجاب المدير الفني السابق لمانشستر يونايتد: "الامر واضح، جرانيت لاعب أساسي، لقد وقع هنا لمدة خمس سنوات وما زال لديه ثلاث سنوات متبقية في عقده، إنه مهم جدا بالنسبة لنا لدرجة أننا لا يمكن أن نسمح له بالرحيل". لكن في هذه المرحلة من الصيف، كان ليفركوزن قد خسر بالفعل العقل المدبر تشابي ألونسو لصالح ريال مدريد، والنجم الصاعد فلوريان فيرتز والظهير المتألق جيريمي فريمبونج لصالح ليفربول، والمدافع جوناثان تاه لصالح بايرن ميونخ، كانت جميع هذه المقادرات متوقعة إلى حد ما، وتم إكمالها في الأسابيع الأولى من فترة الانتقالات. ومع ذلك، كان الأمل داخل مقر ليفركوزن هو أن كل التغييرات قد حدثت بالفعل، لم يتوقعوا أن يخسروا أيضا تشاكا، الذي كان له دور أساسي في الفوز بلقبين الدوري الألماني وكأس ألمانيا عام 2024.. عودته إلى الدوري الإنجليزي مع سندرلاند كانت ضربة حقيقية لخطط تين هاغ.

من منظور الأداء، سيتمكن ليفركوزن من تعويض اللاعب المتقدم في السن تشاكا، حيث كان إزيكيل بالاسيوس حريضا على تحمل مسؤولية أكبر في الملعب، لكن تعويض صفات القيادة التي كان يتمتع بها تشاكا مهمة أصعب بكثير. في الواقع، بدون تشاكا وتاه وفيرتز والحارس والقائد لوكاس هراديكسي الذي انضم إلى مونكو، يقتصر الفريق إلى النضج، القوة الذهنية، والهدوء. هذا يذكرنا بالماضي غير البعيد، عندما كان ليفركوزن يضم عددا من اللاعبين الأكفاء، لكنه كان عاجزا عن تخطي العقبة الأخيرة ليصبح منافسا على اللقب.

لم يكن فيرتز وتشاكا مجرد لاعبين رائعين يتناسبان تماما مع أسلوب ألونسو الذي يركز على الاستحواذ، بل زرعا أيضا إيمانا راسخا بالفوز، فخلال حملتهم التاريخية التي حققوا فيها الثنائية في موسم (2023-24)، سجل ليفركوزن 11 هدفا للتعادل أو التقدم في الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الثاني.

تتلاها سجلات ملعب "باي أرينا" باللوحات الجدارية الجديدة التي تحتفل بموسم 2302-24.. صورة كبيرة للفريق الفائز باللقب معلقة في منطقة الإعلام.. أحد موظفي النادي كان عاطفيا، مشيرا إلى جميع اللاعبين الذين غادروا واستنتج أن ليفركوزن لن يفوز بأي شيء هذا العام. لم يقتصر رحيل نجوم ليفركوزن الذين توجوا بالثنائية التاريخية عند هذا الحد، حيث رحل المغربي أمين عدلي لصفوف بورنموث، كما انتقل المدافع أوديلون كوسونو إلى أتلانتا.

بداية جديدة لتين هاغ

يمكن تفسير جزء كبير من رحيل اللاعبين بقرار ألونسو بالانتقال إلى مدريد، تم التعاقد مع تين هاغ كخليفة لأن ليفركوزن يعتقد أن سمعته يمكن أن تساعد في استقطاب لاعبين جدد. وقال المدير الرياضي سيمون رولفس عند تعيين تين هاغ: "الطريقة التي نلعب بها كرة القدم، والتي تعتبر مهمة بالنسبة لنا - كرة قدم هجومية ومسيطرّة وتقنية - تتناسب جيدا. لكنه أظهر مرارا وتكرارا في الماضي أنه يستطيع تطوير المواهب إلى مستوى عالمي". المدرب الهولندي عازم على إعادة بناء صورته بعد فترة مضطربة استمرت عامين ونصف على رأس مانشستر يونايتد، عندما وصل تين هاغ إلى "أولد ترافورد"، كان الشياطين الأحمر في حاجة ماسة إلى بداية جديدة، وكانوا يأملون أن يتمكن مدرب إياكس السابق من إعادة السفينة الكبيرة إلى مسارها. على الرغم من إنهاء موسمه الأول في الدوري الإنجليزي الممتاز في المركز الثالث والفوز بكأس الرابطة، إلا أنه في النهاية تم الاستغناء عنه مثل الكثيرين قبله. وقال تين هاغ للصحفيين بعد خسارة ليفركوزن (2-0) أمام تشيلسي في "ستامفورد بريدج" في الفترة الإعدادية للموسم: "الامر لا يتعلق بمانشستر يونايتد، هذا الموضوع قد انتهى، أنا سعيد بالعودة، لقد استمتعت بالأسابيع الماضية". الانتقال من مانشستر يونايتد إلى باير ليفركوزن قد يبدو وكأنه عودة إلى حيث كان أكثر نجاحا، لقد كان إياكس ملاذا للمواهب البارزة، ويحاول ليفركوزن أن يكون شيئا مشابها.

تحدث تين هاغ مع مدرب آيندهوفن بيتر بوس عن ليفركوزن، حيث دُرب بين عامي 2018 و2021، قبل تولي المنصب، بالنظر إلى حجم النادي والمدينة، يمكن أن يبدو ليفركوزن وكأنه عملية عائلية، على الرغم من تمويله من قبل عملاق الكيماويات باير.

ردا على رحيل العديد من اللاعبين الأساسيين، وقع رولفس مع لاعبين شباب بمستقبل واعد، أبرزهم لاعب خط الوسط البالغ من العمر 19 عاما إبراهيم مازا من هيرتا برلين، والمدافع السابق للبريول جارييل كوانساه، والنجم الأمريكي مالك تيلمان من فريق بوس في آيندهوفن، على الرغم من أن تيلمان لاعب من نوع مختلف عن فيرتز، إلا أنه اعتبر خليفة الدولي الألماني، على الرغم من أن هذا من المرجح أن يضع توقعات غير منطقية على الوافد البالغ من العمر 23 عاما. وقال تين هاغ مؤخرا: "(فيرتز) لاعب شاب جدا، لكن كان له بالفعل تأثير كبير على أداء ليفركوزن وعلى أداء المنتخب الألماني، علينا أن نعمل معا لتعويضه، إنه أمر شبه مستحيل، لكننا سنحاول".

عمل قيد الإنجاز

فكر لاعب خط الوسط روبرت أندريش (30 عاما) في مغادرة ليفركوزن بسبب استخدامه المحدود في الموسم الماضي، لكنه قرر في النهاية البقاء، لخص شعور اللاعبين في غرفة الملابس بإيجاز: "أعتقد أنه سيكون من الحكمة لنا جميعا أن ننسى المغادرين وألا نذرف الدموع عليهم بعد الآن، على الرغم من أنهم كانوا لاعبين مهمين".

نادرا ما شوهد أو سمع عن تيلمان منذ التوقيع الشهر الماضي، لم يكن جزءا من قائمة ليفركوزن في المباريات الودية ضد تشيلسي وبيزا، وأشار تين هاغ في البداية إلى أنه هو وطاقمه بحاجة إلى مراقبة مستويات إرهاق تيلمان خلال فترة التحضير للموسم بعد مشاركته المتميزة في الكأس الذهبية مع الولايات المتحدة، ولكن اتضح أنه كان يعاني من إصابة في ريلة الساق قد تبعد عنه بداية الموسم الجديد من الدوري الألماني.

مع هذا العدد الكبير من المغادرين وغياب أحد تعزيزاته الرئيسية بسبب الإصابة، حرص تين هاغ على تجنب أي تصريحات قد تزيد من التوقعات، الحقيقة بالنسبة للمدرب البالغ من العمر 55 عاما هي أن فريقه قيد البناء. في حين تمكن ليفركوزن من تعويض تاه بكوانساه، وربما فيرتز بتيلمان ومازا، لم يوقعوا بعد مع جناح أيمن جديد يمكن أن يملأ الفراغ الذي تركه فريمبونج. بالتاكيد، النجم السابق لساوهامبتون ناخان تيللا مؤهل للعب على الجانب الأيمن، وأرثر يمكن أن يكون احتياطيا، لكن الافتقار إلى العمق على الأجنحة يمثل مصدر قلق.

ونتيجة لذلك، يسعى ليفركوزن منذ أشهر للتعاقد مع لاعب مونكو ماجنيس أكليوش (23 عاما)، على الرغم من أن المنافسة في سوق الانتقالات قوية، لقد وقعوا مع إرنست بوكو، الجناح البالغ من العمر 21 عاما من نادي إي زد ألكمار الهولندي، لكنه لاعب آخر لديه الكثير من الإمكانيات وقد يحتاج إلى وقت قبل أن يقدم أداء في مستوى من سبقوه.

مع رحيل ألونسو، فيرتز، فريمبونج، تاه، تشاكا، وهراديكي، عدلي وفيكتر بونيفاس الذي بات على أعتاب الانتقال هو الآخر لصفوف ميلان، يبدو أن مرحلة الهدم في عملية إعادة البناء قد انتهت، مما يسمح لتين هاغ بالتركيز أخيرا على موسمه الأول في "باي أرينا" مع مجموعة من اللاعبين وسط تحديد لها إلى حد كبير، حتى لو بدت أسابيعه الأولى في القيادة صعبة وسط كل هذه التغييرات في الموظفين، المدرب الهولندي يبدو واثقا بالفعل. قال تين هاغ: "لدينا تحد جديد، الفريق، المدرب، مجلس الإدارة، سنطور حقبة جديدة هنا".

ليفركوزن يبين موقفه من تردد ميلان في صفقة بنيفاس

ألحج سيمون رولفس، المدير الرياضي لبير ليفركوزن، إلى فشل صفقة انتقال مهاجمه فيكتور بونيفاس إلى ميلان. وكانت شبكة "سكاي سبورت إيطاليا"، قد أفادت بأن فيكتور بونيفاس مهاجم باير ليفركوزن، عاد إلى ألمانيا بعدما خضع للكشف الطبي مع ميلان، في انتظار قرار الأطباء حول الفحوصات التي خضع لها. وقال رولفس في تصريحات لصحيفة "بيلد" الألمانية: "إذا عاد فيكتور بونيفاس إلى ليفركوزن، سننهار صفقة انتقاله إلى ميلان. هذا ليس سرا كبيرا". وعن إمكانية إعادة التفاوض مع ميلان بشأن الصفقة، في حال عودة اللاعب، قال: "لا أعتقد أن ذلك سيحدث". وأضاف: "لقد تجسست لياقة بونيفاس بالفعل مقارنة بالماضي، إنه بحاجة إلى مواصلة بناء نفسه، ونحن نعتقد أنه قادر على اتخاذ خطوات للأمام، لكن عليه أن يتخذها". وأفادت صحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، بأن ميلان ينوي الانسحاب من صفقة فيكتور بونيفاس، ويتطلع إلى التعاقد مع مهاجمين جديدين. وخضع المهاجم الليجيري لـ 4 فحوصات طبية مختلفة في ميلانو، وكشفت أن ركبته اليمينية ليست سليمة بنسبة 100%. ويفكر ميلان في ضم مهاجم آخر خاصة أن بونيفاس سيغيب لمدة شهر بين منتصف ديسمبر وحتى منتصف جانفي المقبل للمشاركة في كأس أمم إفريقيا المقبلة بالمغرب. ويتسمك ميلان باستمرار مهاجمه المكسيكي سانتياجو خيمينيز رغم التقارير التي تشير لإمكانية رحيله.

مدافع فولهام عن لحظة برونو الصعبة: إنها العدالة

أعرب مدافع فولهام كالفن باسي، عن استيائه من القرارات التحكيمية في مباراتهم ضد مانشستر يونايتد، التي انتهت بالتعادل 1-1 مساء الأحد على ملعب "كرايفن كوتيدج"، ضمن الجولة الثانية من الدوري الإنجليزي الممتاز. وأكد باسي أن فريقه كان يستحق نصافا أكبر في بعض الحالات الجدلية، خصوصا فيما يتعلق بهدف لمانشستر يونايتد. وتحدث باسي لشبكة "سكاي سبورتس" عن هدف ليني يورو، قائلا: "إنها نفس الحالة الخاصة بي، إنها خطأ". وتابع: "لقد دفعني ليمعني من الوصول إلى الكرة. عندما يشاهد الحكم اللقطة لاحقا، سيكون محبطا. لا أستطيع أن أقول الكثير حتى لا أتعرض لغرامة". وأضاف: "لكن بصراحة، هذا خطأ واضح. عندما تضطر للقفز، أي لمسة صغيرة يمكن أن تفقدك التوازن".

لقد استخدم يورو يديه معا على ظهره، كم تحتاج أكثر من ذلك؟". وتابع: "في يوم آخر، كان القرار سيأتي في صالحنا. بالنسبة لي، كان ذلك كافيا لأن أفقد الكرة، وهذا منح الخصم أفضلية، وبالتالي كان يجب احتساب الخطأ".

كما تطرق باسي إلى ركلة الجزاء التي حصل عليها مانشستر يونايتد بعد احتكاكه مع مايسون ماونت، التي أهدرها القائد برونو فرنانديز، حيث أوضح: "ما زلت أعتقد أنها قاسية". وأردف: "أفهم لماذا تم احتسابها".

كنت أحاول أن أبقى صلبا لأنني أعلم أن الكرة قادمة. لكن الحكم يجب أن يحمينا نحن أيضا. لأنني قوي، تبدو اللقطة أكثر عنفا، لكن لو كان اللاعب أقوى من ماونت، لما بدت بهذا الشكل".

وتابع: "الامر صعب. أحيانا عندما تشعر بالاحتكاك مبكرا، تسقط والحكم يمنحك خطأ. لكن عندما تكون في المباراة والكرة أمامك وتريد اللحاق بها بسرعة، عليك أحيانا أن تخرج اللاعب من طريقك". وشدد: "هناك خطأ رفيع بين ارتكاب خطأ والحصول على الأفضلية".

في يوم آخر، ربما لن يحتسب الحكم شيئا. نحن كلاعبين علينا أن نكون أذكي وأكثر دهاء". وكشف باسي أنه حاول التواصل مع الحكم خلال اللقاء لتنبيهه إلى

الحواجز المتكررة داخل منطقة الجزاء، وقال: "حاولت أن أتحدث مع الحكم لأنني كنت أعرف أن الحواجز سيأتي". وتابع: "قلت له في كل ركنية راقب الحواجز، لكنه اتخذ قراره في النهاية".

إنها تجربة نتعلم منها، وعلى أن أكون أكثر ذكاء ودهاء في مثل هذه المواقف". وبإبسامة عريضة علق باسي على لحظة برونو فرنانديز الصعبة حين أهدر ركلة جزاء، قائلا: "إنها العدالة! لم أعتقد أنها ركلة جزاء بالأساس، وشعرت بالارتياح حين أضاعها".

هنري ينصح إيزي بعد تحقيق حلمه

أعرب أسطورة أرسنال تيري هنري، عن سعادته الكبيرة بصفقة التعاقد مع الدولي الإنجليزي إيبيريشي إيزي، موجها رسالة خاصة للاعب الجديد. وانضم إيزي إلى أرسنال قادما من كريستال بالاس في صفقة بلغت قيمتها 68 مليون جنيه إسترليني، ليصبح سابع صفقات الفائز هذا الصيف. وكان توتنهام الأقرب للتعاقد مع اللاعب، قبل أن يتحرك أرسنال سريعا ويظفر بتوقيعه. النجم الإنجليزي ظهر أمام جماهير "المدفعجية" في ملعب الإمارات يوم السبت قبل مواجهة ليدز، وسط ترحيب كبير. وعبر هنري عن فخره بالصفقة عبر الموقع الرسمي للنادي قائلا: "أولا وقبل كل شيء، أهلا بك في أرسنال. لا يمكنك أن تتخيل مدى سعادتنا جميعا". وأضاف: "تعلم جيدا كم كنت ترغب في اللعب لأرسنال، وارتداء شعار المدافع في ملعب الإمارات". وأردف ناصحا: "ها أنت هنا، لم يعد الأمر مجرد حلم. لقد أصبح حقيقة. استغل الفرصة". وتابع: "تذكر، عندما وصلت إلى أرسنال لأول مرة، قالوا لي إن هذا ناد يتمتع بالكلاسيكية، إنه ناد عائلي، وعليك أن تقاتل مهما كانت الظروف". اللاعب الإنجليزي الشاب عبّر عن انبهاره برسالة هنري قائلا: "لديه تمثال خارج الملعب. أعلم ماذا؟ عندما تستخدم الكلمات قد تفسد شيئا ما. لكن بالنسبة لي، الشعور نفسه هو ما يهم، يمكنني أن أحاول شرحه، لكن لا، هذا الشعور لا يمكن وصفه بالكلمات. إنه شعور قوي جدا".

مادويكي يعلق على صفقة إيزي وثنائية غيوكيريس

رحب جناح أرسنال، نوني مادويكي، بالمنافسة التي ستعرضها صفقة التعاقد مع إيبيريشي إيزي، القادم من كريستال بالاس. وانضم إيزي إلى أرسنال، في صفقة بلغت قيمتها 68 مليون إسترليني، بعدما خطف النادي اللندني، اللاعب، من أنياب توتنهام. وقال مادويكي في تصريحات نقلتها صحيفة مترو "نعم، المنافسة أمر رائع إذا كنت تريد أن تفعل شيئا مميزا". وتابع: "من الرائع قدوم إيزي، إنه لاعب جيد، وأنا متأكد من أنه سيقدم أداء مبهر معنا".

وشهدت مواجهة ليدز، يوم السبت، أول مشاركة أساسية لمادويكي مع أرسنال، في يوم وصفه بأنه رائع". وأضاف "فخور بأنني لعبت أول مباراة أساسية لي، خاصة أمام جماهيرنا في ملعب الإمارات. النتيجة كانت رائعة، خمسة أهداف وشباك نظيفة.. يوم رائع بكل المقاييس". وحرص مادويكي أيضا على دعم زميله الجديد فيكتور غيوكيريس، الذي سجل ثنائية أمام ليدز بعد تعرضه لانتقادات عقب ظهوره الأول أمام مانشستر يونايتد. وذهب "إذا نظرت إلى ما فعله الموسم الماضي، من الواضح أنه يعيش من أجل تسجيل الأهداف، أنا سعيد جدا لأنه سجل هدفين، وهذا سيمنحه ثقة كبيرة". وفي الدقيقة (60) خرج مادويكي، ليحل محله النجم الصاعد ماكس داويمان (15 عاما)، الذي أصبح ثاني أصغر لاعب يمثل أرسنال في البريميرليغ بعد إيثان نوانيري. وأثنى مادويكي، على زميله الشاب قائلا "ماكس لاعب مميز. لكن ما يدهشني أكثر هو شخصيته. أن تكون بهذا العمر وتلعب دون خوف، فهذا دليل كبير على قوته الذهنية".

أمورييم: برونو لم يكن سعيدا.. وأثق في تحقيق الكثير من الانتصارات

أكد مدرب مانشستر يونايتد، البرتغالي روبن أمورييم، أن فريقه قدم جهدا كبيرا في مواجهة فولهام التي انتهت بالتعادل 1-1 مساء الأحد، ضمن الجولة الثانية من الدوري الإنجليزي الممتاز. لكن المدرب البرتغالي شدد في الوقت ذاته، على أن الأداء بحاجة إلى المزيد من الذكاء والتركيز بعد تسجيل الأهداف. وقال أمورييم في تصريحاته لشبكة "سكاي سبورتس": "يمكننا أن نؤدي بشكل أفضل، لكن الأهم بالنسبة لي هو أن اللاعبين يبذلون الجهد. في بعض اللحظات أدينا بشكل جيد، خاصة في بداية المباراة. بعد تسجيل الهدف بدأنا نفكر فقط في النتيجة. كنا جيدين حتى الهدف، لكن بعدها لم نكن أذكياء بما فيه الكفاية". وأضاف: "علينا أن نفكر في الأداء أكثر من التفكير في النتيجة فقط. أعرف شعور اللاعب الذي يريد الفوز بكل مباراة. أهدرنا ركلة جزاء وأضعنا بعض الفرص، ثم سجلنا وكان علينا الدفاع عن الهدف. علينا أن نركز على تحركاتنا ونلعب حتى النهاية". وتابع: "حاولنا الضغط العالي، لكن بعد عدة محاولات دفعنا الكرة إلى الأطراف بسرعة. كنا نريد الضغط طوال الوقت، لكن أحيانا يجب أن ندير المباراة بشكل مختلف وتراجع قليلا. لقد وجدوا مساحات أكبر منا أثناء الهجوم". وعن إهدار القائد برونو فرنانديز لركلة الجزاء، أوضح أمورييم: "أعتقد أنه غير معتاد على إهدار ركلات الجزاء. هو يعرف مدى أهمية هذه اللحظة وكيف يمكن أن تؤثر بشكل كبير على الفريق. خلال المباراة لم يكن سعيدا لأنه لم يكن متخرطا كثيرا، ومع المسؤولية الكبيرة الملقاة عليه، شعر أن إضاعة الركلة كانت ضربة قوية بالنسبة لنا". واختتم مدرب يونايتد تصريحاته بالتأكيد على إيمانه بقدرته الفريق على العودة لسكة الانتصارات قائلا: "نحن نريد الفوز في المباريات. اللاعبون يعرفون أنهم يلعبون لناد يتطلب منهم تقديم الأفضل دائما. اليوم عملوا جيدا، وكذلك طوال الأسبوع في التدريبات. أنا واثق جدا أننا سنحقق الكثير من الانتصارات".

أرسنال يعلن قرارا يخص أوديفارد

أعلن أرسنال رسميا، أول أمس، أن لاعبه وقائده الترويجي مارتن أوديفارد، لن يتواجد في متجر الفريق، للتوقيع على قمصان الفريق. وتعرض أوديفارد لإصابة على مستوى الكتف، خلال مواجهة ليدز يونايتد، يوم السبت، وغادر على إثرها المباراة، في الدقيقة 37.

وقال أرسنال، في بيان رسمي: "نظرا لتلقي مارتن أوديفارد العلاج اللازم بعد مباراتنا ضد ليدز يونايتد يوم السبت، قررنا للأسف تأجيل ظهوره في متجر "ذا أرموري" يوم الإثنين". وختم البيان: "نعتذر عن أي إزعاج قد يسببه ذلك، وسنواظكم باخر المستجدات حول موعد ومكان ظهوره الخاص في الوقت المناسب". جدير بالذكر، أن أرسنال اكتسح ضيفا ليدز بخماسية نظيفة، سجلها جوراين تيمبر (هدفين) وفيكتور غيوكيريس (هدفين) وبوكايو ساكا.

بداية مثالية لجوناثان ديفيد في الدوري الإيطالي

أعلن الكندي جوناثان ديفيد، مهاجم جوفنتوس، عن نفسه بأفضل طريقة ممكنة في ظهوره الأول مع السيدة العجوز. ديفيد انضم للبيانكونيري خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، في صفقة انتقال حر وبشكل مجاني، بعد رحيله عن ليل الفرنسي بنهاية عقده. وتواجد جوناثان في تشكيل جوفنتوس الأساسي لأول مباراة بالدوري الإيطالي هذا الموسم أمام بارما، حيث فضل إيفور تودور المدير الفني للفريق، الدفع به على حساب دوسان فلاهوفيتش. وفي الدقيقة 59 من عمر اللقاء، نجح ديفيد في وضع أول بصمة تهديفية له، بعدما تمكن من تسجيل الهدف الأول في ظهوره الأول مع اليوفي، مستغلا كرة عرضية مررها كيتان بلذر داخل الست ياردات، ليتقدم المهاجم أمام دفاع بارما ويلمس الكرة ويسكنها المرمى. ويعد جوناثان هو أول لاعب كندي يرتدي قميص جوفنتوس، بينما نجح في تسجيل هدف الفريق الأول بالدوري هذا الموسم.

بولونيا يضم جناح مارسيليا بعد إيقافه

انتقل الجناح الإنجليزي الشاب جوناثان رو إلى بولونيا الإيطالي بعد أيام معدودة من قرار إيقافه من قبل فريقه السابق مارسيليا. وصيف بطل الدوري الفرنسي، على خلفية دخوله في مشادة عنيفة مع زميله أديان رابيو الذي أوقفه النادي أيضا. ولم يعط بولونيا أي تفاصيل بشأن قيمة الصفقة، لكن وسائل الإعلام الإيطالية أفادت بأنه اتفق مع مارسيليا على دفع 19.5 مليون يورو مقابل خدمات ابن الـ 22 عاما الذي وقع عقدا يمتد لأربعة أعوام. وأعلن مارسيليا رحيل رو في منشور مقتضب على موقعه، متمنيا له "حظا سعيدا"، فيما كتب رو على إنستغرام باللغة الفرنسية: "لقد كانت تجربة مليئة بالمشاعر، لكنني أود أن أشكرهم من أعماق قلبي على ثقتكم ودعمكم لي طوال هذه الرحلة". وأضاف: "لا أريد الخوض في التفاصيل. أريد التركيز على شكر اللاعبين والمدربين والجهاز الفني الذين شجعوني يوما بعد يوم على النضال من أجل الشعار (شعار النادي)". وانضم رو إلى مارسيليا في صيف 2024 قادما من نوريتش سيتي على سبيل الإعارة قبل التوقيع معه نهائيا هذا الصيف. وتصدر الإنجليزي العناوين في الأيام القليلة الماضية وُضع مع رابيو على لائحة الانتقالات بسبب "سلوك غير مقبول" من قبل اللاعبين اللذين دخلا في مشادة حادة في غرفة الملابس عقب الخسارة أمام رين (0-1) الجمعة الماضي في المرحلة الأولى من الدوري الفرنسي. وخاض رو 30 مباراة مع الفريق الموسم الماضي في المسابقات كافة، مسجلا 3 أهداف وجميعها في الدوري. ووصف رئيس مارسيليا، الإسباني بابلو لونفوريا ما حصل بين رابيو وزميله الإنجليزي الشاب بالحدث بالغ الخطورة والعنف، غير المسبوق، وفق ما صرح الأربعة لوكالة فرانس برس. وقال لونفوريا: "كان علينا اتخاذ قرار بعد حدث تجاوز الحدود المقبولة في ناد لكرة القدم، كما الحال في أي مؤسسة"، متحدثا عن "قرار يحمي المؤسسة ويحمي الموسم".

باس يقود كومو للفوز على لاتسيو. وتعادل قاتل بين كالياري وفيورنتينا

قاد الأرجنتيني الشاب نيكولاس باس فريقه كومو إلى الفوز 0-2 على ضيفه لاتسيو، أول أمس، ضمن المرحلة الأولى من الدوري الإيطالي لكرة القدم، التي شهدت تعادلا مثيرا بين كالياري وفيورنتينا 1-1.

وقدّم باس (20 عاما) أداء لافتا، فمّر في الدقيقة 47، بعد مجهود فردي في منتصف الميدان، كرة بيئية متقنة وضعت زميله الجديد القادم من سيلتا فيجو الإسباني، أناساسيوس دوفيكاس منفردا في مواجهة حارس لاتسيو إيفان بروفيديل، فأنهاها اليوناني بشكل مثالي مانحا كومو التقدم.

وتوج باس أداءه بإضافة الهدف الثاني من ركلة حرة مباشرة من على مشارف منطقة الجزاء، ركنها في الزاوية العليا إلى يمين بروفيديل (73). وكسر فريق المدرب الإسباني سيسك فابريغاس بهذا الانتصار سلسلة سلبية أمام لاتسيو، قوامها 3 هزائم وتعادل في آخر أربع مواجهات بينهما في الموسمين الماضيين، علما بأن الفريقين لم يتواجه قبل ذلك على مدار أكثر من 20 عاما، وتحديدا منذ موسم 2002-2003، بسبب غياب كومو عن الدرجة الأولى. في المقابل، حرم كالياري ضيفه فيورنتينا من مذاق الانتصار في مستهل مشواره بالدوري، بإجباره على التعادل 1-1 في الوقت بدل الضائع.

افتتح لاعب الوسط رولاندو ماندراجورا التسجيل للضيوف برأسية من مسافة قريبة بعد عرضية من الجهة اليمنى للآيسلندي ألبرت جودموندسون (68). وفيما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة وبتجه فريق المدرب ستيفانو بيولي للعودة بالنقاط الثلاث إلى مدينة فلورنسا، خطف فريق جزيرة سردينيا التعادل برأسية للمدافع سيبياستيانو لوبيرتو أخطأ الحارس الإسباني دافيد دي خيا في التعامل معها، وذلك إثر ركلة حرة مباشرة نفذها جانلوكا جايئاتانو (4+90).

وجنب هدف لوبيرتو فريقه كالياري تجزّع هزيمة خامسة تواليها في الدوري أمام فيورنتينا، علما بأن آخر انتصار لفريق الجزيرة يعود إلى ذهاب موسم 2019-2020 على أرضه بنتيجة 2-5 في العاشر من نوفمبر 2019 ضمن المرحلة 12.

بونيفاس بعد فشل انتقاله لميلان: المهرجون في كل مكان

أطلق النيجيري فيكتور بونيفاس، مهاجم باير ليفركوزن، العنان لغضبه على وسائل التواصل الاجتماعي بعد فشل انتقاله إلى صفوف ميلان، خلال الميركاتو الصيفي الجاري. بونيفاس وصل يوم الجمعة الماضي إلى مدينة ميلانو، لإجراء الفحوصات الطبية اللازمة وتوقيع عقود انضمامه للروسونيري. إلا أن هذه الخطوة لم تسر على ما يرام. وأجرى الفحوصات الطبية على مدار يومين، حتى قرر النادي الإيطالي عدم التعاقد معه، خاصة وأنه يمتلك سجلا صعبا مع الإصابات خلال مسيرته. وعقب عودته إلى ألمانيا، نشر المهاجم قصة عبر حسابها بموقع "إنستغرام"، جاء فيها: "في كل مكان يقولون إن

بونيفاس ليس جادا. أنا في ناد مثل ليفركوزن، وناد مثل ميلان يريدني، ومع ذلك أنا لست جادا". وأضاف: "لذا، لو كنت جادا، لكنت أعب لناد على كوكب المشتري. المهرجون في كل مكان". وأتم: "إذا لم أكن جادا، وأنا في هذا المستوى، فدعوني وشاني".

تودور: سنعاقب لاعب جوفنتوس. ومصير فلاهوفيتش بيد الإدارة

أشاد إيفور تودور، المدير الفني لجوفنتوس، بحالة مهاجم الفريق دوسان فلاهوفيتش، بعد الفوز على بارما (2-0)، في أول ظهور للبيانكونيري ببطولة الدوري الإيطالي هذا الموسم. دوسان شارك كبديل في الشوط الثاني، وتمكن من تسجيل الهدف الثاني، ليساهم في انتصار السيدة العجوز، وذلك رغم الأنباء المنتشرة حول رحيله هذا الصيف. وقال تودور في تصريحات لشبكة "دازن": "كانت مباراة صعبة للغاية كما توقعنا. بارما لم يكن للدفاع ولم يكن من السهل أيضا إيجاد المساحات". وأضاف: "كان من المهم أن نبدا بشكل جيد، لقد طالبت اللاعبين بين الشوطين بأن يكونوا صبورين، لأننا سنسجل.. جميع التبديلات أدت عملا رائعا، هذه المباريات الأولى ليست سهلة أبدا، وحالتنا البدنية ليست في أفضل حالاتها". وتابع المدرب: "الفريق نظم نفسه جيدا، ونجحنا في تقليص الفارق، ثم خرج بريمر وأنقذ فرصة قريبة للتسجيل، بينما برز الأداء الهجومي المميز". وعن موقف فلاهوفيتش، قال تودور: "إنه يركز، لقد أمضى شهرا من التحضير المثالي، وهو يؤدي ما عليه فعله. لا أعرف ما سيحدث له، سأبلغ الإدارة ثم سيصدرون القرار النهائي". وعلق المدرب أيضا على طرد أندريا كامبياسو بالدقائق الأخيرة، بعد تصرف غير مسؤول من اللاعب بالتعدي بالضرب بالمرق على لاعب بارما. وفي هذا الصدد، قال: "لقد ارتكب خطأ فادح، وسيتم تغريمه. ومع ذلك فهو لاعب يتطور ذهنيا باستمرار، لديه إمكانيات هائلة، ولأن آراء مركزا للغاية ومتحمسا للتحسن دفاعيا، إنه مهم لنا".



بعد الشهرة والثراء .. حارس السيتي السابق يسجن بتهمة الاحتيال

حكم على حارس مرمى مانشستر سيتي السابق، أيكه إيميل، بالسجن لمدة عامين وشهرين في 107 قضايا احتيال، ووفقا لصحيفة "بيلد" الألمانية تمحورت معظمها حول اقتراض الرجل البالغ من العمر 64 عاما أموالا وعدم إعادتها. وتشير التقارير إلى أن القيمة الإجمالية للأموال تبلغ 34 ألفا و327 يورو، كما باع إيميل تذاكر لمباراة في بطولة أوروبا، واحتفظ بالمال ولكنه لم يسلم التذاكر. وادّين اللاعب الألماني في جميع القضايا قبل أن تصدر محكمة ماربورغ الجزائية حكمها عليه يوم الخميس الماضي. وذكر دفاع حارس المرمى السابق الفائز ببطولة أوروبا أن مشاكله المالية

هي سبب عدم سداده

للمبلغ. وذكرت صحيفة بيلد أن

محامي دفاع إيميل قال في

بيان "يشعر السيد إيميل

بخجل شديد مما

يناقش هنا في قاعة

المحكمة اليوم. هو

يعيش على الكفاف،

هذه الحقيقة

معروفة علنا منذ

سنوات. ليس

محتالا محترفا، بل

هو لاعب كرة قدم

سابق فاشل". كان

أيكه إيميل أصغر

حارس مرمى يشارك

لأول مرة مع المنتخب

الوطني، وأعلى صفة

انتقال في الدوري الألماني،

لكن عجزه عن إدارة ثروته، أدى

إلى إفلاسه. في سن 19 عاما لعب مع

منتخب ألمانيا الغربية عندما تعادل 1-1 مع

هولندا، واستمرت مسيرته الدولية 8 سنوات وبسبب

قرار غريب لم يفهمه إلا هو، قرر اعتزال اللعب

الدولي في سن 28. في عام 2012، صدم الجمهور

في برنامج تلفزيوني عندما أوضح أنه منذ ولادته

كان يعاني من ضعف بصر بنسبة 20 في عينه

اليسرى. صرح قائلا "ربما لم أكن لأتمكن من

وضع أصبعي في كوب ماء في المرة الأولى". بعد

اعتزاله اللعب عام 1998، حاول العمل كمدرّب

جواس مرمى، وبعد سفره إلى تركيا والنمسا،

شخصت إصابته بنخر رأس الفخذ، ولم يعد

قادرا على التدريب. كخطوة للأمام، أسس

عام 2008 مدرسة أيكه إيميل لحرارة

المرمي في كاسل. لكن بعد عام، أغلقت

ووجد نفسه مثقلا بالديون. وفي العام

ذاته، أعلن إفلاسه وتحدث منذ ذلك

الحين لوسائل الإعلام عن مشاكله

المالية، مدعيا العام الماضي أنه

يعيش على الإعانات. شارك الحارس

في 43 مباراة مع مانشستر سيتي

بين عامي 1995 و 1997، لكن

شهرته الحقيقية كانت في

الدوري الألماني، حيث خاض ما

يقارب 550 مباراة في الدوري

بين فترتين قضاهما في

بوروسيا دورتموند

وشتوتغارت.

وأدى أداءه المحلي اللافت

إلى استدعائه إلى

المنتخب الوطني حيث

لعب 19 مباراة دولية مع

ألمانيا الغربية

آنذاك. فاز ببطولة

أمم أوروبا عام 1980

بعد التغلب على

بلجيكا 1-2 وكان

ضمن التشكيلة

التي احتلت

الوصافة في

بطولتي كأس

العالم عامي

1982 و

1986.



من أيقونة إلى "منبوذ" .. قصة باربوسا الحارس الذي دفع ثمن الهزيمة مدى الحياة

بعد مرور 75 عاماً، ما زال اسم الحارس البرازيلي موسير باربوسا ناسيمينتو يقترن بتلك الهزيمة التاريخية أمام أوروغواي في نهائي كأس العالم 1950. ورغم مسيرته الحافلة وإنجازاته مع المنتخب ونادي فاسكو دي غاما، ظل الحارس الراحل باربوسا موضع اتهام جماهيري، وكأنه المسؤول الوحيد عن سقوط منتخب بلاده، في واحدة من أكبر صدمات كرة القدم عبر التاريخ. وبحسب تقرير موقع قناة "تي واي سي" الأرجنتينية، أسس السيت، فقد كان حارس فاسكو دي غاما، في أوج مجده قبيل كأس العالم 1950، أيقونة كروية تتصدر أغلفة المجلات، ويطأ لمسابقة كاريوخا أعوام 1945 و 1947 و 1949، ومتوجاً بلقب بطولة أميركا الجنوبية 1949. ودخل المونديال وهو أحد أعمدة "السيليساو" المرشحة للتتويج، خصوصا أن البطولة تقام على أرض البرازيل. واجتاح المنتخب المضيف منافسيه فاز على المكسيك (4-0)، ويوغسلافيا (2-0)، وتعادل مع سويسرا (2-2) ليتصدر مجموعته، ثم هزم السويد (7-1) وإسبانيا (6-1) في المرحلة النهائية. وكانت كل المؤشرات تؤكد أن لقب كأس العالم بعد الحرب العالمية الثانية سيكون برازيليا. وفي المباراة الحاسمة أمام أوروغواي، اكتظت مدرجات ماراكانا بأكثر من 175 ألف متفرج، وسط أجواء احتفالية، وعناوين الصحف التي سبقت الفوز. واحتاجت البرازيل إلى التعادل فقط، وتقدمت بهدف فرياسا مطلع الشوط الثاني. لكن هدف التعادل عبر سكيافينو ثم هدف أليسيديس غيغيا في الدقيقة 79، الذي من على يسار باربوسا نحو القائم القريب، قلب كل شيء. وروى باربوسا لاحقا الحادثة قائلا: "لمست الكرة، واعتقدت أنني حولتها إلى ركنية، لكن الصمت الخائف في الملعب كشف لي الحقيقة"، تلك اللحظة عرفت تاريخيا بـ"ماراكازو". ووصفت الصحافة الهزيمة بأنها "هبروشيم" البرازيل، وصبت الجماهير جام غضبها على الحارس، الذي تحول من بطل قومي إلى كيش فداء. وسمع في أحد المتاجر امرأة تقول لأبنتها: "هذا هو الرجل الذي جعل البرازيل تبكي". واستمر باربوسا في اللعب حتى 1962، منتقلا بين أندية فاسكو وسانتا كروز وبونسيكيسو وكامبو غراندي. وبعد اعتزاله عمل موظفا في ملعب ماراكازو، وحين تم تغيير قوانين المرمى أهديت له، فقام بتعطيلها وحرقها. ولم يشغل منصبا تدريبيّا بارزا، لكنه عمل في إدارة الرياضة بمدينة ريو دي جانيرو. وفي عام 1993، منع من دخول معسكر منتخب البرازيل، الذي كان يستعد لمونديال 1994، بدعوى أنه يجلب النحس.

وفي ذلك العام قال عبارته الشهيرة، "في البرازيل، العقوبة القصوى لأي جريمة هي 30 عاما، أما أنا فادفع ثمن جريمة لم ارتكبتها منذ 43 عاما". توفي في 7 أبريل 2000 عن عمر 79 عاما إثر سكتة دماغية، فقيرا ومنسيا. وبعد مرور أكثر من عقدين على وفاته، وفي 27 مارس 2021، بمناسبة مرور 100 عام على ميلاده، قام الاتحاد البرازيلي لكرة القدم بتكريم رمزي له عبر وسائل التواصل، مبرزين ألقابه مع المنتخب: كأس روكا 1945، كأس ريو برانكو 1947 و1950، كوبا أميركا 1949، وكأس أوزفالدو كروز 1950. وبحسب سجلات الاتحاد، خاض باربوسا 22 مباراة دولية، فاز في 16 وتعادل في اثنتين وخسر 4 مرات، إحداها كانت كفيلة بوضعه في "سجن جماهيري" لم يفاده حتى وفاته.

إصابة تطيح بروني كولمان من منصات التتويج وتجلسه على كرسي متحرك



بعد مسيرة احترافية حافلة بالإنجازات في رياضة كمال الأجسام، ظهر البطل الأميركي روني كولمان غير قادر على المشي دون مساعدة، في تحول صادم لمسيرة أسطورة طالما ضرب به المثل بالقوة الجسدية. وذكرت صحيفة "ماركا" أن كولمان البالغ 61 عاما خضع لعمليات جراحية متعددة في العمود الفقري استقرت عند 13 عملية، بالإضافة إلى معاناته من آلام مزمنة نتيجة مسيرته الطويلة في لعبة كمال الأجسام. ويعتمد كولمان المتوج 8 ألقاب متتالية في مستر أولمبيا (أكبر لقب للمحترفين بالاتحاد الدولي لكمال الأجسام واللياقة البدنية) في تنقله حاليا على كرسي متحرك أو عكازات، واللافت أن معظم هذه الألقاب حققها رغم معاناته من انزلاق غضروفي.

وأصيب كولمان بانزلاق غضروفي خلال تمرين قرفصاء عنيف عام 1996، لكنه لم يُعَر أي اهتمام لذلك على عكس الكثير من الرياضيين الذين يلجؤون للحصول على علاج فوري لمثل هذه الإصابات، وواصل التنافس محققا تلك الألقاب. والآن انزلاق الغضروفي ليس مجرد شذ عضلي يمكن التخلص منه بالتدليك أو التمارين البسيطة، فالغضاريف المطاطية بين فقرات العمود الفقري يمكن أن تتحرك خارج موضعها مسببة آلاما شديدة، وفي الحالات القصوى قد تؤدي إلى الشلل. وعن إصراره على استكمال مسيرته رغم الآلام الشديدة، قال كولمان "عندما تقوم بشيء تحبه وتستمتع به فهذا ما تتطلع إلى فعله طوال الوقت مهما كان شعورك، ما دمت أفعل ما أحب فأنا بخير". واستمر كولمان في الحصص التدريبية رغم شعوره بوجود خلل ما، وقال "كان هناك صوت طقطقة عال. فقدت قليلا من القوة".

سمعه، لكن الصوت الرياضي من داخلي قال لي لتواصل" وبعد ساعات من ذلك التمرين، استمر الألم فقرّر الذهاب إلى قسم الطوارئ. ولم يخضع كولمان لجراحة في الغضروف إلا بعد اعتزاله عام 2007، لكن الضرر حينها كان غير قابل للعلاج، ويقول "أول مرة تصاب بانزلاق غضروفي تشعر وكأنك تضع مجموعة علب فوق بعضها وتكسر إحداها. ومع مرور الوقت تبدأ بقية العلب بالانهار أيضا". ومن حينها خضع كولمان لعمليات في جميع غضاريف رقبته وظهره، وكان على وشك الإصابة بالشلل بسبب البراغي والأقفاض المعدنية والصفائح المزروعة في جسده. وتابع "كل تلك الأدوات المعدنية تؤثر على الأعصاب. كنت أستطيع الانحناء وأداء تمارين التمدد المجنونة. لم أعد قادرا على ذلك الآن" كما أقر بأن إصراره الدائم على التدريب رغم تحذيرات الأطباء ساهم في تفاقم إصاباته. واعتاد كولمان على الآلام منذ شبابه إذ أصيب في ظهره أثناء رفع الأثقال في المدرسة الثانوية، كما عانى من إصابات أخرى أثناء لعب كرة القدم في الجامعة. وفي العام الماضي، أظهر كولمان تناقضا صارخا مع بنيته الجسدية الهائلة، فرغم احتفاظه بكتلة عضلية ملحوظة في الجزء العلوي من جسده مقارنة بأقرانه في نفس العمر فإنه أبدى استعداده للتخلي عن جزء منها إذا كان ذلك سبيلا لاستعادة قدرته على المشي دون مساعدة.

وفي 18 نوفمبر الماضي، نشر كولمان مقطع فيديو على منصة "يوتيوب" كشف فيه عن خطته طويلة الأمد لاستعادة القدرة على الحركة المؤلفة من عنصرين، كما استعرض برنامجا للعلاجي القائم على التمارين المائية. ورغم ذلك، لا يزال يمارس بعض التدريبات ويركز على الأوزان الخفيفة وتمارين إعادة التأهيل على أمل أن يستعيد قدرته على المشي مجددا.



كيفية تعويض فقدان السوائل للرياضيين

عندما يفقد الرياضيون كميات كبيرة من السوائل، يزداد الضغط على القلب والأوعية الدموية مما يؤدي إلى زيادة معدل ضخ الدم للجسم ومن ثم تسارع ضربات القلب. وفي حالة استمرار فقد السوائل، يستمر حجم الدم في الانخفاض وينخفض تدفق الدم إلى الجسم من خلال الجلد وينخفض أيضا معدل إفراز العرق. وبالتالي ترتفع درجة حرارة الجسم بشكل كبير، وهذا قد يؤدي في النهاية إلى السقوط المفاجئ على الأرض، حيث ترتفع درجة حرارة الجسم بشكل عام عند أداء التدريبات أو التمارين الرياضية، وفي الأجواء الحارة يزداد ارتفاع درجة حرارة الجسم من ناحية أخرى بسبب حرارة الجو مما يضع ضغطا مزدوجا على الجسم. وفي هذه الحالة، يتفاعل الجسم مع الحرارة الزائدة عن طريق تحويلها إلى الجلد من خلال توسيع الأوعية الدموية، كما يقوم الجلد بإفراز العرق لتبريد الجسم بشكل طبيعي. ويفقد الجسم السوائل الموجودة به عن طريق العرق ورطوبة الزفير. وعندما يفقد الجسم كميات كبيرة من السوائل، يزداد تركيز الدم في الجسم ويصاب الشخص بهبوط في الدورة الدموية. وتكون كمية الماء في الجسم البشري 60 ٪ من وزن الجسم وكلما كان الجسم عضليا زادت نسبة الماء فيه وتقل إذا كان الجسم دهنيا، وتكون موزعة في الخلايا والتجاويف التي تغطي الخلايا وفي بلازما الدم إذ يوجد 62 ٪ داخل الخلايا و38 ٪ في مص الدم واللعاب والغدد وحول الأعصاب والمعدة وتشكل نسبة الماء في العضلات حوالي 75 ٪ من وزن العضلات. ويحتاج الإنسان العادي لاستهلاك من 2 إلى 4 لترات ماء في اليوم لتغطية المتطلبات اليومية العادية. بينما يصل استهلاك الرياضي ما بين 6 إلى 12 لتر في اليوم في حالة ممارسة مجهود بدني يتجاوز 70 دقيقة في مناخ تبلغ حرارته 35 درجة مئوية. الأرقام لشخص بالغ غير نشيط بدنيا يصرف طاقة يومية تقدر 2200 كيلو حريرة، الماء المفقود في البول 1300 ملي لتر، الماء المفقود في البراز: 60 ملي لتر، الماء المفقود من التعرق والتنفس: 1220 ملي لتر، المجموع 2580؛ ملي لتر، فهذه القيمة يمكن أن تتضاعف لشخص رياضي وتزداد حسب رطوبة ودرجة حرارة البيئة التي تقام فيها التدريبات والمنافسة. يجب على الرياضي أن يشرب الماء بطريقة عقلانية وذكية (قبل أثناء وبعد) ممارسة الجهد البدني ولا ينتظر الإحساس بالعطش حتى يتفطن لشرب الماء لأنه في هذه المرحلة يكون الرياضي قد خسر نسبة معتبرة من وزن جسمه والتي قد تصل إلى 05 ٪ في حالة الجهد البدني الشاق. يجب أن يتناول الرياضي ما لا يقل عن 500 ملي لتر لكل ساعة تدريب تكون مسبقة بشرب 300 ملي لتر ماء قبل 03 إلى 05 دقائق من انطلاق التدريب ويقوم الرياضي بشرب هذه الكمية (500 ملي لتر لكل ساعة تدريب) على فترات (كل 15 دقيقة ما بين 100 إلى 150 ملي لتر)، ودرجة حرارة السائل المائي الذي يجب أن يتناوله الرياضي خلال التدريب، من 10 إلى 15 درجة مئوية. تعتمد كمية الماء المفقود على مدة التمرين والظروف البيئية، إذ يجب تلبية الحاجة الرياضي من الماء لأهميته في تنظيم درجة حرارة الجسم، إذ أن الحرارة الناتجة من تمرين لمدة يضع دقائق تكون كافية لاتلاف بروتين العضلات لولا وجود الماء من خلال التخلص منها عن طريق التعرق، إذ تقدر كمية الماء المفقودة . نقص الماء والسوائل من داخل الجسم تؤدي إلى نقص حجم البلازما مما يؤدي إلى نقص أو تقليل في (حجم الضربة، الدفع القلبي، انخفاض ضغط الدم، ويفقد رياضي التحمل كمية من الماء تصل إلى (4 لتر) أي (2-4) كغ من وزن الجسم خلال ساعة من التدريب أو السباق. ينخفض أداء الرياضي إذا فقد 3 ٪ من ماء جسمه ويؤدي ذلك إلى ضعف أداء العضلات وعدم الاستمرار في النشاط، انخفاض حجم الدم وبطء عمل القلب، ودوران الدم في الكلى، قلة استهلاك الأوكسجين، نفاذ مخزون الغليكوجين من الكبد، قلة كفاءة تنظيم الحرارة. أما إذا فقد الرياضي 6 ٪ من وزن الجسم تبقى الأجهزة ساخنة ويصاب بضربة الحرارة، والرياضي الذي يفقد من وزنه 4 - 7 ٪ يحتاج إلى 36 ساعة للتعويض التام، ويتسبب الجفاف في الكثير من الإصابات الرياضية كالشنج العضلي، التمزق العضلي، إصابة الأوتار.

المتطلبات البدنية للرياضيين الناشئين

تعتبر تلبية احتياجات الجسم من الطاقة أولوية غذائية لدى جميع الرياضيين، حيث تؤدي انخفاض الطاقة المتناولة إلى انخفاض في كتلة العضلات، وانخفاض في الأداء، لذلك يحتاج الرياضيين إلى طاقة كافية للحفاظ على وظائف الجسم الطبيعية، وتوفير الوقود للعضلات العاملة عند التدريب، كما تبين أن التدريب يزيد من الطاقة المطلوبة، وتختلف الاحتياجات من الطاقة حسب نوع الرياضة الممارسة، والزمن المستغرق في إنجازها، بالإضافة إلى وزن الجسم، وعمر الشخص الرياضي، وجنسه، ودرجة حرارة البيئة المحيطة، تتراوح احتياجات الرياضيين من الطاقة بين 3500-6000 كيلو كالوري بالنسبة للرجال، و1400-2200 كيلو كالوري للنساء. وتعتبر تلبية الاحتياجات الغذائية بمثابة عامل أساسي للأداء الناجح في كرة القدم، نظرا للمتطلبات البدنية للعبة التي يجب أن يلعب فيها اللاعب الناشئ بقدر كافي من الطاقة، حيث يجب عليه تناول مجموعة متنوعة من الكربوهيدرات والبروتينات لتغذية جسمه، إن اتباع نظام غذائي صحي قليل الدسم يحتوي على توازن بين الكربوهيدرات والبروتينات، سيساعد اللاعب على الوصول إلى إمكاناتك الكاملة بصفتك لاعب كرة قدم، وبالتالي يقود فريقه بأكمله إلى الفوز. كما يعاني أغلب الناشئين مشكلة الجفاف والإصابات التي تنتج عن نقص بعض المواد الخاصة بتغذية العضلات ودون مراعاة للاعبين في مرحلة المراهقة الذين يحتاجون إلى تناول كميات من السعرات الحرارية أكثر من غيرهم، وذلك ليس بزيادة كمية الطعام في الوجبة، بل بزيادة عدد الوجبات، فلقد أثبتت الدراسات أن البرمجة الصحيحة للتغذية تكون من خلال زيادة عدد الوجبات لا زيادة كمية الوجبة، وبالطبع يتأثر النمو والأداء في حال عدم استهلاك كمية كافية من الطاقة. لقد استعرضنا في مقالات سابقة أهمية انتقاء الإداريين والفنيين الذين يعملون في قطاعات الناشئين، على الرغم من أنها تشكل عاملا أساسيا في بناء جسم الإنسان الرياضي بحيث يجب أن تتواءم التنمية البدنية والفنية والفكرية والنفسية مع التنمية الغذائية حتى تكتمل العناصر المكونة لإنسان رياضي متكامل في تكوينه البدني والفني، والتغذية علم يشرح علاقة الطعام مع نشاطات الكائنات الحية، فالطعام والشراب يمدان الإنسان بالطاقة لكل عمل يؤديه، والطعام يزود الإنسان بالمواد التي يحتاج إليها من أجل بناء جسمه وإصلاح أنسجته. وعلى الرغم من أن احتياج اللاعب من السعرات الحرارية اليومية يعتمد على مستوى التدريب الخاص به، وموقعه في الملعب، ولكن بصفة عامة، يمكن أن تحتاج إلى استهلاك حوالي 3500 سعرة حرارية يوميا، على الرغم من أن بعض اللاعبين قد يحتاجون استهلاك 5000 سعرة حرارية في اليوم وفقا لجمعية الحماية الأمريكية، وذلك حسب احتياجات اللاعب الناشئ البدنية، وما يبذله من مجهودات. ويحتاج لاعب كرة القدم الناشئ كمية كافية من الكربوهيدرات، والبروتينات، والدهون الصحية، حيث أنه على الرغم من أن اللاعب الناشئ يجب أن ينظر في محتوى ما يستهلكه من دهون، إلا أن الدهون الصحية ضرورية للغاية، وفي الجزء التالي، سوف نتناول احتياج كل لاعب ناشئ من هذه العناصر. وأمثلة للأطعمة التي يمكن تناولها، حتى يحصل على احتياجاته بطريقة صحية. عند الحديث عن كرة القدم، فإن أهم مصدر للطاقة هو الكربوهيدرات، حيث يحتاج الجسم إلى استهلاك حوالي 2.7 جرام منها لكل رطل من وزنه، وقد تزيد الحاجة وفقا لمشقة التدريبات والمجهود المبذول، حيث أنها هي مصدر الطاقة التي يحتاجها الجسم لأداء حركاته السريعة والمفاجئة أحيانا، حيث يجب أن يأتي 55 ٪ إلى 60 ٪ من إجمالي السعرات المستهلكة يوميا من الكربوهيدرات، ومن المصادر الصحية لها الخبز، والحبوب الكاملة، والفواكه، ويُفضل أن تلجأ للخيارات الأكثر صحة، بمعنى اختيار الخبز بدلا من الكعك، والبطاطا المهروسة بدلا من المقلية، وهكذا.. تزيد احتياجات لاعب كرة القدم من البروتينات بصفة عامة عن احتياجات الأشخاص العاديين، حيث يحتاج الجسم لاستهلاك 0.6 إلى 0.8 جرام من البروتين لكل رطل من وزنه، بمعنى أن 15 ٪ إلى 20 ٪ من السعرات الحرارية من البروتين، وتشمل مصادر البروتين الصحية اللحوم الخالية من الدهون، والدواجن، والأسماك، والحليب، والصويا، والأجبان قليلة الدسم، ولحم الديك الرومي، تدعم البروتينات تطور ونمو العضلات، ويجب أن تشمل كل وجبة مصادر مختلفة منها. يحتاج الأداء المثالي من الرياضة إلى كميات مناسبة من الأملاح المعدنية، وخاصة الأملاح التي تلعب دور في الانتقال العصبي، وانقباض العضلات، كما يعد تلميح الطعام بشكل جيد أو تناول السوائل المضاف إليها الملح، كاللبن الرائب، كافيا لتعويض خسارة الجسم من الملح. كما ترتفع الأنشطة الرياضية احتياجات الجسم الغذائية من الفيتامينات، وخاصة الفيتامينات التي تلعب دورا في استقلاب الطاقة، مثل الثيامين، وB6، يتم الحصول على الفيتامينات عن طريق الوجبات الغذائية المتوازنة. ويلعب الماء دورا أساسيا في تنظيم درجة حرارة الجسم، فالحرارة الناتجة عن تمرين رياضي مدته عدة دقائق تكون كافية لتخريب بروتين العضلة، إلا أن الجسم يتخلص من هذه الحرارة عن طريق التعرق، حيث تختلف كمية الماء المفقودة من الجسم خلال التمرين حسب درجة حرارة الجو، ونوع التمرين، ومدته، وكمية الماء في الجسم قبل التمرين، لذلك من المهم شرب كميات مناسبة من الماء قبل وأثناء النشاط الرياضي. كلاعب كرة قدم ناشئ، يجب أن يحتوي النظام الغذائي الخاص به على مستويات معتدلة من الدهون، لأن عدم وجود دهون يزيد من فرص حدوث مشاكل في الجهاز الهضمي، وينصح خبراء التغذية بأن يكون 30 ٪ من السعرات اليومية التي يستهلكها من الدهون الصحية، ومن المصادر الصحية للدهون بالطبع المكسرات، وزيت الزيتون، وزيت الكانولا، وأنواع اللب المختلفة. من الأفضل تجنب الأطعمة الدهنية في الوجبات التي يتناولها اللاعب الناشئ قبل المباريات، والتركيز على استهلاك الكربوهيدرات والبروتين، وتشمل أمثلة وجبات ما قبل المباراة لحم الديك الرومي مع سلطة الفواكه واللبن الزبادي.

المدير العام : **مجدوب بن صالح**الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**

■ ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطبع: SAMPRAL
TD DIFFUSION COMMUNICATION

رقم الحساب البنكي:

al salam bank algeria

03801603323071300789

الفاكس:

023-78-57-70

الهاتف:

0541-76-26-27

العنوان:

مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة برقم 05- الجزائر-

البريد الإلكتروني:

Dzairtube13@gmail.com


 يومية رياضية جزائرية
من أجل مشاركتكم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للإعلام، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ01 نهج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت:

020.05.20.91 / 020.05.10.42

الفاكس:

020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.uran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz



لإشهاراتكم:

تابعونا على
مواقع التواصل الاجتماعي:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @ dzairtube13@gmail.com

