

مواجهة
"الصومال"
و"موزمبيق" في
الجزائر

www.dzair-tube.dz



يومية رياضية جزائرية

الخميس 18 سبتمبر 2025 الموافق 25 ربيع الأول 1447 هـ العدد: 1316 الثمن: 30 دج



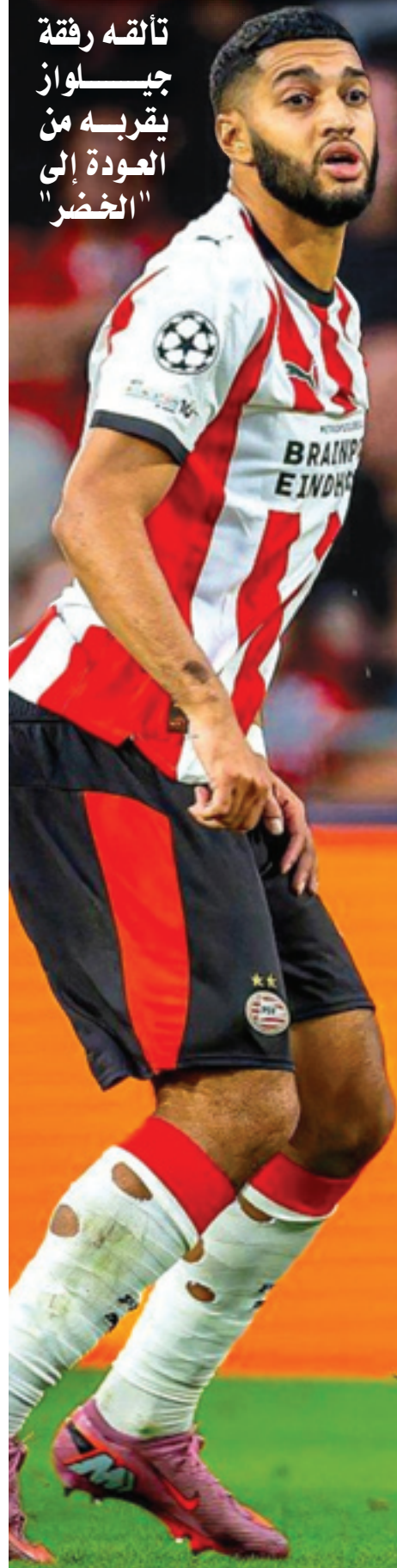
إيلان كبال أفضل لاعب
إفريقي في "الليغ 1"

دشن مغامرته في المنافسة الأوروبية بأفضل طريقة ممكنة

زرقان: "اللعاب في دوري الأبطال
حلم أصبح حقيقة"

دوري الأبطال

تألقه رفقة
جـيـلـواز
يقربه من
العودة إلى
"الخضر"



الدولي الباجيكي
غيوم غيلي:
"زرقان موهوب
وصفقة مثالية
لسانت
جيلواز"



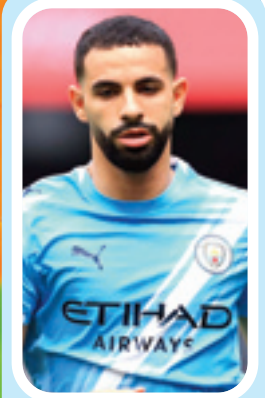
فارس شايبي:

"المشاركة في
دوري الأبطال حلم تحقّق
وغلطة سراي منافس جدير بالاحترام"



نجم "الخضر" افتتح عداد أهدافه في الموسم الحالي

بن سبعيني يتألق أمام
"اليوفي" ويثير
الجدل رفقة غيراسي



المدير الفني
لمانشستر سيتي
هوغو فيانا:

"آيت نوري
اللاعب
المناسب الذي
كنا نبحت عنه
منذ جانفي"



مراد مغني:
"ارتديت قميص
الجزائر بقناعة
وفخر"

المدير الفني
لمانشستر سيتي
هوغو فيانا:

"آيت نوري
اللاعب المناسب
الذي كنا نبحث
عنه منذ جانفي"

أثنى المدير الفني لنادي مانشستر سيتي الإنجليزي هوغو فيانا، على الدولي الجزائري ريان آيت نوري، عقب البداية القوية التي قدمها مع الفريق منذ التحاقه به خلال فترة التحويلات الصيفية الماضية، قادمًا

من صفوف وولفرهامبتون الإنجليزي، مؤكداً بأنه اللاعب المناسب الذي كان يبحث عنه "السيتيزن" منذ شهر جانفي الماضي. وأكد هوغو فيانا في مقابلة مع قناة النادي الإنجليزي، بأن المدرب الإسباني بييب غوارديولا معجب كثيراً بإمكانات الظهير الأيسر لـ "الخضر" الذي كان أحد أفضل اللاعبين في منصبه بـ "البريميرليغ" خلال الموسم الماضي، مبرراً في الوقت ذاته عن سعادته الكبيرة بالتعاقد معه، قائلاً: "كنا نبحث عن لاعب مناسب لهذا المركز منذ جانفي، وبعد محادثات عديدة مع بييب غوارديولا، قررنا أن آيت-نوري هو اللاعب المناسب"، مضيفاً "لأن بييب يحب اللاعبين الذين يقدمون أداء هجومياً قوياً"، وأشاد المدير الرياضي لـ "السيتيزن" بالإمكانات الكبيرة التي يملكها نجم المنتخب الوطني، والذي يعتبر أحد اللاعبين المهاريين، بقدرته على التوغل والمراوغة، فضلاً عن خبرته الكبيرة في الدوري الإنجليزي، وهو الذي قضى 4 مواسم كاملة في صفوف "الوولفز" قائلاً: "مهاراته الفنية ممتازة، وهو شاب، ويمتلك خبرة واسعة في الدوري الإنجليزي الممتاز، لذا نحن سعداء جداً به...". وكان اللاعب البالغ من العمر 24 سنة، قد انضم إلى صفوف مانشستر سيتي الإنجليزي، بداية جوان الماضي بعقد يمتد إلى 5 مواسم كاملة، مقابل صفقة قدرتها الصحافة البريطانية قرابة 34 مليون جنيه استرليني. وتلقى آيت نوري بشكل لافت للأنظار خلال المباريات التي خاضها مع الفريق في كأس العالم للأندية بالولايات المتحدة الأمريكية، وكذا في افتتاح "البريميرليغ" لموسم 2025-2026، غير أن تعرض لإصابة ستبعده عن المنافسة حوالي 5 أسابيع كاملة حسب آخر التوقعات.

مدرب فولفسبورغ يتلقى أنباء سارة

عمورة جاهز لمواجهة بن سبعيني
في "البوندسليغا"

سيكون الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة، جاهزاً للمشاركة ضد مواطنه رامي بن سبعيني يوم الأحد المقبل، حينما يتواجه فولفسبورغ ويورسيا دورتموند على ملعب سيفينال إيدونا بارك، لحساب الجولة الرابعة من البطولة الألمانية، ورغم الإصابة التي تعرض لها مهاجم "الخضر" خلال المباراة الأخيرة لفريق أمام كولن يوم السبت الماضي، إلا أن التقارير الصحفية أكدت بأنها إصابة خفيفة ولن تمنعه من المشاركة في مواجهة القادمة، وهي الأنباء التي تلقاها الطاقم الفني لناديه، والمنتخب الوطني على حد سواء بصدور رجب، على اعتبار أن المدرب السويسري فلايمير بيتكوفيتش يتابع لاعبيه عن كثب، ويأمل في تواجدهم في أفضل حالاتهم خلال الترتيب المقرر شهر أكتوبر المقبل، تحسباً لمواجهة الصومال وأوغندا في الجولتين التاسعة والعاشر من تصفيات المونديال، حيث سيكون "محاربو الصحراء" أمام اختبار حقيقي هذه المرة لحسم التأهل أداء ونتيجة بعد الانتقادات التي تعرض له مدرب "الخضر" في تريتس سبتمبر الأخير، وأكد موقع "ليغا إنسايدر" أن آتين مدينة جيغل ورغم غيابه عن الحصة التدريبية ليوم الثلاثاء، بسبب الإصابة التي كان قد تعرض لها في لقاء كولن والتي استدعت خروجه بشكل اضطراري، مضيفاً بأن الطاقم الفني لفولفسبورغ فضل إراحة عمورة، خاصة وأن المدرب بول سيمونيس، قد أكد في أحدث تصريحاته بأن اللاعب السابق لنادي سانت جيلواز البلجيكي يعاني من الإجهاد بسبب مشاركته في 3 مباريات خلال أسبوع واحد، منها اثنتين مع المنتخب الوطني الجزائري، وأبرزت المصادر ذاتها، بأنه لا يوجد خطر على عمورة وسيكون جاهزاً لمواجهة دوتوموند ومواطنه رامي بن سبعيني يوم الأحد المقبل في رابع جولات "البوندسليغا". وجليد بالذكر، أن الدولي الجزائري قد شارك في 3 مباريات مع ناديه بداية هذا الموسم سجل خلالها هدفين.

عبد المجيد



معه.

باللعب

إنه ذكي

للفاية،

وموهوب فنياً، وتابع

لديه الحافز للمشاركة

في سلسلة من المباريات، لذا، اعتبره صفقة مثالية ليونيون،

وواصل الدولي البلجيكي السابق ثناءه على لاعب "الخضر"

معتبراً إياه أحد مقاتيح سانت جيلواز خلال الموسم الجاري

رفقة زميله أنور آيت الحاج وختم: "هذا يظهر أنه ليس عليك

دائماً البحث عن لاعب في الخارج، هناك لاعبون مميزون

جداً يمكنك العثور عليهم في الأندية المجاورة. لذا، ليست

مندحشاً من التقايم بين أنور وأدم. وهو بالتأكيد أحد مقاتيح

نجاح ليونيون منذ بداية الموسم."

عبد المجيد

المنتخب الوطني

نجم "الخضر" افتتح عداد أهدافه في الموسم الحالي

بن سبعيني يتألق أمام "اليوفي" ويثير الجدل رفقة غيراسي

ترك الدولي الجزائري رامي بن سبعيني بصمته خلال القمة المثيرة التي جمعت فريقه بوروسيا دورتموند الألماني وجوفنتوس الإيطالي بتورينو، ضمن افتتاح مرحلة المجموعات بدوري أبطال أوروبا، في مباراة انتهت بنتيجة (4-4). ليبتفتح المدافع الأيسر عداد أهدافه للموسم الحالي. وشارك نجم "الخضر" في جميع أطوار المباراة وقدم مستويات رائعة، من خلال عمله الدفاعي وأيضاً الهجومي، إذ سجل رامي بن سبعيني الهدف الرابع لفريقه في الدقيقة 86، من ركلة جزاء وبطريقة أكثر من رائعة، أظهر من خلالها برودة دم غير عادية، وتقنية عالمية في التسديد، وأضعا الكرة في الجهة العكسية لحارس "اليوفي"، وهو أول هدف يسجله ابن مدينة قسنطينة في الموسم الجاري بالإضافة إلى تمريرة حاسمة واحدة قدمها في منافسة كأس ألمانيا، بعدما شارك في 5 لقاءات لحد الآن بجميع المسابقات. وفي نهاية المباراة، كانت الحسرة بادية على بن سبعيني ورفاقه الذين ضيعوا فوزاً محققاً وثلاث نقاط ثمينة في مستهل رابطة الأبطال الأوروبية، إذ كان بوروسيا متفوقاً بنتيجة (2-4)، لولا العودة القوية لـ"اليوفي" في الدقائق الأخيرة.

نقاش حاد بينه وبين غيراسي
لقطة ضربية الجزاء

ولم تخل المباراة من حالات الجدل، خاصة قبل تنفيذ ركلة الجزاء من طرف النجم الجزائري، إذ دخل في مناقشة حادة مع زميله الفني سيرهو جيراسي الذي تحصل عليها، وذلك أثناء انتظار الحكم لمراجعة الحالة مع حكام تقنية الفيديو، بسبب تمسك جيراسي بالكرة لتسديد ركلة الجزاء، لكن المدرب الكرواتي نيكو كوفاتش تدخل وطلب من الدولي الجزائري أن يتكفل بذلك باعتباره المسدد الأول في الفريق، وهذا ما أثار غضب الفني لبعض الوقتين لينجح خريج أكاديمية بارادو في تحويلها إلى هدف، واحتفل مع زميله غيراسي وأهداه الهدف أمام أنظار المدرب كوفاتش، مبدداً كل الشكوك بشأن حصول مشكلة بين اللاعبين.

مدرب دورتموند، نيكو كوفاتش؛
"لا يمكن لوم بن سبعيني وهو أول
منفذ لضربات الجزاء"

من جانبه، علّق المدرب نيكو كوفاتش على تفاصيل المباراة، خاصة فيما يتعلق بلقطة الهدف التعادل والخطأ الدفاعي الذي كلف دورتموند خسارة نقطتين هامتين، حيث قال التقني الكرواتي: "نعم، لا يمكنك ارتكاب أي أخطاء على هذا المستوى، بالتأكيد، يمكن توجيه اللوم إلى رامي (بن سبعيني)، لكننا لن نفضل ذلك، لم أقل عبثاً: لا توجد منطقة لعب في الخلف، خاصة في الوقت بدل الضائع، يجب ألا تكون الكرة في ملعبنا على الإطلاق، يجب أن نحصل على أخطاء، لا يمكنك إنهاء المباراة بالتعادل 4-4". وعن ركلة الجزاء وعن سؤال عما إذا كان بن سبعيني هو المنفذ الأول، ختم: "نعم، هذا ما كان متفقاً عليه، بالطبع، أتفهم أن سيرهو، يريد أن يسدد ركلة الجزاء، يريد تسجيل الهدف، كانت لديه الفرصة للتسديد، لكن الأمر كان محمداً بوضوح. كل شيء على ما يرام، سيرهو شاب رائع أو لاعب جماعي. إنه لا يأخذ الأمر بشكل شخصي، لذا كل شيء جيد. نحن لا نضخم الأمور الصغيرة".

عبد المجيد

قدم مباراة كبيرة وأسهم في فوز سان
جيلواز على آيندهوفن

زرقان؛ "حققت حلمي بالمشاركة
في دوري الأبطال"

الليلة"، وأضاف: "لقد حللنا أداء الفريق المنافس جيداً. نعرف كرة القدم الهولندية جيداً، فهم يلعبون بشكل جيد ويلعبون بسرعة في خط الوسط والهجوم. لكننا كنا نعلم أن فريق آيندهوفن الذي يلعب بشكل جيد يترك دائماً مساحات في الخلف، وقد استفدنا من ذلك"، وختم اللاعب السابق لنادي بارادو: "هذا الفوز بفضل الجميع. لقد حظيت باستقبال جيد. لا أشعر بأنني لاعب جديد هنا. أشعر وكأنني هنا منذ خمس سنوات، في الفريق. هذا بفضل اللاعبين والعمل الذي نقوم به في التدريبات".

الدولي البلجيكي غيوم غيلي: "زرقان موهوب فنياً
وأعتبره صفقة مثالية لسانت جيلواز"

وعلى صعيد آخر، حظي نجل أسطورة الكرة السطافية، مالك زرقان، بإشادة كبيرة من قبل الدولي البلجيكي السابق غيوم غيلي، مؤكداً بأنه لاعب موهوب وفتان، وأبرز غيوم غيلي الذي سبق له اللعب مع نجم "الخضر" في شاربوروا البلجيكي في موسم 2021-2022، أن انتقال زرقان إلى ليونيون سانت جيلواز خلال الصيف الماضي كانت صفقة مثالية، وأبرز في تصريحات لقناة "rtbf": "أدم زرقان لاعب حائقي الحظ

عبر الدولي الجزائري آدم زرقان، عن سعادته الكبيرة بالفوز الذي حققه فريقه ليونيون سانت جيلواز، على ملعب نادي آيندهوفن الهولندي (3-1)، أول أمس، ضمن الجولة الأولى من مرحلة المجموعات بدوري أبطال أوروبا، مؤكداً بأن ناديه البلجيكي يستحق الفوز بالنظر للمستويات الرائعة التي قدمها. وشارك نجم "الخضر" أساسياً خلال الفوز التاريخي الذي حققه فريقه سانت جيلواز، بدوري أبطال أوروبا أمام آيندهوفن، بعد المردود الكبير الذي ظهر به في وسط الميدان، ومساهمته من الناحية الدفاعية والهجومية، ما جعله محل إشادة، حيث لم يخف زرقان رضاه التام بتحقيق أول فوز للنادي البلجيكي عبر التاريخ في أمجد الكؤوس الأوروبية، وقال في تصريحات نقلها موقع "rtbf" البلجيكي أمس: "إنه شعور رائع. إنه حلم تحقق، خاصة مع فوز كهذا على آيندهوفن. اعتقد أننا نستحقه بجدارة. شخصياً، كنت سأصدق ذلك (قبل المباراة) لأنه لو لم نؤمن بقدراتنا، لما تمكنا من الفوز



قال إن غيابه عن مونديال 2010 كان أصعب لحظة في مشواره الكروي

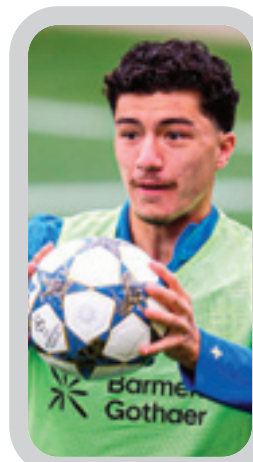
مراد مغني : "ارتديت قميص الجزائر بقناعة وفخر"

فتح الدولي الجزائري السابق رياض مغني قلبه ، في حوار صريح ضمن برنامج "Ballon, Main, Corps" الذي يقدمه كل من الكاميروني سيباستيان باسونغ والاستغالي ريكاردو فاتني، مسترجعا محطات حاسمة في مشواره الكروي، أبرزها لحظة اختياره لتمثيل الجزائر على حساب المنتخب الفرنسي. كشف مراد مغني عن تفاصيل مشاعره ودوافعه لاختيار تمثيل الجزائر على حساب فرنسا، رغم نشأته هناك ولعبه في الفئات السنية للمنتخب الفرنسي قائلًا : "لطالما تابعت المنتخب الجزائري، وكان الشعور بالانتماء يراودني دوماً، خصوصاً خلال البطولات الكبرى"، وأضاف : «كنت أزور الجزائر كل صيف، ونشأت على الثقافة الجزائرية، سواء في البيت أو في المحيط العائلي، ولهذا السبب كان اللعب للمنتخب الوطني حلمًا كبيرًا بالنسبة لي». وأوضح أن العقبة الوحيدة التي حالت دون تمثيل الجزائر في البداية كانت قانون الجنسية المزدوجة، مضيفًا : «بمجرد أن تم تعديل القانون، لم أتردد لحظة، أردت أن أجعل والدي وعائلتي فخورين، فقد كان ذلك القرار الأقرب إلى قلبي». وعن تجربته مع المنتخب الفرنسي لأقل من 19 سنة، عبر مغني عن عدم ارتياحه في تلك المرحلة : «لم أشعر أنني أنتمي لذلك المكان، الأمور لم تكن مريحة على الصعيد النفسي والعاطفي. ط، أما عندما التحقت بالمنتخب الجزائري، شعرت أنني في بيتي وبين أهلي». تطرق مغني إلى واحدة من أصعب مراحل مسيرته الرياضية، حين حرمته الإصابة من المشاركة في مونديال جنوب إفريقيا 2010 قائلًا : «كانت أصعب لحظة في مسيرتي... حاولت أن أتعافى في الوقت المناسب، لكن الإصابة كانت قوية جدًا وأبعدتني عن الملاعب لعام كامل» ورغم أنه لم يخض سوى تسع مباريات فقط بقميص «محاربي الصحراء»، إلا أن رياض مغني لا يزال يحظى بمكانة خاصة في قلوب الجماهير الجزائرية، ليس فقط بسبب مهاراته الفنية، بل لما مثله من رمزية في تمسكه بجذوره، واختياره الصادق لوطنه الأم، الجزائر.

وسيم

دوري أبطال أوروبا

مأزاة ضمن قائمة باير ليفركوزن لمواجهة "أف. سي كوبنهاغن"



يستهل نادي باير ليفركوزن الألماني، مشواره في دوري أبطال أوروبا لموسم 2025-2026، بمواجهة مرتقبة أمام أف. سي كوبنهاغن الدنماركي، غدا الخميس، على ملعب "تيليا باركن ستاديوم"، في إطار الجولة الأولى من دور المجموعات. وأعلن التقني الدنماركي، كاسبر هيولماند، قائمة الفريق الألماني المسافرة إلى العاصمة الدنماركية، والتي شهدت حضور الدولي الجزائري إبراهيم مازة، في خطوة تؤكد ثقة المدرب في قدرات اللاعب الشاب ومساهمته المتوقعة في الخط

الأمامي للفريق. ويأتي استدعاء إبراهيم مازة، ضمن قائمة دوري الأبطال بعد سلسلة من العروض القوية التي قدمها مع ليفركوزن في الفترة الأخيرة، وقد لفت الأنظار بمهاراته الفنية العالية وسرعته في التحولات الهجومية. ومن المتوقع أن يلعب مازة دورا مهما سواء كأساسي أو كورقة رابحة في الشوط الثاني، خاصة في ظل رغبة هيولماند في لعب ورقة الهجوم، وقد يتم الدفع به كجناح أيمن أو أيسر، للاستفادة من سرعته في التحولات الهجومية. ويأمل مازة وفريقه ليفركوزن، الذي قدم موسما مميزا في "البوندسليغا" العام الماضي، لتحقيق بداية إيجابية تمنحه دفعة قوية في مسابقة "الشامبيونز ليغ".

وسيم

مواجهة "الصومال" و"موزمبيق" في الجزائر

أعلن الاتحاد الموزمبيقي لكرة القدم، أن مواجهة المرتقبة أمام منتخب الصومال، ضمن الجولة الأخيرة من تصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم 2026، ستجرى بالجزائر. وأوضح الاتحاد الموزمبيقي للعبة، في بيان رسمي نشره عبر موقعه الإلكتروني، أن اللقاء سيقام بالجزائر، دون أن يحدد الملعب الذي سيجتصن هذه المواجهة حتى الآن. ويرتقب أن تستضيف الجزائر مباريات الصومال المقبلتين، حيث سيواجه الأخير "محاربي الصحراء" في الجولة التاسعة، ثم موزمبيق في الجولة العاشرة، مما قد يمنح المنتخب الجزائري أفضلية كبيرة في طريقه نحو التأهل. ويعاني منتخب الصومال، مثل عدة منتخبات أفريقية أخرى، من صعوبات في استضافة المباريات الرسمية بسبب عدم مطابقة ملاعبه للمعايير الدولية، الأمر الذي يجبره على نقل مبارياته إلى دول مجاورة.

وسيم

فارس شايببي : "المشاركة في دوري الأبطال حلم تحقق وغلطة سراي منافس جدير بالاحترام"

يستعد الدولي الجزائري، فارس شايببي، لخوض واحدة من أبرز محطات مسيرته الاحترافية، عندما يشارك مع فريقه آينتراخت فرانكفورت، في دوري أبطال أوروبا، البطولة الأعلى على صعيد الأندية الأوروبية. هذه الفرصة التي كان يحلم بها طوال مسيرته جاءت بعد تطور كبير أظهره مع فريقه الألماني. وفي تصريحات أدلى بها لموقع "sge4ever" الألماني، أعرب شايببي عن سعادته بتحقيق حلمه المتمثل في خوض مسابقة الشامبيونز ليغ، قائلا : "الظهور في دوري أبطال أوروبا حلم تحقق، وهو ثمرة لما بذلته من جهد وتطور مع الفريق". وأضاف : «أركز حاليا على تطوير مهاراتي بشكل أكبر، وأدرك أن قرار مشاركتي يعود إلى المدرب، إلا أنني سأبذل قصارى جهدي لخدمة الفريق وسأعده في تحقيق أهدافه». كما عبر شايببي عن احترامه الكبير لنادي غلطة سراي التركي، الذي سيواجهه فريقه في مستهل المشوار الأوروبي، مشيدا بالتعزيزات النوعية التي أبرمها هذا الصيف، وعلى رأسها ضم الألماني إلكاي غوندوغان، وقال في هذا السياق : «غلطة سراي ناد كبير، وقد عزز صفوفه بانتدابات قوية هذا الصيف، ما زاد من قوته التنافسية. نحن مستعدون لمباراة قوية، وأتطلع لتقديم أداء مشرف أمام منافس بهذا الحجم». وفي ختام تصريحاته، نوّه شايببي بالدور المحوري الذي تلعبه جماهير آينتراخت فرانكفورت، مؤكدا أهميتهم في مشوار الفريق، حيث قال : «جماهير آينتراخت لها مكانة خاصة في قلوبنا، وهي أساس في تطور النادي، دعمهم لا يتوقف، وهم معروفون بأجوائهم الحماسية في مختلف ملاعب أوروبا، نشعر بقيمتهم الكبيرة، فهم بمثابة اللاعب الثاني عشر الذي يمنحنا القوة والدافع».

عنصر

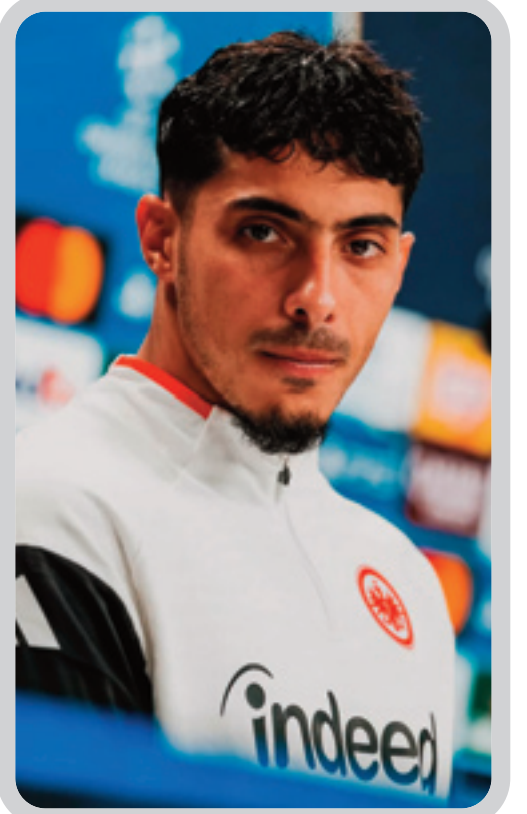
إعلان كبال أفضل لاعب إفريقي في "الليغ 1"

يوصل الدولي الجزائري، إيلان كبال، تألقه اللافت في الدوري الفرنسي "الليغ 1"، حيث، فرض نفسه كأفضل لاعب إفريقي حتى الآن في الموسم الرياضي 2025-2026، وفقا لتقييمات موقع "هوسكورد" العالمي المتخصص في إحصائيات وتحليل أداء اللاعبين. فبعد مرور أربع جولات فقط، تصدر كبال الترتيب بتقييم 7.76، وهو الأعلى بين جميع اللاعبين في الدوري، مستفيدا من بدايته القوية مع ناديه باريس إف سي، حيث، سجل ثلاثة أهداف وصنع تمريرة حاسمة، مؤكدا بذلك قيمته الفنية العالية ومهاراته الفردية الحاسمة. ورغم المنافسة الشرسة من عدة نجوم أفرقة في "الليغ 1"، من بينهم المغربي حمزة إيفامان والبوركينني هيرفي كوفي، إلا أن كبال نجح في التفوق عليهم بالأرقام والأداء.

وسيم



وسيم



البطولة المحلية

مثمنا انتصار "العميد"
أمام "الحمراوة" ..

موكويونا، "سنركر الآن على أبطال إفريقيا ونعمل على العودة بالفوز من ليبيريا"

ثمن المدرب الجنوب إفريقي رولاني موكويونا الانتصار الباهر الذي حققه نادي مولودية الجزائر في آخر أنفاس، أمام مولودية وهران، مساء أول أمس، على ملعب علي عمار المدعو "علي لا بوانت" بالدويرة ضمن مباراة مقدمة عن الجولة الخامسة، وقال موكويونا في ندوة صحفية عقب نهاية اللقاء: "أهنيء اللاعبين و الطاقم الفني على هذا الفوز الصعب أمام منافس قوي قدم مباراة كبيرة"، مبرزا "غيرت الخطة لأننا كنا نعاني من نقص في وسط الميدان وهذا ما جعلني أغير مناصب اللاعبين"، واعترف التقني الجنوب إفريقي بأن المنافس فرض طريقة لعبه مستغلا تفوقه العددي بعد طرد ثابتي بالبطاقة الحمراء، "فريق مولودية وهران تحكم جيدا في زمام المباراة وسعيدا بأداء اللاعبين في هذه المباراة"، مشيرا أن هذا الفوز سيكون مهما من الناحية المعنوية.

"ملعب الدويرة يسمح لنا بتطبيق الكرة التي نريدها"

وعلى صعيد آخر، أكد موكويونا أن عودة مولودية الجزائر إلى ملعب الدويرة مجددا بعد غياب دام عام كاملا، سيساعده كثيرا لتطبيق طريقة لعب الفريق فيما عبر بالمقابل عن حزنه لغياب الجمهور. قائلا: «الملعب جميل جدا و هو منشأة رياضية و يجعلك تطبق الكرة التي نريدها»، وواصل "حزين لغياب الجمهور الذي سيعطي صورة أخرى للفريق لكن سنلتقي بهم في باقي المباريات".

"ينتظرنا عمل كبير سونتعال بجدية مع فاسيل"

على صعيد آخر، شذ وفد فريق مولودية الجزائر، رولاني موكويونا، بقوة فريق أف سي فاسيل الليبيري، الذي سيلاقه "العميد" يوم السبت المقبل، في ذهاب الدور التمهيدي الأول لدوري الأبطال، قائلا "شاهدت بعض مباريات نادي فاسيل وسأخذ المباراة. بكل جدية من أجل تحقيق الفوز والاقتراب من التأهل"، وتابع "ينتظرنا عمل تكتيكي كبير في قادم الأيام و هذا ما سنركز عليه في التدريبات"، وختم "نملك بنك احتياطي جيد و هناك العديد من اللاعبين الذين يستطيعون تقديم الإضافة في أي لحظة"

تشكيلة "العميد" تشد رحالها إلى ليبيريا

وعلى صعيد آخر، شذ وفد فريق مولودية الجزائر، أمس الأربعاء، رحاله إلى مدينة "مونروفيا" بليبيريا، تحسبا لمواجهة نادي أف سي فاسيل المحلي. يوم السبت المقبل، ضمن ذهاب الدور التمهيدي الأول من دوري أبطال إفريقيا، وذلك، عبر رحلة خاصة. وجاءت سفريه "العميد" بعد أقل من 24 ساعة، عن فوزه الرائع أمام مولودية وهران، في مباراة مقدمة عن الجولة الـ 5 من البطولة المحترفة، الأمر الذي يجعل الفريق يدخل موقعة السبت القادم، بمعنويات مرتفعة وبنية الفوز من أجل الاقتراب من الدور القادم. وخوض لقاء الإياب بالجزائر بإيجابية وبعيدا عن ضغط الحسابات.

سفيان.ع

بعد تنقل إلى إسبانيا لمتابعة لقاء
الريال ومارسيليا

راموفيتش يثير غضب أنصار شباب بلوزداد

أثار المدرب الألماني سيد راموفيتش، سخط جماهير نادي شباب بلوزداد، بعد غيابه تدريبات أول أمس الثلاثاء، من أجل التنقل إلى العاصمة الأسبانية مدريد، ومتابعة لقاء الريال أمام الضيف أولمبيك مارسيليا، ضمن أولى جولات دوري أبطال أوروبا، ونشر التقني

الألماني، عبر حسابه على "أنستغرام" صورة له من ملعب "البيرنابيو"، وأرفقها بتعليق قال فيه: "في مدريد اليوم لمشاهدة مباراة ريال مدريد ضد أولمبيك مارسيليا، فريقان عظيمان، ومدربان من الطراز الرفيع، ومباراة كروية رائعة". وهاجم أنصار النادي العاصمي مدربين في التعليقات، واستنكروا خرجته "اللامسؤولة" لاسيما وأنها جاءت قبل أيام من مواجهة البيض، وفي وقت يعاني فيه الفريق من نتائج متذبذبة في بداية الموسم الجديد. ومن جانبه، سارع مدرب "السياري" راموفيتش، إلى تقديم اعتذاراته لعشاق اللونين الأحمر والأبيض، في منشور آخر عبر حسابه على "أنستغرام" قال فيه: "سيبقى حبي لهذا النادي قائما منذ اليوم الأول.. أعلم أنه بعد مبارياتنا الثلاث الأولى، فوز واحد، تعادل واحد، وخسارة، يشعر الكثير منكم بالإحباط، ويشعر البعض أنني لا أحترم الجماهير لأنني ذهبت إلى مدريد.. أسمعكم وأنفهم شغفكم، هذا ما يجعل "السياري" مميزا". وواصل راموفيتش: "لم يكن ذهابي إلى مدريد قبل 4 أيام من مباراتنا للترفيه أو إهانة جماهيرنا.. أقدر الذكاء التكتيكي وأسلوب لعب مدربين مثل تشابي ألونسو ودي زييري.. وبعدما قدم اعتذاراته لأنصار الشباب، أكد التقني الألماني في ذات المنشور، أن هدفه واحد وهو إعادة الفريق إلى مكانته الحقيقية، وهو ما دفعه للسفر إلى مدريد، وقال: "أؤمن بنفس أسلوب اللعب، وأرغب في معرفة أين يمكنني التحسن كمدرّب. لا يمكن من جلب أفكار جديدة و طاقة و قوة لفريقي. أعمل كل يوم على التحسن كمدرّب ولإعادة الشباب إلى مكانته التي يستحقها.. إلى القمة" وواصل: "أنحمل المسؤولية الكاملة عن كل شيء، داخل الملعب وخارجه.. اليوم عدت إلى التدريب بتركيز كامل لأعداد فريقنا لمباراة السبت، أدار مساعدتي حصّة الثلاثاء باحترافية، لذا لم يفوت أي شيء.. وختم الألماني: "أنفهم توقعاتكم، فريقكم وأنوكم هي أولويتي القصوى، لقد علمتنا المباريات الأخيرة دروسا. وأعمل بجهد أكثر من أي وقت مضى لضمان استجابتنا بالشكل الصحيح. مغا، نناضل من أجل "السياري"، مغا ننهض!".

سفيان.ع

غاريديو يتحسّر على هزيمة
"الحمراوة" ويؤكد:

"كنا قادرين على العودة بالفوز وأخطاء في هذا المستوى غير مقبولة"

عبر مدرب نادي مولودية وهران، خوان كارلوس غاريديو، عن حسرته الكبيرة على الخسارة التي تلقاها الفريق مساء أول أمس، أمام مستضيفه مولودية الجزائر، في مباراة مقدمة عن الجولة الخامسة من الرابطة المحترفة الأولى، وفشل "أبناء الحمري" في الخروج بنتيجة إيجابية من ملعب "علي لا بوانت" على الرغم من سيطرتهم بالطول والعرض على مجريات المواجهة، وتفوقهم العديد لأكثر من شوط، وبأدب أصحاب الافتتاح النتيجة في الدقيقة 15 عبر المهاجم نعيمجي قبل أن يرد عليه غابي مونتيسو بهدف التعادل في الدقيقة 33. رد النادي العاصمي لم يتأخر كثيرا عن طريق بابا زيد الذي سجل الثاني في 38. لكن الزوار رفضوا الاستسلام وتمكنوا من تعديل الكفة مجددا في د 69 عن طريق مولاي، وفي وقت كان الجميع ينتظر إعلان الحكم نهاية المباراة سجل الشاب حمادوش، هدفا قاتلا في د 90+3 لتيكند بذلك "الحمراوة" أول خسارة لهم تحت قيادة المدرب الإسباني. وقال غاريديو، في تصريحاته عقب نهاية اللقاء: "في المباريات ما يهم أكثر هو النتيجة النهائية وليس الأداء المقدم.. الخسارة سيئة وأنا حزين"، وواصل مدرب "الحمراوة" في الندوة الصحفية "قدما هدايا للمنافس، وارتكبنا أخطاء غير مقبولة في هذا المستوى"، كما أبرز غاريديو، أن فريقه كان قادرا على العودة إلى وهران بالنقاط الثلاث، لولا سوء التركيز الذي أثر في النتيجة النهائية. وختم: "أنا في الفريق منذ أسبوع فقط، سأحدث بعض التغييرات، ولابد أن نغير من عقلية الفريق لأننا لم نؤمن بأنفسنا". وبهذه النتيجة تجدد رصيد مولودية وهران عن النقطة السابعة في صدارة الترتيب.

سفيان.ع

الجولة الخامسة للرابطة المحترفة الأولى

الرويسات وسطيف للتأكيد وصدام ناري بين الساورة و"سوسطارة"

"العقيبة" الذين يسعون لحصد النقاط تضاديا لشقدان "الاتصال" مع كوكبة المقدمة، بينما يسعى اتحاد خنشلة (7)، (6ن) لتأكيد نتيجة اللقاء الماضي، عندما يستقبل نجم بن عكنون (1م، 3ن)، الذي يستهدف هو الآخر للعودة بنتيجة مرضية من الشرق الجزائري. ويشار أن الجولة الخامسة انطلقت يوم الثلاثاء، بإجراء مقابلة مقدمة بين مولودية الجزائر ومولودية وهران، والتي عرفت تحقيق "العميد" لفوز صعب بنتيجة (3-2) بميدانه، ملعب "الشهيد علي عمار" المدعو علي لا بوانت- بالدويرة. وهي النتيجة التي سمحت له بالانطلاق بكوكبة مقدمة الترتيب المشكلة من خمسة أندية برصيد (7 نقاط). وستتتم هذه الجولة الخامسة، يوم الأربعاء 24 سبتمبر بإجراء مباراة شبيهة القبائل- ترجي مستغانم، بملعب "حسين آيت أحمد" بتييزي وزو ابتداء من الساعة 19:00.

سفيان.ع

القسنطيني " مرشحا للفوز "على الورق"، لكن التكهّن بنتيجتها يبقى مفتوحا على جميع الاحتمالات. وفي مباريات السبت، يطمح فريق شبيبة الساورة، أحد متصدري البطولة بـ(7 نقاط) والعائد بفوز شمين خارج ميدانه أمام شباب بلوزداد (1-2)، إلى تأكيد بدايته الموفقة، عندما يستضيف اتحاد الجزائر ثامن الترتيب (5 ن) المتعثر على أرضه أمام اتحاد خنشلة (1-1). بدوره، فريق مولودية البيض، أحد متذلي الترتيب (1 ن)، والذي يعرف بداية صعبة مع المدرب شريف حجار، سيكون أمام فرصة تحقيق "الديكليلك" عندما يستضيف شباب بلوزداد (المركز 11، 4 ن)، "الجريج" والساعي إلى تعويض خسارته على أرضه أمام شبيبة الساورة (1-2)، في لقاء محفوف بالمخاطر لأبناء

وحيدة والمنهزم أمام نادي بن عكنون (0-1) مما عجل برحيل المدرب بلال دزيري، والفوز عليه فوق ميدانه 20 أوت 55 بالعاصمة، من أجل البقاء ضمن كوكبة الصدارة. أما شباب قسنطينة، المتواجد في الصف الخامس بـ(6 نقاط)، والباحث عن تعويض خسارته أمام وفاق سطيف (1-2)، سيستقبل أولمبي الشلف، صاحب المركز 13 (4 ن) في مباراة، يبدو فيها الشباب

برنامج الجولة الخامسة:

نادي بارادو - أولمبيك أقبو (16:00)
مستقبل الرويسات - وفاق سطيف (20:00)
شباب قسنطينة - جمعية الشلف (17:45)
مولودية البيض - شباب بلوزداد (16:00) السبت
اتحاد خنشلة - نجم بن عكنون (16:00)
شبيبة الساورة - اتحاد الجزائر (20:00)
شبيبة القبائل - ترجي مستغانم (الأربعاء 24 سبتمبر 19:00)

ديناميكيتهم الايجابية، ولما لا تسجيل الانتصار الثالث بعد الأول أمام شبيبة الساورة (1-2) والثاني على حساب مولودية البيض (0-1). غير أن المهمة لن تكون سهلة، أمام "النسر الأسود"، الذي سيشد الرحال إلى الجنوب الجزائري معنويات عالية، بعد الفوز الثمين في "داربي" الشرق أمام شباب قسنطينة (1-2)، حيث سمحت هذه النتيجة للوفاق، الذي يتقاسم الريادة مع عدد من الفرق بالمصم على أول انتصار له منذ انطلاق الموسم، بعد ثلاثة تعادلات متتالية، أمام كل من اتحاد خنشلة وشبيبة الساورة ومولودية البيض تواليا وبنفس النتيجة (1-1). من جهته، يعول أولمبيك أقبو، صاحب الانطلاقة القوية وأحد الأندية التي تحتل الريادة (7 ن)، على "الاستثمار" في الوضع الصعب الذي يمر به مستضيفه نادي بارادو، متذيل الترتيب بنقطة

تتواصل فعاليات الجولة الخامسة من المحترف الأول "موبيليس"، بإجراء باقي المباريات أيام الجمعة والسبت وكذا الأربعاء المقبل، حيث ستجري غدا ثلاث لقاءات مهمة ومثيرة، تتقدمهم مباراة شباب قسنطينة وجمعية الشلف، فيما يستضيف مستقبل رويسات، وفاق سطيف، ونادي بارادو أمام أولمبيك أقبو. وسيكون فريق مستقبل الرويسات، الذي يتقاسم الريادة مع عدد من الفرق الأخرى (7 ن)، على موعد مع مباراة "مفخخة" عندما يستقبل بملعب 18 هيفري بورقلة، تشكيلة وفاق سطيف (المركز 5، 6 ن)، الذي استعاد توازنه مؤخرا، في لقاء يعد بالتشويق بين فريقين يسعيان لتأكيد صحتوتهما. وتحذو أشبال المدرب المخضرم عبد القادر عمراني، إرادة قوية، لتأكيد نتائجهم الجيدة التي عاودا بها في خرجتهم الأخيرة من مستغانم أمام الترجي (1-1)، وكلهم طموح في مواصلة

موندريال ألعاب القوى

تأهل الجزائري ياسر تريكي إلى النهائي

تأهل الجزائري محمد ياسر طاهر تريكي إلى نهائي منافسات الوثب الثلاثي خلال التصفيات التي جرت أمس ضمن بطولة العالم لألعاب القوى 2025 الجارية حاليا بالعاصمة اليابانية، طوكيو. وحقق ممثل الجزائر (28 سنة) في المحاولة الأولى قفزة قدرها 17ر26 متر، مكنته من التأهل ضمن الرياضيين الـ12 إلى المسابقة النهائية. من جهتهما، تأهل العداءان الجزائريان جمال سجاتي و سليمان مولي إلى الدور نصف النهائي لسباق الـ800 متر الذي سيجري اليوم الخميس على الساعة الخامسة و45 صباحا (بتوقيت الجزائر)، بينما يرمح السباق النهائي يوم السبت على الساعة السادسة و22 صباحا. وتشارك الجزائر في موندريال طوكيو بعشرة رياضيين: سليمان مولي، جمال سجاتي و محمد علي قوائد (800م)، أمين بوعناني (110م حاجزان)، هيثم شنيثف (1500م)، عبد الرزاق شريك و محمد بن بطو (الماراتون)، ياسر محمد طاهر تريكي (الوثب الثلاثي)، أسامة خنوسي (رمي القرص) و زهرة تاتار (رمي المطرقة/سيدات). مهدي

بطولة إفريقيا

"الخضر" لكرة القدم داخل القاعة يباشرون تريبا تحضيريا بفوكة

يتواجد المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة، منذ يوم الأحد الماضي بمركز تجمع وتحضير النخبة الرياضية بفوكة (تريبازة)، حيث يجري تريبا تحضيريا جديدا، تحسبا لبطولة كأس أمم إفريقيا المقبلة، حسب ما أفاده بيان للاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف)، هذا المعسكر التدريبي الذي يجري تحت إشراف المدرب الوطني، نور الدين عمروش، يندرج ضمن فترة التوقف الدولي لشهر سبتمبر، وسيواصل إلى غاية 21 منه بمشاركة 16 لاعبا، بينهم أسماء تنشيط خارج الوطن. وتتواصل التدريبات بمعدل حصتين يوميا، مع تركيز الطاقم الفني على تطوير أسلوب اللعب وتعزيز تماسك المجموع وكان المنتخب الوطني قد أجرى بنفس المكان، تريبا في أواخر شهر أغسطس المنصرم دام ستة أيام (من 26 إلى 31 أوت)، شهد التريبس مشاركة 20 لاعبا من مختلف الأندية الناشطة في البطولة الوطنية. مهدي



كأس العالم لكرة السلة 3 ضد 3 أقل من 23 سنة: المنتخب الجزائري يستهل مشواره بفوز ثمين على فنزويلا

فاز المنتخب الجزائري لكرة السلة (3 ضد 3) لأقل من 23 سنة (ذكور) على نظيره من فنزويلا بنتيجة (21-20)، برسم الجولة الأولى عن المجموعة الثالثة، من كأس العالم لكرة السلة بمدينة شيونغان الصينية (17-21 سبتمبر)، وسيواجه أشبال المدرب



الوطني، مروان بوعشير، يوم غد منتخب إيطاليا (15ر09 بتوقيت الجزائر) ومنغوليا (13ر50). وكان الفريق الوطني قد انهزم، في إطار نفس الجولة، أمام الأرجنتين بنتيجة (16-21). وعلى ضوء هذه النتائج، تحتل الجزائر المرتبة الثالثة بـ (37 نقطة)، فيما تتصدر الأرجنتين الترتيب (42 ن)، متبوعة بمنغوليا (39 ن)، فيما تأتي إيطاليا في رابع الترتيب بـ (37 ن) في الوقت الذي تحتل فنزويلا المركز الأخير للمجموعة بـ (27 ن). من جهته، انهزم المنتخب الجزائري للأناث، أمام كل من بولونيا (04-21) وألمانيا (07-21) ضمن الجولة الأولى من كأس العالم لهذه الفئة. وضمن المجموعة الثالثة، تواجه الجزائريات، يوم الجمعة، فنزويلا (30ر10)، بتوقيت الجزائر)، ثم فرنسا (25ر13)، وحقت الجزائر تأهلها التاريخي إلى موندريال U23 بعد احتلالها المرتبة الثانية في الترتيب العام الترامبي لبطولة رابطة الأمم للعبة FIBA، التي جرت في أوت الفارط بالجزائر، ما منحها بطاقة العبور المباشر إلى الحدث العالمي. وتشهد المنافسة العالمية مشاركة كل من: الصين (البلد المتظم)، ألمانيا، هولندا، الولايات المتحدة، إيطاليا، إسبانيا، اليابان، وفيزولندا، إلى جانب منتخب فيجي.

البطولة العربية للأندية النسوية لكرة السلة نادي كوسيدار يسجل أول انهماز في المنافسة أمام العلا السعودي

سجل نادي كوسيدار لكرة السلة، ممثل الجزائر في البطولة العربية للأندية النسوية (10-19 سبتمبر)، أول انهماز له في المنافسة، مساء الثلاثاء أما نادي العلا السعودي بنتيجة (91-85) في لقاء لحساب الجولة



الخامسة للمنافسة التي تجري فعالياتهما بالمدينة المنورة بالمملكة العربية السعودية. وكانت نتائج الأشواط على النحو التالي: 14-32، 23-21، 28-21 و20-17. وكان ممثل كرة السلة الجزائرية قد فاز، قبلها، على التوالي، أمام نادي الشارقة الإماراتي بنتيجة (101-64)، والنادي الكويتي الكارين (75-52)، الفتيات الكويتي (87-77) والهالة البحريني (76-74). وحسب نظام البطولة، يتأهل الفريقان، صاحبا المركزين الأول والثاني في الدور الأول مباشرة إلى النهائي المقرر يوم الجمعة 19 سبتمبر. يذكر أن نسخة 2024 التي أقيمت في الأردن، عرفت تتويج شباب الفحيص باللقب على حساب العلا السعودي، فيما اكتفى نادي كوسيدار بالمركز الثالث.

مهدي

الجولة الثانية من الرابطة الثانية هواة

فرصة لبعض الأندية للتأكيد ولأخرى للتراجع

ستكون الجولة الثانية من بطولة الرابطة الثانية هواة لكرة القدم، المقررة يوم غد (16ر00)، فرصة للأندية الفائزة في الجولة الافتتاحية من أجل التأكيد وبالنسبة للفريق المنهزمة للتدارك وتحقيق الانطلاق المرجوة. في مجموعة وسط-غرب، ستكون القمة بوهراين بين الراندين، جمعية وهران والضيف شبيبة الأبيار (3 ن لكل منهما)، في أقوى مباريات هذه الجولة حيث يسعى كل طرف إلى فرض منطقته لاسيما للفريق المحلي من أجل الظفر بالنقاط الثلاث والانفراد بالريادة في حال تعثر بقية الأندية. وتسمى الجمعية إلى تأكيد بدايتها القوية بعد الفوز خارج الديار على حساب شباب تموشنت (2-0). في الوقت الذي تدخل فيه الشبيبة بمعنويات مرتفعة عقب فوزها على شبيبة تيارت (2-1)، وستكون هذه الجولة فرصة لفريق اتحاد الحراش لتدارك تعثره الأخير حين يستقبل اتحاد بشار الجديد، في مواجهة يرتقب أن تشهد تنافسا قويا، خاصة بعد ابتداء الجنوب أمام الصاعد شبيبة تيقصرارين (2-2)، أما "الحراشية" فقد سجلوا تعادلا بطعم الخسارة أمام مولودية سعيدة في الجولة الماضية بمعلبيهم الجديد بالكالتيسوس (شرقي العاصمة)، ما يزيد من الضغط على أبناء المدرب عز الدين آيت جودي من أجل العودة إلى سكة الانتصارات بهدف التنافس على ورقة الصعود الوحيدة. وفي سعيدة، تسعى المولودية المحلية إلى تحقيق أول فوز، عندما تستقبل راند القبة، المنتشي بانتصاره الأخير على وداد مستغانم (1-0)، من جهته، سيكون ملعب -قايد أحمد- بتيارت مسرحا للقاء مرتقب بين الشبيبة المحلية ونجم القليعة، وعين "الزرقاء" إلى استعادة توازنها، بينما يدخل الضيوف معولنين على إضافة انتصار ثاني إلى رصيدهم بعد فوزهم على البساط أمام أمل الأربعاء في الجولة الأولى، بسبب غياب هذا الأخير. بالمقابل، سيستضيف أمل الأربعاء، الذي بدأ موسمه بمشاكل إدارية كبيرة كلفته الغياب أمام القليعة وخسران المباراة، فريق نصر حسين داي، الذي أظهر نوايا واضحة للتنافس على ورقة الصعود عقب فوزه المقنع على وداد تلمسان (2-0). وفي بقية اللقاءات، تسعى شبيبة تيقصرارين إلى تأكيد تعادلهما الثمين خارج الديار، عندما تستقبل فريق وداد تلمسان الساعي إلى تعويض الخسارة أمام "النصرية"، وهو الأمر نفسه بالنسبة لوداد مستغانم، المنهزم بالقبة (0-1) والذي سيجاول الاستدراك ضد الصاعد الجديد شباب أدرار، الفائز على غالي معسكر (2-0). وفي لقاء آخر، يلتقي غالي معسكر بالجار شباب تموشنت، حيث يسعى كلا الطرفين للفوز للتصالح مع الجماهير.

مهدي



يتقدمهم نيمار..

10 نجوم عالميين نجحوا بأنديةهم وأخفقوا مع منتخباتهم

لم يكتف الكثير من النجوم بصناعة المجد مع أنديةهم بل تركوا أيضا بصمتهم وخلدوا أسماءهم مع منتخباتهم الوطنية، وثمة لاعبون قادوا فرقهم إلى منصات التتويج لكنهم فشلوا في تكرار نجاحاتهم على المستوى الدولي.

الإنجليزي بول سكولز

يُعتبر من أعظم لاعبي خط الوسط في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز، لكن مع منتخب إنجلترا، بدا دائما أنه في المكان الخطأ. وأجبر على اللعب على الجناح الأيسر في يورو 2004، مضحيا بموهبته في سبيل التوازن التكتيكي. ويدل اعتزاله المبكر دوليا عام 2004 على الإحباط الذي عاشه مع منتخب "الأسود الثلاثة".

الأرجنتيني باولو ديبالا

موهبة فنية ساحرة، لكن توقيت مسيرته الدولية كان سيئا. في عصر ليونيل ميسي وجوئيان ألفاريز ولاوتارو مارتينيز، لم ينجح في إفتكائه مكان له في تشكيلة "التانغو". وحتى في كأس العالم 2022 التي فاز بها شارك فقط لدقائق محدودة في النهائي ليبقى ظلا لأسماء أكبر منه.

السويدي زلاتان إبراهيموفيتش

أيقونة كرة القدم السويدية، لكنه ارتبط أكثر بلحظاته الفردية من إنجازات جماعية، لعب 6 بطولات كبرى، ولم يتجاوز ربع النهائي. وفي كأس العالم 2018 حين تألقت السويد أثيرت أسئلة حول مدى تأخير الحقيقي في إنجازات المنتخب.

الإنجليزي تيرنت ألكسندر أرنولد

كان يُعتبر من أفضل صانعي اللعب من الخلف في العالم عندما كان في صفوف ليفربول. لكن في المنتخب، ظل خيارا ثانويا بسبب ضعف مستواه الدفاعي حتى إنه لم ينجح عندما جُزِب كلاعب وسط في يورو 2024. موهبة ظهير ريال مدريد واضحة للعيان، لكن عدم ثبات مستواه جعله لغزا لم يُحل مع إنجلترا.

الهولندي كلارنس سيدورف

واحد من أكثر لاعبي الوسط نجاحا على مستوى الأندية، ومع ذلك ظل هامشيا مع منتخب "الطواحين". شارك في 4 بطولات كبرى، لكنه لم يصبح يوما القلب النابض للمنتخب مثلما فعل مع ميلان وريال مدريد. بُنيت عليه الأمل، لكن انسجامه مع المنتخب لم يكتمل أبدا.

البرازيلي فينيسيوس جونيور

ملك النهايات مع ريال مدريد، لكنه غائب في اللحظات الكبيرة للبرازيل مع كل مشاركة قارية أو عالمية، وينتظر منه الجمهور أن يكون خليفة نيمار، لكنه لم يترجم موهبته إلى ألقاب مع "السيلاسوا". إخفاق كوبا أميركا 2024 كان القشة التي وضعت سمعته الدولية محل شك.

الإنجليزي فيل فودن

من أبرز منتجات أكاديمية مانشستر سيتي، يملك رؤية ولمسة مميزة. ومع ذلك، لم ينجح بعد مع إنجلترا، حيث غالبا ما يستعمل في مراكز لا تناسبه. لم يسجل سوى هدف واحد، وإرثه الدولي محدود حتى الآن لكنه لا يزال صغيرا بما يكفي لتغيير الصورة.

البلجيكي إدين هازارد

قائد "الجيل الذهبي"، لكنه عجز عن استثمار موهبته مع منتخب بلجيكا وقيادته إلى منصة التتويج. في يورو 2016 وكأس العالم 2018، كان من بين أخطر اللاعبين، لكن الحصيلة النهائية لم تتجاوز نصف النهائي، وإصاباته المتكررة لاحقا جعلت مسيرته الدولية تتلاشى بسرعة.

الفرنسي كريم بنزيمة

هداف بالقطرة ونجم ريال مدريد التاريخي،

لكنه عاش مسيرة دولية مليئة بالتقلبات. ابتعد 7 سنوات كاملة بسبب قضايا خارج الملعب، ليغيب عن تتويج فرنسا بكأس العالم 2018. عودته لم تغير الكثير، إذ فشل في أن يكون حاسما في البطولات الكبرى مع فرنسا.

البرازيلي نيمار

الهداف التاريخي للبرازيل، ومع ذلك فشل في أن يقود "السيلاسوا" إلى لقب كأس العالم. إصابته في 2014، وإخفاقه في 2018 وخيبة كوبا أميركا؛ أمور جعلت جماهير بلاده ترى فيه موهبة لم تحقق كامل وعودها. نيمار كان يُذكر إلى جوار أساطير أمثال بيليه ورونالدو نازاريو، لكن واقع مسيرته الدولية يروي قصة مختلفة.

مورينيو يقترب من العودة إلى البرتغال عبر بوابة بنفيكا

كشفت تقارير صحفية أن جوزيه مورينيو، المدير الفني السابق لفنريخشة التركي، بات على أعتاب تولي تدريب بنفيكا البرتغالي، خلفا لبرونو لاغي الذي تمت إقالته بعد خسارة الفريق المفاجئة أمام قره باج الأذربيجاني بثلاثة أهداف مقابل هدفين في دوري أبطال أوروبا. وذكر الصحفي المتخصص في سوق الانتقالات فابريزيو رومانو عبر حسابه على منصة «إكس»، أن المفاوضات بين مورينيو وإدارة بنفيكا دخلت مراحل متقدمة، مشيرا إلى أن «السبب في أن» أيدى ترحيبه بالعودة سريعا إلى مقاعد التدريب، بعد رحيله عن فنريخشة. ويحتل بنفيكا المركز السادس في الدوري البرتغالي، ما دفع الإدارة إلى التحرك سريعا بحثا عن اسم كبير يعيد التوازن للفريق، خاصة أن مورينيو سبق له قيادة العملاق البرتغالي في بدايات مسيرته التدريبية.

يذكر أن مورينيو رحل عن فنريخشة بعد إخفاقه في التأهل لدوري أبطال أوروبا هذا الموسم، إثر خسارة الفريق أمام بنفيكا نفسه في الأدوار التمهيديّة.

سمير نصري؛ ركلة جزاء ريال مدريد أمام مارسيليا فضيحة

انتقد الفرنسي سمير نصري، نجم مارسيليا السابق، الأداء التحكيمي في مواجهة ريال مدريد أمام مارسيليا التي انتهت بفوز الفريق الإسباني (2-1). وسجل ريال مدريد هدفه عبر كيليان مبابي من ركلتي جزاء، إلا أن الركلة الثانية التي احتسبت ضد المدافع فاكوندو ميدينا بعد لمسة يد أثارت جدلا واسعا. الحكم اليوسني عرفان بيليتو اعتبر أن القرارين واضحا ولم يستدع تقنية الفيديو للمراجعة، لكن نصري وصف الركلة الثانية بالفاسية وغير المستحقة، مؤكدا أنها ترقى إلى "فضيحة". قال اللاعب الفرنسي السابق لنادي مارسيليا، في حديثه لشبكة CANAL+ "سواء احتسبت لمصلحة مدريد أو مارسيليا، كنا سنعتبر هذه الركلة فضيحة بكل الأحوال". وتابع: "لمسة ميدينا لم تكن متعمدة، ووضعية جسده كانت طبيعية تماما، لذلك لا يمكن أن تحتسب ركلة جزاء، القرار كان قاسيا، وأبسط ما يمكن وصفه به أنه فضيحة". واختتم نصري تصريحاته قائلا: "كان من المفترض أن يلجأ الحكم إلى تقنية الفيديو لمراجعة اللقطة، لكن ذلك لم يحدث، ولم تتدخل التقنية في هذه الحالة، وهو ما شكّل قسوة كبيرة على مارسيليا".

بعد غيابه عن التسجيل مباراتين.. ميسي يعود لزيارة الشباك

سجل الأرجنتيني ليونيل ميسي هدفاً وصنع آخر لفريقه إنتر ميامي في الفوز على سياتل ساوندرز 3-1، ضمن الدوري الأمريكي لكرة القدم، في إعادة لنهائي كأس الرابطين الأمريكي-المكسيكية الذي حسمه سياتل (3-0) وشابه شجار بسبب الأوروغوياني لوييس سواريز. قذّم ميسي البالغ 38 عاماً والذي تألق مع برشلونة الإسباني وقاد منتخب بلاده إلى التتويج بكأس العالم 2022، تمريرة حاسمة للإسباني جوردو ألبا في الدقيقة 12، ثم سجل هدفا في الدقيقة 41، مانحا ميامي تقدما بهدفين نظيفين في الشوط الأول.

وأضاف إيان فراي هدفاً ثالثاً في الدقيقة 52 مانحا ميامي التقدم 3-0، قبل تقليص سياتل الفارق عبر لاعب الوسط المكسيكي أوبيد فارغاس في الدقيقة 69.

ولم يسجل ميسي في آخر مباراتين لفريقه أمام شارلوت وفياتل، لكنه عاد أمام الأخير وسجل من جديد. وكان ساوندرز قد أسقط ميامي 3-0 في 31 أغسطس في سياتل، للظفر بلقب كأس الرابطين الأمريكي-المكسيكية، قبل نشوب شجار جماعي بصق خلاله سواريز على أحد أعضاء الجهاز الفني للفريق الفائز. وقال المدرب الأرجنتيني لانتري ميامي خافيير ماسكيانو: كان من المهم، إلى جانب الشعور بالسعادة، تحقيق الفوز على منافس قوي حرّمنا من فرصة التتويج ببطولة قبل أسبوعين. فهنا ذلك بأفضل طريقة. لعبنا المباراة التي كان يجب أن نلعبها.

وعقب سواريز الذي قذّم اعتذاره قبل أسبوعين، بالإيقاف ست مباريات في النسخة المقبلة من كأس الرابطين 2026، إضافة إلى إيقافه ثلاث مباريات من طرف رابطة الدوري الأمريكي (أم أل أس) بسبب تصرفاته.

يذكر أن الأوروغوياني أتم مباراته الثانية من العقوبة في فوز ميامي إيابا أمام ضيفه سياتل.

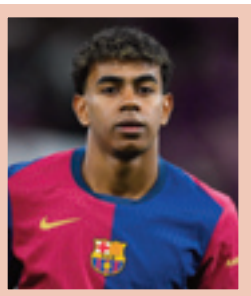
مبابي: الريال قادر على الفوز بـ 9 لاعبين

أشاد كيليان مبابي، نجم ريال مدريد كثيرا بقوة فريقه بعد الفوز 2-1 على أولمبيك مارسيليا، مساء الثلاثاء، في الجولة الأولى لدوري أبطال أوروبا. صرح مبابي عبر قناة (كانال بلس) الفرنسية "لم أتفاجأ بإداء مارسيليا، لأنني أعرف الفريق جيدا، وشاهدت جميع مبارياته هذا الموسم، وأعرف الدوري الفرنسي جيدا". وأضاف "بدأنا المباراة بشكل جيد، كنا متماسكين، وخلقنا الفرص، ولكن افتقرنا إلى الفاعلية، ثم تقدم بهدف نتيجة خطأ، لكن نجحنا في إدراك التعادل". وتابع كيليان "بذلنا جهدا أكبر في الشوط الثاني، ولعبنا بنقص عددي، ولكن في برنابيو، تبقى فرصتنا قائمة في الفوز بعشرة لاعبين أو حتى 9 لاعبين". وأشار النجم الفرنسي الدولي "لقد حصلنا على ركلة جزاء ثانية، وسجلنا، ونحن سعداء بانطلاقتنا في دوري أبطال أوروبا". وتطرق كيليان مبابي للمناوشات مع ليوناردو باليردي، مدافع مارسيليا، متما تصريحاته "لقد اعتدت على ذلك مع الكثير من المدافعين، فهم يفعلون ذلك من أجل تشتييتي، ولكن أنا في حالة تركيز دائمة، وسجلت الليلة هدفين، وفزنا بالمباراة، وحقت جائزة رجل المباراة".

فالفيدي: طرد كارفاخال أربكنا كثيرا أمام مارسيليا

تحدث فيديريكو فالفيدي، نجم وسط ريال مدريد، عقب الانتصار (2-1) على مارسيليا في الجولة الأولى من دوري أبطال أوروبا، حيث أبدى سعادته بالفوز لكنه في الوقت ذاته شدد على ضرورة تصحيح بعض الأخطاء التي ظهرت خلال اللقاء. وقال فالفيدي في تصريحات لشبكة "موفيستار" الإسبانية عقب المباراة: "مررنا بنفس الموقف في المباراة السابقة، الطرد أربكنا كثيرا. في الشوط الثاني لم نلعب كما أردنا، على عكس الشوط الأول الذي كنا فيه أفضل بكثير"، في إشارة إلى طرد داني كارفاخال في الدقيقة 72. وأضاف حول أسباب معاناة الفريق: "المنافس ضغط علينا، لكن جزءا من المشكلة كان بسبب ثقتنا الزائدة في أن الأمور تحت السيطرة. علينا أن نحسن ذلك حتى نتمكن من الاستمتاع بالمباريات وجعلها أكثر هدوءا". وعن اللقطات التحكيمية المثيرة للجدل، قال النجم الأوروغوياني: "أفضل ألا أتحدث ونحن في حالة انفعال. من الأفضل أن نشاهد اللقطات بهدوء عبر الفيديو بعد المباراة ونفكر جيدا. لا أحب التطرق إلى الحكام في هذه اللحظات". كما خص فالفيدي زميله كيليان مبابي بالحديث، مؤكدا أهمية استمراره في التسجيل: "من الرائع أن يواصل مبابي تسجيل الأهداف وأن يشعر بالراحة. عملنا جميعا هو أن نوفر له أفضل الكرات ليستمر في التألق"، علما بأن مبابي كان صاحب هدفي الملكي من ركلتي جزاء.

صدمة في برشلونة بشأن موعد عودة يامال



تلقي برشلونة صدمة جديدة بخصوص وضعية جناحه الشاب لامين يامال، الذي ما زال يعاني من إصابة ستحرمه من المشاركة في المباريات المقبلة ويجعل عودته إلى الملاعب مؤجلة أكثر مما كان متوقعا. ووفقا لصحيفة "موندو ديبور تيفو" الإسبانية، فإن يامال (18 عاما) لن يكون متاحا لمباراة اليوم أمام نيوكاسل في افتتاح مشوار الفريق الكتلوني بدوري أبطال أوروبا. كما أن يامال على الأرجح سيقبض عن مواجهتي خيتافي وريال أوفييدو

بالدوري الإسباني. وأشارت إلى أن السيناريو الأكثر واقعية حاليا يتمثل في إمكانية عودته لبضع دقائق خلال لقاء الدوري ضد ريال سوسيداد، لكن الهدف الأساسي يبقى إعداده بنسبة 100% قبل القمة الأوروبية أمام باريس سان جيرمان، المقررة يوم 1 أكتوبر في برشلونة، مع بقاء هوية الملعب المستضيف غير محسومة بعد. وتعود بداية معاناة يامال إلى مباراة ليفانتي يوم 23 أوت الماضي، حين شعر بآلام في منطقة العانة، ثم ازدادت شدتها بعد مواجهة رايو فايكانو يوم 31 من الشهر ذاته. وبعد مشاركته مع منتخب إسبانيا في تصفيات المونديال، اضطر للتوقف، حيث لعب أكثر من 70 دقيقة في انتصار إسبانيا الكبير على تركيا (6-0). في الوقت نفسه، يواصل يامال جلساته اليومية للعلاج الطبيعي وبرنامجه الخاص للتعافي، لكن إدارة النادي والجهاز الطبي لن يخاضروا بإشراكه قبل اكتمال شفاؤه، نظرا لطبيعة الإصابة المعقدة التي قد تعرضه لانتكاسة في حال استعجال العودة.

كورتوا: ألونسو أصلح عيب الموسم الماضي.. ولهذا تعقدت مواجهة مارسيليا

أبدى الحارس البلجيكي تيبو كورتوا، نجم ريال مدريد، سعادته بالفوز على مارسيليا (2-1)، في افتتاح مشوار دوري أبطال أوروبا، لكنه أكد في الوقت نفسه أن النتيجة كان يمكن أن تكون مريحة بدرجة أكبر لو استغلت الفرص الكثيرة التي أتاحت لهم.

وقال كورتوا في تصريحات لشبكة "موفيستار" الإسبانية: "الفوز على ملعبك يجعلك تذهب بعيدا في البطولة. تعلمنا من العام الماضي حين خسرنا هنا أمام ميلان وتيل".

وتابع: "اليوم خلقنا العديد من الفرص وسجلنا من ركلتي جزاء فقط، لكن المباراة كانت تستحق أهدافا من اللعب المفتوح".

كان علينا أن نفوز بفارق أكبر، وهذا ما جعل المواجهة معقدة بعض الشيء". وتحدث الحارس عن تراجع أداء الفريق في الشوط الثاني قائلا: "المدرّب طلب منا الاستمرار بنفس النسق، لكن الخصم ضغط أقل وأغلق المساحات أكثر، ونحن لم نكن جيدين بالكرة، مع الكثير من التمريرات الخطئة".

في النهاية هي بداية جيدة، لكن المباراة تعقدت".

كما شدد كورتوا على الفارق الذي أحدثه المدرّب تشابي ألونسو هذا الموسم، موضحا أنه أصلح خطأ رئيسيا عاب الفريق في الموسم الماضي. وبين الحارس البلجيكي: "في الموسم الماضي كنا نعانى عندما لا ندافع جميعا، لكن الآن المدرّب يصير على أن يعود كل اللاعبين خلف الكرة، سواء مبابي أو أودا. هذا يصنع فارقا كبيرا. كما يطلب مني ألونسو اللعب بشكل أكثر تقدما، وهذا تغيير مهم مقارنة بالموسم الماضي".

ألونسو: فينيسيوس؟ لا أحد سيلعب كل المباريات

أبدى تشابي ألونسو، مدرب ريال مدريد، رضاه عن أداء فريقه بعد الفوز على مارسيليا 2-1، أول أمس، في دوري أبطال أوروبا، مؤكدا أن الملكي لعب بنضج حتى بعد النقص العددي. وقال ألونسو لصحيفة "أس" الإسبانية: "كنا مسيطرين على كل شيء، لكن مارسيليا فريق جيد. استعدنا الكثير من الكرات في وسط ملعبهم، وكان اللقاء ممتازا حتى بعد التعادل. عقب الطرد فقدت المباراة بعض السيطرة وأصبحت أكثر جنونا". وعن جلوس فينيسيوس جونيور على مقاعد البدلاء، أوضح: "نمر بفترة مزدحمة ونحتاج إلى الجميع".

فينيسيوس، رودريغو، فرانكو- كلهم

مهمون. لا أحد سيلعب جميع

المباريات، والمحادثات الخاصة

تبقى في فالديبيباس،

لكن فينيسيوس

شارك جيدا

والتغييرات

أحدثت فارقا

إيجابيا". وأضاف:

"المباراة كانت نموذجية

لدوري الأبطال؛ ضغط قوي

واستعادة سريعة للكرة، لكننا لم

نحول الأداء إلى أهداف في البداية. حتى عشرة

لاعبين لم نكتف بالصمود، بل واصلنا الهجوم

ولعبنا بنضج". وعن حماسه على الخط قال:

"أعيش كل مباراة كأنها الأخيرة". كما تحدث

عن إصابة ترينت ألكسندر أرنولد: "سننتظر

التشخيص، ربما لا تكون خطيرة. لدينا حلول

بديلة، وعودة كامافينغا وبييلينغهام ستمنحنا

خيارات إضافية يوم السبت". وعن إمكانية

اللعب بثلاثة مدافعين، أكد: "لدينا المرونة

واللاعبون المناسبون، وسننظر في أفضل

السيناريوهات". واختتم: "نحن نتطور

باستمرار. اللاعبون يطبقون أفكارنا بشكل

أفضل، وبعد ثلاثة أشهر ستكون فريقا أقوى

وأكثر استمرارية".

"الدوري الألماني ممل وبلا منافسة؟" هاري كين يرد على السؤال الصعب!

أدلى هاري كين نجم بايرن ميونخ بتصريح مثير حول "المنافسة في الدوري الألماني"، في ظل الهائل للعمالق البافاري على منافسيه. توج بايرن ميونخ بالدوري الألماني 33 مرة، 12 منها في آخر 13 نسخة فقط، وها هو يبدأ طريقه لحصد لقب جديد، حيث يحتل صدارة الدوري الألماني بالعلامة الكاملة بعد مضي 3 جولات.

صحيفة بيلد الألمانية وجهت سؤال: "ما مدى تشويق أو ملل سباق الدوري هذا الموسم نظرا لتفوق بايرن ميونخ على الضيق الأخرى؟" للنجم الإنجليزي هاري كين، هداف البايرن، والذي رفض التقليل من الخصوم. "لا أعتقد ذلك. إذا كان الأمر كذلك، فهذا معاملا لنا. قبل عامين، لم يقل الناس ذلك عندما لم نغز بالدوري الألماني. هناك دورتموند، باير ليفركوزن، آينتراخت فرانكفورت. سيتحدوننا". رغم مرور 3 جولات فقط، إلا أن هاري كين يتصدر ترتيب هدافي البوندسليغا، للموسم الثالث على التوالي، حيث سجل 5 أهداف، كما قدم 3 تمريرات حاسمة (الأكثر في المسابقة).

لاعب دورتموند: أظهرنا قدرتنا على مجاراة الفرق الكبرى

أعرب فيليكس نيميتشا، متوسط ميدان بوروسيا دورتموند، عن خيبة أمله بعد أن ضيع فريقه فوزا كان في متناوله أمام جوفنتوس، حيث انتهت المباراة بالتعادل (4-4) مساء أول أمس في دوري أبطال أوروبا، بعدما كان الفريق الألماني متقدما (2-4) حتى الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني. وعن إهدار الفوز قال نيميتشا بحسب ما نقل موقع "سكاى ألمانيا": "إنه أمر مزعج، يجب أن نقول ذلك، لقد عملنا جيدا، ثم أن نستقبل هدفين في النهاية أمر مرير، لكن ماذا يمكننا أن نفعل الآن؟ عليك أن تستمر وتأمل في تقديم أداء أفضل في المباراة التالية". بشأن الهدف الذي سجله أوضح: "هيا لي كريم (أديمي) الكرة بشكل جيد، أحب هذا المركز، ثم كان الهدف رائعا".

أما عن التسديدات من خارج المنطقة ضد جوفنتوس فأشار: "نعلم أنهم يدافعون في العمق أحيانا، لذا كانت فرصة لنا للتسديد من مسافة أبعد، لقد قمنا بذلك بشكل جيد، لكن هذا الشعور في النهاية، إنه مزعج".

حارس دورتموند: التعادل مع جوفنتوس مزعج

علق حارس مرمى بوروسيا دورتموند، غريغور كوبل، على التعادل أمام جوفنتوس بنتيجة (4-4) مساء أول أمس الثلاثاء في الجولة الأولى من مرحلة الدوري في دوري أبطال أوروبا، مؤكدا أن فريقه كان يجب أن يخرج بالنقاط الثلاث. وقال كوبل بحسب ما نقل موقع "سكاى ألمانيا": "أعتقد أننا محبطون الآن بالتأكيد، أعني كان يجب أن نفوز بالمباراة في النهاية، لا يمكننا أن نستقبل هدفين في الوقت بدل الضائع". وتابع: "بالطبع قدموا أداء جيدا، فلديهم جودة، لكن لا يمكن أن نتعادل في النهاية بعدما قدمنا مباراة رائعة، كان بإمكاننا حصد ثلاث نقاط مهمة". وبالنظر إلى تعليمات ما بين الشوطين، كشف: "في الشوط الأول، استحوذنا على الكرة كثيرا، لكن أسلوينا كان دفاعيا بعض الشيء، كنا نلعب كثيرا في الخلف، ولم نصل إلى المرمى كما يجب، وفرصنا كانت قليلة. قلنا بوضوح شديد إننا نريد أن نلعب للأمام أكثر في الشوط الثاني، والتسجيل، وهذا ما فعلناه". وأردف: "بالطبع ما زلت غاضبا، هذا أمر مؤكد، أن نستقبل أربعة أهداف هنا، اثنان منها في الوقت بدل الضائع، هذا أمر يزعجني جدا، إنه لأمر مخز، أعتقد أن التعادل لا بأس به، لكن بالطبع كانت لدينا فرصة للفوز". وأتم بالحديث عن الأخطاء الدفاعية: "علينا ببساطة أن نهي المباراة ببرود وهدوء أكبر، كل ما عليك فعله هو الدفاع، لديك الكرة، تدفع بها إلى الأمام، تضع الوقت، وانتهى الأمر، علينا فقط أن نلعب بأسلوب الكبار في النهاية".

كوفاتش ينتقد أخطاء دورتموند بعد تعادل مثير أمام جوفنتوس

وصف نيكو كوفاتش، المدير الفني لبوروسيا دورتموند، مباراة فريقه أمام جوفنتوس مساء الثلاثاء في دوري أبطال أوروبا، والتي انتهت بالتعادل 4-4، بأنها كانت "مرهقة للأعصاب"، مثنيا على الأداء العام للفريق، لكنه أشار إلى الأخطاء التي كلفتهم الفوز في الدقائق الأخيرة. وقال كوفاتش لموقع "سكاى ألمانيا": "يجب أن أثنى على الفريق، قدمنا شوطا أول ممتازا، وسيطرنا على المباراة، وفي الشوط الثاني قلنا إن علينا دخول الثلث الأخير من الملعب أكثر والتسديد على المرمى لاستعادة التقدم، ما لم يكن جيدا هو الدقائق الأربع الأخيرة، هذا ما يؤلم كثيرا".

وتحدث عن الأهداف الأربعة التي سجلها فريقه في تورينو، مؤكدا أن طريقة التسجيل كانت إيجابية، حيث وصف هدف كريم أديمي بالهجمة المنظمة والتسديدة الرائعة، فيما كان هدف كوتو يجب أن يتصدى له الحارس، وأوضح أن هدف فيليكس نيميتشا جاء نتيجة استغلال المساحات التي تركها الفريق المنافس، مؤكدا أن جودة المنافس أيضا كانت عالية ويجب تقبل النقطة المكتسبة. وحول الأخطاء الفردية، شدد كوفاتش على ضرورة عدم فقدان الكرة في الوقت بدل الضائع، وقال: "نحن في نصف ملعب الخصم حتى عند تلقي الهدف الرابع، لكننا فقدنا الكرة بسرعة كبيرة، وهذا ما يجب تحسينه". وعن ركلة الجزاء التي سجلها سيرهو غيراسي، أشار المدير الفني إلى أن كل شيء كان محددا مسبقا، وأن اللاعب تصرف بروح جماعية دون اتخاذ الأمر بشكل شخصي.

أديمي بعد التعادل الدرامي: نحن محبطون

عبر كريم أديمي، جناح بوروسيا دورتموند، عن خيبة أمله بعد التعادل (4-4) أمام جوفنتوس مساء أول أمس الثلاثاء في دوري أبطال أوروبا، مؤكدا أن فريقه كان يجب أن يخرج بالنقاط الثلاث. وقال أديمي عن شعوره بعد المباراة بحسب ما نقل موقع "سكاى ألمانيا": "صعب، كان يجب أن نفوز بهذه المباراة 100 ألف، كنا جيذا في الخلف ولم نسمح لهم ببداية أي هجمات، لكن في النهاية لم تسر الأمور كما تمنينا، نحن محبطون بالتأكيد، أعتقد أننا دخلنا المباراة بشكل أفضل في الشوط الثاني، وأظن أننا استحققنا التسجيل، لكن كما قلت، نحن محبطون، وستواصل العمل، ونستأنف المشوار في نهاية الأسبوع". وعن جائزة رجل المباراة التي نالها أوضح:

"بالطبع، كان سيكون أفضل لو فزنا، إنها جائزة شخصية، الأفضل أن نفوز كفريق ونعود بالننتيجة (2-4)، لم يكن مقبلا، وستقدم أداء أفضل في المباراة المقبلة". وتطرق إلى الوقت بدل الضائع الذي شهد تسجيل اليوفي ثنائية قائلا: "سجلوا الهدف الثالث، واعتقدت أنه لن يحدث شيء آخر لأننا كنا مستقرين، لكن لم يكن الأمر كذلك". وبالنظر إلى إمكانية اعتبار نقطة التعادل إيجابية أشار: "بالتأكيد، أننا لم نخسر (يضحك)، في النهاية، كنا متقدمين (2-4)، وكان يجب أن نحسم المباراة، ببساطة، وعندها كنا سنكون جميعا سعداء". أما عن حديثه مع كينان يلدرز نجم جوفنتوس: "نحن نعرف بعضنا البعض، كنت معه في المدرسة، كان أصغر مني، إنه فتى جيد جدا، وبالطبع جيد جدا في كرة القدم، أنا سجلت هدفا، وهو سجل هدفا، وبعد ذلك كنا نمزح قليلا، وقلت له ألا يسجل هدفا آخر ويفضل ألا يركض إلى الخلف مرة أخرى، لكن هذا هو حال كرة القدم، أنا على وفاق جيد معه وهو فتى رائع".



بيكهام: سئمت من حالة مانشستر يونايتد

وجه ديفيد بيهكام، أسطورة مانشستر يونايتد، رسالة قاسية للاعب الفريق بعد السقوط الجديد أمام مانشستر سيتي 3-0 مساء الأحد، مؤكدا أنه يأمل أن يكونوا "يعانون بنفس قدر معاناة المشجعين" من النتائج المخيبة. وأكد بيهكام أن مشاهدة فريقه السابق يخسر مرارا أمام الجار اللدود باتت تجربة "صعبة للغاية"، معترفا بأنه يشعر بالملل من تراجع مستوى الفريق المستمر. وقال بيهكام في تصريحات لشبكة "سي بي إس سبورتس": "بوصفي لاعبا سابقا ومشجعا للنادي، أتمنى أن يكونوا يشعرون بالألم مثلنا والمشجعين. وأنا واثق من أنهم كذلك، لأنهم لا يدخلون المباريات من دون رغبة في الفوز". يونايتد تعرض لهزيمة قاسية جديدة 3-0 في ملعب الاتحاد ضمن الدوري، رغم تدعيم المدرب روين أمورييم بصفقات كبيرة مثل بنجامين سيسكو، ماتئوس كونييا وبريان مبيومو. لكن بيهكام شدد على أن الأمر لا يتعلق بالمديرين فقط، بل بمدى شعور اللاعبين بمسؤولية تمثيل النادي. وأضاف: "لقد واجهوا فريقا مثل مانشستر سيتي على ملعبه. وعندما تخسر مباراة بهذا الشكل، لا تخرج لوقت طويل، لأنه إذا فعلت ستقابل مشجعي يونايتد في كل مكان". وخلافا للعديد من زملائه السابقين الذين يعلقون باستمرار على مشاكل يونايتد، نادرا ما يتحدث بيهكام علنا، لكنه لم يخف هذه المرة استياءه قائلا: "كانت مشاهدة المباراة صعبة جدا. وكما قلت، كمشجع ليونايثد، سئمت بالفعل من متابعة هذه المباريات ورؤية ما يحدث".

نيوكاسل يقدم طوق نجاة للاعب مانشستر يونايتد

يفكر نيوكاسل يونايتد، في ضم لاعب خط وسط مانشستر يونايتد، كوبي ماينو، خلال جاذفي المقبل، بعد فشل انتقاله خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية. وقرر يونايتد الاحتفاظ بماينو في اللحظات الأخيرة من نشاطه في سوق الانتقالات الصيفية، مانعا رحيله رغم معرفته بنية اللاعب في المغادرة. ماينو، البالغ من العمر 20 عاما، عانى تحت قيادة المدرب روين أمورييم من أجل تقديم نفس المستوى الذي ظهر به في موسم 2023-2024، حيث وجد نفسه في صراع مباشر مع قائد الفريق برونو فيرنانديز على مركز أساسي في وسط الميدان. ومع سعي اللاعب الإنجليزي للعودة إلى تشكيلة المنتخب قبل كأس العالم المقبلة، فإنه يطمح للحصول على وقت لعب منتظم، خاصة بعدما بقي على مقاعد البدلاء مجددا في دوري مانشستر يونايتد الماضي. وقد يكون نيوكاسل الفريق الذي يمنحه هذه الفرصة، إذ ذكرت إذاعة "توك سبورت" أن النادي معجب بإمكانياته، وأن التحرك لضمه في منتصف الموسم ليس مستبعدا. زملاء ماينو في يونايتد أبدوا استغرابهم من قلة مشاركاته هذا الموسم، حيث خاض مباراة أساسية واحدة فقط من أصل خمس مباريات حتى الآن. وجاءت مشاركته الوحيدة في الهزيمة المخيبة أمام جريمسبي تاون بركلات الترجيح في كأس الرابطة. يُذكر أن اللاعب كان قد عانى من إصابة عقب تعيين أمورييم بديلا لأريك تن هاج قبل عشرة أشهر. ومنذ ذلك الحين، لعب ماينو 31 مباراة تحت قيادة المدرب البرتغالي، لكن 16 منها فقط كانت في التشكيلة الأساسية.

لاعب آرسنال

السابق: أمورييم مناسب أكثر لتشيلسي

يرى نجم آرسنال السابق بول ميرسون، أن المدرب البرتغالي روين أمورييم، مناسب أكثر لأحد الأندية المنافسة لمانشستر يونايتد في الدوري الإنجليزي الممتاز، في ظل البداية الكارثية له هذا الموسم في أولد ترافورد. أمورييم، المدرب السابق لسبورتنج لشبونة، وصل إلى مانشستر في نوفمبر الماضي وسط ضجة كبيرة، بعد رحيل إريك تين هاغ. لكن بدلا من تحسين أوضاع الفريق، واصل يونايتد معاناته بينما حاول البرتغالي فرض أسلوب لعبه على التشكيلة المتاحة. وأنهى "الشياطين الحمر" الموسم الماضي في المركز الـ 15 بالدوري، وفشلوا في حجز مقعد أوروبي بعد خسارة نهائي الدوري الأوروبي أمام توتنهام، الذي كان يعاني أيضا في البريميرليغ. ورغم الدعم الكبير في سوق الانتقالات، فإن آمال الجماهير بأن ينطلق أمورييم بنجاح هذا الموسم سرعان ما تبددت، إذ لم يحقق الفريق سوى فوزا واحدا على بيرنلي الصاعد حديثا، إضافة إلى خروج مهين ميك من كأس الرابطة أمام جريمسبي تاون من الدرجة الثانية، ما زاد من الإحباط في معسكر الفريق.

ولم يذهب ميرسون إلى حد القول إن أمورييم غير مؤهل للتدريب في إنجلترا، لكنه شدد على أن أسلوبه التكتيكي قد ينجح بشكل أكبر في ناد آخر. وقال ميرسون بمقاله بشبكة "سكاي سبورتس": "مشكلة أمورييم أنه متشبث بطريقة لعبه. سيقول لنفسه: وصلت إلى ما أنا عليه بفضل هذا الأسلوب، باستخدام ثلاثة في الخط الخلفي وأجنحة متقدمة. لهذا كنت أراه مناسباً تماماً لتشيلسي".

لديهم أظهرة عالمية مثل ريس جيمس ومالو جوستو، وأفضل لاعب ارتكاز في الدوري وهو كايسيدو. الخطة تتناسب مع إمكانياتهم". وأضاف أن مانشستر يونايتد سيبقى بعيدا عن المراكز الأوروبية بنهاية الموسم. وتابع: "بعد قرابة عام في منصبه، لم ينجح بعد في تحقيق فوزين متتاليين في الدوري. هذا أمر لا يُصدق بالنسبة لنادٍ مثل مانشستر يونايتد. غير مقبول على الإطلاق".

آرسنال يدون رقما قياسيا أوروبيا . . ومارتينيلي يدخل التاريخ

تمكن آرسنال من العودة إلى دياره بعد إسقاط أتلتيك بيلباو في معقله (2-0)، أول أمس، في إطار منافسات الجولة الافتتاحية لدوري أبطال أوروبا. المباراة شهدت تسجيل الثنائي غابرييل مارتينيلي ولياندرو تروسارد هدفي فوز الغانرز بعد مشاركتهم كبديلين. وأشارت شبكة "بليتش ريبورت" إلى نجاح مارتينيلي في تسجيل هدف تقدم الفريق الإنجليزي، بعد 36 ثانية فقط من نزوله، ليصبح أسرع بديل يسجل هدفا في تاريخ آرسنال بالبطولة.

بينما ذكرت شبكة "أوبتا" أن مارتينيلي سار على خطى أديمولا لوكمان، لاعب أتلانتا، الذي سجل بعد 35 ثانية من مشاركته كبديل ضد كلوب بروج الموسم الماضي.

وأضافت: "منذ ظهوره الأول في جاذفي 2023 بقميص آرسنال، شارك تروسارد في أكبر عدد من الأهداف كبديل، متفوقا على كافة لاعبي البريميرليغ بمختلف البطولات، إذ سجل 10 أهداف وصنع 4 أخرى".

فيما أفادت شبكة "سكواكا" بأن مارتينيلي وتروسارد أصبحا أول لاعبين بقميص آرسنال، يصنعان لبعضهما بعد مشاركتهم كبديلين في دوري الأبطال.

على جانب آخر، حقق آرسنال فوزه السادس تواليا ضد الفرق الإسبانية، وهو رقم قياسي في تاريخ البطولة، بحسب ما ذكرت شبكة "سكواكا". وتحققت هذه السلسلة أمام إشبيلية (2)، جيرونا، ريال مدريد (2) وأتلتيك بيلباو.

لوكاتيلي: جوفنتوس أصبح فريقاً أفضل من العام الماضي

قال النجم الإيطالي مانويل لوكاتيلي، لاعب جوفنتوس، إن فريقه أصبح أفضل من الموسم الماضي. وجاء حديث لوكاتيلي بعد الفوز على إنتر ميلان في الدوري، وقبل افتتاح مشواره في دوري أبطال أوروبا أمام بوروسيا دورتموند.

وقال لوكاتيلي، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطاليا، «هل أصبحنا فريقاً أفضل هذا الموسم؟ نحن فقط لعبنا 3 مباريات، ولكن ما يمكننا قوله هو إننا أصبحنا فريقاً متكافئاً».

وتابع النجم الإيطالي: «نحن نعمل بشكل جيد مع المدرب، وأنهيينا العام الماضي معه وبدأنا الموسم الحالي معه ومع طاقمه، وهذا أمر هام».

وأضاف قائلاً: «كان من المهم أن نتعرف على بعضنا البعض بشكل أفضل خلال منافسات كأس العالم للأندية».

وأردف لوكاتيلي قائلاً: «ربما أصبح فريقنا متلاحماً أكثر من العام الماضي».

وتطرق نجم اليوفي للتحدث عن لقاء دورتموند الذي يُقام على أرض ملعب أليانز تورينو غداً الأربعاء قائلاً: «نحن نخوض اللقاء والإشارة تغمرنا، وهذه المباراة تجلب لنا الكثير من الحماس بعد الفوز في دوري إيطاليا».

وتابع: «هناك أمر مؤكد، وهو أننا متحمسون، نحن نبلي بلاء حسناً، ونشعر بالثقة».

إيغور تودور مدرب جوفنتوس: لن نستطيع الاستمرار على هذا المنوال

أقر الكرواتي إيغور تودور، مدرب جوفنتوس، أن فريقه "لا يمكنه الاستمرار على هذا المنوال"، بعد تعادله أمام بوروسيا دورتموند الألماني 4-4 ضمن الجولة الأولى من المجموعة الموحدة في دوري أبطال أوروبا، مضيفاً أن "هناك لاعبين منهكين للغاية".

يأتي تصريح تودور على بُعد ثلاثة أيام فقط من مباراة مثيرة أخرى خاضها فريقه أمام إنتر، وانتصر فيها (3-4) السبت الماضي ضمن المرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي.

ولم يختلف السيناريو كثيراً في دوري الأبطال، إذ كان "بيانكونيري" متأخراً 2-4 حتى الوقت بدل الضائع، قبل تسجيل هدفين عن طريق البديل الصربي دوشان فلاهوفيتش (4+90) والإنجليزي لويد كيللي (6+90) تواليًا.

وقال تودور ضاحكاً في تصريح لقناة سكاي سبورت إيطاليا: «لقد سئمت من هذا النوع من المباريات». وتابع: «نتلقى الكثير من الأهداف. على الأقل نسجل الكثير أيضاً، لكن لا يمكننا الاستمرار على هذا المنوال. كان صعباً جداً في الشوط الثاني الحفاظ على مستوى عالٍ من اللياقة البدنية بعد ثلاثة أيام من مباراة صعبة للغاية».

وأضاف: «لعبنا بقلب كبير. صنع البدلاء فارقاً كبيراً مرة أخرى، كما فعلوا في جميع المباريات الأربع حتى الآن. واجهنا بعض المشكلات في فقدان الحدة، لكننا نشكل خطورة في كل مرة نهاجم فيها».

وتطرق الكرواتي إلى أهمية البدلاء في ظل الروتامة المزدحمة: «قلت قبل بداية المواجهة إنه عندما تلعب مباراة كل ثلاثة أيام ولديك خمسة تبديلات، لا يوجد لاعب أساسي، فجميع اللاعبين مهمون. نحسم المباريات في أوقات متأخرة، لذا يصبح البدلاء حاسمين».

وأكمل: «هذه ليست مجرد مقولة مبتذلة، تغيرت المباريات الأربع جميعها بفضل البدلاء. المشكلة أننا لعبنا تلك المباراة الملحمية أمام إنتر السبت، ثم هذه المباراة، كان هناك لاعبون منهكون للغاية. لم يكن هناك ما يمكننا فعله في التدريبات مع هذه المدة القصيرة بين المباريات. هذا أقصى ما يمكننا فعله راهنا».

بريمير: عقلية جوفنتوس قوية لكن لا يمكن استقبال هذا الكم من الأهداف

أعرب المدافع البرازيلي جلايسون بريميزر عن إعجابه بعقلية فريقه جوفنتوس بعد التعادل المثير 4-4 أمام بوروسيا دورتموند، في مستهل مشوار الفريقين بدوري أبطال أوروبا، لكنه حذر من استمرار الأخطاء الدفاعية التي أدت إلى استقبال عدد كبير من الأهداف في المباريات الأخيرة.

وقال بريميزر في تصريحات لشبكة «سكاي سبورت إيطاليا» عقب اللقاء الذي جرى على ملعب «أليانز ستاديوم» في تورينو: «يجب أن نحافظ على هذه العقلية القتالية، لكن لا يمكن أن نستمر في استقبال هذا العدد من الأهداف. لقد تلقينا سبعة أهداف في مباراتين فقط».

وكان جوفنتوس قد حقق فوزاً مثيراً 4-3 على إنتر ميلان في الدوري الإيطالي يوم السبت الماضي، قبل أن يكرر الإثارة في دوري الأبطال، حيث قلب تأخره 4-2 أمام دورتموند إلى تعادل ثمين 4-4 بفضل هدف دوشان فلاهوفيتش ولويد كيللي في الوقت بدل الضائع.

وأوضح بريميزر أن الفريق قَدَّم شوطاً أول متوازناً انتهى بالتعادل السلبي، لكن الأمور انقلبت رأساً على عقب في الشوط الثاني الذي شهد مهرجان أهداف وأخطاء دفاعية: «علينا أن نتحلى بقدر أكبر من التوازن في الشوط الثاني. الإرهاق أمر وارد، لكن لا يمكن أن نسجع بتكرار هذه الأخطاء. كنا محظوظين بخطف التعادل في النهاية».

وأشاد المدافع البرازيلي بزميله المهاجم دوشان فلاهوفيتش الذي كان على وشك الرحيل هذا الصيف مع اقتراب نهاية عقده، لكنه أصبح أحد أبرز أسلحة الفريق في الموسم الحالي، سواء كأساسي أو كبديل مؤثر: «فلاهوفيتش لاعب رائع. نعرف أنه يمتح دعماً كبيراً في كل مرة يشارك فيها».

التعادل المثير أمام دورتموند استمرار شخصية جوفنتوس القتالية، لكنه يسلط الضوء في الوقت نفسه على مشاكل دفاعية متكررة تحتاج إلى معالجة عاجلة من المدرب ماسيميليانو أليغري، خاصة قبل خوض بقية مباريات مرحلة المجموعات في البطولة الأوروبية.

الفريق
ويعكس

كابوس أديولا لوكمان مع أتالانتا بيرغامو مستمر

الوضع بالنسبة لأديولا لوكمان في أتالانتا بيرغامو يزداد قلقاً يوماً بعد يوم. فعلى الرغم من عودته إلى التدريبات، لم يلعب التيجيري حتى الآن دقيقة واحدة في أي منافسة. الدولي التيجيري (29 مباراة دولية، 8 أهداف) ليس ضمن قائمة أتالانتا بيرغامو لمواجهة باريس سان جيرمان التي لعبت أمس في دوري أبطال أوروبا. ورغم أن عقده ممتد حتى جوان 2027، فقد دخل في صدام هذا الصيف لإجبار انتقاله إلى إنتر ميلان. المهاجم السابق لنادي لايبزيغ قاطع التدريبات لأكثر من شهر ولم يشارك في التحضيرات مع زملائه. والنتيجة: لم يتم استدعاؤه بعد من قبل إيفان يوريتش، رغم عودته للعمل في زينغونيا. أفضل لاعب في النادي البرغمي، المولود في لندن، خسر أكثر من معركة واحدة. لم يعد يحظى بثقة الإدارة أو المدرب الذي صرح قائلاً: «علاقتي به جيدة جداً، لكن ليس علي أن أتوسل إليه كي يلعب. الأمر بالعكس: نحن أتالانتا ونمثل المدينة. نحن جميعاً مقتنعون بأن أتالانتا بحاجة إلى قيم إنسانية قوية». تصريح يكشف الكثير عما ينتظر مهاجم النور الممتازة. ما لم يحدث تطور مفاجئ، لن يلعب مجدداً بقميص النيرازوري وقد يبقي خارج الحسابات حتى الشتاء المقبل.

فلاهوفيتش: سعيد بأدائي لكن الأهم تجنب الهزيمة أمام دورتموند

أكد دوشان فلاهوفيتش مهاجم جوفنتوس أهمية تجنب الخسارة ضد بوروسيا دورتموند، في الجولة الأولى من دوري أبطال أوروبا. وكان جوفنتوس على أعتاب الخسارة 2-4 لولا تألق فلاهوفيتش في الوقت القاتل، حيث سجل هدفاً وصنع آخر ليتعادل صاحب الأرض 4-4. وقال البديل فلاهوفيتش جائزة أفضل لاعب في المباراة بعدما سجل هدفين وصنع هدفاً وقال لموقع يوفيا: «أنا سعيد بأدائي، لكن الأهم هو أننا تجنبنا الهزيمة».

نأمل أن نقدم أداءً أفضل في المرة القادمة ونفوز بمبارتنا على ملعب فياريال». وشرح الاتحاد الأوروبي سبب حصول فلاهوفيتش على الجائزة وقال: «قدم 30 دقيقة رائعة، ساهم فيها بهدفين وصنع آخر، وأظهر فيها جميع الصفات المثالية للمهاجم الصريح، بروح تجسد عودة جوفنتوس المذهلة».



مُشجع يعتدي على نجوم بالتييمور ريفنز وينال عقوبة قاسية

شهد انطلاق الموسم الجديد من دوري كرة القدم الأميركية، قيام مُشجع بالاعتماد على نجوم فريق بوفالو بيلز، الذين خطفوا انتصارا مثيرا أمام فريق بالتييمور ريفنز، بنتيجة (41-40)، بعدما كانوا متأخرين بفارق 15 نقطة كاملة، في المواجهة التي جمعت بينهما، أمس الاثنين. وذكرت صحيفة ماركا بنسختها الإنكليزية، الثلاثاء، أن نجم فريق بالتييمور ريفنز، لامار جاكسون (28 عاما)، خطف الأنظار إليه وبقوة في المواجهة، بعدما مرر الكرة لمسافة 209 ياردات، وأحرز النقاط، لكن نقطة التحول الرئيسية في اللقاء، كانت فقدان الكرة في الربع الأخير، ما سمح لرفاق جوش ألين (29 عاما)، بتحقيق عودة مثيرة في مباراة لا يمكن نسيانها نهائيا مع انطلاق منافسات الموسم الجديد من كرة القدم الأميركية.

وأوضحت أن نجم فريق بوفالو بيلز، جوش ألين، أثبت جدارته كأفضل لاعب في دوري كرة القدم الأميركية، بعدما رمى الكرة لمسافة 394 ياردة، وسجل هدفين من الركن وهدفين من التمرير، ليضرب سطره فريقه على الربع الأخير من اللقاء، ليهدي جماهيره أول فوز في الموسم الحالي، ويبرز بأنهم سيكونون مرشحين لحسم اللقب. وتابعت أن وسائل الإعلام الأميركية والجماهير الحاضرة في المدرجات تعرضت إلى صدمة، بعدما قام مُشجع بالاعتداء على نجوم فريق بالتييمور ريفنز، بعدما قام بدفع لامار جاكسون من رأسه، فيما وجه دياندر هوبكينز، الأمر الذي يسارعون إلى التدخل من اللاعبين، من خلال الذي كان يرتدي قميص وختمت الصحيفة أن باعتقال المُشجع على التحقيق معه دوري كرة القدم بإصدار قرار دخول جميع مسمى، مع السماح ريفنز بتقديم

ضربة مباشرة على رأس جعل رجال الأمن أجل حماية اعتقال المُشجع، فريق بوفالو بيلز. رجال الأمن قاموا الفور، وبعدها تم مباشرة، لكن رابطة الأميركية، قامت يقضي بحرماته من الملاعب إلى أجل غير لنجوم فريق بالتييمور شكوى رسمية ضد لى السلطات المحلية، لأن ما فعله يرتقي إلى اعتداء جسدي.

مأساة في كولومبيا: وفاة موهبة كروية بعمر 16 عاماً قبل انتقاله إلى الـ

خيم الحزن على الأوساط الكروية في كولومبيا بعد وفاة اللاعب الشاب إيدير سميك فالنسيا (16 عاماً)، في حادث سير مروّع وقع يوم الأحد بمدينة غواشيني، قرب مدينة كالي، قبل أيام فقط من سفره إلى الولايات المتحدة لإتمام انتقاله إلى نادي نيويورك ريد بولز في الدوري الأميركي لكرة القدم. وبحسب صحيفة ذي صن البريطانية، الاثنين، كان فالنسيا، المهاجم الواعد لنادي أكاديميا أليمانا بوبايان، قد خطف الأنظار في فبراير الماضي خلال بطولة "بولز كاب أقل من 16 سنة"، ما فتح أمامه أبواب الانتقال إلى الملاعب الأميركية، كما أشارت تقارير محلية إلى أنه كان من بين الأسماء المرشحة لتمثيل منتخب كولومبيا تحت 17 عاماً في بطولة أميركا الجنوبية عام 2026. ووقع الحادث بعد اصطدام شاحنة صهريج بعدة سيارات، كان فالنسيا يستقل إحداها، ليلقى حتفه بشكل مأساوي، وأصدر ناديه بياناً قال فيه: "ببالغ الحزن نعلن وفاة لاعبنا إيدير سميك فالنسيا أمبويلا في حادث سير خلال إجازته في غواشيني. نحن ندعم عائلته وسنكرم ذكراه دائماً. سيبقى في قلوبنا إلى الأبد".

وفور إعلان الخبر، انهارت رسائل التعزية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، إذ عبر المشجعون عن صدمتهم لفقدان موهبة كبيرة في سن مبكرة، وكتب أحدهم: "قصة مأساوية لطفل لم يتجاوز 16 عاماً"، فيما علق آخر: "القوة لعائلته وأصدقائه وزملائه". وجاء رحيل فالنسيا المفاجئ ليشكل صدمة عميقة لعائلته وزملائه، وليكتب نهاية مأساوية لمسيرة واعدة في مهدها. فقد كان المهاجم الموهوب يتهيأ لخوض تجربة جديدة، أملاً بتحقيق النجاحات وحصد الشهرة ويزوغ نجمه في سماء كرة القدم العالمية.

نجومية مؤقتة وأبوة دائمة: حارس فالنسيا يعتزل لرعاية ابنته

قرر حارس نادي فالنسيا الإسباني، خاومي دومينيك (34 عاماً)، اعتزال كرة القدم بصفة نهائية، بعدما عاش فترة نجومية مؤقتة اختار أن يعوضها بمرحلة أبوة دائمة، وذلك لتلبية حاجة ابنته إلى رعاية خاصة، إذ تعاني مرضاً منذ ولادتها أصبح يتطور بشكل مخيف مع مرور السنوات. هذا الوضع أجبر الحارس على اتخاذ قرار جريء، لكنه ضروري لحياة الأُسرية. ورفض خاومي دومينيك عدة عروض تلقاها بعد انتهاء عقده مع نادي فالنسيا، بحسب ما نشره الموقع الرسمي للنادي، يوم أمس الاثنين، إذ لا يمكن لزوجته وابنته الانتقال للعيش معه في أي من الفرق، التي عرضت عليه الانتقال إليها، خاصة أن ابنته تتابع علاجها في فالنسيا، ويستحيل أن يكون بعيداً عنها في هذه المرحلة الحساسة من حياتها. وشرح دومينيك قراره عبر كلمات عاطفية: "الأمر كله يتعلق بابنتي. منذ ولادتها، تعاني مشكلة صحية تحسنت مع مرور الوقت. في السنوات الأخيرة، لم ألعب بالقدر الذي كنت أتمناه بسبب إصاباتي، ومع عائلتي ناقشنا أن أقضي عاماً بعيداً عن المنزل بعد انتهاء عقدي (تجربة كروية إضافية). لكن خلال الصيف، حدث موقف خاص مع ابنتي، وأدركت أن خوض جديدة بعيداً عنها لا معنى له. أنا أب يجب أن يكون إلى جانب عائلته، ورأيت أن الوقت مناسب للتوقف والتركيز على رعايتها". ورغم اعترافه بأنه كان "يوماً مؤثراً وصعباً"، لأنه لم يكن يخطط للاعتزال في هذا الوقت، فقد حرص خاومي دومينيك على التركيز على الجانب الإيجابي في مسيرته، قائلاً: "لا أستطيع أن أشك في شيء، فقد حققت كل أحلامي بفضل نادي فالنسيا. أحياناً تطرأ مواقف خارج سيطرتنا، وعلينا التكيف معها، وأن نكون أقوياء، وأن نواجهها كما تأتي، بمسؤولية. الوضع خاص، وترك كرة القدم لا يمثل لي أي مشكلة". وخاض حارس فالنسيا 122 مباراة مع النادي، الذي قضى فيه مسيرته الاحترافية بالكامل، والتي توجت بلقب كأس ملك إسبانيا عام 2019، "قبل عدة سنوات، أجريت مقابلة على أرض الملعب، وسئلت عما إذا كنت أفكر في مغادرة فالنسيا. أجبت بأن هدفي هو البقاء طوال حياتي وتحقيق الفوز يوماً ما. أنا سعيد جداً لأنني أحب الوفاء بوعودي وقد تحقق ذلك. في ذلك اليوم، قدمنا جميعاً 100 ألف من جهدنا، ولهذا فزنا. كان يوماً رائعاً، وأشعر بالتأثر عندما أتذكره". بهذه الخطوة، يثبت خاومي دومينيك أن النجاح لا يُقاس فقط بالإنجازات على أرض الملعب، بل أيضاً بالقدرة اتخاذ القرارات الصعبة من أجل العائلة. فبين نجومية مؤقتة وأبوة دائمة، اختار الحارس أن تكون قيمة الأسرة فوق كل اعتبار، ليفاد الملاعب بما حققه على الصعيد الشخصي والمهني.





الرياضة المناسبة لكبار السن

اتبع الحميات الغذائية المناسبة التي وصفها الباحثون بأنها مفيدة لمنع إصابتك بمرض الزهايمر، وعادة ما تركز هذه الحميات على تناول الحبوب الكاملة، والخضار، وبعض الأسماك ولحوم الدواجن. حافظ على قوة عظامك بأخذ المكملات الغذائية المناسبة لذلك، وتذكر عزيزي الرجل بأن مشكلة هشاشة العظام لا تحدث عند النساء فحسب، وإنما عند الرجال أيضا بعد وصولهم لسن 50 سنة. ابتعد عن شرب المشروبات الغازية وركز بدلا عن ذلك على شرب الماء؛ لأن الباحثون بدأوا بالحديث عن وجود علاقة بين شرب المشروبات الغازية، وزيادة خطر الإصابة بسرطان البروستاتا. يؤكد خبراء اللياقة البدنية أن البقاء في صحة جيدة ولياقة عالية هو المفتاح للوصول إلى شيخوخة صحية. وتعد ممارسة التمارين الرياضية المناسبة للمسنين الوسيلة الأمثل للحفاظ على كتلة عضلات قوية تساعد على تنسيق مسار الحركات وتحفظهم من السقوط. يعد ركوب الدراجات الهوائية والمشي من أهم الرياضات المفيدة لكبار السن. كما يعمل الرقص على تدريب مهارات التناقص لدى المسنين بفضل الحركات الإيقاعية مع الموسيقى، مما يساعدهم على تنسيق المسارات الحركية في الحياة اليومية بصورة أفضل، وبالتالي يمكن الحد من خطر السقوط لديهم. وقال مركز جودة الرعاية الطبية إن كبار السن أكثر عرضة لخطر السقوط، ومن ثم الإصابة بكسور، وذلك بسبب تراجع الكتلة العضلية وحاسة التوازن لديهم، وأضاف المركز الألماني أنه يمكن لكبار السن الحد من خطر السقوط من خلال المواظبة على ممارسة الرياضة والأنشطة الحركية من أجل تدريب الحركية والتوازن. كما يؤكد المختصون أنه مع مرور السنين تفقد العضلات من 3 إلى 5 في المئة من حجمها ويصل هذا الانخفاض إلى 1 في المئة كل سنة بعد سن الخمسين، ومع نهاية سن الستين يبدأ الفرد في التعرض لأمراض الشيخوخة والتي لن يهزمها إلا بممارسة التمارين الرياضية التي تتلاءم مع هذه المرحلة، ويشير الخبراء إلى أن ممارسة تمارين كبار السن تقيهم من أمراض القلب والشرايين وتعمل على تحسين مزاجهم. وأكدت دراسة لقياس قدرة التحمل والمقارنة بين السرعة في المشي ومخاطر الوفاة بسبب أمراض القلب، شملت 3 آلاف شخص تفوق أعمارهم 70 عاما، أن الأكثر كسلا في المشي ترتفع لديهم نسب الوفاة أكثر.

مفاصلك أثناء وجودك داخل الماء، لكن وفي نفس الوقت؛ فإن الماء سيمنحك فرصة لتقوية عضلات جسمك وعظامك وحرق المزيد من السعرات الحرارية، كما هو حال الهرولة أو ركوب الدراجة. تمارين إضافية: لا يجد الخبراء حرجا في نصح الرجال بعمر فوق الخمسين بممارسة رياضات أخرى: كالتنس، واليوغا، وحتى تمارين القوة ورفع الأوزان أيضا، فضلا عن تمارين شهيرة إضافية: كتمارين الضغط وتمارين المعدة. قد يكون من الأفضل لك أخذ النصائح التالية بعين الاعتبار قبل أن تنخرط في أداء الرياضة في حال تعدى عمرك الخمسين سنة، تحدث مع أحد الأطباء وأطلع على المشكلات المزمنة التي قد تعاني منها؛ وذلك لاختيار التمارين المناسبة لحالتك المرضية بالذات. حاول أن تضع برنامجا رياضيا يضم خليطا من رياضات الكارديو، ورياضات المقاومة الجسدية، ورياضات الاتزان أيضا، امتح جسمك فترات مناسبة من الراحة بعد التمرين ولا تنسى أداء تمارين تمديد العضلات الشبيهة باليوغا؛ فهذه التمرين ستجنيك الشعور بالأم الظهر والإصابات الأخرى. ركز على أداء التمارين التي تستهدف عضلات منتصف جسمك أو ما يسمى بمنطقة الجذع؛ كعضلات البطن وعضلات أسفل الظهر؛ وذلك لأن تقوية هذه العضلات سيمنحك قدرة أكبر على تحريك جسمك باتجاهات ووضعية مختلفة. اعتمد مجموعة متنوعة من التمارين البدنية وعدم التفكير كثير في انقضاء أو ممارسة أفضل التمارين؛ لأن ممارسة نفس التمارين دائما سيجعل الجسم متعودا عليها وغير فعالة إلى درجة كبيرة. تناول الأطعمة التي تحتوي على كربوهيدرات مركبة، وبروتينات ذات جودة عالية، ودهون صحية، تذكر أن وصولك إلى سن الستين لا يعني أن الرياضة فقدت أهميتها أيضا، وإنما على العكس من ذلك؛ فالرياضة تصبح أكثر أهمية كلما تقدم الرجل بالسن، قد نهكك حاول بكل تأكيد التركيز على أداء التمارين الرياضية المناسبة لك بعد تخطيك لسن الخمسين، لكن وفي نفس الوقت، هنالك أمور أخرى ينبغي التفكير بها جديدا للحفاظ على صحتك من الآن وصاعدا. حافظ على صحة قلبك عبر التقليل من مستوى الملح الذي تتناوله؛ فلقد بينت أحد الدراسات الأمريكية بأن حالة واحدة من بين 10 حالات وفاة يرجع سببها إلى تناول الملح، وللأسف فإن 60 في المئة من هذه الوفيات تحدث عند الرجال تحديدًا.

قد تعتقد بأن وصولك إلى عمر متقدم يعني أنك أصبحت غير مؤهل للقيام بالأنشطة الرياضية أو أنها أصبحت غير ضرورية بالنسبة لك، لكن هيئة الخدمات الصحية الوطنية البريطانية لها رأي مختلف تماما حول هذا الموضوع، حيث تنصح هذه الهيئة بضرورة ممارسة الكبار بالسن للأنشطة البدنية يوميا، بل إنها تنصح الذين وصلوا لعمر 65 سنة بقضاء 150 دقيقة في ممارسة الأنشطة الرياضية المتوسطة أسبوعيا؛ كالهرولة البسيطة والرقص، أو 75 دقيقة من الأنشطة المفعمة بالحياة؛ كالسباحة وركوب الدراجة، والجري. كما تنصح الهيئة بتجنب جلوسك لفترات طويلة والقيام بدلا عن ذلك ببعض الأنشطة المنزلية البسيطة؛ كتنظيف الغبار في المنزل، أو استخداممكنسة كهربائية، أو المشي بخطى بطيئة حول المنزل، أو تحضير بعض الشاي، أو أي من الأنشطة البدنية البسيطة الأخرى التي تبقى أفضل من الجلوس وعدم الحركة، وفي حال كنت قلقا حول خطر الوقوع أو السقوط، فحاول التركيز أكثر على ممارسة التمارين التي تقوي العضلات والاتزان لديك. أفضل الرياضات بعد سن الخمسين من الأفضل لك اختيار أنواع الرياضات المناسبة لك التي لا تضع الكثير من الحمل على مفاصلك، كما قد يكون من الأنسب اختيار أنواع الرياضات التي بمقدورها تفعيل أكثر من جزء من جسمك حتى تستفيد أكثر منها، وحاول أيضا أن تختار الرياضات التي لا تتعارض مع المشكلات البدنية التي تعاني منها، وعموما تتضمن بعض أهم الرياضات المفيدة للأفراد الذين تخطت أعمارهم سن الخمسين سنة المشي، حيث تعرف رياضة المشي بكونها من بين أبسط وأكثر الرياضات فاعلية وجدوى، خاصة لتقوية الجزء السفلي من الجسم، وقد تساهم رياضة المشي في حمايتك من الإصابات ببعض أمراض العظام؛ كهشاشة العظام مثلا، وبوسك-بلا شك- اصطحاب أحد الأصدقاء معك للحديث أثناء المشي. كما ستمنحك الهرولة فرصة لتنشيط دقات قلبك، لكن تذكر أن عليك عدم إجهاد نفسك والحرص دائما على ارتداء الحذاء المناسب والمشي أيضا لراحة مفاصلك بين الحين والآخر، وحاول أن تهوّل على أرضية عشبية وصالحة للهرولة، لتجنب خطر الإصابات والوقوع. وبوسك قضاء وقت أطول في ممارسة التمارين داخل الماء مقارنة باليابسة، كما لا يوجد الكثير من الضغط أو الحمل فوق

حاجة الرياضي للمياه أثناء التدريب



دقائق من انطلاق التدريب و يقوم الرياضي بشرب هذه الكمية (500 ملي لتر لكل ساعة تدريب) على فترات (كل 15 دقيقة ما بين 100 إلى 150 ملي لتر)، ودرجة حرارة السائل المائي الذي يجب أن يتناوله الرياضي خلال التدريب، من 10 إلى 15 درجة مئوية. تعتمد كمية الماء المفقود على مدة التمرين والظروف البيئية، إذ يجب تلبية حاجة الرياضي من الماء لأهميته في تنظيم درجة حرارة الجسم، إذ أن الحرارة الناتجة من تمرين لمدة بضع دقائق تكون كافية لإتلاف بروتين العضلات لولا وجود الماء من خلال التخلص منها عن طريق التعرق، إذ تقدر كمية الماء المفقودة . نقص الماء والسوائل من داخل الجسم تؤدي إلى نقص حجم البلازما مما يؤدي إلى نقص أو تقليل في (حجم الضربة، الدفع القلبي، انخفاض ضغط الدم، ويفقد رياضي التحمل كمية من الماء تصل إلى (4 لتر) أي (2 - 4) كغ من وزن الجسم خلال ساعة من التدريب أو السباحة. ينخفض أداء الرياضي إذا فقد 3 في المئة من وزن جسمه ويؤدي ذلك إلى ضعف أداء العضلات وعدم الاستمرار في النشاط، انخفاض في حجم الدم وبطء عمل القلب، ودوران الدم في الكلى، قلة استهلاك الأوكسجين، نفاذ مخزون الفليكوجين من الكبد، قلة كفاءة تنظيم الحرارة. أما إذا فقد الرياضي 6 في المئة من وزن الجسم تبقى الأجهزة ساخنة ويصاب بضربة الحرارة، والرياضي الذي يفقد من وزنه 4 - 7 في يحتاج إلى 36 ساعة للتعويض التام، ويتسبب الجفاف في الكثير من الإصابات الرياضية كالتشنج العضلي، التمزق العضلي، إصابة الأوتار.

يحتوي جسم الإنسان على كمية من الماء تفوق 60 في المئة من وزن الجسم وكلما كان الجسم عضليا زادت نسبة الماء فيه وتقل إذا كان الجسم دهنيا، وتكون موزعة في الخلايا والتجاويف التي تغطي الخلايا وفي بلازما الدم إذ يوجد 62 في المئة داخل الخلايا و38 في المئة في مص الدم واللعاب والغدد وحول الأعصاب والمعدة وتشكل نسبة الماء في العضلات حوالي 75 في المئة من العضلات. و يحتاج الإنسان العادي لاستهلاك من 2 إلى 4 لترات ماء في اليوم لتغطية المتطلبات اليومية العادية، بينما يصل استهلاك الرياضي ما بين 6 إلى 12 لتر في اليوم في حالة ممارسة مجهود بدني يتجاوز 70 دقيقة في مناخ تبلغ حرارته 35 درجة مئوية. الأرقام لشخص بالغ غير نشيط بدنيا يصرف طاقة يومية تقدر 2200 كيلو حرارة، الماء المفقود في البول 1300 ملي لتر، الماء المفقود في البراز: 60 ملي لتر، الماء المفقود من التعرق والتنفس: 1220 ملي لتر، المجموع: 2580 ملي لتر، فهذه القيمة يمكن أن تتضاعف لشخص رياضي وتزداد حسب رطوبة و درجة حرارة البيئة التي تقام فيها التدريبات والمنافسة. يجب على الرياضي أن يشرب الماء بطريقة عقلانية وذكية (قبل أثناء وبعد) ممارسة الجهد البدني ولا ينتظر الإحساس بالعطش حتى يتفطن لشرب الماء لأنه في هذه المرحلة يكون الرياضي قد خسر نسبة معتبرة من وزن جسمه والتي قد تصل إلى 5 في المئة في حالة الجهد البدني الشاق. يجب أن يتناول الرياضي ما لا يقل عن 500 ملي لتر لكل ساعة تدريب تكون مسبوقة بشرب 300 ملي لتر ماء قبل 03 إلى 05



لإشهاراتكم:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @dzairtube13@gmail.com

تابعونا على
مواقع التواصل الاجتماعي:

