

بن
رحمة
وزروقي
الخاسران
الأكبر
في
تربص
سبتمبر

محزن
توغاي غويري
وعوار .. خارج
الإطار

www.dzair-tube.dz

SPORT

مصادر "دزاير توب"
تؤكّد:

رسميا ..

برمجة مباراة
الصومال و"الخضر"
بالجزائر

بعد 12 سنة من الغياب عن المحفل العالمي

"الخضر" بخطى ثابتة نحو المونديال

يومية رياضية جزائرية

الأربعاء 10 سبتمبر 2025 الموافق 17 ربيع الأول 1447 هـ العدد: 1310 الثمن: 30 دج

المنتخب في أمّان



أطراف خارجية
تسعى لضرب استقرار
البلاد بورقة المنتخب

حملة
ممنهجة ضد
"الفاف"
و"الخضر"

تربص أكتوبر سيكون
فرصة لاستعادة
ثقة الأنصار

بيتكوفيتش
مطالب بمراجعة
حساباته قبل "الكان"

أشبال بيتكوفيتش بصموا على نتائج قوية بـ 6 انتصارات .. تعادل وهزيمة

الحكم
م على أداء التشكيلة
في بداية موسم إجحاف!



■ أطراف خارجية تسعى لاستغلال المنتخب وضرب استقرار البلاد

حملة ممنهجة ضد "الفاف" و"الخضر"!

تشن أطراف خارجية حملة ممنهجة ضد الاتحادية الجزائرية لكرة القدم والمنتخب الوطني، في الأونة الأخيرة، مستغلة تعادل "الخضر" في مواجهته أمام غينيا مساء أول أمس، لحساب الجولة الثامنة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026. وضيق المنتخب الوطني فرصة حسم التأهل مبكرا إلى المونديال، بعد تعادله سلبيا أمام غينيا، بلعب محمد الخامس بالدار البيضاء المغربية، وهو الأمر الذي استغلته بعض الأطراف الخارجية لثبث سمومها، ومحاولة ضرب استقرار "الفاف" والمنتخب على حد سواء. ورغم أن هناك إجماع من المتتبعين والمحليلين، أن المنتخب الوطني لم يظهر بمستواه المعهود خلال تربص شهر سبتمبر، وهو أمر عادي يحصل في أكبر المنتخبات العالمية التي تمر بمرحلة فراغ، إلا أن الأمر الإيجابي يبقى عدم الخسارة حتى في أسوأ الحالات. وعزز رفقاء ماندلي، صدارة ترتيب المجموعة الثامنة، (19 نقطة)، بفارق 4 نقاطك كاملة عن موزمبيق وأوغندا (15 نقطة)، ليواصلوا بذلك مسيرتهم بخطى ثابتة نحو العودة إلى المونديال بعد 12 سنة من الغياب، وبعد نكستين متتاليتين في كأس أمم إفريقيا، حيث سيكون "الخضر" بحاجة إلى فوز في المواجهة المقبلة أمام الصومال خلال شهر أكتوبر من أجل ترسيم تأهلهم إلى المحفل العالمي قبل الجولة الختامية أمام أوغندا. وحسب مصادر قناة "دزاير توب" الإلكترونية فإن الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، يدرك بأن الجماهير الجزائرية غير راضية على المستوى الذي ظهر به محرز ورفاقه في مواجهة غينيا يوم الاثنين الماضي، وهو ما يرفض عليه مراجعة حساباته جيدا خلال التربص المقبل، من أجل العودة إلى سكة الانتصارات من جهة وطماننة عشاق المنتخب بخصوص جاهزيته لكأس أمم إفريقيا التي ستطلق شهر ديسمبر المقبل. ويبقى الجزائريون مطالبين بالتصدي لهته الحملات التي يشنها أطراف من خارج الوطن بأهداف ذات طابع سياسي أكثر منها رياضي وذلك بغرض التشويش على "الفاف" ومحاولة ضرب استقرار البلاد.

عبد المجيد

بعد 12 سنة من الغياب عن المحفل العالمي

"الخضر" يسيرون بخطى ثابتة نحو المونديال

يسير المنتخب الوطني الجزائري بخطى ثابتة نحو تحقيق التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2026، عقب العودة بالتعادل أمام مستضيفه الغيني مساء أول أمس، (0-0) لحساب الجولة الثامنة من التصفيات المؤهلة للمونديال، حيث سيكون رفقاء القائد رياض محرز، بحاجة إلى الفوز في المواجهة القادمة أمام الصومال شهر أكتوبر، لترسيم عودته إلى المحفل العالمي بعد 12 سنة من الغياب. ونجح أشبال المدرب السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، في جمع 4 نقاط خلال تربص شهر سبتمبر الأخير، ليعززوا صدارة المجموعة بـ 18 نقطة قبل جولتين على نهاية التصفيات، واستغل "الخضر" تعثر المطاردين المباشرين الموزمبيق وأوغندا في الجولة السابعة من أجل تعميق الفارق لـ 4 نقاط كاملة، وهو الأمر الذي وضع رفقاء القائد رياض محرز، في أفضل رواف من أجل حسم التأهل في المواجهة المقبلة. ورغم أن مستوى المنتخب لم يكن في مستوى تطلعات الجماهير الجزائرية، التي كانت تتمنى حسم التأهل بلعب محمد الخامس بالدار البيضاء المغربية، إلا أن الأمر الإيجابي يبقى المواصل على وتيرة النتائج الإيجابية وعدم التعثر حتى في أسوأ الحالات.

المنتخب بدون هزيمة خارج الديار منذ 7 سنوات

بصم المنتخب الوطني الجزائري، على رقم مميز، في المباريات التصفية المؤهلة إلى كأس إفريقيا والعالم على حد سواء، خارج الديار. ولم ينهزم "الخضر" خارج أرض الوطن، في اللقاءات التصفية منذ 7 سنوات كاملة. حسبا جاء في موقع "سوفاسكور" المختص في الأرقام والإحصائيات. وحسب ذات المصدر، وصل "محاربو الصحر" بتعادلهم أول أمس. أمام غينيا إلى المباراة التصفية رقم 18 من دون هزيمة، منذ شهر نوفمبر 2018. ومن أصل 18 مباراة تصفية خارج الديار، حقق المنتخب الوطني الفوز في 13 مناسبة، مقابل عودته بالتعادل في 5 لقاءات أخرى.

عبد المجيد

تربص أكتوبر سيكون فرصة لاستعادة ثقة الأنصار

بيتكوفيتش مطالب بمراجعة حساباته قبل "الكان"

اختتم المنتخب الوطني الجزائري تربص شهر سبتمبر بتعادل أمام منتخب غينيا، ضمن الجولة الثامنة من تصفيات كأس العالم 2026، ليتأجل التأهل الرسمي إلى المونديال إلى غاية شهر أكتوبر المقبل، بمناسبة مواجهتي الصومال وأوغندا في إطار آخر جولتين من الإقصائيات، غير أن مشكل مردود التشكيلة يبقى قائما ويثير المخاوف قبل مواعيد مهمة أبرزها نهائيات كأس إفريقيا للأمم 2025.

تعادل مخيب والأداء لم يفتخ عن مباراة بوتسوانا

وعزز "الخضر" ريادة المجموعة السابعة برصيد 19 نقطة، بعد التعادل أمام غينيا، إلا أن الأداء طرح مجددا عدة تساؤلات بالنظر للظهور المخيب والمحير للتشكيلة خلال هذا التربص بصفة عامة، فبعد تحقيق الأهم أمام بوتسوانا والفوز بثلاثية لواحد، بأداء متواضع، لم يختلف ذلك في لقاء أول أمس بالرغم من التغييرات التي أحدثها الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش التي وصلت إلى أربعة مقابلة بالمباراة الأولى، غير أن الوضع لم يتغير كثيرا، بل وأن هناك إجماع على أن لقاء غينيا كان الأسوأ من حيث الأداء، خاصة وأن النتيجة لم تكن مرضية.

خيارات الناخب الوطني أمام غينيا محل انتقادات

وعلى غرار مباراة بوتسوانا، أثارت الخيارات الفنية للمدرب فلاديمير بيتكوفيتش، الجدل في الوسط الرياضي الجزائري، وذلك بسبب الأداء المخيب والمتواضع فرديا وجماعيا لأشباله، ليتعرض لانتقادات لاذعة، خاصة وأنه يصير على بعض العناصر حسبا يؤكد المختصون، وهو ما أدى إلى تراجع مستوى التشكيلة بصفة عامة بغض النظر على النتائج، ما يثير المخاوف قبل مواعيد حاسمة خلال الشهرين القادمين، فبالرغم من التغييرات التي أحدثها مقارنة بمباراة بوتسوانا، فاجأ التقني البوسني بإشراك لاعبين لم يقدموا خلال اللقاءات الماضية أي شيء، على غرار سعيد بن رحمة ورامز زروقي، فضلا على تجديد الثقة في عدد من اللاعبين كمحمد أمين توغاي ورياض محرز البعيد عن مستواه. ويكمن القول أن الأداء الذي ظهر به رفقاء القائد رياض محرز، هو نتيجة تراكم الأخطاء المرتكبة والخيارات التي تثير في كل مرة الجدل، ما أدى إلى تراجع المردود والمستوى الفني للفريق الوطني جماعيا وبشكل محير، فبعد أن كان المردود غير مقنع في الأشواط الأولى من المباريات، مع تصحيح الأخطاء والتدراك في الشوط الثاني، اختفت هذه النظرية في اللقاءات الأخيرة، وأصبح الأداء مخيب ويثير الشكوك والمخاوف، لاسيما وأن بعض اللاعبين أصبحوا لا يقدمون أي إضافة بالرغم من الفرص الكثيرة التي منحت لهم، وهو ما أدى حتما إلى افتقاد المنتخب للروح من جانب الأداء، ولا يمكن أن تغطي النتائج الإيجابية كل هذه النقائص.

تربص أكتوبر فرصة لتصحيح الأخطاء قبل المنافسة القارية

وسيكون "الخضر" على موعد مع تربص شهر أكتوبر الذي سيتخلله مواجهتي الصومال وأوغندا ضمن تصفيات المونديال، وهو الموعد الذي يعتبر مهم جدا من عدة نواحي، أولها ضمان التأهل إلى العرس العالمي عبر تحقيق فوز واحد على الأقل في المواجهتين، وأيضا محاولة تصحيح الأخطاء

وإعادة ترتيب الأوراق خاصة من الجانب الفني لتحسين الأداء والتدراك قبل نهائيات كأس أمم إفريقيا المقررة بين ديسمبر وجانفي المقبلين، ليكون المدرب بيتكوفيتش مطالب بمراجعة حساباته والبحث عن الحلول.

عبد المجيد

بن رحمة وزروقي الخاسران الأكبر في تربص سبتمبر

استغل المنتخب الوطني الجزائري تربص شهر سبتمبر الذي تخللته مواجهتي بوتسوانا وغينيا، لقطع خطوة عملاقة نحو التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2026، وذلك بعدما نجح في الابتعاد في صدارة ترتيب المجموعة الثامنة، بفارق 4 نقاط كاملة عن أقرب الملاحقين، غير أن المستوى الذي ظهر به رفقاء القائد رياض محرز في المباراتين المذكورتين لم يرق لمستوى تطلعات جماهير "الخضر"، وهو ما أثار مخاوفهم قبل أقل من شهرين فقط على انطلاق "الكان". ورغم أن العديد من اللاعبين كانوا بعيدين جدا عن مستواهم في مواجهتي بوتسوانا وغينيا، إلا أن الثنائي سعيد بن رحمة ورامز زروقي، اللذان كانا الأسوأ، وخسرا نقاطا كبيرة خلال التربص الأخير، حيث طالبت الجماهير الجزائرية بضرورة إبعادهما عن التشكيلة الأساسية لـ "محاربو الصحر" خلال الاستحقاقات الكروية المقبلة.

محرز، توغاي غوييري وعوار .. خارج الإطار

وفي السياق ذاته، طالأت الانتقادات العديد من اللاعبين الذين كانوا خارج الإطار تماما، وأبرزهم محمد الأمين توغاي مدافع الترجي التونسي، الذي لم يظهر أية أشياء إيجابية حسب الكثير من المختصين بالنظر للأخطاء الدفاعية التي ارتكبها في المحور رفقة عيسى ماندي، وسط إجماع على أن هذا الثنائي لا يمثل الأمام بالنسبة للخط الخلفي لـ "الخضر"، وأن الطاقم الفني مطالب بإيجاد الحلول، التي قد تكن في إعادة رامي بن سبيعي إلى وسط الدفاع، ونقص الشيء بالنسبة لأمين غوييري الذي لم يسجل في المواجهتين، ويبدو أن بدايته المتواضعة مع أولمبيك مرسيليا الفرنسي، انعكست على أدائه مع "الخضر"، وبدا بعيدا كل البعد عن مستواه المعهود ومردوده في نهاية الموسم الماضي. من جانبه، يواصل رياض محرز تقديم الأداء المخيب والغير مقنع مع المنتخب الجزائري، وتضاعفت الانتقادات تجاهه وهو الذي استعاد مستواه مع الأهلي السعودي، إلا أن فترة الفراغ مع "الخضر" قد طالت كثيرا وهو الذي يفيب عن

التهديف أو الإسهام، رغم ثقة بيتكوفيتش ومنحه عدة فرص، بينما ظهر عوار بمستوى باهت أيضا في وسط الميدان، ليتم إحالته إلى كرس الاحتياط في لقاء غينيا الذي شارك فيه بدلا، فقد قدم لاعب الاتحاد السعودي أحد أسوأ مبارياته مع المنتخب منذ التحاقه، خاصة وأنه في كل مرة يتعرض للانتقاد مع ناديه السعودي، ما يؤكد مستواه المتذبذب الذي قد يجعله يخسر مكانته خلال المواعيد المقبلة.

عبد المجيد



مصادر "دزاير توب" تؤكد:

رسمياً برمجة مباراة الصومال و"الخضر" بالجزائر

أكدت مصادر علمية لدزاير توب، أن مباراة الصومال و"الخضر" التي تندرج ضمن الجولة التاسعة لتصفيات كأس العالم 2026 الخاصة بمنطقة أفريقيا، ستجرى رسمياً بالجزائر بعد اتفاق الاتحاد الجزائري لكرة القدم مع نظيره الصومالي. وقالت المصادر ذاتها، إنه الساعة لم تحدد بعد "القاف" مكان وتاريخ إجراء اللقاء المنتخبان الشهر القادم، علماً أن برمجة هذه المباراة بالجزائر الصومالي للعبة بسبب عدم امتلاكه لملعب مؤهلة ومعتمدة من "الكاف" مادفعه لاستقبال منافسيه خارج أرضه ولم يصدر الاتحاد الجزائري لكرة القدم، لحد الساعة أي بيان بخصوص برمجة اللقاء بالجزائر، والذي سيكون حاسماً بالنسبة لبيتكوفيتش وعناصره، من أجل ترسيم تأهلهم للعرس الكروي العالمي. وإذا تم ترسيم إقامة هذه المقابلة بالجزائر، فإن "الخضر" سينهون تصفيات كأس العالم داخل الديار، وذلك بمواجهة كل من منتخبي الصومال وأوغندا، في الفترة ما بين الـ 6 والـ 14 من أكتوبر المقبل.

ولحد
المرتقب بين
جاء يطلب من الاتحاد
الكاف" مادفعه لاستقبال منافسيه خارج
أرضه ولم يصدر الاتحاد الجزائري لكرة القدم، لحد الساعة أي بيان بخصوص برمجة اللقاء بالجزائر، والذي سيكون حاسماً بالنسبة لبيتكوفيتش وعناصره، من أجل ترسيم تأهلهم للعرس الكروي العالمي. وإذا تم ترسيم إقامة هذه المقابلة بالجزائر، فإن "الخضر" سينهون تصفيات كأس العالم داخل الديار، وذلك بمواجهة كل من منتخبي الصومال وأوغندا، في الفترة ما بين الـ 6 والـ 14 من أكتوبر المقبل.

بخصوص لقاء الجزائر باولو دوارتي مدرب منتخب غينيا يصرح:

"واجهنا منتخبا قويا لكننا استفدنا من طريقة لعبه"

أكد مدرب منتخب غينيا، باولو دوارتي، أن فريقه كان الأخطر مقارنة بالجزائر معتبراً أن الرسم التكتيكي الذي اعتمدته فلاديمير بيتكوفيتش صب في مصلحة "السيلي". وأوضح باولو دوارتي في الندوة الصحفية بعد لقاء الجزائر قائلاً: «كانت لدينا أربعة فرص سانحة للتسجيل، في حين المنتخب الجزائري خلق ثلاثة فرص خطيرة». وتابع: «واجهنا منتخبا قويا وخطيرا، لذلك اعتمدنا على الطريقة اللازمة للحد من خطورته». مدرب غينيا، لم يخف ارتياحه لاختيارات فلاديمير بيتكوفيتش خلال المباراة التي تعادل فيها المنتخبان وقال في هذا الصدد: «كنا ندرك نقطة قوة المنافس، نعرف الخطورة التي يشكلها عمورة على الجهة اليسرى، ولحسن الحظ أقحمه المدرب كقلب هجوم».

وسيم



عبدلي يستأنف التدريبات الجماعية مع "أونجي" ويقرب من العودة إلى الملاعب

استأنف الدولي الجزائري، حيماد عبدلي، تدريباته الجماعية مع فريقه أونجي، إثر شفائه من الإصابة التي كان يعاني منها والتي أبعدته عن الميادين وعن مباريات فريقه مع بداية الموسم الرياضي الجديد. وأفاد موقع "ويست فرانس" الفرنسي، أن متوسط ميدان "الخضر"، عاد أمس الثلاثاء، شارك في التدريبات الجماعية لفريقه أونجي وهي المرة التي يتمرن فيها رفقة التشكيلة بعد أن تدرب على انفراد في الفترة الأخيرة. وغاب عبدلي، الذي خضع لعملية جراحية بسبب انزلاق غضروفي في بداية جويلية، عن كامل تحضيرات فريقه أونجي، ولم يشارك في أي من المباريات الودية الست للمجموعة، ولم يشارك في أول ثلاث مباريات بالدوري هذا الموسم. وأوضح المصدر ذاته، أنه إذا سارت الأمور على ما يرام، فمن المتوقع أن يكمل التدريبات مع المجموعة لأسبوع كامل. ورغم أنه لا يزال يحتاج إلى بعض الوقت للتعثر على إيقاعه، بعد أكثر من ثلاثة أشهر من آخر مباراة له، ومع ذلك، لا يوجد ما يضمن مشاركته مع أونجي في مباراة يميز يوم الأحد المقبل ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الفرنسي وفق المصدر نفسه. ولعب عبدلي 36 مباراة في الدوري الفرنسي خلال الموسم المنصرم، سجل خلالها 6 أهداف وقدم تمريرة حاسمة واحدة بمجموع 3083 دقيقة لعب. جدير بالذكر، لا يزال في عقد حيماد عبدلي مع أونجي موسم واحد فقط أي ينتهي في صيف 2026، في حين تبلغ قيمته السوقية 7 ملايين أورو، وفقا لآخر تحديث لموقع "ترانسفير ماركيت".

وسيم

حسب

موقع "score90"

آيت نوري ضمن تشكيلة نجوم أفريقيا

سجل الدولي الجزائري، ريان آيت نوري، المحترف في صفوف نادي مانشستر سيتي، حضوره في التشكيلة المثالية لنجوم أفريقيا الحاليين. ونشر الحساب الرسمي لصحيفة "score90" بمنصة التواصل الاجتماعي على "تويتر"، تشكيلته الخاصة من النجوم الأفارقة، وذلك بناء على إنجازاتهم الفردية والجماعية مع الأندية والمنتخبات، وضمت التشكيلة اسم الظهير الأيسر للمنتخب الجزائري، ريان آيت نوري، بعدما تألق بشكل لافت الموسم الماضي رفقة وولفرهامبتون ومع فريقه الحالي مانشستر سيتي الإنجليزي. وظهر ريان آيت نوري، في التشكيلة التي قدمها موقع "سكور 90" في منصب الظهير الأيسر، وهو الذي خاض مع وولفرهامبتون 41 مواجهة عبر مختلف المنافسات، أحرز خلالها 5 أهداف، وقدم 7 تمريرات حاسمة، ليتوج هذا التألق بالانضمام بصورة رسمية إلى مانشستر سيتي يطلب خاص من بيبي غوارديولا في صفقة قدرت قيمتها بنحو 40 مليون أورو. وضمت التشكيلة أيضا نجما المنتخب المصري محمد صلاح ومروان محسن بالإضافة إلى مهاجم منتخب نيجيريا فيكتور أوسيمين وحارس الكامبيون ومانشستر يونايتد أونا. جدير بالذكر، خاض آيت نوري مع مانشستر سيتي 3 مباريات شارك فيها كاساسي بواقع 203 دقيقة لعب.

وسيم

عقب الأداء الباهت خلال لقاء "غينيا"

حفيظ دراجي ينتقد بشدة "بيتكوفيتش" ويهاجم "كوادر الخضر"

وجه الإعلامي الرياضي الجزائري، حفيظ دراجي، انتقادات لاذعة للناخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش، وبعض اللاعبين بعد الأداء الباهت للمحاربين في مباراتهم أمام غينيا ضمن تصفيات المونديال. واكتفى المنتخب الجزائري بالتعادل السلبي دون أهداف أمام غينيا، في مباراة لم يرق أداء "الخضر" لمستوى التطلعات، ما أثار قلق الجماهير الجزائرية التي عبرت عن استيائها في مختلف مواقع التواصل الاجتماعي. وقال المعلق الرياضي بشبكة قنوات "إي إن سبورتس" القطرية عبر حسابه الرسمي على منصة التواصل الاجتماعي "فيسبوك": «كفى... احترام خيارات المدرب لا يعني

السكوت عن أخطائه، واحترام تاريخ النجوم لا يعني منحهم مكانا دائما في المنتخب رغم تراجع مستواهم» وتابع: «المنتخب ليس متحمسا للذكريات، بل واجهة الوطن، ومن لا يقدم الأداء المطلوب فعليه أن يرحل، لا عيبا كان أم مدربا» وواصل: «النتائج الأخيرة ليست صدفة، بل ثمرة تراكمات من خيارات خاطئة، ومجاملات قاتلة، وغياب الجرة في التغيير». ولم يفت دراجي فرصة توبيخ بعض اللاعبين خاصة القدامى الذين يحتفظون بأماكنهم في التشكيلة رغم تراجع مستواهم قائلا: «من أراد أن يرتدي قميص المنتخب فعليه أن يثبت أنه الأفضل، لا الأقدم».

وسيم

غزال يخوض أول حصة تدريبية بألوان "أولمبيك ليون" الفرنسي

سجل الدولي الجزائري، رشيد غزال، حضوره الأول في تدريبات أولمبيك ليون، بعد الانضمام إلى صفوفه في صفقة انتقال حر

لموسم واحد. وخاض الغزال، الأيمن الجزائري، أمس الثلاثاء، أول حصة تدريبية له بقميص ليون ونشر الحساب الرسمي للنادي الفرنسي عبر موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، مقطعاً مصورا يوثق الحصة التدريبية لغزال بألوان فريقه أولمبيك ليون. ويرى أولمبيك ليون أن التعاقد مع غزال يمثل إضافة كبيرة للفريق ودعامة أساسية لطموحاته في المنافسات المحلية والقارية خلال الفترة المقبلة. ويبحث رشيد غزال، من خلال عودته إلى صفوف نادي أولمبيك ليون، عن بعث مشواره الكروي من جديد، والعمل على لفت أنظار الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، قبل نهائيات كأس أمم إفريقيا المقرر إقامتها نهاية السنة الجارية ومن المتوقع أن يخوض رشيد غزال العاصد إلى الدوري الفرنسي، مباراته الرسمية مع أولمبيك ليون، عندما ينتقل فريقه لمواجهة رين، يوم الأحد القادم ضمن الأسبوع الرابع من عمر "الليغ 1".

وسيم



البطولة المحلية

مولودية الجزائر

بن خماسة وثابتي جاهزان لمواجهة أولمبيك أكبو



يستعد مدرب نادي مولودية الجزائر، رولاني موكويتا لإجراء بعض التغييرات على تشكيلته الأساسية في مباراة أولمبيك أكبو، يوم الجمعة المقبل، على ملعب الوحدة المغاربية ببجاية، لحساب الجولة الرابعة من الرابطة المحترفة الأولى. ويدرك الجميع أن مولودية الجزائر افتقدت لقوة خط الوسط في مباراة الداربي أمام الغريم التقليدي اتحاد العاصمة، حيث أثرت الغيابات العديدة على مستوى الفريق ككل، فإلى جانب رحيل كل من زكريا دراوي وأكرم بوراس، جاءت إصابة محمد بن خماسة لتضاعف من معاناة "العميد" في وسط الميدان الذي فقد

توازنه المعروف. بن خماسة الذي اضطر لمغادرة المنتخب المحلي خلال بطولة الشان بسبب الإصابة، غاب لأسابيع قبل أن يستأنف التدريبات الجماعية، وهو الأمر الذي أراح الطاقم الفني بقيادة المدرب موكويتا. من جهته، يعيش العربي ثابتي وضعية مشابهة بعدما تخلص نهائياً من إصابته على مستوى العضلة المقربة، اللاعب الذي اكتفى بالجلوس على دكة الاحتياط في الداربي، يتوقع أن يدخل أساسيا هذه المرة ليقتود وسط الميدان الهجومي، على أمل قيادة المولودية لتحقيق أول فوز في الموسم الكروي الجاري، كل المعطيات توحي بأن عودة الثنائي بن خماسة ثابتي ستكون ورقة رابحة لموكويتا، في مباراة مفصلية يسعى من خلالها المولودية لتأكيد طموحاته والعودة بقوة إلى سكة الانتصارات.

قندوز منتظر اليوم في التدريبات

وعلى صعيد آخر، من المنتظر أن يعود حارس مولودية الجزائر أليكسيس قندوز اليوم، إلى التدريبات الجماعية للفريق بعد انتهاء التزاماته رفقة المنتخب الوطني، في فترة التوقف الدولي التي اختتمت أمس الثلاثاء، وكان قندوز، قد شارك رفقة "الخضر" أساسيا في مواجهتي بوتسوانا وغينيا، على التوالي، وتلقت شبابه هدفا واحدا في اللقاءين، وأكدت مصادر مطلعة، أن المسؤول الأول على العارضة الفنية لـ "العميد" رولاني موكويتا، يفكر بجديّة في إراحة حارسه الدولي في لقاء الجمعة، أمام أولمبيك أكبو، ومنح الفرصة لزميله رمضان عبد اللطيف، للمشاركة أساسيا.

شبيبة الساور

مباركي يغيب لـ 4 أسابيع بسبب الإصابة

تلقى الطاقم الفني لنادي شبيبة الساور، أخبارا غير سارة، بغياب اللاعب فيصل مباركي لمدة شهر كامل عن الملاعب بسبب معاناته من إصابة كان قد تعرض لها في مواجهة سطيف لحساب الجولة الثالثة من الرابطة المحترفة الأولى، ليغيب بذلك رسميا عن لقاء شباب بلوزداد المقرر يوم السبت المقبل. وكشفت إدارة الساور في بيان عبر صفحتها الرسمية: "بعد إجراء الطاقم الطبي للفحوصات اللازمة لمداغ الفريق فيصل مباركي عقب الإصابة التي تعرض لها خلال لقاء وفاق سطيف، تبين أنّ اللاعب يعاني من كسر على مستوى الفصص (Coc-Cyx)، وتابعت "وبناء على ذلك، سيتطلب غياب اللاعب مدة تقدر بـ 4 أسابيع، يخضع خلالها لبرنامج استشفائي تحت إشراف الطاقم الطبي، على أن يكون مؤهلا للعودة إلى الميدان بعد استكمال فترة العلاج المقررة".

سفيان ع

مرشح للمشاركة أساسيا أمام الساور

الماللي يندمج في تدريبات شباب بلوزداد

سجل الوافد الجديد على تشكيلة شباب بلوزداد، فريد الماللي، حضوره في تدريبات الفريق، التي جرت مساء أول أمس. وكانت إدارة "السياري" قد ضمنت خدمات اللاعب السابق لنادي أونجي الفرنسي، في آخر أيام الميركاتو الصيفي، وهي الصفقة الأبرز بالنسبة لـ أبناء لعقبة" هذه الصانعة. ونشرت الصفحة الرسمية لشباب بلوزداد، صورا لفريد الماللي، من أول حصة تدريبية. وهو الذي يداعب الكرة، ما يؤكد جاهزيته للمشاركة في لقاءات الفريق، بداية من المواجهة القادمة أمام نادي شبيبة الساور، يوم السبت المقبل في الجولة الرابعة من البطولة الوطنية. ولم يجد لاعب أونجي الفرنسي السابق أي صعوبات في الاندماج رفقة زملاءه الجدد، وأبدى جاهزية بدنية كبيرة، جعلت راموفيتش، ينثي عليه، بعد العمل الكبير الذي قام به الماللي، على انفراد الصانعة الحالية، الأمر الذي يرشحه بقوة للبصم على أول ظهور رسمي له بألوان "السياري" يوم السبت القادم، بمناسبة لقاء شبيبة الساور، ضمن الجولة الـ 4 من البطولة المحترفة. وتعود إدارة شباب بلوزداد بشدة على صفقة الماللي، التي وصفوها بأنها "صفقة كبيرة" في سوق الانتقالات الصيفية، لتعزيز خط هجوم الفريق الذي افتقر أحيانا إلى الضخامة، ويمكن للماللي، الذي يمتلك خبرة كبيرة في البطولة الجزائرية أن يصبح لاعبا أساسيا في ظرف وجيز في خطة سيد راموفيتش، التي تعتمد على تنوع مهاراته وخبرته لتعزيز الأداء الهجومي.

سفيان ع

فيما تم إيقاف المدرب دزيري مؤقتا

معاينة لاعب وفاق سطيف أكرم جحنيط بأربع مقابلات

سلطت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم، على قائد نادي وفاق سطيف، أكرم جحنيط، عقوبة أربع مقابلات (منها مقابلتين غير نافذتين)، وأوقفت مدرب نادي بارادو، بلال دزيري، مؤقتا، وذلك في أعقاب مباريات الجولة الثالثة من الرابطة الأولى "موبيليس" التي جرت نهاية الأسبوع المنصرم. وعقب جلستها المنعقدة أول أمس، أصدرت لجنة الانضباط بيانا، جاء فيه أنها: "عاقبت أكرم جحنيط، بسبب شتمه واحتجاجه على قرارات حكم مباراة فريقه أمام مولودية البيض (1-1)، وطرده، كما فرضت عليه غرامة مالية قدرت بـ 100 ألف دينار". كما قررت اللجنة في ذات الاجتماع، توقيف مدرب نادي بارادو، بلال دزيري مؤقتا، ريث مثوله أمام اللجنة اليوم الأربعاء، للاستماع لأقواله بعد التصريحات الإعلامية التي أدلى بها عقب المقابلة التي انهزم فيها فريقه أمام اتحاد الجزائر (0-1). وشملت عقوبات لجنة الانضباط أيضا، عدة أندية ولاعبين بسبب الألعاب النارية وسوء التنظيم والسلوك غير الرياضي، حيث جاءت الغرامات متفاوتة بين 30 ألف و 300 ألف دينار، أبرزها ضد شبيبة القبائل والنادي الرياضي القسنطيني، مولودية وهران، واتحاد خنشلة و مستقبل الرويسات وشبيبة الساور.

سفيان ع

شباب قسنطينة

ربيعي يغيب أمام الوفاق ويضع سفيكو في مأزق

تلقى الطاقم الفني لنادي شباب قسنطينة، أنباء غير سارة، بعد تأكد غياب المدافع ميلود ربيعي عن مباراة وفاق سطيف المقررة يوم غد الخميس لحساب الجولة الرابعة من الرابطة المحترفة الأولى، وأظهرت الفحوصات المعمقة التي أجراها ربيعي معاناته من إصابة خفيفة على مستوى أسفل الفخذ، كان قد تعرض لها في المواجهة الأخيرة أمام مستقبل الرويسات في المواجهة الأخيرة، وهو ما يستوجب ركونه للراحة لفترة لن تقل عن أربعة أيام، ليضيق بذلك فرصة مواجهة فريقه الأسبق، على أمل اللحاق بمباراة جمعية الشلف الأسبوع المقبل. ويمتلك المدرب روسمير سفيكو بعض الخيارات على مستوى المحور، في ظل وجود كل من ندياي وبودرامة ودراجي، إلى جانب الشاب بن موسى، حيث يفضل التقني البوسني تأجيل الحسم في هوية العناصر المعول عليهم إلى غاية الاستقرار على الرسم التكتيكي، على اعتبار أن المواجهة المقبلة خارج الديار من جهة، ومن جهة ثانية ينتظر الوقوف على المستوى الفعلي للمنافس، لوضع الخطة المناسبة للعودة بنتيجة إيجابية من

ملعب 8 ماي بسطيف. إلى ذلك، يتربط الطاقم الفني عودة الحارس الدولي زكريا بوحلظاية، وذلك بعد التفرغ من التزاماته مع المنتخب الوطني، عقب نهاية الترتيب التحضيري وخوض لقاء غينيا أول أمس، وهو ما يعني إمكانية لحاقه بسفيرة سطيف، وبالمرة تسجيل أول حضور له في البطولة هذا الموسم، بعدما ضيق لقاء ترجي مستغانم، بسبب معاناته من وعكة صحية ثم مباراة الرويسات بعد التحاقه بتريص المنتخب الوطني شهر سبتمبر الجاري.

سفيان ع



مواجهة اتحاد خنشلة رسميا بملعب تشارك

بوخنشوش يندمج مع المجموعة ويريح بن شيوخة

أعلنت إدارة اتحاد العاصمة، عن برمجة لقاء فريقها أمام الضيف اتحاد خنشلة، بملعب "مصطفى تشارك" بالبلدية. ويلتقي "أبناء سوسطارة" باتحاد خنشلة، يوم السبت المقبل، برسم الجولة الـ 4 من البطولة المحترفة للموسم 2025-2026. وكشفت إدارة الاتحاد، في بيان لها أمس، أن الرابطة المحترفة. قررت برمجة اللقاء بملعب "مصطفى تشارك" بالبلدية، بداية من الساعة 19:00. جدير بالذكر أن اتحاد العاصمة، كان قد استقبل الجار مولودية الجزائر. برسم الجولة الـ 2، بملعب "مصطفى تشارك" أيضا، وذلك، بسبب غلق ملعب 5 جويلية ونيلسون مانديلا، من أجل إعادة تهيئتهما. أما فيما يخص عملية بيع التذاكر، فقد تم تخصيص 6000 تذكرة لهذه المواجهة، سيتم طرحها للبيع يوم الجمعة 12 سبتمبر بملعب عمر حمادي، ابتداء من الساعة التاسعة صباحا. وعلى صعيد آخر، يتجه لاعب نادي اتحاد العاصمة سليم بوخنشوش للعودة إلى المنافسة الرسمية مجددا، بداية من يوم السبت المقبل، وذلك عقب تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها، وغاب بوخنشوش عن المواجهة السابقة أمام كلا من مولودية الجزائر وأتلتيك بارادو على التوالي، بسبب معاناته من الإصابة، وعرفت حصة التدريبات مساء أول أمس، اندماج بوخنشوش مع المجموعة بشكل عاد دون الشعور بأي آلام، وهو الأمر الذي أراح كثيرا المدرب عبد الحق بن شيخة، خاصة وأن اللاعب يعتبر أحد ركائز الفريق، وغايه في المواجهة السابقة ترك أثرا كبيرا في وسط الميدان.

سفيان ع



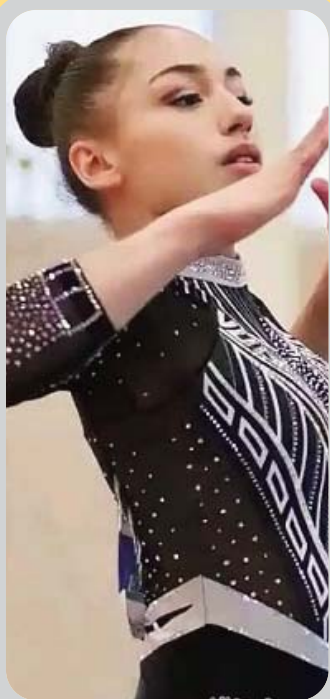
كرات حديدية / لبول ليونيز / :

الجزائر تتوج بـ 11 ميدالية في بطولة إفريقيا



جمباز:

الجزائرية كيليا نهور تشارك في ثلاث محطات كبرى في نهاية 2025



تدخل البطلة الأولمبية الجزائرية في الجمباز كيليا نهور، غمار ثلاث محطات كبرى مع نهاية سنة 2025، في برنامج تنافسي يضعها مجددا تحت الأضواء ويعكس طموحها في تعزيز رصيدها من الألقاب والإنجازات على أعلى المستويات. وستفتتح نهور مشوارها، يوم 13 سبتمبر بالمشاركة في بطولة فرنسا بباريس وهي إحدى المحطات المرموقة في

حقوق المنتخبات الوطنية الجزائرية للكرة الحديدية (بول ليونيز)، إنجازا بارزا خلال بطولة إفريقيا التي جرت من 3 إلى 8 سبتمبر بموريس، بعد فوزه بـ 11 ميدالية (5 ذهبيات، 5 فضيات و 1 برونزية)، حسب ما علم من الاتحادية الجزائرية للرياضات بالكرات. وجاء في بيان للاتحادية أن "هذا الحصاد المميز يؤكد مكانة الجزائر كأحد القوى الرائدة في هذه الرياضة على الصعيد القاري". وكان أبرز متوجي الجزائر، محمد شعشوع الذي توج بذهبية في الرمي بالدقة وذهبية ثانية في الرمي السريع (زوجي) رفقة محمد بن سليمان، فيما نال محمد بن سليمان فضية في الفردي. وأحرزت سليما أفندي، ثلاث ذهبيات في الرمي السريع، الفردي المركب والزوجي رفقة أسماء حمادي. كما حصل الثنائي أفندي - حمادي أيضا، على فضيتين

مهدى

الكرة الطائرة الشاطئية:

اختتام الملتقى الدولي للمدربين بالسويس

شارك أربعة وعشرون (24) أطارا فنيا، من بينهم 23 مدربا جزائريا ومدرية واحدة من البنين، في الملتقى الدولي لتكوين مدربي الكرة الطائرة الشاطئية، المنظم تحت إشراف الاتحاد الدولي للكرة الطائرة والذي أقيم من 2 إلى 6 سبتمبر بالمركز الوطني لتحضير النخب الرياضية بالسويس (الجزائر). وجاء في بيان للاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة أن "هذا الملتقى، المنظم تحت إشراف الهيئة الرياضية الدولية، جمع 24 مشاركا، من بينهم 23 مدربا جزائريا من بينهم ست نساء بما فيها ممثلة واحدة من البنين". وأشرف على أشغال التكوين الخبير الجزائري محمد بن حميدة، أن هذا التكوين يندرج في إطار استراتيجية ترقيّة التكوين ومراقبة تطوير تضمن البرنامج محاضرات نظرية وحصصا تطبيقية أجريت بالشاطئ الأزرق، بالتنسيق مع رابطة الجزائر والمركز الوطني بالسويس. وأشار الاتحاد الجزائري للعبة، أن هذا التكوين يندرج في إطار استراتيجية ترقيّة التكوين ومراقبة تطوير الكرة الطائرة الشاطئية وهي رياضة تعرف انتشارا متزايدا في الجزائر وإفريقيا. أما حفل الاختتام الذي أقيم يوم السبت، فجرى بحضور رئيس الاتحاد الجزائري للكرة الطائرة محمد تمارد تازة، والمدير الفني الوطني مسعود قادري إلى جانب عدة مدعوين، على غرار محمد حسني ومحمد الطاهر زردوي.

مهدى

رياضات مائية

جزائريان ينالان عضوية هياكل الاتحاد الدولي

أعلنت الاتحادية الجزائرية للرياضات المائية في بيان لها، أن الجزائر حصلت على مقعدين داخل هياكل الاتحاد الدولي للرياضات المائية. وتم تعيين البروفيسور ياسين بن قارة عضوا في اللجنة الدولية للكرة المائية، فيما التحق البروفيسور محمد يحي شريف باللجنة الطبية الدولية، حسب نفس المصدر. وبهذه المناسبة، قدم رئيس الاتحادية الجزائرية للرياضات المائية نصر الدين زحافي، تهانيه الخالصة للجامعيين الاثنين، متمنيا لهما التوفيق والنجاح في أداء مهامهم الجديدة، خدمة للرياضة الجزائرية وتعزيزا لصورتها على الساحة الدولية. كما عبر زحافي عن شكره لرئيس الاتحاد الدولي، الكويتي حسين المسلم ولكافة إداراته على دعمهم المتواصل وتعاونهم، معتبرا ذلك "دليلا على روح التضامن والتكامل التي تجمع أسرة الرياضات المائية عبر العالم". وأشارت الهيئة الفدرالية، أن هذا التعيين يعكس الحضور الفعال والمصداقية التي تحظى بها الجزائر داخل الهيئات الرياضية الدولية.

مهدى

بملعب الشهيد "مولود زروقي" بالكايتوس

دورة كروية يوم الجمعة تكريما للمدرب الراحل عبد الرحمن مهداوي

تنظم الجمعية الوطنية لكهول الجزائر، دورة كروية تكريمية لروح المدرب الوطني السابق عبد الرحمن مهداوي، يوم الجمعة ابتداء من الساعة الرابعة مساء (16:00)، وذلك بملعب الشهيد "مولود زروقي" ببلدية الكايتوس (الجزائر العاصمة)، حسب ما أفادت به الجمعية في بيان لها أمس. وتجمع هذه الدورة أربع تشكيلات: فريق الجمعية الوطنية لكهول الجزائر، نخبة من قدامى المنتخب الوطني، أصدقاء المرحوم وتشكيلة تمثل الصحافة الرياضية. ويأتي تنظيم هذا الحدث الرياضي بمناسبة الذكرى الثالثة لوفاة الفقيد عبد الرحمن مهداوي، الذي كان مدربا، ومعلما، ومربيا، وأحد أبرز الأسماء التي خدمت كرة القدم الجزائرية. الراحل عبد الرحمن مهداوي، الذي وافته المنية سنة 2022 عن عمر ناهز 73 سنة، يملك مسيرة حافلة داخل وخارج الوطن، فبعد أحد أبرز الأسماء التي تركت بصمتها في كرة القدم الجزائرية، سواء كلاعب أو مدرب. فالفقيد تكون في صفوف نصر حسين داي، ولعب لاحقا بألوان الشباب الرياضي لحسين داي، وديناميكية الجزائر، غير أن اسمه تألق أكثر في عالم التدريب، حيث أشرف على عدد كبير من الأندية داخل الجزائر، بالإضافة إلى تجارب خارجية ناجحة في السعودية وليبيا. وعن تجربته مع المنتخب الوطني، فقد بدأ كمساعد، ثم مدرب مساعد، ليصبح مدربا أول للمنتخب في عام 1997، قبل أن يستدعى مجددا في سنة 2002. كما قاد المنتخب العسكري الوطني إلى التتويج بلقب كأس العالم العسكرية سنة 2011. ويملك فقيد الكرة الجزائرية إرثا لا ينسى، فكان إدارا بوزارة الشباب والرياضة، وناشطا في التكوين والتأطير، حيث شغل عدة مناصب منها: مدير التطوير، ثم مدير التكوين على مستوى الاتحادية الجزائرية لكرة القدم. لقد كرس عبد الرحمان مهداوي حياته لخدمة كرة القدم الجزائرية، تاركا وراءه إرثا رياضيا وأخلاقيا كبيرا، يتمثل في شغفه باللعبة، وتضامنه في العمل، وخصاله الإنسانية التي ستبقى خالدة في ذاكرة كل من عرفه.

مهدى

الكاراتيه
دو /
التكوين:

تنظيم دورتين وطنيتين في أسلوب وادو-ريو بجيجل ومستغانم

تنظم الاتحادية الجزائرية للكاراتي دو، في إطار برنامجها لتطوير المواهب وتحضير المنتخبات الوطنية، وعبر اللجنة الوطنية لأسلوب وادو-ريو، دورتين وطنيتين موجهتين للرياضيين، حسب ما أفادت به الهيئة الفدرالية في بيان لها. وسيعقد التجمع الأول يوم السبت 13 سبتمبر بجيجل، وسيخص الرياضيين القادمين من المنطقة الشرقية، بينما سيقام التجمع الثاني يوم الجمعة 19 سبتمبر في مستغانم لفائدة رياضي المنطقة الغربية، حسب نفس المصدر. وستضمن برنامج هذين التربين حصصا للكاتا في الفترة الصباحية، وأخرى مخصصة للكمبوشي في الفترة المسائية. كما ستكون هذه التجمعات فرصة لإجراء عملية انتقاء وكشف عن المواهب الشابة، لاسيما في فئات الأصغر، الأشبال، الأواسط، والأكابر، بهدف تدعيم المنتخبات الوطنية التي ستمثل الجزائر في المنافسات الدولية المقبلة. وأوضحت الاتحادية أن هذه المبادرة تندرج ضمن ديناميكية تهدف إلى تعزيز القاعدة التقنية وتحضير "أبطال الغد".

مهدى



زيدان يجهز نفسه لقيادة منتخب فرنسا

كشف تقرير صحفي أن زين الدين زيدان، المدير الفني الأسبق لريال مدريد، بدأ بالفعل الاستعداد لتولي مسؤولية تدريب منتخب فرنسا خلفاً لديديه ديشامب، المتوقع أن يغادر منصبه بنهاية مشوار المنتخب في كأس العالم 2026. وأوضحت صحيفة "ليكيب" الفرنسية أن زيدان يستعد بهدوء لخلافة ديشامب، حيث يحظى بتأييد واسع من لاعبي المنتخب الفرنسي الذين يترقبون تعيينه. وأشارت "ليكيب" إلى أن زيدان بدأ مناقشات مع لوران بلان، مدرب فرنسا السابق بين عامي 2010 و 2012، للاستفادة من خبراته في التعامل مع المنتخب. وأضافت الصحيفة أن زيدان يتابع أداء منتخب فرنسا وأسلوبه باهتمام كبير، حيث سجل ملاحظات حول أداء بعض اللاعبين مع المنتخب وأنديتهم. كما بدأ التخطيط لأسلوب اللعب الذي ينوي تطبيقه حال توليه المنصب. وختتمت "ليكيب" بالتأكيد على أن زيدان، نجم مارسيليا السابق، يبقى المرشح الأبرز لتدريب المنتخب الفرنسي، رغم عدم وجود اتصالات رسمية مع الاتحاد الفرنسي لكرة القدم حتى الآن. وأكدت أن زيدان لا يواجه منافساً قوياً لتولي هذا المنصب، مما يعزز حضوره في قيادة الديوك في المستقبل القريب.

مدرب برازيلي يشكك بأنشيلوتي ونجاح "السيلاساو" في كأس العالم

يواجه كارلو أنشيلوتي مدرب البرازيل، شكوكاً عديدة، لا سيما من أنصار المدرب المحلي للمنتخب، بما أن الإيطالي كسر قاعدة صمدت لأكثر من 60 عاماً، بإشرافه على "السيلاساو". المدرب البرازيلي أبيل براغا أقز بعدم ارتياحه لأنشيلوتي، معيدا إلى الواجهة قضية المدرب الأجنبي للمنتخب الأكثر نجاحاً في كأس العالم. وقال براغا لصحيفة "غلوبو" البرازيلية: "هذا يقلقني، أنا لا أتحدث عن جودة هذا الرجل، كل من يعرفه شخصياً يقول إنه جيد، الأمر ببساطة، أنه بمجرد فتح معطفه، لن تجده (باللون) الأخضر والأصفر". وأضاف: "فاز (مدربون) برازيليون بكل ألقاب كأس العالم الخمسة، لذلك، أشعر بحزن. لا أحد يشق بمدرب برازيلي بسبب النتائج، والأمر ذاته ينطبق على الأندية".



وتابع: "المباراة الأولى لأنشيلوتي كانت سيئة، كان الفريق متوتراً ومتأخراً، وفوجئت بالتعليقات في اليوم التالي، لم يتحدثوا عن الأداء، بل قالوا إن البرازيل أقرب إلى كأس العالم. لو كان دوريال (جونيو) أو (فرناندو) دينيز، لما كان الأمر كذلك". وزاد براغا: "أمل بأن أكون مخطئاً، لكنني لا أعتقد بأنهم سيكونون أبطال العالم، سيتوجب علينا الانتظار لفترة أطول قليلاً. الجيل الآخر مع إنديريك وإستيفاو سيحقق انتصارات، جميعهم رائعون".

أبيل براغا تطرق إلى غياب نيمار عن المنتخب، قائلاً: "يجب أن تكون هناك أجواء جيدة، وأن يكون لدى الجميع هدف واحد. أعتقد بأن هذه بداية مثيرة للاهتمام بقيادة أنشيلوتي، لن ادعو نيمار اليوم، لكنني سادعه دائماً إن كان في وضع بدني جيد، إنه مصدر قلق حقيقي للخصم".

فلامنغو وبالميراس يتنافسان على إعادة كاسيميرو إلى البرازيل

يسود الغموض حول مستقبل لاعب الوسط البرازيلي كاسيميرو مع مانشستر يونايتد الإنجليزي، في ظل اهتمام متزايد من قبل ناديي فلامنغو وبالميراس بالحصول على خدماته. ويمتد عقد كاسيميرو، البالغ من العمر 33 عاماً، مع الشياطين الحمر حتى صيف 2026، ما يعني أنه سيكون لاعباً حراً بعد انتهاء كأس العالم 2026 المقرر إقامتها في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

وأفاد الصحفي البرازيلي خورخي نيكولا بأن مفارقة كاسيميرو لمانشستر يونايتد تبدو "شبه مستحيلة"، في ظل راتبه السنوي المرتفع الذي يقدر بـ 11 مليون يورو، إلا أن العديد من المؤشرات ترجح أن الموسم الحالي سيكون الأخير له في الملاعب الإنجليزية، قبل العودة المحتملة إلى أمريكا الجنوبية.

ووفقاً للتقارير، فإن فلامنغو وبالميراس يدرسان إمكانية التعاقد مع لاعب الوسط المخضرم، بينما قد يلعب نادي ساو باولو دوراً مهماً في حسم مستقبله، نظراً للعلاقة التاريخية التي تربط كاسيميرو بالنادي الذي نشأ فيه وتخرج في أكاديميته.

وفي المقابل، تظل أندية الدوري السعودي خياراً مطروحاً، حيث يمكن أن تقدم له عروضاً مالية ضخمة تتجاوز ما يتقاضاه حالياً في إنجلترا، خصوصاً من أندية مثل الهلال والنصر. ومع ذلك، فإن عامل السن ورغبة كاسيميرو في ختام مسيرته في بلاده.

بسبب العشب الاصطناعي... نيمار يغيب عن مواجهة سانتوس أمام أتلتيكو مينيرو

تشير تقارير برازيلية إلى أن نيمار لن يشارك في مباراة سانتوس المقبلة ضد أتلتيكو مينيرو، والسبب مرتبط بأرضية الملعب الصناعية. وفقاً لصحيفة "غلوبو إسبورت"، فإن المهاجم البالغ من العمر 32 عاماً وصاحب التاريخ الطويل مع الإصابات قرر تجنب اللعب على الملاعب ذات العشب الصناعي. وبدعم من الجهاز الفني لسانتوس، يسعى نيمار لتقليل مخاطر الانتكاسة وهو يواصل رحلة عودته للملاعب. ليست هذه المرة الأولى التي يعبر فيها نيمار عن قلقه، فبعد مواجهة بوفيننتودي في وقت سابق من هذا الموسم، وصف

الصناعية بأنه "مستحيل وغير مريح لأي لاعب". هذا الجدل يضع المزيد على الاتحاد البرازيلي لكرة القدم مع الدعوات للعودة إلى العشب الطبيعي. ملاعب الدوري.

من الضغط
تصاعد
في أبرز

غرافينا يحذر: إيطاليا مهددة بخسارة يورو 2032 بسبب أزمة الملاعب

حذر غابرييل غرافينا، رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، من أن بلاده قد تخسر فرصة استضافة بطولة يورو 2032 بشكل مشترك مع تركيا، إذا لم تنجز مشاريع بناء وتجديد الملاعب بالسرعة المطلوبة. أكد غرافينا في تصريحات لمجلة "فورتشن إيطاليا": "نقد قمنا بتشييد أو تجديد ستة ملاعب فقط خلال 15 عاماً، مقارنة بـ 12 في فرنسا و33 في تركيا. إيطاليا تتخلف عن الركب، ونخاطر بإهدار فرصة تاريخية". ونالت إيطاليا بالفعل حقوق الاستضافة المشتركة للبطولة، ما يتطلب تجهيز خمسة ملاعب فقط بدلاً من عشرة، لكن البيروقراطية المعقدة لا تزال تشكل عائقاً أمام تشييد أو تحديث الملاعب. وأشار غرافينا إلى أن آخر طفرة حقيقية في بناء الملاعب تعود إلى استضافة كأس العالم 1990، مضيفاً: "بطولة يورو 2032 تمثل فرصة لا تعوض لتطوير بنيتنا التحتية. القطاع الخاص جاهز للاستثمار، لكننا بحاجة إلى دعم حكومي وتبسيط الإجراءات. بدون مقوض قادر على تسريع العملية، سنفقد هذه الفرصة". من جهة أخرى، يقترب الموعد الحاسم لملف ملعب سان سيرو في ميلانو، حيث يسعى قطبا المدينة، إنتر وميلان، إلى شراء الأرض وبناء ملعب جديد قبل هدم "جوزيبي مياتزا".

سواريز يتعرض لعقوبة إضافية... 3 مباريات خارج قائمة إنتر ميامي

أعلنت رابطة كرة القدم الأميركية فرض عقوبة إضافية على المهاجم الأوروغواياني لويس سواريز (38 عاماً)، بعد تصرفه غير الرياضي تجاه أحد المرافقين لنادي سياتل ساوندرز عقب نهائي كأس الدوري. ولم يتقبل سواريز خسارة فريقه إنتر ميامي فيصق على المرافق، ما أدى إلى إيقافه ست مباريات في العقوبة الأولى، ثم ثلاث مباريات إضافية في العقوبة الثانية، ليغيب عن فريقه لفترة طويلة. وذكرت صحيفة سبورت الإيبانية، أن سواريز سيغيب عن ثلاث مواجهات مقبلة لفريقه إنتر ميامي في الدوري الأميركي لكرة القدم بعد العقوبة التي فرضتها رابطة الدوري، ولن يشارك في لقاء شارلوت يوم 13 سبتمبر الجاري، ثم في مباراة سياتل ساوندرز يوم 16 من الشهر نفسه، قبل أن يتواصل غيابه في مواجهة دي سي يونايتد يوم 20 أيضاً من هذا الشهر. وسبق أن عاقبت لجنة الانضباط في بطولة كأس الدوري سواريز بالإيقاف ست مباريات إثر تصرفاته في المباراة النهائية، وهي عقوبة لا تسري على منافسات الدوري المحلي. هذا الفصل بين المسابقتين أتاح للهيئات المشرفة فرض عقوبات إضافية عليه، ليجد المهاجم الأوروغواياني نفسه مهدداً بالغياب لفترة أطول عن الملاعب. ونشر سواريز اعتذاراً عبر حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي، أقز فيه بتصرفه غير اللائق، وأبدى ندمه على ما صدر منه، وأكد احترامه للنادي المنافس وجماعته. لكن اعتذاره لم يشفع له، إذ شددت الرابطة على أن اللوائح الانضباطية تطبق بحزم، وأن الاعتراف بالخطأ لا يلغي تبعاته. ويعيد هذا الإيقاف إلى الأذهان سلسلة التجاوزات التي ارتكبتها سواريز خلال مسيرته، من بينها واقعة عض أكثر من منافس في الدوري الإنكليزي وكأس العالم، إضافة إلى مشادات أخرى عرضته لعقوبات قاسية في مراحل مختلفة. ورغم تألقه داخل الملعب، فإن سجله الانضباطي ظل يطفئ على إنجازاته ويضعه باستمرار تحت مجهر الانتقادات.



بيلباو يعلن تشخيص إصابة ويليامز



أصدر نادي أتلتيك بيلباو، بياناً رسمياً، أول أمس، للكشف عن طبيعة إصابة نجمه الإسباني نيكو ويليامز. وتعرض ويليامز لإصابة مع منتخب بلاده خلال مواجهة تركيا، يوم الأحد، التي فاز بها منتخب "لا روخا" بسداسية نظيفة. وعاد ويليامز إلى بيلباو، صباح أول أمس، ليخضع لمزيد من الفحوصات الطبية قبل حسم التشخيص النهائي لإصابته. وقال بيلباو، في بيان رسمي: "يعاني ويليامز من إصابة عضلية متوسطة في العضلة المقربة اليسرى". وأضاف البيان: "أظهرت الفحوصات الطبية التي أجريت بعد ظهر الاثنين إصابة متوسطة في العضلة المقربة اليسرى لنيكو ويليامز، ولا يزال التحسن في حالته قيد الانتظار". وكان فيران توريس قد شارك بدلاً من ويليامز في الشوط الأول من مواجهة تركيا، التي انتهت بفوز إسبانيا بسداسية نظيفة، في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2026. وأشارت الصحيفة إلى أن مدة الغياب المتوقعة لويليامز، لن تقل عن 6 أسابيع. وبذلك، تؤكد غياب ويليامز عن مواجهة أرسنال في دوري أبطال أوروبا. ورفع الفوز رصيد إسبانيا إلى 6 نقاط في الصدارة، أما تركيا فتحتل المركز الثالث بـ3 نقاط.

ألونسو يُجهز ريال مدريد لـ "عاصفة" الـ 7 معارك



لا يتوقف تشابي ألونسو مدرب ريال مدريد، عن العمل حيث يقسم الموسم الحالي إلى مراحل، ويدرس بدقة كيفية التعامل معها. ووفقاً لصحيفة "أس" الإسبانية، فإن خطة ألونسو الحالية تتركز على رفع وتيرة العمل داخل الفريق في الفترة الممتدة من هذا الأسبوع وحتى 5 أكتوبر، موعد عودة التوقف الدولي المقبل. وأوضحت الصحيفة: "سيخوض ريال مدريد 7 مباريات أشبه بالنهايات خلال 23 يوماً فقط، ولا يتعلق التحدي فقط بقيمة المباريات نفسها - رغم وجود قمع بارزة مثل ديربي "الميتروبوليتانو" - بل بكيفية تأقلم الفريق مع نسق المباريات المتلاحقة كل ثلاثة أو أربعة أيام، وصياغة ملاجئ الفريق الذي يريد المدرب الباسكي مشاهدته: مكثف، منسجم، وفعال في النتائج، سواء في الدوري الإسباني أو دوري أبطال أوروبا". وأضافت الصحيفة: "يسعى ألونسو لوضع الموسم على الطريق الصحيح من خلال هذه المرحلة المفصلية.. 7 مباريات متتالية تمثل سلسلة جبيلة شاقة، خصوصاً بعد المباراة الرابعة التي تفتح الباب أمام أسبوع ملتهب يتضمن مواجهة أتلتيكو في الديربي ورحلة مرهقة إلى ألماني بكاراخستان، ثم استقبال فياريال". وتابعت: "المشهد لا يقل صعوبة قبل ذلك: زيارة إلى أنويتا لملاقاة ريال سوسبيداد (السبت)، مواجهة أولمبيك مارسيليا في افتتاح المشوار الأوروبي (الثلاثاء المقبل)، استقبال إسبانيول، ثم زيارة ملعب "سيوتات دي فالنسيا" لملاقاة ليفانتي، قبل توقف الفيضان الجديد".

تقسيم الموسم إلى مراحل

يوصل ألونسو حصده النجاحات عبر تحديات قصيرة يفرضها على غرف الملايس. فحتى الآن يعتمد أسلوب "الكتل"، إذ بدأ الموسم بمرحلة مصغرة من ثلاث مباريات (أوساسونا، أوفييدو، ومايوركا) حصده خلالها 9 نقاط كاملة قبل التوقف الدولي الأول. وأكد المدرب الألماني أن تلك الفترة أشبه بـ"مرحلة إعداد"، لكن بضغط المنافسة، ونجح الفريق في المهمة.. وهذا النجاح منحه جائزة أفضل مدرب في الليغا لشهر أوت. ويركز ألونسو أيضاً على التحفيز النفسي، إذ قال عقب الفوز 1-2 على مايوركا الذي أنهى سلسلة المباريات الأولى: "كنا نعلم أن المباريات الثلاث الأولى مهمة للتنافس والتطور ورسم الطريق.. الآن يأتي التحدي الجديد، لكن حصده 9 من 9 نقاط أمر جيد. هناك أشياء إيجابية وأخرى تحتاج تصحيحاً وسنعمل عليها".

أوروبا.. بداية مثالية بلا تعثرات

يسعى المدرب الجديد لريال مدريد لوضع بصمته سريعاً في دوري الأبطال، كما فعل الموسم الماضي مع باير ليفركوزن عندما قاد الفريق الألماني لانتصار عريض 4-0 على فينورد، ثم فوز 1-0 على ميلان في "باي أرينا"، ما سمح له بالتحكم في المجموعة منذ البداية وتجنب الضغوط. على العكس من ذلك، واجه ريال مدريد صعوبات كبيرة في النسخة الماضية مع النظام الجديد (دوري من دور واحد)، إذ سقط أمام ليل في الجولة الثانية وضد ميلان في البرنابيو بالجولة الرابعة، ما عقد موقعه حتى كاد يفقد بطاقة التأهل قبل أن يحسمها بالفوز 3-2 على أتالانتا في بيرجامو.

الليغا.. استغلال تعثر المنافسين

في الموسم الماضي، خسر ريال مدريد 4 نقاط مبكراً أمام مايوركا ولاس بالماس في أول 3 جولات، لكن الصورة الآن انعكست، إذ يعيش أتلتيكو مدريد بداية متعثرة، بينما اكتفى برشلونة بحصده نقطة وحيدة من فالينسيا بفضل تألق الحارس "الاستثنائي" خوان غارسيا، وهي مؤشرات، سواء كانت ظرفية أم لا، يطمح ألونسو للاستفادة منها في هذه المرحلة، لارساء هيمنة مبكرة في الليغا. وأشارت الصحيفة إلى أن ألونسو يقتنع بمقولة "ما يبدأ جيداً، ينتهي جيداً".. ويعمل على ترجمتها داخل المستطيل الأخضر.

رسمياً.. ألونسو يحصد أولى جوائز مع ريال مدريد

كشفت رابطة الليغا، أول أمس، هوية المدرب الفائز بجائزة أفضل مدرب في المسابقة لشهر أوت الماضي. وتنافس الثلاثي تشابي ألونسو مدرب ريال مدريد، وإرنستو فالفيردي مدرب أتلتيك بلباو، ومانولو غونزاليس مدرب إسبانيول، على جائزة مدرب شهر أوت في الدوري الإسباني. وحصد ألونسو المدير الفني الجديد لريال مدريد، جائزة مدرب الشهر في الدوري الإسباني، متفوقاً على فالفيردي وغونزاليس. وأقيمت 3 جولات في مسابقة الليغا خلال شهر أغسطس، ونجح ريال مدريد في الفوز بها جميعاً، ونفس الأمر بالنسبة لبلباو. وفاز ريال مدريد في مبارياته الثلاثة على أندية ريال مايوركا وأوساسونا وريال أوفييدو. يشار إلى أن ألونسو تولى تدريب ريال مدريد بداية من الموسم الحالي خلفاً الإيطالي المخضرم كارلو أنشيلوتي.

إصابات وإرهاق فترة التوقف الدولي تربك خطط فليك

لم تكن فترة التوقف الدولي الأولى هذا الموسم موفقة بالنسبة لهانز فليك، مدرب برشلونة، حيث يواجه الفريق تحديات كبيرة تتعلق بالإصابات والإرهاق بعد تعادل مخيب أمام رايو فالينكانو في الجولة الماضية من الليغا، وتفاقم الوضع مع مشاركة اللاعبين في مباريات منتخباتهم الوطنية.

ووفقاً لصحيفة "سبورت" الإسبانية، أعرب فليك عن استيائه من أداء فريقه بعد مباراة رايو فالينكانو، حيث تحدث باقتضاب في غرفة الملايس، مطالباً اللاعبين للاعبين بمراجعة جديدتهم وروحهم مقارنة بالموسم الماضي. وكان فليك قد انتقد أداء الفريق علناً عقب مباراة مايوركا، مشدداً على ضرورة معالجة التراخي مبكراً. ورغم أن فترة التوقف الدولي تمنح فليك فرصة لإعادة تقييم الوضع، فإنها تحمل مخاطر الإصابات والإرهاق بسبب السفر الطويل والمباريات المكثفة. ويتركز قلق المدرب الألماني حاليًا على وضع رافينيا ورونالد أراوخو، اللذين تحملوا أعباءً بدنية كبيرة نتيجة الرحلات الطويلة واللعاب في ظروف صعبة. وشارك رافينيا أساسياً مع البرازيل أمام تشيلي، وقد يُمنح راحة في مباراة بوليفيا على ملعب يقع على ارتفاع 4100 متر في لاياز، بينما يعود أراوخو للعب مع أوروغواي أمام تشيلي بعد غيابه عن مباراة بيرو بسبب الإيقاف، مما يضعه تحت ضغط بدني إضافي قبل مباراة فالنسيا. كما يواجه فليك أزمة مع فريدي دي يونغ، الذي أصيب خلال مباراة هولندا وبولندا. وبعد فحوصات في المدينة الرياضية "خوان جامبر"، أكد النادي أن دي يونغ يعاني من إصابة طفيفة، مع قرار بعدم المجازفة به مع اقتراب انطلاق دوري أبطال أوروبا. وتستمر المخاوف بشأن لاعبين آخرين مثل جول كوندري، بينما يراقب فليك حالة جافي، الذي يعاني من آلام مزمنة دون الحاجة لجراحة حتى الآن، وأليخاندرو بالدي الذي يواجه مشاكل بدنية. ويجد برشلونة نفسه أمام بداية موسم محفوفة بالتحديات البدنية والإصابات، مما يضع هانز فليك تحت ضغط كبير لإيجاد حلول قبل استئناف منافسات الليغا ودوري أبطال أوروبا.

برشلونة يصدر بياناً بشأن إصابة دي يونغ

كشف برشلونه، أول أمس، عن تفاصيل إصابة لاعبه الهولندي فريدي دي يونغ، خلال مشاركته مع منتخب بلاده أمام بولندا في تصفيات كأس العالم 2026. وقال النادي الكتالوني في بيان رسمي: "أثبتت الفحوصات التي خضع لها دي يونغ إصابته في عضلات الحوض"، مشيراً إلى أن مدة غيابه ستحدد وفقاً لتوتيرة تعافيه. وكان منتخب هولندا قد أعلن عبر موقعه الرسمي مغادرة دي يونغ لمعسكر الطواحين، لعدم جاهزيته البدنية عقب مواجهة بولندا. ومن جانبه، أوضح رونالد كومان، المدير الفني للمنتخب الهولندي، قبل لقاء ليتوانيا: "لقد عانى دي يونغ من بعض الانزعاج أمام بولندا. لا نعتقد أن إصابته خطيرة، لكن لا جدوى من المخاطرة به بعد فترة قصيرة من الإصابة". وأضاف: "لم يتعاف دي يونغ بما يكفي ليكون حاضراً ضد ليتوانيا". يذكر أن هولندا فازت على مضيفتها ليتوانيا بنتيجة 2-3، يوم الأحد، في الجولة السادسة من التصفيات.



هونيس يهاجم إدارة برشلونة وينصح بايرن بعدم اتباع سياسته

هاجم نجم بايرن ميونخ سابقاً، أولي هونيس، إدارة نادي برشلونة الإسباني، معتبراً أنه يجب عدم اتباع سياستها خلال المواسم الماضية، لأنها لا تضمن استقراراً مالياً، وتشكل كاهل الفريق بالديون التي تكون خطراً على استقرار النادي، وتقيد تحركه في مجال التعاقدات، إضافة إلى العقوبات التي قد تطاوله في حال عدم احترام المعايير. وسبق لهونيس أن هاجم نادي برشلونة في مناسبات سابقة. ونقلت صحيفة مونودو ديبورتيفو الإسبانية، الاثنين، جانباً من تصريحات هونيس، الذي شغل سابقاً العديد من المناصب في بايرن ميونخ الألماني، لقناة سبور 1 الألمانية، حيث قال: "قررنا (بايرن ميونخ) عدم التعاقد مع أي لاعبين آخرين بعد دياز (الكولومبي لويس دياز لاعب ليفربول سابقاً)، لأننا بحاجة إلى توخي الحذر في وضعنا المالي. برشلونة خير مثال على ما يحدث عندما تشتري وتشترى وتشترى، لتجد نفسك مثقلاً بديون تبلغ 1.2 مليار يورو، دون أن تتمكن من فعل أي شيء". ويواجه نادي برشلونة منذ ثلاثة مواسم أزمة مالية، قُيّدت تحركه في سوق الانتقالات، كما سببت له العديد من الأزمات، بسبب عدم قدرة إدارته على تسجيل الوافدين الجدد على النادي الكتالوني. لكن وضع برشلونة مالياً يشهد تحسناً تزامناً مع تحسن نتائجها رياضياً، بعدما توج في الموسم الماضي بالثانية المحلية وبلغ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا. واعتبر هونيس أن بايرن ميونخ كان موفقاً في الميركاتو الصيفي، بما أنه تحرك حسب وضعه المالي ولم يتورط في العديد من الصفقات المكلفة، بل حدد حاجياته الأساسية، كما أنه يملك فريقاً قوياً ومتناسكاً على جميع المستويات، وبالتالي لم يتحرك بشكل كبير في الميركاتو.

ناغلسمان؛ شتيغن لن يبقى أساسياً في ألمانيا إلا إذا انتظم مع برشلونة

أكد يولييان ناغلسمان، المدير الفني لمنتخب ألمانيا، أن حارس المرمى مارك أندريه تير شتيغن، لن يشارك في بقية مباريات «الماكينات» في تصفيات كأس العالم هذا العام، ولن يبقى الحارس الأساسي لمنتخب إلا إذا شارك بانتظام مع برشلونة الإسباني. وخضع تير شتيغن، البالغ من العمر 33 عاماً، لعملية جراحية في الظهر، في جويلية وسيغيب عن الملاعب أشهراً عدة. ويستمر مشوار منتخب ألمانيا في التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال 2026 في أميركا وكندا والمكسيك، حتى منتصف نوفمبر وأكد ناغلسمان بعد الفوز 3-1 على أيرلندا الشمالية «لا أتوقع عودته العام». وقرر ناغلسمان تعصيب تير شتيغن حارساً أساسياً لـ «الماكينات» الألمانية، عقب اعتزال مانويل نوير اللاعب الدولي العام الماضي. وتناوب أوليفر باومان وألكسندر نوبل على حراسة مرمى منتخب ألمانيا في دوري الأمم الأوروبية، وأصبح باومان الحارس الأساسي لـ «الماكينات»، في تصفيات كأس العالم. وأشار ناغلسمان إلى أن تير شتيغن سيعود لممارسة مهامه حارساً أساسياً لمنتخب ألمانيا، إذا شارك بانتظام مع النادي الكتالوني، حيث يرى أن مركز حراسة المرمى «حساس للغاية»، وأن الأداء الجيد يتطلب إيقاعاً ثابتاً. وكان برشلونة قد استقر على خوان غارسيا، المنضم حديثاً للفريق، ليصبح الحارس الأساسي، الأمر الذي يهدد مسيرة تير شتيغن.

هاري كين أمام مفترق طرق . . مطاردة الألقاب في ألمانيا أو تحطيم الأرقام في إنجلترا

يخوض نجم بايرن ميونخ وقائد منتخب إنجلترا، هاري كين (32 عاماً)، مرحلة مفصلية في مسيرته الكروية. مع تزايد الحديث عن مستقبله مع النادي البافاري. وعلى الرغم من أنه يُعد من أنجح الصفقات، التي أبرمها العملاق الألماني في السنوات الأخيرة، فإن الغموض يحيط بمصيره في «البايز أرينا». وأثبت المهاجم الإنجليزي قيمته الهجومية الهائلة، منذ انضمامه في صيف 2023 قادماً من توتنهام مقابل 86.4 مليون جنيه إسترليني، بعدما سجل 91 هدفاً في 100 مباراة فقط، وأسهم بشكل مباشر في تتويج فريقه بلقب الدوري الألماني وكأس السوبر المحلي. وعادت صحيفة ديلي ميل البريطانية، لتسلط الضوء على مستقبل قائد منتخب إنجلترا، هاري كين، بعد تزايد الأنباء حول تحضير بايرن ميونخ إعلاناً مهماً بشأن مهاجمه الإنجليزي، الذي يمتد عقده الحالي حتى صيف 2027، وهو ما يضع إدارة النادي البافاري أمام خيارين: إما الدخول في مفاوضات تجديد مبرك لضمان بقائه، أو التفكير في تسويقه قبل أن يرحل مجاناً بعد عامين. وفي هذا السياق، أوضح الصحافي الألماني، رافايل هونغشتاين، أنه لا أحد يتوقع أن ينهي كين مسيرته في بايرن ميونخ، مشيراً إلى أن الإدارة بدأت بالفعل التفكير في خليفته، من خلال استعارة المهاجم السنغالي، نيكولاس جاكسون (24 عاماً)، من تشلسي الإنجليزي، مع وجود بند إلزامي للشراء في الصيف المقبل. ويؤكد هذا التوجه أن بايرن يستعد لسيناريو مغادرة كين خلال عام أو عامين، لكنه في الوقت ذاته يعترف بأن مكانة النجم الإنجليزي لا يمكن المساس بها حالياً، فجاكسون لن يكون بديلاً مباشراً، بل مجرد بديل تكتيكي يمنح كين بعض الراحة أو يشركه الهجوم، بينما يبقى الإنجليزي هو حجر الأساس في منظومة الفريق. وعلى الجانب الآخر، براود هاري كين حلم لم يغب عنه منذ رحيله عن إنجلترا، ألا وهو تحطيم الرقم القياسي التاريخي لأهداف الدوري الممتاز المسجل باسم آلان شيرر، صاحب الـ 260 هدفاً، إذ يملك كين حالياً 213 هدفاً، أي أنه بحاجة إلى 48 هدفاً إضافياً فقط لانتزاع الصدارة. لذلك ستكون العودة إلى «البريميرليغ» الطريق الأقصر لتحقيق هذا الهدف الشخصي الكبير، وهو ما يزيد التكهّنات حول احتمال عودته إلى توتنهام، أو الانضمام إلى نادٍ آخر من اندية النخبة في الدوري الإنجليزي الممتاز. وسيجد هاري كين نفسه أمام مفترق طرق صعب، وإن لم يكن خاسراً في أي من الخيارين. فالبقاء مع بايرن ميونخ سيمنحه فرصة إضافة المزيد من الألقاب، التي حرم منها طويلاً خلال سنواته مع توتنهام في الدوري الإنجليزي، خاصة اللعب من أجل التتويج بدوري أبطال أوروبا. أما في حال قرر العودة إلى وطنه، فسيكون على موعد مع تحدٍ جديد يتمثل في دخول تاريخ البطولة الأكثر متابعة في العالم، والسعي لتسطير اسمه بين أساطيرها عبر مطاردة الرقم القياسي التاريخي في عدد الأهداف.

البايرن يخطط لتحسين نجمه من أطماع ريال مدريد

يستعد بايرن ميونخ لأحباء مفاوضات تجديد عقد مدافعه الفرنسي دايوت أوباميكانو، في ظل مخاوف من إمكانية انتقاله إلى ريال مدريد مجاناً في صيف العام المقبل. ووفقاً لشبكة "غول" العالمية، حول النادي البافاري تركيزه نحو تأمين تمديد طويل الأمد لعقد أوباميكانو، البالغ من العمر 26 عاماً، والذي ينتهي في صيف 2026، ما يضع الإدارة تحت ضغط للتوصل إلى اتفاق. ورغم رغبة الطرفين في استمرار العلاقة، فإن المفاوضات تعثرت خلال الأشهر الماضية، الأمر الذي دفع مسؤولي النادي لتحديد موعد جديد مع وكلاء اللاعب. وتأتي حالة الاستعجال لدى بايرن بعد سلسلة من الرحيل المكلف لنجوم الفريق في الفترة الأخيرة، أبرزها انتقال ليروي ساني مجاناً رغم اقتراب النادي من تمديد عقده، وهو سيناريو يسعى البافاريون لتفاديه مع أوباميكانو. ويُعد ريال مدريد من أبرز المتابعين للموقف، بعدما سبق أن ضم دافيد ألأيا من بايرن في صفقة انتقال حر عام 2021. ولا يقتصر الخطر على خسارة مدافع أساسي فقط، بل يمتد إلى تكريس ظاهرة رحيل النجوم دون مقابل. أوباميكانو يعد ركيزة محورية في خط الدفاع تحت قيادة المدرب فينست كومباني، ولا غنى عنه في تشكيلة الفريق. وإلى جانب ذلك، تشير تقارير إلى أن ريال مدريد يراقب أيضاً وضع إبراهيم كوناوتي مدافع ليفربول، الذي ينتهي عقده الصيف المقبل بدوره. ومن المقرر أن تعقد قريباً محادثات بين مسؤولي بايرن ميونخ وممثلي أوباميكانو، حيث ينوي النادي تقديم عقد يمتد حتى عام 2030، غير أن التوصل لاتفاق نهائي يعتمد على حسم الجوانب المالية وإمكانية إدراج شرط جزائي، وهي نقطة ما تزال محل خلاف.

رسمياً . . كاسبر هيولمان مدرباً لباير ليفركوزن

أعلن نادي باير ليفركوزن، تعيين الدنماركي كاسبر هيولمان مديراً فنياً للفريق بعقد يمتد حتى 30 جوان 2027، خلفاً للمدرب الهولندي إريك تين هاغ. وسبق لهيولمان، 53 عاماً، قيادة المنتخب الدنماركي، حيث نجح في 2021 بقيادته إلى نصف نهائي بطولة أمم أوروبا، قبل الخسارة أمام إنجلترا في الوقت الإضافي. وفي يورو 2024، ودّع المنتخب الدنماركي البطولة من ثمن النهائي بعد الخسارة 2-0 أمام ألمانيا، ليقرر هيولمان بعدها الرحيل عن منصبه بعد 4 سنوات من العمل. ويمتلك هيولمان خبرة سابقة في الدوري الألماني، حيث أشرف على تدريب نادي ماينز خلال موسم 2014-2015. وقال سيمون رولفس، المدير الرياضي للنادي، "نحن متحمسون للغاية للتعاقد مع كاسبر هيولمان، الذي تابعنا عمله عن كثب لفترة طويلة. مساعده في المنتخب الدنماركي، إسماعيل كامنقوتي، عمل لدينا لسنوات، وقد أوصى به كاسبر بنفسه، مما جعلنا على دراية كاملة بأسلوبه التدريبي. كاسبر يعرف نادينا جيداً، ومهمته الأولى ستكون تطوير أسلوب لعب واضح ومهمن، ونثق بأنه الشخص المناسب لإعادة ليفركوزن إلى المنافسة على الألقاب محلياً وأوروبياً". من جهته، أعرب فيرناندو كازو، رئيس مجلس إدارة النادي، عن ثقته بالمدرّب الجديد، قائلاً: "إلى جانب التدريبية المميزة، أفتنعتنا في قيادة الفرق. فريقنا مزيجاً من اللاعبين بحاجة إلى توجيهات أسلوبية الشفاف هيولمان حماسه اعتبر باير ليفركوزن وقد تأكدت من ذلك خلال هذا الفريق. المهمة تمنحني حافزاً كبيراً، خاصة مع وجود مزيج من اللاعبين المخضرمين والمواهب الشابة، لصناعة مستقبل مشرق للنادي".

قدراته

مبادئ هيولمان

الحالي، الذي يضم

الشباب والمخضرمين،

واضحة، وسيستفيد كثيراً من

والتواصل". من جانبه، أبدى

لخوض التجربة الجديدة، قائلاً: "لطالما

نادياً منظماً وطموحاً يدار باحترافية عالية،

الأيام الماضية. إنه لشرف كبير أن أتولى تدريب

هذا الفريق. المهمة تمنحني حافزاً كبيراً، خاصة مع وجود مزيج من اللاعبين

المخضرمين والمواهب الشابة، لصناعة مستقبل مشرق للنادي".

السيطي يتوصل لتسوية مع البريميرليغ بشأن نزاع "الرعاية"

أعلن نادي مانشستر سيتي رسميًا، توصله لتسوية مع رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز، بشأن قواعد الرعاية التي تحكم الصفقات التجارية. وسبق أن تقدم مانشستر سيتي بدعوى قانونية ضد رابطة البريميرليغ، بسبب هذه القواعد التي صوتت عليها الأندية بالأغلبية في نوفمبر 2024. وتم تشكيل تلك القواعد من قبل رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز لمنع الأندية من الاستفادة من الصفقات التجارية مع الشركات المرتبطة بأصحابها والتي تعتبر أعلى من "القيمة السوقية العادلة". وقال مانشستر سيتي، في بيان رسمي: "توصلت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز ونادي مانشستر سيتي إلى تسوية بخصوص التحكم الذي بدأه النادي في وقت سابق من هذا العام والمتعلق بقواعد المعاملات مع الأطراف المرتبطة (APT) الخاصة بالدوري الإنجليزي الممتاز، ونتيجة لذلك اتفق الطرفان على إنهاء الإجراءات". وأضاف: "تنتهي هذه التسوية النزاع بين الطرفين بشأن قواعد APT وكجزء من التسوية، يقر مانشستر سيتي بأن القواعد الحالية لـ APT سارية وملزمة". وأتم بيان مانشستر سيتي: "وقد تم الاتفاق على ألا تصدر رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز ولا النادي أي تعليقات إضافية بشأن هذه المسألة".

جونز لامينس بلا خبرة... ودي خيا مثل كريستيانو وميسي

وجه فيل جونز مدافع مانشستر يونايتد السابق، تحذيرا للحارس الجديد سينه لامينس، مؤكدا أن ارتداء قميص الشياطين الأحمر يتطلب شخصية خاصة وخبرة كبيرة للتعامل مع الضغوط الهائلة. وانضم الحارس البلجيكي (22 عاما) إلى يونايتد في اليوم الأخير من سوق الانتقالات قادما من رويال أنتويرب مقابل 18 مليون جنيه إسترليني، وسينافس التركي ألتاي بايندير على مركز الحارس الأساسي بعد إعاره الكامبروني أندريه أوانا إلى طرابزون سبور. وقال جونز، في تصريحات نقلتها صحيفة "مترو": "يجب على حارس اليوناييتد أن يكون قادرا على التعامل مع الضغوط منذ اللحظة الأولى. القميص ثقيل لذلك يتطلب شخصية استثنائية". وأضاف: "لا أعرف الكثير عن مسيرته قبل أنتويرب، لكنه لا يمتلك الخبرة حاليا ليكون الحارس الأول في أولد ترافورد أما، 90 لف متفجع. أتمنى أن تسير الأمور بشكل جيد، لكنه مركز حساس للغاية". وكان يونايتد قد فكر في إعادة دافيد دي خيا قبل ضم لامينس، خاصة أن الحارس الإسباني يعد من أعظم من ارتدى قميص الفريق في مركز الحراسة. وعن زميله السابق، قال جونز: "دي خيا واجه موسما صعبا عند قدومه أول مرة، لكنه بعد ذلك كان رائعا بكل المقاييس. كل شيء فيه، من الأداء إلى الكاريزما، كان استثنائيا". وتابع: "ما زلت أعتقد أنه سيكون من الطراز الرفيع لو عاد اليوم. لم يكن يهتم أبدا بالصنم الإعلامي، وهذا ما تحتاجه في ناد بحجم مانشستر يونايتد. كان يخطئ أحيانا، لكن ذلك لم يكن يؤثر عليه، وسرعان ما يعود بتصديقات مبهره". واختتم جونز تصريحاته: "قليلون هم الذين يمتلكون هذه العقلية".

نوتنغهام يطرد نونو سانتو

أعلن نادي نوتنغهام فورست، في الساعات الأولى من الثلاثاء، إقالة مدرب البرتغالي نونو إسبيريتو سانتو، ليصبح أول مدرب يفقد منصبه في الدوري الإنجليزي الممتاز لموسم 2025-2026، بعد فترة تدريب استمرت 21 شهرا. وجاء في بيان النادي: "يؤكد نادي نوتنغهام فورست إعفاء نونو إسبيريتو سانتو من مهامه كمدرّب، إثر الظروف الأخيرة. يشكر النادي نونو على مساهمته خلال حقبة ناجحة جداً، خاصة دوره في موسم 2024-2025، الذي سيبقى محفورا في تاريخ النادي". وتولى نونو، البالغ من العمر 51 عاما، تدريب فورست في ديسمبر 2023 خلفا لستيف كوبر، ونجح في إنقاذ الفريق من الهبوط. وفي الموسم الماضي، قاد الفريق إلى المركز السابع في البريميرليغ، وهو أفضل إنجاز للنادي منذ موسم 1994-1995، مما ضمن مشاركته الأوروبية الأولى منذ 30 عاما في الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ". بعد استبعاد كريستال بالاس بسبب انتهاك قواعد تعدد الملكية في "ويضا". وأضاف البيان: "نونو لعب دورا بارزا في نجاحنا الموسم الماضي، وسيظل دائما يحتل مكانا مميّزا في رحلتنا". ومع ذلك، تدهورت علاقة نونو مع مالك النادي، الملياردير اليوناني إيغناغيولوس ماريناكيس، في الفترة الأخيرة، مما ساهم في قرار الإقالة. ويحتل نوتنغهام فورست حاليا المركز العاشر في ترتيب الدوري برصيد 4 نقاط من 3 مباريات، لكن خسارته الأخيرة بنتيجة 0-3 أمام وست هام عجلت برحيل نونو. وأفادت تقارير إعلامية بريطانية أن النادي بدأ محادثات فورية لتعيين مدرب جديد، حيث يتصدر القائمة الأسترالي أنج بوستيكوغلو، مدرب توتنهام السابق، إلى جانب النمساوي أوليفر جلانستر (مدرب كريستال بالاس) والإسباني أندوني إيرابولا (مدرب بورنموث).

دفعه قوية لتشيلسي قبل مواجهة برينتفورد

تلقي تشيلسي أخبارا سارة قبل مواجهة برينتفورد ضمن الجولة الرابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز، حيث عاد الثاني روميو لافيا وبثوا بادياشيل إلى التدريبات بعد غياب طويل بداعي الإصابة. وغاب روميو لافيا (21 عاما) منذ إصابته العضلية في مباراة الفوز على بنفيكا بنهائي كأس العالم للأندية في جوان الماضي، بعدما عانى من سلسلة إصابات متلاحقة منذ انضمامه لليلوز. ولم يشارك الدولي البلجيكي أيضا في 24/2023

بوستيكوغلو على أعتاب العودة للبريميرليغ

اقترح المدرب الأسترالي أنجي بوستيكوغلو من تولي منصب المدير الفني لنوتنغهام فورست، بعد إقالة البرتغالي نونو إسبيريتو سانتو من تدريب الفريق. وبحسب صحيفة "ذا أتلتيك" البريطانية، من المتوقع الإعلان الرسمي عن تعيين بوستيكوغلو خلال الساعات الـ 24 المقبلة، حيث سيقود الفريق في مباراته المقبلة ضد آرسنال في الدوري الإنجليزي الممتاز يوم السبت، برفقة عدد من أعضاء جهازه الفني السابق في توتنهام. وبرز بوستيكوغلو (60 عاما) كالمشجع الأبرز لخلافة نونو في ملعب "سيتي غراوند"، بعد انفصاله عن توتنهام في جوان الماضي، عقب قيادته الفريق للتتويج بلقب الدوري الأوروبي، وهو أول لقب كبير للنادي منذ 17 عاما. ورغم هذا الإنجاز، جاءت إقالته بسبب النتائج المحلية المخيبة، حيث أنهى توتنهام الموسم في المركز الـ 17، مسجلا 22 هزيمة، وهو أعلى رقم لهزام فريق لم يهبط في موسم من 38 جولة بالبريميرليغ. ولم يتول بوستيكوغلو أي منصب تدريبي منذ مغادرته توتنهام، حيث رفض عروضاً من أهلي جدة السعودي وبرينتفورد الإنجليزي، الذي اختار كيث أندروز بدلا منه. ويملك المدرب الأسترالي مسيرة تدريبية حافلة تمتد لعقدين، شملت قيادة عدة أندية أسترالية والمختب الأسترالي بين 2013 و 2017، إضافة إلى تحقيق لقب الدوري الياباني مع يوكوهاما إف. مارينوس عام 2019، و5 ألقاب محلية مع سيلتك الأسكتلندي، بما في ذلك لقب الدوري في موسمين متتاليين. وخلال تجربته مع توتنهام، قاد بوستيكوغلو الفريق إلى المركز الخامس في الدوري الإنجليزي في موسمه الأول 2023-2024، قبل أن يتراجع أداء الفريق في الموسم التالي رغم تتويجه بالدوري الأوروبي.

بينما تحوم الشكوك حول جاهزية البرتغالي الشاب داريو إيسوجو بعد إصابته مع منتخب بلاده تحت 21 عاما. ويدخل البلوز الجولة المقبلة، وهو في المركز الثاني بجدول البريميرليغ، بعد التعادل السلبي مع كريستال بالاس، والفوز على وست هام وفولهم.

مدافع ليفربول يرفض الانتقال للدوري السعودي

رفض المدافع الفرنسي إبراهيم كوناتي، نجم ليفربول، عرضاً مغرياً من أحد الأندية السعودية خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، مفضلاً البقاء مع الريدز، فيما يحيط الغموض بمستقبله مع اقتراب انتهاء عقده بنهاية الموسم الحالي. ووفقاً للصحفي الموثوق ساشا تافوليري، عبر حسابيه على منصة "إكس". يملك كوناتي خطة واضحة لمستقبله، حيث ينوي الرحيل مجاناً في صيف 2026 بانتهاه عقده مع ليفربول. وأشار تافوليري إلى أن المدافع الدولي صرف النظر عن عرض ضخم من ناد سعودي - لم يكشف عن هويته - بينما يبقى ريال مدريد الوجهة الأقرب لضمه. وانتقل كوناتي (25 عاما) إلى ليفربول قادماً من لايبزيغ في صيف 2021، ومنذ ذلك الحين، شارك في 136 مباراة بقميص الريدز، سجل خلالها 5 أهداف وقدم 4 تمريرات حاسمة في إجمالي 10880 دقيقة لعب. ومع اهتمام ريال مدريد المتزايد بالمدافع الفرنسي، يبدو أن مستقبله قد يشهد تطورات مثيرة في الأشهر المقبلة.

غاتوزو

إيطاليا تعاني بسببي وتونالي أفضل مني

اعترف جينارو جاتوزو، مدرب إيطاليا، أن الفوز المثير الذي سجله في مواجهته أمام الكيان الصهيوني بنتيجة (5-4) كان "أغرب مباراة شارك فيها كمدرّب"، مؤكداً أن الأزوري يستقبل أهدافاً سهلة بالغة. وكانت التوقعات مرتفعة بعد الانتصار الكبير (5-0) على إستونيا في مباراته الأولى، إلا أن جاتوزو حذر مسبقاً من أن المواجهة ستكون اختباراً أصعب بكثير. وقال جاتوزو، في تصريحاته لقناتي "راي سبورت" و"سكاي سبورت إيطاليا": "لقد كانت مباراة مجنونة. إنها أكثر مباراة جنونية خضتها كمدرّب. المشكلة تخصني أنا وليس اللاعبين". وأضاف: "إذا أردنا اللعب بهذه الطريقة، يجب أن نتحسن. كنا متهورين بالاندفاع الدائم إلى الأمام، وهذا ما انتظره المنافس ليضربنا بالمرتدات. كان بإمكاننا الدفاع بعمق أكثر عندما تقدمنا". وتابع: "نحن فريق هش للغاية ونتلقى أهدافاً سهلة بسهولة. اللاعبون يعرفون ذلك، لكن هذه مشكلتي أنا. نحن قادمون من كرة تعتمد على المراجع، لكن يجب أن نعمل لنصبح فريقاً متماسكاً أولاً". وواصل: "الفريق يستحق التقدير لرد فعله في كل مرة نتلقى ضربة، لكن لا يمكن إنكار أننا لا يجب أن نستقبل أهدافاً بهذه السهولة. هذه ليست انتقادات للاعبين، بل مسؤولية لي ولجهازي الفني للعمل على ذلك بسرعة. هذا الفريق لا يجب أن يفتقر إلى الصلابة". وتحدث جاتوزو عن معاناة إيطاليا أمام الضغط العالي، قائلاً: "عندما تصل الكرة إلى حارسنا كنا نعاني، لأن قلوب الدفاع كانوا يتبعون خصومهم، مما أجبر الأظهرة على تغطية الكرات الطويلة. لقد كانت مباراة مجنونة، لكننا أظهرنا شخصية".

وفيما يتعلق بساندرو تونالي، علق جاتوزو: "إنه أفضل مني كثيراً فنياً، أنا كنت أقل جودة بكثير. ربما كنت أفضل منه قليلاً تكتيكياً، لكنه ما زال يتعلم. لوكاتيلي، باربلا، وكل الموجودين في القائمة يساعدون ويتعلمون. إنهم يعرفون المطلوب، ولا أملك سوى شكرهم على جهودهم".

جوفنتوس "نيكست جين" ماكينة تصدير المواهب

يثبت مشروع جوفنتوس «نيكست جين» أنه ليس مجرد فريق رديف، بل هو مصدر دخل مهم للنادي الإيطالي، بعدما نجح في تحقيق أكثر من 200 مليون يورو من عائدات الانتقالات خلال آخر ثلاث سنوات.

وأطلق جوفنتوس فريق الرديف عام 2018 تحت اسم يوفنتوس U23 قبل أن يتحول إلى «نيكست جين» في 2022، ليكون أول نادٍ إيطالي يعتمد هذا النموذج الاحترافي في تطوير المواهب وإعدادها للفرق الكبرى.

ومنذ ذلك الحين، تخرجت أسماء بارزة أصبحت جزءاً من المشهد الأوروبي، مثل دين هويسين المنتقل إلى ريال مدريد، وكوني دي وينتر المنتقل إلى ميلان مقابل 20 مليون يورو.

وأخر الصفقات الكبيرة جاءت هذا الصيف بانتقال نيكولو سافونا إلى نوتنغهام فورست الإنجليزي مقابل أكثر من 15 مليون يورو، بعد موسم ناجح له في الدوري الإيطالي تحت قيادة تياجو موتا.

كما باع جوفنتوس الموهوب صامويل مبانغولا إلى فيردر بريمن الألماني مقابل نحو 10 ملايين يورو.

ومن أبرز الصفقات الأخرى ماتياس سوليه الراحل إلى روما (2024) بـ30 مليون يورو (الأعلى خلال آخر 3 سنوات)، نيكولو هاجيولي إلى فيورنتينا (2025) بـ19 مليون يورو، ودين هويسين إلى بورنموث (2024) بـ18 مليون يورو، صامويل إيلينج جونيور إلى أستون فيلا (2024) بـ17 مليون يورو، وإنزو بارينيشيا إلى أستون فيلا (2024) بـ11 مليون يورو، ودي وينتر إلى جنوى (2024) بـ10 ملايين يورو.

ويعكس هذا النجاح رؤية جوفنتوس الاستثمارية في بناء منظومة متكاملة لتطوير اللاعبين، حيث أصبح

الفريق الرديف منصة مثالية لإبراز المواهب وزيادة قيمتها السوقية، قبل أن يطرقوا أبواب كبار الأندية في أوروبا.

وبينما يواجه النادي الأول تحديات مالية ورياضية، فإن مشروع «نيكست جين» يثبت أنه أحد أهم أصول يوفنتوس الاستراتيجية لضمان الاستمرارية والتنافسية في سوق كرة القدم العالمية.

كونتي يجهز ثنائي جديد لقيادة دفاع نابولي

كشفت تقارير صحفية إيطالية، عن أن أنطونيو كونتي المدير الفني لفريق نابولي، يجهز ثنائي جديد لقيادة خط الخلفي، بعد إصابة المدافع أمير رحمان. وأكدت صحيفة كورييري ديلو سبورت، أن أنطونيو كونتي يميل إلى إشراك ثنائي جديد في قلب الدفاع، لمباراة نابولي المقبلة في الدوري الإيطالي ضد فيورنتينا، بعد فترة التوقف الدولي. وأوضحت أنه تحول الشكوك حول مشاركة أمير رحمان، بينما يسعى أليساندرو بونجيورنو لاستعادة كامل لياقته البدنية.

ورغم تعاقد نابولي مع سام بوكيما لاعب بولونيا مقابل 31 مليون يورو خلال الميركاتو الصيفي، لكن كونتي تمسك بثنائية الموسم الماضي، المكونة من رحمان وخوان جيسوس، في أول مباراتين له في الدوري الإيطالي هذا الموسم. وفي الوقت ذاته، استبعد رحمان من مباراة كوسوفو الودية ضد السويد مساء الإثنين، وعاد بدلاً من ذلك إلى نابولي، لإجراء مزيد من الفحوصات لتقييم إصابته العضلية. وصنع أليساندرو هدف فوز نابولي القاتل أمام كالاباري لزميله فرانك أنجيسا، مما سيدفع كونتي للاعتماد عليه بصفة أساسية أمام فيورنتينا، ومن المتوقع أن يجاوزه الوافد الجديد سام بوكيما.

أليغري يبحث كيفية توظيف الوافد الجديد "نكونكو" في تشكيلة "ميلان"

يسعى كريستوفر نكونكو، لاعب ميلان الجديد، ليكون متاحاً للمدرب ماسيميليانو أليغري في أسرع وقت ممكن، عقب نهاية فترة التوقف الدولي، للمشاركة في مواجهة بولونيا ضمن منافسات الدوري الإيطالي.

وتعاقد ميلان مع نكونكو قادمًا من صفوف تشيلسي، في صفقة بلغت قيمتها 43 مليون يورو، ويأمل أليغري في الاستفادة بخدماته بجوار رافائيل لياو في خط الهجوم كان نكونكو واحداً من تسع صفقات جديدة أبرمها ميلان خلال سوق الانتقالات الصيفية، أبرزها لوكا مودريتش وأدريان رايبو وأردون جاشاري. واستعرض موقع فوتبول إيطاليا، 3 طرق يمكن أن يستعين بها أليغري، للاستفادة بقدرات نكونكو، بالدفع به في مركز الجناح أو المهاجم الثاني، وأحياناً صانع الألعاب.

حتى الآن هذا الموسم، اختار أليغري تشكيلتين مختلفتين، اعتمد فيهما على طريقة 3-5-2 بمشاركة بوليسيتش في الهجوم بجوار لياو أو سانتياجو خيمينيز، كما استخدم طريقة 3-4-2-1، بتواجد روبن لوفتوس تيشك وأليكسيس ساليبيكرز خلف المهاجم سانتياجو خيمينيز.

إصابة كونسيساو تثير قلق تيودور قبل قمة جوفنتوس وإنتر

تلقى إيفور تودور، المدير الفني لجوفنتوس، ضربة قوية خلال فترة التوقف الدولي، بعد إصابة جناحه البرتغالي فرانسيسكو كونسيساو مع منتخب بلاده. وأعلن الاتحاد البرتغالي لكرة القدم، في بيان رسمي، أن كونسيساو غادر معسكر المنتخب في بودابست بعد ظهر اليوم الإثنين، بسبب إصابة عضلية، مؤكداً أنه غير لائق للمشاركة أمام المجر. ومن المنتظر أن يعود اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً إلى تورينو لإجراء المزيد من الفحوصات والتقييمات الطبية، قبل المواجهة المرتقبة بين جوفنتوس وإنتر، السبت المقبل، ضمن الجولة الثالثة من الدوري الإيطالي.

وكان كونسيساو قد شارك أساسياً مع جوفنتوس في أول مباراتين بالدوري أمام بارما وجنوى، ما يجعل إصابته ضربة مؤثرة للفريق.

مورينيو... سيد التعويضات يحوّل الإقالات المبكرة إلى ثروة

يواسل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو (62 عاماً) كتابة فصل فريد في مسيرته الكروية، ليس فقط عبر إنجازاته داخل المستطيل الأخضر، بل أيضاً من خلال التعويضات الضخمة التي يحصل عليها في كل محطة تنتهي بالإقالة المبكرة، وكان نادي فنربخشة التركي قد أعلن إنهاء العلاقة معه قبل عام من مواعدها المقرر في جويلية 2026، ليحصل "سبيش وان" على 15 مليون يورو تعويضاً جديداً، ويضاف هذا المبلغ إلى سلسلة طويلة من الصفقات المماثلة التي جعلت مورينيو يتجاوز حاجز 100 مليون يورو من الأموال المحصلة عبر فسخ العقود. وبحسب تقرير صحيفة أبولا البرتغالية، الجمعة، يتربح المدرب البرتغالي على عرش "المدربيين الأعلى في الإقالات"، إذ سبق أن نال 20.9 مليون يورو عند رحيله عن نادي تشلسي عام 2007، ثم 19.7 مليون يورو من ريال مدريد في 2013، قبل أن يعود مجدداً إلى تشلسي ويغادر في 2015 مع تعويض بلغ 9.6 ملايين يورو. وفي محطاته مع مانشستر يونايتد سنة 2018، 2019، 2020، 2021، 2022، 2023، 2024، 2025، 2026، 2027، 2028، 2029، 2030، 2031، 2032، 2033، 2034، 2035، 2036، 2037، 2038، 2039، 2040، 2041، 2042، 2043، 2044، 2045، 2046، 2047، 2048، 2049، 2050، 2051، 2052، 2053، 2054، 2055، 2056، 2057، 2058، 2059، 2060، 2061، 2062، 2063، 2064، 2065، 2066، 2067، 2068، 2069، 2070، 2071، 2072، 2073، 2074، 2075، 2076، 2077، 2078، 2079، 2080، 2081، 2082، 2083، 2084، 2085، 2086، 2087، 2088، 2089، 2090، 2091، 2092، 2093، 2094، 2095، 2096، 2097، 2098، 2099، 2100، 2101، 2102، 2103، 2104، 2105، 2106، 2107، 2108، 2109، 2110، 2111، 2112، 2113، 2114، 2115، 2116، 2117، 2118، 2119، 2120، 2121، 2122، 2123، 2124، 2125، 2126، 2127، 2128، 2129، 2130، 2131، 2132، 2133، 2134، 2135، 2136، 2137، 2138، 2139، 2140، 2141، 2142، 2143، 2144، 2145، 2146، 2147، 2148، 2149، 2150، 2151، 2152، 2153، 2154، 2155، 2156، 2157، 2158، 2159، 2160، 2161، 2162، 2163، 2164، 2165، 2166، 2167، 2168، 2169، 2170، 2171، 2172، 2173، 2174، 2175، 2176، 2177، 2178، 2179، 2180، 2181، 2182، 2183، 2184، 2185، 2186، 2187، 2188، 2189، 2190، 2191، 2192، 2193، 2194، 2195، 2196، 2197، 2198، 2199، 2200، 2201، 2202، 2203، 2204، 2205، 2206، 2207، 2208، 2209، 2210، 2211، 2212، 2213، 2214، 2215، 2216، 2217، 2218، 2219، 2220، 2221، 2222، 2223، 2224، 2225، 2226، 2227، 2228، 2229، 2230، 2231، 2232، 2233، 2234، 2235، 2236، 2237، 2238، 2239، 2240، 2241، 2242، 2243، 2244، 2245، 2246، 2247، 2248، 2249، 2250، 2251، 2252، 2253، 2254، 2255، 2256، 2257، 2258، 2259، 2260، 2261، 2262، 2263، 2264، 2265، 2266، 2267، 2268، 2269، 2270، 2271، 2272، 2273، 2274، 2275، 2276، 2277، 2278، 2279، 2280، 2281، 2282، 2283، 2284، 2285، 2286، 2287، 2288، 2289، 2290، 2291، 2292، 2293، 2294، 2295، 2296، 2297، 2298، 2299، 2300، 2301، 2302، 2303، 2304، 2305، 2306، 2307، 2308، 2309، 2310، 2311، 2312، 2313، 2314، 2315، 2316، 2317، 2318، 2319، 2320، 2321، 2322، 2323، 2324، 2325، 2326، 2327، 2328، 2329، 2330، 2331، 2332، 2333، 2334، 2335، 2336، 2337، 2338، 2339، 2340، 2341، 2342، 2343، 2344، 2345، 2346، 2347، 2348، 2349، 2350، 2351، 2352، 2353، 2354، 2355، 2356، 2357، 2358، 2359، 2360، 2361، 2362، 2363، 2364، 2365، 2366، 2367، 2368، 2369، 2370، 2371، 2372، 2373، 2374، 2375، 2376، 2377، 2378، 2379، 2380، 2381، 2382، 2383، 2384، 2385، 2386، 2387، 2388، 2389، 2390، 2391، 2392، 2393، 2394، 2395، 2396، 2397، 2398، 2399، 2400، 2401، 2402، 2403، 2404، 2405، 2406، 2407، 2408، 2409، 2410، 2411، 2412، 2413، 2414، 2415، 2416، 2417، 2418، 2419، 2420، 2421، 2422، 2423، 2424، 2425، 2426، 2427، 2428، 2429، 2430، 2431، 2432، 2433، 2434، 2435، 2436، 2437، 2438، 2439، 2440، 2441، 2442، 2443، 2444، 2445، 2446، 2447، 2448، 2449، 2450، 2451، 2452، 2453، 2454، 2455، 2456، 2457، 2458، 2459، 2460، 2461، 2462، 2463، 2464، 2465، 2466، 2467، 2468، 2469، 2470، 2471، 2472، 2473، 2474، 2475، 2476، 2477، 2478، 2479، 2480، 2481، 2482، 2483، 2484، 2485، 2486، 2487، 2488، 2489، 2490، 2491، 2492، 2493، 2494، 2495، 2496، 2497، 2498، 2499، 2500، 2501، 2502، 2503، 2504، 2505، 2506، 2507، 2508، 2509، 2510، 2511، 2512، 2513، 2514، 2515، 2516، 2517، 2518، 2519، 2520، 2521، 2522، 2523، 2524، 2525، 2526، 2527، 2528، 2529، 2530، 2531، 2532، 2533، 2534، 2535، 2536، 2537، 2538، 2539، 2540، 2541، 2542، 2543، 2544، 2545، 2546، 2547، 2548، 2549، 2550، 2551، 2552، 2553، 2554، 2555، 2556، 2557، 2558، 2559، 2560، 2561، 2562، 2563، 2564، 2565، 2566، 2567، 2568، 2569، 2570، 2571، 2572، 2573، 2574، 2575، 2576، 2577، 2578، 2579، 2580، 2581، 2582، 2583، 2584، 2585، 2586، 2587، 2588، 2589، 2590، 2591، 2592، 2593، 2594، 2595، 2596، 2597، 2598، 2599، 2600، 2601، 2602، 2603، 2604، 2605، 2606، 2607، 2608، 2609، 2610، 2611، 2612، 2613، 2614، 2615، 2616، 2617، 2618، 2619، 2620، 2621، 2622، 2623، 2624، 2625، 2626، 2627، 2628، 2629، 2630، 2631، 2632، 2633، 2634، 2635، 2636، 2637، 2638، 2639، 2640، 2641، 2642، 2643، 2644، 2645، 2646، 2647، 2648، 2649، 2650، 2651، 2652، 2653، 2654، 2655، 2656، 2657، 2658، 2659، 2660، 2661، 2662، 2663، 2664، 2665، 2666، 2667، 2668، 2669، 2670، 2671، 2672، 2673، 2674، 2675، 2676، 2677، 2678، 2679، 2680، 2681، 2682، 2683، 2684، 2685، 2686، 2687، 2688، 2689، 2690، 2691، 2692، 2693، 2694، 2695، 2696، 2697، 2698، 2699، 2700، 2701، 2702، 2703، 2704، 2705، 2706، 2707، 2708، 2709، 2710، 2711، 2712، 2713، 2714، 2715، 2716، 2717، 2718، 2719، 2720، 2721، 2722، 2723، 2724، 2725، 2726، 2727، 2728، 2729، 2730، 2731، 2732، 2733، 2734، 2735، 2736، 2737، 2738، 2739، 2740، 2741، 2742، 2743، 2744، 2745، 2746، 2747، 2748، 2749، 2750، 2751، 2752، 2753، 2754، 2755، 2756، 2757، 2758، 2759، 2760، 2761، 2762، 2763، 2764، 2765، 2766، 2767، 2768، 2769، 2770، 2771، 2772، 2773، 2774، 2775، 2776، 2777، 2778، 2779، 2780، 2781، 2782، 2783، 2784، 2785، 2786، 2787، 2788، 2789، 2790، 2791، 2792، 2793، 2794، 2795، 2796، 2797، 2798، 2799، 2800، 2801، 2802، 2803، 2804، 2805، 2806، 2807، 2808، 2809، 2810، 2811، 2812، 2813، 2814، 2815، 2816، 2817، 2818، 2819، 2820، 2821، 2822، 2823، 2824، 2825، 2826، 2827، 2828، 2829، 2830، 2831، 2832، 2833، 2834، 2835، 2836، 2837، 2838، 2839، 2840، 2841، 2842، 2843، 2844، 2845، 2846، 2847، 2848، 2849، 2850، 2851، 2852، 2853، 2854، 2855، 2856، 2857، 2858، 2859، 2860، 2861، 2862، 2863، 2864، 2865، 2866، 2867، 2868، 2869، 2870، 2871، 2872، 2873، 2874، 2875، 2876، 2877، 2878، 2879، 2880، 2881، 2882، 2883، 2884، 2885، 2886، 2887، 2888، 2889، 2890، 2891، 2892، 2893، 2894، 2895، 2896، 2897، 2898، 2899، 2900، 2901، 2902، 2903، 2904، 2905، 2906، 2907، 2908، 2909، 2910، 2911، 2912، 2913، 2914، 2915، 2916، 2917، 2918، 2919، 2920، 2921، 2922، 2923، 2924، 2925، 2926، 2927، 2928، 2929، 2930، 2931، 2932، 2933، 2934، 2935، 2936، 2937، 2938، 2939، 2940، 2941، 2942، 2943، 2944، 2945، 2946، 2947، 2948، 2949، 2950، 2951، 2952، 2953، 2954، 2955، 2956، 2957، 2958، 2959، 2960، 2961، 2962، 2963، 2964، 2965، 2966، 2967، 2968، 2969، 2970، 2971، 2972، 2973، 2974، 2975، 2976، 2977، 2978، 2979، 2980، 2981، 2982، 2983، 2984، 2985، 2986، 2987، 2988، 2989، 2990، 2991، 2992، 2993، 2994، 2995، 2996، 2997، 2998، 2999، 3000، 3001، 3002، 3003، 3004، 3005، 3006، 3007، 3008، 3009، 3010، 3011، 3012، 3013، 3014، 3015، 3016، 3017، 3018، 3019، 3020، 3021، 3022، 3023، 3024، 3025، 3026، 3027، 3028، 3029، 3030، 3031، 3032، 3033، 3034، 3035، 3036، 3037، 3038، 3039، 3040، 3041، 3042، 3043، 3044، 3045، 3046، 3047، 3048، 3049، 3050، 3051، 3052، 3053، 3054، 3055، 3056، 3057، 3058، 3059، 3060، 3061، 3062، 3063، 3064، 3065، 3066، 3067، 3068، 3069، 3070، 3071، 3072، 3073، 3074، 3075، 3076، 3077، 3078، 3079، 3080، 3081، 3082، 3083، 3084، 3085، 3086، 3087، 3088، 3089، 3090، 3091، 3092، 3093، 3094، 3095، 3096، 3097، 3098، 3099، 3100، 3101، 3102، 3103، 3104، 3105، 3106، 3107، 3108، 3109، 3110، 3111، 3112، 3113، 3114، 3115، 3116، 3117، 3118، 3119، 3120، 3121، 3122، 3123، 3124، 3125، 3126، 3127، 3128، 3129، 3130، 3131، 3132، 3133، 3134، 3135، 3136، 3137، 3138، 3139، 3140، 3141، 3142، 3143، 3144، 3145، 3146، 3147، 3148، 3149، 3150، 3151، 3152، 3153، 3154، 3155، 3156، 3157، 3158، 3159، 3160، 3161، 3162، 3163، 3164، 3165، 3166، 3167، 3168، 3169، 3170، 3171، 3172، 3173، 3174، 3175، 3176، 3177، 3178، 3179، 3180، 3181، 3182، 3183، 3184، 3185، 3186، 3187، 3188، 3189، 3190، 3191، 3192، 3193، 3194، 3195، 3196، 3197، 3198، 3199، 3200، 3201، 3202، 3203، 3204، 3205، 3206، 3207، 3208، 3209، 3210، 3211، 3212، 3213، 3214، 3215، 3216، 3217، 3218، 3219، 3220، 3221، 3222، 3223، 3224، 3225، 3226، 3227، 3228، 3229، 3230، 3231، 3232، 3233، 3234، 3235، 3236، 3237، 3238، 3239، 3240، 3241، 3242، 3243، 3244، 3245، 3246، 3247، 3248، 3249، 3250، 3251، 3252، 3253، 3254، 3255، 3256، 3257، 3258، 3259، 3260، 3261، 3262، 3263، 3264، 3265، 3266، 3267، 3268، 3269، 3270، 3271، 3272، 3273، 3274، 3275، 3276، 3277، 3278، 3279، 3280، 3281، 3282، 3283، 3284، 3285، 3286، 3287، 3288، 3289، 3290، 3291، 3292، 3293، 3294، 3295، 3296، 3297، 3298، 3299، 3300، 3301، 3302، 3303، 3304، 3305، 3306، 3307، 3308، 3309، 3310، 3311، 3312، 3313، 3314، 3315، 3316، 3317، 3318، 3319، 3320، 3321، 3322، 3323، 3324، 3325، 3326، 3327، 3328، 3329، 3330، 3331، 3332، 3333، 3334، 3335، 3336، 3337، 3338، 3339، 3340، 3341، 3342، 3343، 3344، 3345، 3346، 3347، 3348، 3349، 3350، 3351، 3352، 3353، 3354، 3355، 3356، 3357، 3358، 3359، 3360، 3361، 3362، 3363، 3364، 3365، 3366، 3367، 3368، 3369، 3370، 3371، 3372، 3373، 3374، 3375، 3376، 3377، 3378، 3379، 3380، 3381، 3382، 3383، 3384، 3385، 3386، 3387، 3388، 3389، 3390، 3391، 3392، 3393، 3394، 3395، 3396، 3397، 3398، 3399، 3400، 3401، 3402، 3403، 3404، 3405، 3406، 3407، 3408، 3409، 3410، 3411، 3412، 3413، 3414، 3415، 3416، 3417، 3418، 3419، 3420، 3421، 3422، 3423، 3424، 3425، 3426، 3427، 3428، 3429، 3430، 3431، 3432، 3433، 3434، 3435، 3436، 3437، 3438، 3439، 3440، 3441، 3442، 3443، 3444، 3445، 3446، 3447، 3448، 3449، 3450، 3451، 3452، 3453، 3454، 3455، 3456، 3457، 3458، 3459، 3460، 3461، 3462، 3463، 3464، 3465، 3466، 3467، 3468، 3469، 3470، 3471، 3472، 3473، 3474، 3475، 3476، 3477، 3478، 3479، 3480، 3481، 3482، 3483، 3484، 3485، 3486، 3487، 3488، 3489، 3490، 3491، 3492، 3493، 3494، 3495، 3496، 3497، 3498، 3499، 3500، 3501، 3502، 3503، 3504، 3505، 3506، 3507، 3508، 3509، 3510، 3511، 3512، 3513، 3514، 3515، 3516، 3517، 3518، 3519، 3520، 3521، 3522، 3523، 3524، 3525، 3526، 3527، 3528، 3529، 3530، 3531، 3532، 3533، 3534، 3535، 3536، 3537، 3538، 3539، 3540، 3541، 3542، 3543، 3544، 3545، 3546، 3547، 3548، 3549، 3550، 3551، 3552، 3553، 3554، 3555، 3556، 3557، 3558، 3559، 3560، 3561، 3562، 3563، 3564، 3565، 3566، 3567، 3568، 3569، 3570، 3571، 3572، 3573، 3574، 3575، 3576، 3577، 3578، 3579، 3580، 3581، 3582، 3583، 3584، 3585، 3586، 3587، 3588، 3589، 3590، 3591، 3592، 3593، 3594، 3595، 3596، 3597، 3598، 3599، 3600، 3601، 3602، 3603، 3604، 3605، 3606، 3607، 3608، 3609، 3610، 3611، 3612، 3613، 3614، 3615، 3616، 3617، 3618، 3619، 3620، 3621، 3622، 3623، 3624، 3625، 3626، 3627، 3628، 3629، 3630، 3631، 3632، 3633، 3634، 3635، 3636، 3637، 3638، 3639، 3640، 3641، 3642، 3643، 3644، 3645، 3646، 3647، 3648، 3649، 3650، 3651، 3652، 3653، 3654، 3655، 3656، 3657، 3658، 3659، 3660، 3661، 3662، 3663، 3664، 3665، 3666، 3667، 3668، 3669، 3670، 3671، 3672، 3673، 3674، 3675، 3676، 3677، 3678، 3679، 3680، 3681، 3682، 3683، 3684، 3685، 3686، 3687، 3688، 3689، 3690، 3691، 3692، 3693، 3694، 3695، 3696، 3697، 3698، 3699، 3700، 3701، 3702، 3703، 3704، 3705، 3706، 3707، 3708، 3709، 3710، 3711، 3712، 3713، 3714، 3715، 3716، 3717، 3718، 3719، 3720، 3721، 3722، 3723، 3724، 3725، 3726، 3727، 3728، 3729، 3730، 3731، 3732، 3733، 3734، 3735، 3736، 3737، 3738، 3739، 3740، 3741، 3742، 3743، 3744، 3745، 3746، 3747، 3748، 3749، 3750، 3751، 3752، 3753، 3754، 3755، 3756، 3757، 3758، 3759، 3760، 3761، 3762، 3763، 3764، 3765، 3766، 3767، 3768، 3769، 3770، 3771، 3772، 3773، 3774، 3775، 3776، 3777، 3778، 3779، 3780، 3781، 3782، 3783، 3784، 3785، 3786، 3787، 3788، 3789، 3790، 3791، 3792، 3793، 3794، 3795، 3796، 3797، 3798، 3799، 3800، 3801، 3802، 3803، 3804، 3805، 3806، 3807، 3808، 3809، 3810، 3811، 3812، 3813، 3814، 3815، 3816، 3817، 3818، 3819، 3820، 3821، 3822، 3823، 3824، 3825، 3826، 3827، 3828، 3829، 3830، 3831، 3832، 3833، 3834، 3835، 3836، 3837، 3838، 3839، 3840، 3841، 3842، 3843، 3844، 3845، 3846، 3847، 3848، 3849، 3850، 3851، 3852، 3853، 3854، 3855، 3856، 3857، 3858، 3859، 3860، 3861، 3862، 3863، 3864، 3865، 3866، 3867، 3868، 3869، 3870، 3871، 3872، 3873، 3874، 3875، 3876، 3877، 3878، 3879، 3880، 3881، 3882، 3883، 3884، 3885، 3886، 3887، 3888، 3889، 3890، 3891، 3892، 3893، 3894، 3895، 3896، 3897، 3898، 3899، 3900، 3901، 3902، 3903، 3904، 3905، 3906، 3907، 3908، 3909، 3910، 3911، 3912، 3913، 3914، 3915، 3916، 3917، 3918، 3919، 3920، 3921، 3922، 3923، 3924، 3925، 3926، 3927، 3928، 3929، 3930، 3931، 3932، 3933، 3934، 3935، 3936، 3937، 3938، 3939، 3940، 3941، 3942، 3943، 3944، 3945، 3946، 3947، 3948، 3949، 3950، 3951، 3952، 3953، 3954، 3955، 3956، 3957، 3958، 3959، 3960، 3961، 3962، 3963، 3964، 3965، 3966، 3967، 3968، 3969، 3970، 3971، 3972، 3973، 3974، 3975، 3976، 3977، 3978، 3979، 3980، 3

مصدر الطاقة في جسم الرياضي

إصابات رياضية شائعة

يعتبر الطب الرياضي وإصابات الملاعب من أدق تخصصات طب العظام، والتي لا تلقى أي اهتمام إلا من عدد قليل جداً من الرياضيين، فهذا الجزء المهم جداً مهمل في حياة الرياضيين، خاصة أن الطب الرياضي يتناول جانباً مهماً من الإصابات الرياضية وما ينتج عنها من مشاكل تنعكس على صحة العظام والمفاصل والأربطة المحيطة بها. وأكثر هذه الإصابات حدوثاً على المستوى العالمي إصابات مفصل الركبة التي تمثل 60 في المئة من مجموع الإصابات العامة، ونحو 30 في المئة من إصابات الملاعب المزمّة، ثم إصابات مفصل الكاحل، ثم مفصل الكتف وخاصة ما ينتج عن لعبة كرة القدم. أما إصابات أربطة المفاصل فهي شائعة أيضاً، ليس فقط في مفصل الركبة وحسب، وإنما تصيب أيضاً أربطة الكاحل، فتتعرض الأخيرة للتمزق وخاصة الأربطة الكبيرة منها، وغالباً ما تكون مصحوبة بتمزق الألياف العضلية والنسيج الضام المحيط بها، والذي يمثل ثاني أكثر إصابات الملاعب شيوعاً. وتتحدد درجة تمزق أربطة المفصل بدرجة التلف الحاصل في تلك الأربطة، فقد يكون من الدرجة الأولى وهي البسيطة أو المتوسطة أو الشديدة التي يكون فيها المفصل في حالة عدم ثبات. يوجد في ركبة الإنسان رباطان، الرباط الصليبي الأمامي والرباط الصليبي الخلفي، الرباط الأمامي يقع في منتصف الركبة، وهو واحد من 4 أربطة تحافظ على ثبات المفصل وهو شبيه بالحبل، حيث يمسك طرفه العلوي بعظمة الفخذ وطرفه السفلي بعظمة القصبة، ووظيفته أن يمنع عظمة القصبة من التحرك للأمام بالنسبة لعظمة الفخذ، وينتج عن قطع الرباط الصليبي الأمامي عدم ثبات مفصل الركبة. أما الخلفي هو أحد الأربطة الـ 4 التي تربط عظمتي القصبة والفخذ، ودورها الأساسي هو منع حركة عظمة القصبة للخلف، مع العلم أن قطع الرباط الصليبي الخلفي من الإصابات غير الشائعة في ملاعب كرة القدم والإصابة به نتيجة ارتطام شديد بركبة من جزئها الأمامي. وغالباً ما تكون الإصابة بقطع الرباط نتيجة لعب كرة القدم، السقوط من ارتفاع، والتواء بالركبة، ويصاحب الإصابة ألم شديد، وتورم الركبة، وعدم القدرة على ثني الركبة أو فردها بالكامل، ويتم العلاج من هذه الإصابة عادة من دون جراحة.. لاسيما إن كان القطع جزئياً، وبإمكان المريض تقوية العضلات المحيطة بالركبة لتعويض قطع الرباط.

وتتمية مختلفة عما تحتاجه الفعاليات التي تدخل ضمن أنظمة الطاقة الأخرى. إن نظام الطاقة الهوائي ينتج طاقة أكبر بكثير مما هي النظام اللاهوائي

حيث إن كل جزيئة كليكوز فيه تنتج 38 جزيئة ATP مع ضرورة تأمين تجهيز الأوكسجين يمكن أن يستمر التقلص العضلي إلى ما لا نهاية قبل الوصول إلى حالة استنفاد الجهد لأنه ليس هناك ترسب لحمض اللاكتيك المسبب للتعب العضلي ولكن إذا ما تطلب الأمر زيادة في شدة التمرين إلى درجة ما بحيث أن الجهاز القلب الوعائي لا يتمكن من تأمين الأوكسجين بالوقت المطلوب عندها سيتحول إنتاج الطاقة إلى النظام اللاهوائي يخزن الجسم الدهون بكميات أكبر بكثير من الكلايكوجين ولذلك فإنه نادراً ما تنفذ مخازن الدهون في الجسم ولكن من الممكن أن يستنفذ تماماً مخازن الكلايكوجين وهذا يؤثر على فعاليات التحمل حيث لا بد من توفر كميات قليلة من الكلايكوجين لحرق الدهون وإنتاج الطاقة منها، يكون راکضي الماراثون في حالة استنفاد الكلايكوجين بعد فترة من السباق وقرب النهاية عندها يضطر الجسم إلى استخدام البروتين. وتحتوي العضلة عادة على كمية قليلة من جزيئات ATP وهي المصدر المباشر لانقباض العضلة وهذه الكمية لا تكفي إلا لبضعة انقباضات، وهناك مصادر أخرى للطاقة منها فوسفات كرياتين، وهو مصدر سريع لتزويد العضلة بالطاقة، يكف لمدة ثوان فقط، وأثناء الراحة يصبح تركيز CP خمس مرات قدر تركيز ATP، ويتحطم غلايكوجين بواسطة أنزيمات متعددة ويعطي سكر الجلوكوز الذي يتأكسد ويتحلل ليعطي 38 ATP، تزود العضلة بالطاقة من 5-10 دقائق من التمرين. نتيجة ذلك يتراكم حمض اللاكتيك في العضلة مسبباً حالة تعرف بإعياء العضلة لأن الحموضة الزائدة الناتجة من تراكم حمض اللبن تؤدي إلى إفاص القوة التي تولدها أثناءات الجسور العرضية. وباستراحة بسيطة يمكن أن تنقبض العضلة إذا ما نبهت حيث يستهلك حمض اللبن لبناء غلايكوجين وفوسفات كرياتين من جديد. إن نقص كمية ATP يبقى الجسور العرضية مرتبطة بمكان واحد من الأكتين مما يؤدي إلى استمرار انقباض العضلة وهذا ما يعرف بالتشنج العضلي. السعة الهوائية القصوى لاستهلاك الأوكسجين هي كمية الأوكسجين بالعملي لتر التي يستطيع الفرد استخدامها في الدقيقة 1 ولكل كغ من وزن الجسم، فاللاعبين الذين لديهم لياقة عالية يتمتعوا بقيم عالية من السعة الهوائية القصوى ويستطيعون أن يتدربوا بشدة عالية الدراسات أظهرت بأنه يمكن رفع مقدار السعة الهوائية القصوى من خلال العمل بشدة 65ف - 85ف من أقصى معدل نبضات القلب، المعدل المتوسط للرجال الرياضيين هو 3.5 لتر/دقيقة، ولل سيدات الرياضيات 2.7 لتر/دقيقة. إن الجسم يستهلك أثناء الراحة 220 - 350 مللتر أوكسجين بالدقيقة، وهناك حد معين لا يمكن أن يزيد عنه الإنسان في استهلاك الأوكسجين والذي يختلف تبعاً لنوع النشاط الرياضي الذي يزاوله الفرد وكذلك "شدة المجهود والتي يمكن أن تصل إلى 5000 مللتر في الدقيقة الواحدة أو أكثر ولا سيما عند الأبطال الرياضيين لذا يوصي الخبراء بأهمية تطوير قدرات التنفس ثم القدرات الجلوكونزية ثم القدرات اللاهوائية الفوسفاتية التحسين المقنن والمدرّوس للقدرات الهوائية بالضرورة يساعد على تحسين القدرات اللاهوائية وبالتالي تحسين التحمل الدوري التنفسي في بداية فترة الإعداد يساعد على تحسين السرعة. إن كل إنسان لديه مخزون مقداره 2 لتر من الأكسجين ولكن أثناء التمرين الرياضي كل هذا المخزون ينفذ ولهذا يجب على الإنسان بعد النشاط الرياضي أن يعوض هذا النقص وذلك عن طريق استنشاق 11 لتر من الأكسجين.

تعتبر الطاقة في جسم الإنسان هي المصدر المحرك وهي مصدر الانقباض العضلي ومصدر الأداء الرياضي يشتت أنواعه، وليست الطاقة المطلوبة لكل انقباض عضلي أو لكل أداء رياضي متشابهة أو بشكل موحد، فالطاقة اللازمة للانقباض العضلي السريع تختلف عن الطاقة اللازمة للانقباض العضلي المستمر لفترة طويلة، حيث يشتمل الجسم على نظم مختلفة لإنتاج الطاقة السريعة أو الطاقة البطيئة تبعاً لاحتياجات العضلة وطبيعة الأداء الرياضي، من الضروري على المدرب أو المربي أن يحصن نفسه علمياً في كيفية ومعرفة عمل أنظمة الطاقة في جسم الإنسان الرياضي لكي يبني عليه العملية التدريبية ولذلك فإن تدريب نظم إنتاج الطاقة ورفع كفاءتها يعني رفع كفاءة الجسم في إنتاج الطاقة، أي رفع كفاءة الجسم في الأداء الرياضي، ولذلك أصبحت برامج التدريب كلها تقوم على أسس تنمية والفهم التطبيقي لنظم إنتاج الطاقة وأصبح إنتاج الطاقة وتنميتها هما لغة التدريب الرياضي الحديث والمدخل المباشر لرفع مستوى الأداء الرياضي دون إهدار للوقت والجهد الذي يبذل في اتجاهات تدريبية أخرى بعيدة كل البعد عن نوعية الأداء الرياضي التخصصي. يعتمد علم التدريب الرياضي على معرفة إنتاج الطاقة عند الرياضي وعلاقتها بنوع الحركة والنشاط الرياضي التخصصي، وبعد ثلاثي فوسفات الادنوسين "ATP" المصدر الأساسي لإنتاج الطاقة في جميع خلايا الجسم وهو مركب كيميائي، له قابلية خاصة في الدخول بالعديد من تفاعلات تجهيز الطاقة العضلية وهناك ثلاثة أنظمة للطاقة تتفق جميعها على إمداد العضلات بثلاثي فوسفات الادنوسين "ATP" وتختلف فيما بينها في كيفية وكمية إنتاج هذا الأنزيم. ومن بين هذه الأنظمة النظام اللاهوائي، حيث يعد هذا النظام أساسياً في تدريب الفعاليات الرياضية التي تعتمد على إنتاج الطاقة اللاهوائية فهو بذلك ضروري لتدريبات السرعة. يعتمد هذا النظام على ثلاثي فوسفات الادنوسين "ATP" والفوسفو كرياتين "CP" بدون تدخل يذكر للأوكسجين. إن كمية "ATP" الموجودة في العضلة وحتى في عضلات الرياضيين المدربين جيداً لا تكفي لإدامة القدرة العضلية القصوى أكثر من ثلاثة ثوان بينما هناك الكثير من الأنشطة الرياضية تعتمد بالدرجة الأساس على المطاولة اللاهوائية كسباقات العدو السريع لذلك من الضروري أن يتولد "ATP" جديداً باستمرار ويبدأ تحرير الطاقة بعد نفاذ مخزون "ATP" من العضلة عن طريق الفوسفو كرياتين "CP" وهو مركب كيميائي آخر ذو رابطة فوسفاتية عالية الطاقة يستطيع "CP" من تجهيز كمية كافية من الطاقة لإنتاج "ATP" سواء مباشرة أو عن طريق اتحاد أيونات الفوسفات المتحللة من "CP مع ADP" أو "AMP"، فضلاً على أن وجود "CP" في العضلات أكثر بضعفين إلى أربعة أضعاف كمية "ATP". تدخل الكثير من الفعاليات الرياضية ضمن حدود نظام الكلايكوجين لإنتاج الطاقة،

وتعتمد التدريبات اللاهوائية بدرجة كبيرة على هذا النظام من خلال تطوير المطاولة اللاهوائية وزيادة القابلية اللاهوائية لأجهزة الجسم كافة يبدأ عمل نظام حامض اللاكتيك بعد مرحلة تحلل "CP" ويستمر لفترة من 1.3 إلى 1.6 دقيقة، ويشمل كافة الفعاليات التي تنتهي ضمن هذا الوقت وتتم آلية عمله بانسطار الكلايكوجين المخزون في العضلة ليتحول إلى كلوكوز الذي يستعمل آنذاك لتوليد الطاقة وتتم هذه العملية بدون توفر الأوكسجين، فعند تحلل السكر ينشط كل جزئ كلكوز إلى جزئين من حامض البايروفيك وتحرر الطاقة وتتولد أربع جزيئات ATP من كل جزئ كلكوز أصلي. يعتمد النظام الهوائي على الأوكسجين الخارجي في آلية عمله وتحتاج الفعاليات الرياضية التي يستمر أداؤها إلى فترات طويلة نسبياً ضمن نطاق هذا النظام نظراً لوجود الوقت الكافي للوصول الأوكسجين الداخل للرتتين من خارج الجسم إلى العضلات العاملة عن طريق الدم. يبدأ العمل بهذا النظام في الفعاليات الرياضية التي تستغرق دقيقتان تقريباً فما فوق ويعمل هذا النظام على توفير الطاقة من خلال أكسدة المواد الغذائية الموجودة في الخلايا عن طريق تحلل الكلكوز والأحماض الدهنية والأمينية وأكسدتها عن طريق الهواء الداخل إلى الجسم لتحرير كميات كبيرة من الطاقة، وهذا لمدة طويلة غير محددة طبقاً لما تتطلبه الفعالية الرياضية كما في الركض لمسافات الطويلة والتي تحتاج إلى بناء

الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**

المدير العام : **مجدوب بن صالح**

■ ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطابع: **SAMPRAL**

TD DIFFUSION COMMUNICATION



رقم الحساب البنكي:

al salam bank algeria

03801603323071300789

الفاكس:

023-78-57-70

الهاتف:

0541-76-26-27

العنوان:

مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة برقم 05- الجزائر-

البريد الإلكتروني:

Dzairtube13@gmail.com



يومية رياضية جزائرية

من أجل اشارككم توجعوا إلى، المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشعار وكالة ANEP، المتواجدة بـ01هـج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت:

020.05.20.91 / 020.05.10.42

الهاتف:

020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programming.regie@anep.com.dz

agence.uram@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz



لإشهاراتكم:

تابعونا على
مواقع التواصل الاجتماعي:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @ dzairtube13@gmail.com

