

اختير ضمن
التشكيلة
المثالية لهذا
الأسبوع
حاج موسى
يسجر
أساطير
الكرة
الهولندية
ويحظى بثناء
واسع



غويري
ضمن تشكيلة
الأسبوع في
الدوري
الفرنسي



المنتخب الوطني سيخوض
مواجهتين في ذات المدينة
"الفاف" تختار منطقة
كانساس سيأتي
لإقامة "الخضر"
في المونديال

يومية رياضية جزائرية

الثلاثاء 27 جانفي 2026 الموافق لـ 8 شعبان 1447 هـ العدد: 1409 الثمن: 30 دج

موجة الإصابات تضرب "الخضر" وتضع بيتكوفيتش في ورطة قبل تربص مارس

كابوس الإصابات

عطال سيخضع لعملية
جراحية ويضيع
المونديال بنسبة
كبيرة

بن
ناصر يعاني
من إصابة عضلية
وسيغيب لمدة
شهر عن
الملاعب

بلفالي
وبوداوي
وشرقي يواصلون
الغياب ولحاق حجام
بتربص "الخضر"
مستبعد

عودة بلايلي مرتقبة
في نهاية مارس المقبل

ماكسيم
لوبيز
يفقد شائعات
ارتباطه
بـ "الخضر"



عظما على الأداء الراقي الذي يقدمه مع فينورد

حاج موسى

يسحر أساطير الكرة الهولندية ويحظى بثناء واسع

حظي الدولي الجزائري أنيس حاج موسى، بإشادة كبيرة في هولندا، في ظل المستويات المبهرة التي يقدمها مع ناديه فينورد روتردام، وآخرها أمام فريق هيراكليس أمس، ضمن الجولة 20 من الدوري الهولندي الممتاز، بعدما ترك بصمته الواضحة بهدف وتعميرة حاسمة في الفوز الكبير الذي حققه فريقه بنتيجة (4-2). ولم يمر الأداء الرائع الذي يقدمه نجم "الخضر" مع فينورد، مرور الكرام على أساطير الكرة الهولندية الذين أعربوا عن إعجابهم الكبير باللاعب والمستوى الذي يظهر به مؤخرا سواء في المنافسة المحلية أو في الدوري الأوروبي، حيث انبثقت عليه عبارات الإطراء من طرف النجوم السابقين جون فان دن بروم وبيبير فان هويدونك ورافائيل فان دير فارت، هذا الأخير راح ليؤكد بأنه لا يجب أن يستبدل حاج موسى، مدافعا عنه بسبب تعرضه للانتقادات في بعض الأحيان بسبب لعبه المتفرد، وقال فان هويدونك في حديثه ببرنامج "ستوديو فوتبال" على قناة "نوس سبور" الهولندية: "كان الشوط الأول جيدا جدا، في الشوط الثاني، تراجع مستواهم بشكل ملحوظ. استمتعنا كثيرا بأداء حاج موسى. كان أفضل لاعب وأهمهم، وهذا ليس شرطا دائما. لقد كان هدفا رائعا". قبل أن يضيف زميله فان دير فارت: "لماذا يُنتقد هذا اللاعب دائما في فينورد؟ هو يدفعك لحضور المباريات في الملعب"، وتابع: "لو كنت مدربا لحاج موسى لما استبدلته أبدا. يجب أن يبقى في الملعب دائما". قبل أن يتدخل جون فان دن بروم، وهو يوافق على ملاحظات فان دير فارت السابقة: "عندما ترى هذه الصور، تقول: رائع أنا أيضا أحب هذا النوع من اللاعبين. هذا هو سبب حضورك إلى الملعب". من جانبه، أثنى ماتس ديلي، زميل حاج موسى على نجم "الخضر"، بعد تألقه أمام هيراكليس، ولم يخف المدافع الجديد في الفريق إعجابه الكبير بالجزائري، وقال ديلي الذي انضم خلال "الميركاتو" الشتوي إلى النادي قادما من غو أهد إيفلز، في تصريحات نقلها موقع "fr12" المهتم بأخبار فينورد: "أعجبني كل شيء، لكن ربما أكثر ما يثير الإعجاب هو لاعب مثل حاج موسى. لم يسبق لي أن لعبت مع لاعب مثله. لاعب قادر على تسديدة ساحرة كهذه وتسجيل هدف رائع من العدم. لقد تحدثت معه بالفعل لأعرف ما يفضلُه وأين يريدني أن ألعب. حاج موسى قادر على خلق خطورة من العدم، وبالتالي يشكل خطرا على ظهير الخصم".

نجم "الخضر" يزين تشكيلة الأسبوع في الدوري الهولندي

وفي سياق آخر، واصل صاحب 23 نيل الاعتراف والتأكيد على أنه أحد نجوم فريقه وكذا الدوري الهولندي الممتاز، حيث اختاره الموقع الرسمي لهذا الأخير، ضمن التشكيلة المثالية للجولة 20 التي اختتمت أول أمس، نظير أدائه المبهر في مباراة هيراكليس، التي صال وجال فيها بهدف عالمي وتعميرة حاسمة، ونال على إثر ذلك علامة 13، كأعلى تنقيط رفقة لاعب ناك نياماغ تيارون شيري، ومن جانبه أيضا، وضع موقع "سوفاسكور" المختص في إحصائيات كرة القدم، حاج موسى ضمن التشكيلة المثالية لهذا الأسبوع، ومنحه علامة 10/9.8 كثنائي أعلى تنقيط بعد حارس سبارتا روتردام جويل درومال الذي حصل على العلامة الكاملة.

عبد المجيد

مشاركته

في تربص

مارس المقبل مهددة

بيتكوفيتش يتلقى أنباء غير سارة بخصوص بن ناصر

تلقي الطاقم الفني للمنتخب الوطني الجزائري أنباء غير سارة بخصوص متوسط ميدان "الخضر" إسماعيل بن ناصر، الذي تعرض لإصابة جديدة مع ناديه دينامو زغرب الكرواتي في أول مباراة له مع الفريق منذ عودته من كأس أمم إفريقيا الأخيرة، لتجرح بذلك الشكوك حول جاهزيته للمشاركة في تربص مارس المقبل، استعدادا لنهائيات كأس العالم 2026 المزمع إجراؤها خلال الفترة الممتدة من 11 جوان إلى 19 جويلية بكل من الولايات المتحدة الأمريكية، كندا والمكسيك. وكشفت تقارير صحفية أمس أن الدولي الجزائري، تعرض لإصابة عضلية جديدة قد تبعده عن المنافسة لمدة شهر على الأقل. وشارك بن ناصر أساسيا في لقاء ناديه دينامو زغرب أمام مضيضة أوسبيك، لحساب الـ 19 من الدوري الكرواتي، غير أنه اضطر لمغادرة أرضية الملعب في الدقيقة 23، بعد شعوره بالألم منعيته من استكمال اللقاء، ورغم أن مدرب النادي الكرواتي، ماريو كوفاتشيفيتش طمأن الجميع بخصوص الوضعية الصحية لنجم "الخضر"، مؤكدا أنها مجرد إصابة طفيفة، إلا أن موقع "tportal"، نقل معلومات غير سارة بتاتا مشيرا أن اللاعب السابق لنادي مارسيليا الفرنسي، أصيب في ركلة الساق اليسرى، وهي نفس الإصابة التي تعرض لها مع المنتخب الوطني في كأس أمم إفريقيا الأخيرة وبالضبط في مواجهة الكونغو الديمقراطية، غير أنها كانت في ساقه اليمنى، وأبرزت المصادر ذاتها، بأن إسماعيل بن ناصر سيغيب عن الملاعب لمدة شهر تقريبا، حيث من المرتقب أن يضيق 3 مباريات مهمة مع دينامو أمام كل من رييكا، بالإضافة إلى مباراتي إسترا وفارازدين، فيما يتوقع أن يكون جاهزا لمباراة الداربي ضد هايدوك بتاربخ 07 مارس المقبل، وبناء على التقارير الكرواتية، وأضحت لعنة الإصابات التي تطارد نجم "الخضر" هاجسا حقيقيا بالنسبة للناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، قبل أشهر قليلة على المونديال، وهو ما يفرض عليه البحث عن حلول بديلة في حال حدوث أي طارئ على غرار ما جرى في ربيع نهائي "الكان"، أين اضطر التقني السويسري لإشراك رامز زروقي أساسيا بدلا من بن ناصر المصاب.

عبد المجيد

المنتخب الوطني سيخوض مواجهتين في ذات المدينة

"الفاف" تختار منطقة كانساس سيتي لإقامة "الخضر" في المونديال

كشفت تقارير صحفية أمريكية، أن الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، اختارت مكان إقامة المنتخب الوطني في نهائيات كأس العالم 2026، المقررة بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك من 11 جوان إلى 19 جويلية المقبل، وذلك في منطقة كانساس سيتي الكبرى، أين سيخوض مواجهتين في البطولة بذات المدينة. وشرعت "الفاف" في التحضير للعرض العالمي من خلال استقراؤها على مكان إقامة "الخضر" في المونديال، وذكرت قناة "FOX4" الأمريكية أن المنتخب الوطني اختار منطقة كانساس سيتي الكبرى في الولايات المتحدة لإجراء تربصه في كأس العالم، ولن يكون لوحده في هذه المنطقة، بل ستكون إلى جانبه 3 منتخبات عالمية أخرى، هي الأرجنتين منافسه في المجموعة العاشرة، بالإضافة إلى إنجلترا وهولندا، وأضاف المصدر أن رفقاء القائد رياض محرز، سيقومون في مركز "روك تشوك بارك" في لورانس، بينما سيتدرب منتخب "التانغو" في مركز كومباس مينيرالز للآداء ضمن مرافق نادي سبورتيينغ كانساس سيتي. من جانبه، ذكر موقع "Cjonline" الأمريكي أن المنتخب الجزائري استقر على إقامة تربصه في كأس العالم بمركز "روك تشوك بارك"، كونه سيخوض مبارياته في البطولة بملعب "أروهيد" بمدينة كانساس سيتي، حيث سيواجه، يوم 17 جوان القادم، منتخب الأرجنتين في الجولة الأولى من المجموعة العاشرة، بينما سيلقي منتخب النمسا، يوم 28 من الشهر ذاته، في الجولة الثالثة، فيما سيلعب مباراة واحدة بعيدا عن ملعب "أروهيد" في كانساس سيتي، عندما يواجه، منتخب الأردن يوم 23 جوان، بملعب "ليفاييس ستاديوم" في مدينة كلاريا بولاية كاليفورنيا ضمن الجولة الثانية من المونديال. ولم يعلن "الفاف" رسميا عن أماكن تدريبات المنتخب في المونديال، ولكن الاختيارات تحسم عادة قبل انطلاق البطولة حتى تستفيد المنتخبات المشاركة من الوقت الكافي لتنسيق الخدمات اللوجيستية ومواقع التدريب والأمن.

عبد المجيد

لاعب "الخضر" لم يشارك في أي دقيقة منذ عودته من "الكان"

مدرب نيس يدفع بوداوي نحو الرحيل!

يعيش الدولي الجزائري، هشام بوداوي وضعية غامضة مع نيس الفرنسي، قبيل أيام قليلة فقط على نهاية فترة التحويلات الشتوية الجارية، في ظل تواصل تهميشه من قبل الطاقم الفني لناديه منذ عودته من كأس أمم إفريقيا الأخيرة، وتواصل غياب متوسط ميدان "الخضر" عن مباريات فريقه في "البليج"، بمناسبة مواجهة ثالث مساء أول أمس، التي انتهت لصالح نيس برعاية كاملة مقابل هدف وحيد، برسم الجولة الـ 19، وهي المباراة الخامسة على التوالي التي يغيب فيها بوداوي منذ عودته من "الكان" أين شارك في الدور ربع النهائي ضد نيجيريا، واستبعد المدرب كلود بويال، خريج مدرسة أتلتيك بارادو، عن قائمة الـ 18 في 5 مباريات متتالية، وهي أمام كل من ستراسبورغ، تولوز ونانت في البطولة الفرنسية، فضلا عن مواجهة نانت في الدور الـ 16 من كأس فرنسا، وأيضا لقاء غو أهيد إيفلز الهولندي في الدوري الأوروبي الخميس الماضي، وهو الأمر الذي أثار الشكوك بخصوص وضعية بوداوي، رغم أن المدرب الفرنسي تحجج بغياب الدولي الجزائري بسبب المرض، غير أن بعض التقارير الصحفية المرض رجحت أن الأمر مرتبط بمستقبله الكروي، وهو الذي أبدى رغبته في مغادرة نيس خلال فترة التحويلات الشتوية الجارية، رغبة في البحث عن تجربة جديدة تسمح له بتطوير إمكاناته بعد 5 مواسم ونصف قضاها بألوان النادي الفرنسي. يأتي هذا في وقت، قرر فيه ابن مدينة بشار تغيير وكيل أعماله مرة أخرى في أقل من عام واحد، فبعد أن كان مرتبطا مع وكالة "أش سي أم سبورت ماندجمنت" للإدارة الرياضية التي يقع مقرها بدلي، استقر على التوقيع مع وكالة جديدة ويتعلق الأمر بوكالة "كلاسيكو" للإدارة الرياضية المعروفة بتوليها إدارة شؤون العديد من اللاعبين الموهوبين، ومن بينهم الجزائري الآخر بدر الدين بوعناني، في خطوة تم تضييرها على أنها رغبة في الرحيل عن نيس هذا الشتاء.

عبد المجيد



المنتخب الوطني

موجة إصابات تهدد استعدادات "الخضر" لتربص مارس المقبل

تزايد مخاوف الطاقم الفني للمنتخب الوطني الجزائري، بقيادة المدرب فلاديمير بيتكوفيتش، قبل تربص شهر مارس المقبل، في ظل توالي الإصابات التي طالت عددا من لاعبي "الخضر"، ما يهدد جاهزية التعداد قبل الاستحقاقات المقبلة، وعلى رأسها كأس العالم 2026.

بن ناصر.. إصابة عضلية جديدة تثير القلق

يبرز الدولي الجزائري إسماعيل بن ناصر في مقدمة قائمة المصابين، بعدما تعرض لإصابة عضلية الأول أمس خلال مباراة فريقه دينامو زغرب أمام أوسبيك في الدوري الكرواتي، ثم يتمكن بن ناصر من إكمال سوى 23 دقيقة قبل أن يضطر لمغادرة أرضية الميدان، وسط مخاوف من أن تكون الإصابة نفسها التي عانى منها خلال كأس أمم إفريقيا 2025، ما يثير الشكوك حول سرعة تعافيه واستعداده للتربص المقبل.

حلم العودة يتوقف عند بن طالب

وفي السياق ذاته، يواجه متوسط ميدان ليل الفرنسي، نبيل بن طالب، خطر الغياب عن تربص المنتخب الوطني في مارس المقبل، إثر تعرضه لإصابة جديدة، إذ سقط اللاعب بشكل خاطئ على مستوى الكتف في الدقيقة السادسة من مواجهة فريقه أمام سيلتا فيغو ضمن منافسات الدوري الأوروبي، ما اضطره لمغادرة أرضية الميدان مبكرا. وتأتي هذه الإصابة في توقيت بالغ الحساسية، لا سيما أن بن طالب كان يمثل نفسه بالعودة إلى صفوف "الخضر" بعد غيابه عن نهائيات كأس أمم إفريقيا 2025، لتبقى مشاركته في التربص المرتقب محل شك كبير.

شرقي بعيد عن الملاعب والأسابيع المقبلة مجهولة

لم تتوقف متاعب المنتخب الوطني عند هذا الحد، إذ يظل سمير شرقي خارج حسابات ناديه باريس أفسس، إثر الإصابة التي تعرض لها في الفخذ خلال مشاركته مع "الخضر" في كأس أمم إفريقيا 2025، وتشير التقارير الطبية إلى أن فترة غيابه قد تمتد إلى ثمانية أسابيع، بعد أن اكتفى بالظهور في مباراة واحدة فقط في البطولة، قبل أن تتجدد إصابته أمام بوركينافاسو.

ويضع هذا الوضع مشاركة اللاعب في النصف الثاني من الموسم مع ناديه على الملء، كما يهدد حضوره في تربص المنتخب الوطني المقرر شهر مارس، ما يفرض على المدرب بيتكوفيتش البحث عن حلول بديلة لتعويض غياب اللاعب.

نهاية موسم مؤلمة لمطال

وتلقى "الخضر" ضربة موجعة أخرى، بعد الإصابة الخطيرة التي تعرض لها يوسف عطال خلال المباراة التي توج فيها نادي السد بلقب كأس السوبر، وكشفت التقارير الأولية القادمة من قطر عن تعرض اللاعب لقطع كامل في وتر العرقوب، وهي من أخطر الإصابات في كرة القدم، وتتطلب فترة علاج وتأهيل طويلة قد تصل إلى ستة أشهر، ما يعني نهاية موسميه بشكل رسمي مع ناديه والمنتخب الوطني.

"بيتكو" مطالب
بترتيب أوراقه
وإيجاد البدائل

وفي ظل هذا الوضع المقلق، يجهد المدرب فلاديمير بيتكوفيتش نفسه أمام تحد

حقيقي لإعادة ترتيب أوراقه، خاصة وأن المنتخب الوطني مقبل على خوض مباراتين وديتين خلال شهر مارس، ضمن برنامج كأس العالم 2026، ويبقى شبح الإصابات العاتق الأكبر أمام استقرار التشكيلة، في انتظار ما ستكشف عنه الأيام المقبلة من مستجدات طبية قد ترسم ملامح قائمة "الخضر" للتربص القادم.

وسيم

وسيم

نال تنظيما بلغ 7.7

أحمد توبة يزين تشكيلة الجولة 18 من الدوري اليوناني

واصل الدولي الجزائري أحمد توبة، مدافع نادي باناثينايكوس تقديم عروضه القوية في الدوري اليوناني، بعدما تم اختياره ضمن التشكيلة المثالية للجولة 18، وفقا لتقييم موقع الإحصائيات العالمي "سوفاسكور". وجاء اختيار توبة بعد الأداء الصلب الذي قدمه في محور الدفاع أمام أتروميتوس، حيث نال تنظيما بلغ 7.7. ليكون واحدا من أبرز المدافعين في الجولة، بفضل تدخلاته الدقيقة، وتركزه الجيد، إضافة إلى مساهمته في الحفاظ على التوازن الدفاعي لفريقه طيلة أطوار اللقاء. والمدافع الجزائري أبان عن شخصية قوية فوق أرضية الميدان، ونجح في فرض نفسه وتأمين الخط الخلفى باناثينايكوس خلال لقاء أتروميتوس هذا التالى يعزز من حظوظ أحمد توبة في العودة بقوة إلى حسابات الناخب الوطني، خاصة في ظل المنافسة الشديدة على مراكز الدفاع، ومع اقتراب المواعيد الرسمية المقبلة لـ "الخضر".

وسيم

غوييري ضمن تشكيلة الأسبوع في الدوري الفرنسي

اختار موقع ماكسي فوت المتخصص في متابعة كرة القدم، الدولي الجزائري أمين غوييري ضمن تشكيلة الأسبوع 19 من الدوري الفرنسي، بعد الأداء القوي الذي قدمه رفقة ناديه أولمبيك مارسيليا أمام لانس. ووفقا لتقرير موقع ماكسي فوت الفرنسي، ظهر غوييري بمستوى مميز منذ الدقائق الأولى، حيث تحرك بذكاء في الخط الأمامي وكان حاضرا في صناعة اللعب، قبل أن يستغل تمريرة من زميله بايشاو ويتجاوز أحد المدافعين، ليستجل هدف التقدم بتسديدة انحرفت عن مسارها. وأضاف المصدر ذاته، أن المهاجم الجزائري واصل ضغطه وتأثيره الهجومي طوال أطوار اللقاء، بفضل تحركاته المتواصلة وتوفره الدائم كحل هجومي، إلى جانب دقته الفنية التي ساعدت فريقه على الحفاظ على السيطرة وفرض الإيقاع. وفي نهاية المباراة، عاد غوييري ليؤكد حضوره القوي، بعدما استغل عرضية محكمة من تيموتي وياه، مسجلا هدفه الثاني في اللقاء، ليكون من بين أكثر اللاعبين تأثيرا خلال هذه الجولة. وبهذا الأداء الحاسم، نال أمين غوييري إشادة موقع ماكسي فوت، وتم اختياره ضمن أفضل تشكيلة للجولة، في تأكيد جديد على قيمته الفنية ومكانته المتزايدة مع أولمبيك مارسيليا.

وسيم

أيدي زولياني يضع حدا للشائعات ويؤكد تمسكه بخيار تمثيل "الخضر"

خرج اللاعب الجزائري أيدي زولياني، المعار من نادي تولوز إلى صفوف نادي بو الفرنسي، عن صمته للرد على الشائعات التي راجت مؤخرا عبر بعض منصات التواصل الاجتماعي، والتي زعمت تراجعته عن رغبته في تمثيل المنتخب الوطني الجزائري، مؤكدا أن كل ما يتم تداوله في الشأن لا أساس له من الصحة. وعبر خاصية "الستوري" في حسابه الرسمي على موقع "إنستغرام"، نفى زولياني بشكل قاطع هذه الادعاءات، معتبرا أنها ليست المرة الأولى التي يجد فيها نفسه موضوعا لمعلومات مغلوطة، وأوضح اللاعب أن بعض الحسابات تتعمد إلى نشر أخبار كاذبة عنه، لا تعكس الواقع بأي شكل من الأشكال. وشدد زولياني على أن تصريحاته الرسمية هي المصدر الوحيد الموثوق فيما يخص مستقبله الدولي، داعيا الجماهير ووسائل الإعلام إلى عدم الانسياق وراء الإشاعات المتداولة على مواقع التواصل الاجتماعي. وفي ختام رسالته، أكد اللاعب أنه يظل مركزا بشكل كامل على عمله اليومي، وتطوير مستواه الفني، وتحقيق أهدافه الرياضية، بعيدا عن كل ما من شأنه تشويش تركيزه، في انتظار ما سيحمله المستقبل على الصعيدين الضروي والدولي.

وسيم

مالفين ماستيل؛ "الجزائر بلاد أصولي وتمثيلها شرف كبير"

أكد مالفين ماستيل، حارس نادي ملعب نيوني السويسري، في تصريحات أدلى بها لقناة "BlueSport"، أن خيار تمثيل المنتخب الجزائري يظل مطروحا بالنسبة له، مشيرا إلى أن الجزائر تمثل بلد أصوله وجذوره العائلية. وأوضح ماستيل أن فكرة اللعب للجزائر كانت دائما حاضرة في ذهنه، غير أنه يفضل عدم استباق الأحداث أو التخطيط بعيد المدى، قائلا إنه لا يميل إلى التكيف في ما قد يحدث خلال الأشهر الأربعة أو الخمسة المقبلة. وكشف اللاعب عن وجود اتصالات مع أطراف جزائرية منذ الموسم الماضي، مؤكدا أن هذه الاتصالات استمرت وتكثفت خلال الموسم الحالي، دون أن يعني ذلك اتخاذ قرار نهائي بخصوص مستقبله الدولي حتى الآن. وفي ختام تصريحاته، عبر ماستيل عن امتنانه لكل من يرشحه لحمل ألوان "الخضر"، مؤكدا أن تلقي دعوة رسمية من المنتخب الجزائري يبقى أمنية شخصية بالدرجة الأولى، وقال: "من الجميل أن يقال إنني سأستدعى، وهذا بالفعل ما أتمناه".

وسيم

السد يعلن إصابة عطال بقطع في وتر العرقوب وخضوعه لعملية جراحية قريبا

أعلن نادي السد القطري، أمس الاثنين، عن تعرض لاعبيه الدولي الجزائري يوسف عطال، لإصابة قوية بقطع في وتر العرقوب بقدمه اليمنى، ما يهدد مشاركته مع الفريق خلال الفترة المقبلة. ونشر النادي الخبر عبر حسابه الرسمي على موقع "كس"، مؤكدا: "يعلن نادي السد عن تعرض لاعب الفريق الأول الجزائري يوسف عطال لإصابة بقطع في وتر أكيلس بقدمه اليمنى". وأضاف البيان: "سيخضع اللاعب لعملية جراحية خلال الأيام المقبلة، وستتحدد مدة تعافيه على مدى تحسن حالته". ولم يكشف النادي القطري عن فترة الغياب المتوقعة، بينما ذكرت تقارير أنه لن يكون بوسعه اللحاق بالمشاركة مع محاربي الصحراء في كأس العالم بالولايات المتحدة وكندا والمكسيك. ويعد يوسف عطال من الركائز الأساسية في تشكيلة السد، وقدم مستويات مميزة منذ انضمامه للفريق، وبهذه الإصابة، يتوقع أن يغيب اللاعب عن الملاعب لفترة طويلة، مما يضع الطاقم الفني لنادي السد في تحد كبير لتعويض غيابه في المباريات المقبلة.

الناف تتضامن مع عطال وتتمنى له الشفاء العاجل

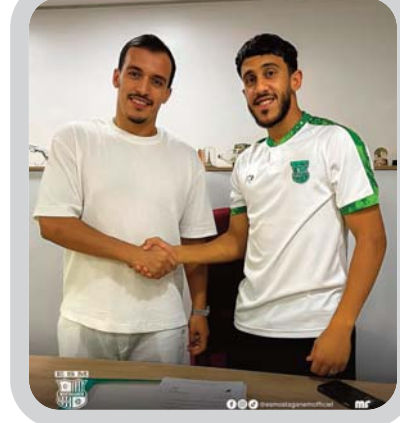
عبر الاتحاد الجزائري لكرة القدم، برئاسة وليد صادي، عن تضامنه الكامل مع يوسف عطال، عقب الإصابة الخطيرة التي تعرض لها مؤخرا، متمنيا له الشفاء العاجل والعودة السريعة إلى الملاعب، وأكدت "الناف"، إلى جانب كل أطقم المنتخب الوطني بقيادة الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، دعمه الكامل للاعب في هذه المرحلة الصعبة، مشيدة بروحه القتالية وإصراره الدائم على تشریف الألوان الوطنية. وسيم

البطولة المحلية

■ عودة قوية لممثل الكرة الجزائرية في كأس "الكاف"

راموفيتش: "أعد جماهير بلوزداد بالتتويج بلقب في نهاية الموسم"

ثمن مدرب نادي شباب بلوزداد، سيد راموفيتش الفوز الذي حققه الفريق أمام ضيفه نادي ستيلينبوش بثنائية دون رد، لحساب الجولة الـ 03 من دور المجموعات لكأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم. وقال المدرب الألماني في تصريحاته خلال الندوة الصحفية بملعب نيلسون مانديلا ببراق، الذي احتضن اللقاء: "درسا جيدا نقاط قوة وضعف الفريق المنافس والفوز جاء بعد التحضير الجيد لقد كنت في جنوب إفريقيا من قبل وأعرف طريقة اللعب هناك". وتابع "لقد واجهنا فريقا قويا ومنظما، ويملك مدربا متميزا ومحكما". ووجه راموفيتش، رسالة جديدة لعشاق "السياري" على أمل أن تساهم في التقليل من حد الاحتقان بعد سقطته في "الكلاسيكو" أمام شبيبة القبائل، قائلا "أنا أعمل من كل قلبي من أجل هذا الفريق ولإسعاد الجمهور البلوزدادي الذي أحترمه كثيرا.. لم أهن أنصارنا وأهدي لهم هذا الفوز"، وأردف: "أعد جماهير شباب بلوزداد أن أعمل بكل قلبي وروحي من أجل تتويج السياري بلقب هذا الموسم"، وأشاد المسؤول الأول على العارضة الفنية لأبناء لعقبيبة بما قدمه الوافد الجديد على صفوف الفريق سليم بوخشوش، وقال "كنت أود أن أضمه للفريق في الميركاتو الصيفي.. رأيت أنه يقدم الإضافة". وشهدت مواجهة الشباب وستيلينبوش الجنوب إفريقي، أول ظهور للوافد الجديد، سليم بوخشوش، الذي راهن عليه المدرب سيد راموفيتش، أساسيا، على اعتبار أنه يتدرب مع الفريق منذ أكثر من شهر، ولم يخيب بوخشوش، الآمال التي علقت عليه، حيث قدم مستويات قوية في وسط ميدان "السياري"، ما جعل الأنصار يؤكدون أنه كان "الحلقة المفقودة" في التشكيلة، لاسيما وأنه تألق في أداء مهامه الدفاعية في الاسترجاع على أكمل وجه. وبهذا الفوز يكون نادي شباب بلوزداد قد بعث آماله في التأهل إلى الدور ربع النهائي مجددا، حيث رفع رصيده إلى 06 نقاط في صدارة المجموعة الثالثة، بفارق نقطتين عن كل من ستيلينبوش وسنغيدا بلاك ستارز التنزاني، فيما يتبدل نادي أوتوهو الكونغولي. وسيلتقي رفقاء الحارس فريد شعال، نادي ستيلينبوش يوم الأحد المقبل بجنوب إفريقيا، في الجولة الـ 04 من دور المجموعات لكأس "الكاف" حيث سيعمل ممثل الكرة الجزائرية على التعودة بنتيجة إيجابية من هناك تقربه أكثر من ربع النهائي وتؤكد طموحاته في الذهاب بعيدا في المنافسة القارية. **سفيان ع.**



حسكر جديد اتحاد خنشة وفسخ عقد إيزماني ونغولو

أعلنت إدارة اتحاد خنشة مساء أول أمس، عن ضم اللاعب عبد الحق حسكر قادما من صفوف ترجي مستغانم، ليكون بذلك أول استقدامات الفريق في مرحلة التحويلات الشتوية الجارية، فيما تم فسخ عقد الثنائي، محمد إيزماني، والكونغولي سامانغوا نغولو، بالتراضي متمنيا لهم التوفيق في بقية مشوارهم، وعلى صعيد آخر، باشرت تشكيلة المدرب مراد العقبي تحضيراتها على قدم وساق استعدادا لمواجهة أولمبي الشلف يوم الجمعة المقبل، برسم الجولة الـ 17 من الرابطة المحترفة الأولى، وبعد الخسارة العريضة أمام وفاق سطيف برعاية كاملة مقابل هدف وحيد، يوم الجمعة الماضي، عمل التقني التونسي على رفع معنويات لاعبيه، مطالباً إياهم بضرورة طي صفحة لقاء سطيف والتركيز على المواجهة القادمة أمام "الشلفاوة" للإبقاء على الزاد كاملا داخل القواعد، والاقتراب أكثر من مقدمة الترتيب، ويحتل اتحاد خنشة المركز الـ 11 برصيد 21 نقطة بفارق 4 نقاط فقط عن صاحب المركز الـ 14 المؤدي إلى السقوط في نهاية الموسم. **سفيان ع.**

سيطرة جزائرية على التشكيلة المثالية لكأس "الكاف"

شهدت التشكيلة المثالية للجولة الثالثة من دور المجموعات لكأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم، سيطرة جزائرية مطلقة بعد تواجد 5 لاعبين دفعة واحدة. وضمت التشكيلة المثالية التي أعلنت عنها منصة "سوفاسكور" المختص في الأرقام والإحصائيات، 3 لاعبين من نادي شباب بلوزداد، ويتعلق الأمر بكل من نوافل خاسف، يوسف لعوافي وعبد التور بلحوسيني، بعد تألقهم اللافت في مواجهة نادي ستيلينبوش مساء أول أمس، بملعب نيلسون مانديلا ببراق، وهي المباراة التي انتهت لصالح أبناء "لعقبيبة" بثنائية دون مقابل، كما ضمت القائمة ثنائي اتحاد العاصمة، زكرياء دراوي وحسام الدين غشة، إثر مساهمتهما الكبيرة في الفوز الباهر أمام نادي جويليا المالي (2-0) يوم السبت الماضي، وتحصل لعوافي على علامة 7.8 فيما نال زميله الأخوان 7.6 من قبل منصة "سوفاسكور"، بالمقابل نال دراوي علامة 7.9 كثنائي أحسن لاعب في التشكيلة، وتحصل غشة على 7.7. وجدير بالذكر أن اتحاد العاصمة قطع شوطا كبيرا نحو بلوغ الدور ربع النهائي من كأس "الكاف"، بتحقيقه للعلامة الكاملة لحد الآن حيث يمتلك في رصيده 9 نقاط في صدارة المجموعة الأولى، كما يتسبّد شباب بلوزداد هو الآخر المجموعة الثالثة برصيد 6 نقاط، بفوزين وهزيمة واحدة، قبل استكمال مباريات المنافسة القارية مطلع الأسبوع المقبل. **سفيان ع.**

شبيبة القبائل أمام حتمية العودة بنتيجة إيجابية من المغرب

زينباور يشحن لاعبيه لتفادي الإقصاء المبكر من "الشامبينزليغ"

وجه مدرب نادي شبيبة القبائل، جوزيف زينباور أنظاره نحو مواجهة الجيش الملكي المغربي، المقررة يوم السبت المقبل، لحساب الجولة الـ 4 من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، في مواجهة ستكون مصيرية لممثل الكرة الجزائرية، وأي تعثر يعني إقصاءه بصفة شبه رسمية من سياق التأهل إلى ربع النهائي. وبعد التعادل المخيب في لقاء الفريقين يوم السبت الماضي، بملعب حسين آيت أحمد بتييزو، حاول التقني الألماني، رفع معنويات لاعبيه، من خلال مطالبتهم بطي صفحة النكسة والتفكير فيما ينتظر الفريق في باقي مشوار المنافسة القارية، حيث أكد في تصريحاته خلال الندوة الصحفية بأن حظوظ "الكناري" في التأهل إلى ربع النهائي لا تزال قائمة. ولم يتبق أمام النادي القبائلي، سوى خيار وحيد في المواجهة القادمة، وهو الفوز في المغرب لتفادي الإقصاء، وهو ما سيفرض ضغطا كبيرا على رفقاء رياض بودبوز من أجل الإطاحة بالجيش الملكي والعودة بالنقاط الثلاث للحفاظ على حظوظهم لآخر رمق.

الأنصار يضغطون لإبرام تعاقدات تليق بسمعة الفريق

وعلى صعيد ذي صلة، تأكد أنصار نادي شبيبة القبائل، مرة أخرى بأن محدودية تعداد الفريق لن تسمح لهم بالذهاب بعيدا في منافسة رابطة الأبطال الإفريقية، كما أن الموسم ضمن مراكز المقدمة في البطولة المحترفة الأولى مهددا، حيث عبر عشاق اللونين "الأصفر والأخضر" عن استيائهم الكبير من الإدارة والطاغم الفني على حد سواء، مشددين على ضرورة إبرام صفقات تليق بسمعة الفريق إذا ما أرادت الإدارة حقا المنافسة بقوة على الألقاب.

الإيفواري سيلستين إكوا يقترح ..

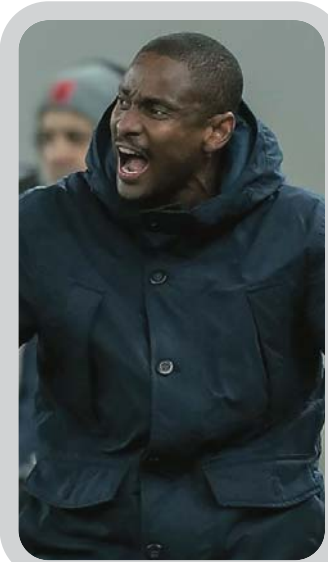
وعلى صعيد ذي صلة، كشفت مصادر مقربة من بيت الشبيبة أن إدارة الأخير تقترب من إتمام صفقة ضم المهاجم الإيفواري سيلستين إكوا من نادي يانغا، مشيرة أنه يجري حاليا وضع المسات الأخيرة على عقد إعارته لمدة عام واحد، في انتظار حسم الصفقة خلال الأيام القليلة المقبلة. وجدير بالذكر، أن نادي شبيبة القبائل، أبرمت صفقتين في الميركاتو الشتوي الحالي، ويتعلق الأمر بكل من الظهير الأيسر لنادي ترجي مستغانم شبيب بولقايول، و الأنفولي تيكييسا جاردو لوبيز، فيما قامت بتسريح لاعبين بصفة رسمية وهما عزيز لجمري، ومهدي بوجمعة، في انتظار أسماء أخرى على غرار مهدي مرغم وحزمة موال.

سفيان ع.

أحلام "العميد" في المنافسة القارية تتلاشى

موكويينا يتحسّر على هزيمة لوبوبو والأنصار مستأؤون

تحسّر مدرب مولودية الجزائر رولاني موكويينا، على الهزيمة التي تلقاها الفريق أمام مستضيفه سانت إيلوا لوبوبو الكونغولي مساء أول أمس، بهدف دون رد سجله المحليون في آخر الانقاس، ضمن فعاليات الجولة الثالثة من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، وهو ما جعل حظوظ الفريق في بلوغ ربع النهائي تتلاشى، وأثار استياء الجماهير التي كانت تحلم بمشاركة إيجابية في المنافسة القارية. وأوضح موكويينا، في الندوة الصحفية التي عقدها بملعب "مازيمبي" بمدينة لوبومباشي، أن تشكيلة "العميد" لم تقدم أي شيء من أجل الفوز باللقاء، مضيفا: "أهني الفريق المنافس، اعتقد أنهم كانوا فريقا أفضل على مدار الـ 90 دقيقة، وخاصة في الشوط الأول". واصل موكويينا، الحديث عن الوضع الشاحب الذي ظهر به "العميد" في ثالث لقاءاته ضمن دور مجموعات "الشامبينز ليغ"، وقال: "لم تكن على قدر كاف من المنافسة، وتأخرنا في الالتحامات الثنائية، وفي الاستحواذ على الكرات الثانية.. ارتكبنا أخطاء كثيرة في المباراة". ورغم ذلك، إلا أن التقني الجنوب إفريقي أشاد بلأعبائه مؤكدا أنهم قدموا ما عليهم، وقال: "اعتقد أننا كنا أفضل قليلا في الشوط الثاني، حيث بذل جميع اللاعبين ما يكفي لمساعدة الفريق واللعب بآريحية، ولكن من المؤسف أننا أهدرنا بعض الفرص، وقراراتنا لم تكن موفقة". في المقابل، لم يخف موكويينا، استياءه من تراخي لاعبيه في آخر دقائق مواجهة لوبوبو، إلى جانب افتقاد التركيز أمام مرمى المنافس، وقال: "اعتقد أن هناك موقفا واحدا.. كان بإمكان فرحات أن يمرر فيه الكرة إلى نيجيجي أو ربما تمريرة أخيرة في إحدى اللقطات، صحيح أنه من المؤسف أننا خسرنا المباراة في الشوط الثاني رغم أننا كنا أفضل بكثير" وختم التقني الجنوب إفريقي: "لكن في دوري أبطال إفريقيا عليك أن تلعب 90 دقيقة كاملة وليس 45 دقيقة فقط." ومن المرتقب أن تشرع تشكيلة المولودية اليوم، في أجواء التحضيرات استعدادا لمباراة العودة أمام نادي لوبوبو، في مواجهة ستكون مصيرية ولا بدليل فيها لزملاء الحارس قندوز غير الفوز من أجل الإبقاء على بصيص الأمل في بلوغ الدور ربع النهائي. ويحتل ممثل الكرة الجزائرية المرتبة الأخيرة في المجموعة الثالثة بنقطة وحيدة، بفارق 4 نقاط كاملة عن الوصيف الهلال السوداني. **سفيان ع.**



الدوري العالمي الممتاز للكراتي:

الجزائرية سيليا ويكان تتوج برونزية وزن 50 كلف

توجت البطلة الجزائرية للكراتي دو، سيليا ويكان، بالميدالية البرونزية لوزن 50 كلف (إنث)، في منافسة الدوري العالمي الممتاز، المقامة فعالياته بمدينة إسطنبول التركية، حسب ما أفادت به الاتحادية الجزائرية للعبة عبر موقعها الرسمي. وأوضحت الهيئة الفدرالية أن "البطلة الجزائرية قدمت خلال هذه المنافسة العالمية، مشوارا قويا تميز بالأداء العالي والثبات الذهني في مقارعتها لنخبة من أفضل لاعبات العالم في فئتها (50 كلف)". وأضافت الاتحادية أن هذا التتويج، يعكس قيمة العمل القاعدي، الانضباط، والجاهزية الفنية للبطلة سيليا ويكان التي تؤكد في كل مناسبة مكانتها ضمن النخبة العالمية، وتمكنها هذه المرة من رافع الراية الوطنية في واحدة من أقوى محطات الكراتي الدولية".

مهدي

المديرية الوطنية للتحكيم تنظم ملتقى لحكام النخبة

افتتحت المديرية الوطنية للتحكيم، بوهرا، أشغال الملتقى الوطني الخاص بحكام النخبة، تحسبا للمرحلة الثانية لبطولة 2025-2026. وأشرف المدير الوطني للتحكيم، عبيد شارف، على افتتاح أشغال هذا الملتقى. أين حث الحكام على مضاعفة مجهودات، لرفع المستوى. كما خصص اليوم الأول من هذا الملتقى، لمراجعة وتحليل بعض الحالات المسجلة في بطولة الرابطة المحترفة الأولى، حتى نهاية مرحلة الذهاب. و ستواصل أشغال هذا الملتقى الوطني، الجاري بالقرية المتوسطة بوهرا، إلى غاية 28 جانفي الجاري.

مهدي

عبد الرحيم بوعكاز يلتحق باتحاد الحراش حتى نهاية الموسم

التحق صانع ألعاب فريق شباب أدرار، عبد الرحيم بوعكاز (23 سنة)، بصقوف اتحاد الحراش، أمس بعقد يستمر لمدة شهر أي حتى نهاية الموسم الحالي، حسب ما أعلن عنه النادي المنتمي إلى بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم هواة (مجموعة وسط-غرب). وأرفقت إدارة النادي منشور الإعلان على استقدام اللاعب الجديد ببعض الصور وهو يمضي على عقده مع الاتحاد فضلا عن ارتدائه لقميص النادي "الأصفر والأسود". وصرح ابن مدينة خنشلة في تصريح مقتضب "أنا جدد فخور بالتحاقني بفريق اتحاد الحراش وهذا شرف لي. كل ما أتمناه الآن أن أكون في المستوى المطلوب. هدفنا هو الاستجابة إلى مطالب الأنصار الرائعين وذلك بإعادة الفريق إلى حظيرة النخبة". ويحتل النادي "الحراشي" مركز الوصيف برصيد 35 نقطة بعد مرور 17 جولة بعيدا يست خطوات عن الرائد شبيبة الأبيار (41 ن) غير أن النادي ما يزال يحلم بلعب ورقة الصعود. ويعد اللاعب بوعكاز رابع مستقدم لتشكيلة "الصفراء" بعد كل من المدافعين معاذ رجم، لحسن بوزيان، والوسط الهجومي رمزي بن صافي.



مهدي

الجزائريان قوائد وشنييف يحققان رقمين قياسيين جديدين

حقق عداء المسافات نصف الطويلة، الجزائريان محمد علي قوائد وهيثم شنييف، رقمين قياسيين جديدين في ملتقى ليون داخل القاعة (فرنسا)، على مسافتي 800 متر و1500 متر تواليا، بتوقيتين، قدرهما 1د 45 ثا 85 ج و 3د 36 ثا 51 ج، خلال طبعة 2026. وتوج قوائد بالمركز الأول في سباقه متقدما على المغربي عبد العاطي الكص (الثاني/ 4د 17 ثا 62 ج) والإيرلندي مارك إنغليش (الثالث/ 4د 17 ثا 63 ج)، فيما فرض شنييف سيطرته على سباق 1500 متر أمام الأمريكي كرانغ إنغلز (الثاني/ 3د 36 ثا 80 ج) والأوروغوياني فالتين سوكا (الثالث/ 3د 36 ثا 81 ج). من جهته، تألق الدولي الجزائري الثالث المشارك في هذا الملتقى، ياسر محمد طاهر تريكي، في مسابقة الوثب الثلاثي، حيث أحرز الميدالية الفضية بفقرة بلغت 16.54 مترا. وتؤكد هذه النتائج الجيدة عودة الثلاثي إلى مستواهم المعهود، كما تبعت على التناؤل بارتفاع نسق الأداء خلال الأشهر المقبلة وإمكانية تحقيق إنجازات أخرى خلال سنة 2026.

مهدي

يسير بخطى ثابتة نحو العودة إلى دوري الكبار

اتحاد بسكرة يطيح بـ "الموك" ويعزز صدارته

عزز اتحاد بسكرة، صدارته في الرابطة الثانية هواة لكرة القدم (مجموعة وسط-شرق)، عقب فوزه مساء أول أمس، أمام مضيفه، مولودية قسنطينية 2-0، لحساب الجولة الـ 17 التي انطلقت يوم السبت. وسجل للاتحاد البسكري كل من مختار (64د) ودحماني (81د) خلال مجريات الشوط الثاني. وعقب هذا الفوز، يعزز اتحاد بسكرة صدارته بـ 39 نقطة، بينما تجدد رصيد مولودية قسنطينية في النقطة 22 (الصف العاشر).

مهدي



رغم أن الحادثة أصبحت ترند عالمي وجعلت المغاربة محل تهكم فضيحة "المنشفة" تتكرر مجددا في المغرب

أعادت مباراة الوداد البيضاوي المغربي ومانيم الكونغولي، ضمن دور المجموعات لمسابقة الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، إلى الواجهة فضيحة "المنشفة" التي كانت قد أثارت جدلا واسعا في نهائي كأس أمم إفريقيا. وخطف نهائي "الكان" الذي توج به منتخب السنغال الأنظار بعدما شهد أحداث مثيرة من ضمنها صراع على منشفة الحارس أدوارد ميندي، إذ قام جامعو الكرات المغاربة بمطاردة وطرح الحارس السنغالي الاحتياطي بيبان ديوف أرضا لسرقة مناشف ميندي التي كان زميله يحاول حمايتها. ورغم أن الحادثة أصبحت ترند عالمي، وجعل المغرب محل سخرية على مواقع التواصل الاجتماعي، إلا أن ذلك لم يكبح جماح المغاربة الذي أعادوا تكرار نفس الفضيحة في منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية أول أمس، فقد رصدت فيديوهات أنصار، قيام عون أمن، بملعب محمد الخامس بالدار البيضاء، بسرقة منشفة حارس نادي مانيم الكونغولي، الذي خاض مواجهة في كأس "الكاف"، أمام الوداد البيضاوي. وأظهر الفيديو قيام أحد مسؤولي النادي الكونغولي، وهو يضع منشفة ثانية أمام حارس النادي، بعد أن سرقت الأولى، كما ثارت ثائرة عدة لاعبين ومسؤولين في دكة احتياط النادي من هذا التصرف. وتظهر اللقطات أيضا قيام أحد مسؤولي نادي مانيم الكونغولي بوضع منشفة ثانية أمام الحارس، بعد سرقة الأولى، في محاولة لاحتواء الموقف ومواصلة المباراة بشكل طبيعي. غير أن هذا التصرف لم يمر بهدوء، إذ ثارت ثائرة لاعبي ومسؤولي دكة احتياط النادي الكونغولي، الذين عبروا عن غضبهم واحتجاجهم الشديد على ما حدث، معتبرين الأمر تصرفا غير مقبول ويمس بالاحترام والروح الرياضية.

مهدي

المنتخبات الجزائرية تنتقل إلى مصر للمشاركة في المنافسة

شدت عناصر المنتخب الجزائري للشرع، بعد ظهر أمس، الرحال نحو مصر تحسبا للمشاركة في البطولة العربية 2026، المقررة من 28 جانفي الجاري إلى 1 فيفري المقبل بسوما باي. وتضم التشكيلة الوطنية 18 رياضيا من الجنسين، سيشاركون في عدة اختصاصات وهي: IQFoil وإيلكا وبيك تكتنو وأوبتمست. ويرأس الوفد الجزائري رئيس الاتحادية الجزائرية للملاحة الشراعية إلياس مازة، ومرافقين آخرين. من بينهم المدربين الوطنيان منار بوهاجيرة وشاوشي فؤاد. وقبل التوجه إلى مصر، أجرى الرياضيون الجزائريون، تريبا تحضيريا مطولا بالمدرسة الوطنية للرياضات البحرية وتحت المائبة بالجزائر- الشاطئ. ورغم الظروف الجوية الصعبة خلال الأيام الأخيرة (الرياح والأمواج)، واصل الرياضيون تحضيراتهم بجدية، مؤكدين تحقيق تقدم ملحوظ في ختام هذا التريبس، الذي أشرف على جزء منه الخبير الدولي الإيطالي مانويل سانتياغو لوبيز. وعلى غرار زميلهم رمزي بوجعيط، المشارك في اختصاص IQ-Foil، عبر أغلب الدوليين الجزائريين عن "طموحات كبيرة" خلال هذه البطولة العربية واضعين نصب أعينهم اعتلاء أعلى درجات منصة التتويج. وتشكيلة المنتخب الجزائري حسب الاختصاص: - IQFoil: رمزي بوجعيط ورامي بودروما - إيلكا: عبد الخالق بوسوار، إسلام خوالد، وليد بوهادي، زكرياء معالم، نعيم شاكورو - نادية عمر يشة - أوبتمست: رياض ساري، ريان شاكور، وليد مشاب ولينا قبلي - بيك تكتنو: وليد بوشباح، يوسف قبلي، مازن مرواني، عبد الرحمن حموش، داسين توازي ونائلة بوقزولة.

مهدي



بعد الاتهامات الخطيرة لـ "الكاف" ولقبح

دراجي يدعو إلى التحقيق في تصريحات رئيس الاتحاد السنغالي

طالب المعلق الجزائري الشهير حفيظ دراجي، بضرورة فتح تحقيق حول تصريحات رئيس الاتحاد السنغالي، عبد الله فال. وفجر رئيس الاتحاد السنغالي، الجدل، عندما أكد أن المغرب يسيطر على زمام الاتحاد الإفريقي لكرة القدم. وقال دراجي، عبر حسابه على موقع تويتر "الكاف على المحك.. إذا أراد الاتحاد الإفريقي، أن يحافظ على ما تبقى من مصداقيته، فعليه أن يفتح تحقيقا حول تصريحات رئيس الاتحاد السنغالي". وشدد "الاتهامات التي أطلقها الرجل، تشكل سابقة خطيرة، غير أن ذلك لا يمنع الكاف والفيضا من تهينة المنتخب السنغالي بملعب جرت العادة، ما دامت المباراة قد استؤنفت، والسنغال فازت وتوجت باللقب". وفي الوقت ذاته، شدد دراجي على أن الدعوة إلى التحقيق لا تعني التشكيك في النتيجة الرياضية، مؤكدا أن استئناف المباراة وتوزيع المنتخب السنغالي باللقب يجعلان فوزا رسميا ومعترفا به، كما جرت عليه العادة في مثل هذه المتافسات. وختم الإعلامي الجزائري تصريحاته بالتأكيد على أن كرة القدم الإفريقية بحاجة ماسة إلى الشفافية والوضوح، حفاظا على ثقة الجماهير والفاعلين. مشيرا إلى أن التعامل الجاد مع مثل هذه الملاحظات هو السبيل الوحيد لحماية صورة المسابقات القارية مستقبلا.

مهدي

مسؤول ألماني يدعو لمقاطعة مونديال أمريكا 2026

دعا أوكي غوتليش نائب رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم إلى فتح نقاش رسمي حول أفكار مقاطعة بطولة كأس العالم المقرر إقامتها الصيف القادم في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، واتخاذ قرار بهذا الشأن. وتعالّت أصوات في القارة الأوروبية مؤخرا، الداعية إلى مقاطعة النسخة الـ23 من كأس العالم بسبب السياسات الخارجية للرئيس الأميركي دونالد ترامب وآخرها الجدل الذي أحيط بعزمه ضم غرينلاند التابعة للدنمارك تحت ذرائع تتعلق "بالأمن القومي"، ما فجر غضب الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي (الناتو). ويرى رئيس نادي سانت باولي، أوكي غوتليش، أن التهديد الحالي لسياسات الأميركية أكبر من تلك التي دفعت الولايات المتحدة نفسها إلى مقاطعة دورة الألعاب الأولمبية في موسكو عام 1980، وكذلك مقاطعة الاتحاد السوفيتي لدورة لوس أنجلوس 1984. وقال غوتليش وهو ثاني مسؤول ألماني يتحدث في موضوع المقاطعة علنا "ننسى أحيانا كمنظّمات وكمجتمع كيفية وضع حدود والدفاع عن قيمنا. هل يتم تجاوز الحد عند التهديد عند الاعتداء؟ عند وقوع وفيات؟ أود أن أعرف أين يضع ترامب حذره". وأضاف في تصريحات لصحيفة هامبورغر مورغن بوست الألمانية، "اتساءل حقا متى سيحين الوقت للتفكير ومناقشة هذه القضية بجدية. بالنسبة لي، هذا الوقت قد حان". وتساءل "ما هي المبررات لمقاطعات الألعاب الأولمبية في مورغن بوست الألمانية، اتساءل حقا متى سيحين الوقت للتفكير ومناقشة هذه القضية بجدية. بالنسبة لي، هذا الوقت قد حان". وتساءل "ما هي المبررات لمقاطعات الألعاب الأولمبية في الثمانينيات؟ في رأيي، التهديد المحتمل أكبر اليوم مما كان عليه آنذاك. يجب أن نجري هذه المناقشة الآن". وأكد غوتليش ضرورة أن يتحمل بيرند نوبندورف رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم وجياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم مسؤولياتهما تجاه الأمر، معبرا في الوقت ذاته عن قلقه من تأثير السياسة على الرياضة. ورفض غوتليش الحجج القائلة إن المقاطعة قد تضر باللاعبين المشاركين في كأس العالم 2026. وقال "حياة لاعب كرة القدم ليست أهم من حياة عدد لا يحصى من الأشخاص في مناطق مختلطة يتعرضون للهجوم أو التهديد بشكل مباشر أو غير مباشر من قبل الدولة المستضيفة لكأس العالم".

أفضل 10 هدافين من دون ركلات جزاء في القرن 21 . . ميسي يتفوق على رونالدو

يعد نجوم برشلونة وبايرن ميونيخ وريال مدريد السابقون من بين أعلى اللاعبين تسجيلاً للأهداف من غير ركلات الجزاء في القرن الحادي والعشرين، وبالطبع، تسجيل ركلات الجزاء مهارة بحد ذاتها، ولكنها تعد فرصة كبيرة للتسجيل. إليكم قائمة بأكثر 10 لاعبين تسجيلاً للأهداف منذ عام 2000، باستثناء ركلات الجزاء.

1- ليونيل ميسي - 784 هدفا

سجل المهاجم الأرجنتيني قصير القامة أهدافاً من غير ركلات الجزاء أكثر من أي لاعب آخر في العالم، برصيد 784 هدفاً في 1137 مباراة مع ناديه ومنتخب بلاده، وإلى جانب تصدره هذه القائمة، يتميز أيضاً بأفضل نسبة أهداف لكل مباراة، كما أنه قدم تمريرات حاسمة أكثر من أي لاعب آخر يليه في الترتيب، وبمعدل 0.69 هدف من غير ركلات الجزاء في المباراة الواحدة، يُعد ميسي أحد أكثر اللاعبين تأثيراً على مر التاريخ.

2- كريستيانو رونالدو - 779 هدفا

يتصدر رونالدو قائمة الهدافين التاريخيين، لكن إذا استثنينا ركلات الجزاء التي سجلها (181 ركلة)، فإنه يتراجع إلى المركز الثاني في هذه القائمة، ومع ذلك، وبفارق 5 أهداف فقط عن ميسي، وغياب نجم إنتر ميلان عن المنافسات الرسمية حتى أواخر فبراير، يملك رونالدو فرصة اللحاق به، وإلى جانب ميسي، يُعد رونالدو من أفضل لاعبين في جيله، وأرقامهما تتفوق بفارق كبير على باقي المنافسين.

3- روبرت ليفاندوفسكي - 621 هدفا

ليفاندوفسكي هو اللاعب الوحيد الآخر الذي سجل أكثر من 600 هدف (باستثناء ركلات الجزاء) خلال القرن الحادي والعشرين، وتراجع مستواه قليلاً مع برشلونة هذا الموسم، ومع انتهاء عقده مع برشلونة هذا الصيف، يبقى أن نرى أين سينتهي به المطاف الموسم المقبل.

4- لويس سواريز - 540 هدفا

قصر سواريز الاستمرار في اللعب لموسم إضافي على الأقل، بعد أن وقع مؤخراً عقداً جديداً لمدة عام واحد مع إنتر ميلان، ويرى البعض أن اللاعب البالغ من العمر 38 عاماً هو أفضل مهاجم في جيله، وبأكثر من 500 هدف من غير ركلات الجزاء، فهو بالتأكيد يستحق مكانة بين الأفضل.

5- زلاتان إبراهيموفيتش - 488 هدفا

وسجل إبراهيموفيتش 573 هدفاً خلال مسيرته الكروية، منها 488 هدفاً من غير ركلات الجزاء، وسجل المهاجم السويدي أهدافاً أينما حل، وكان قادراً على التأقلم بسلاسة مع أي فريق أو دوري. مع ذلك، ونظراً لطبيعة زلاتان، فمن المرجح أنه يشعر بالإحباط لعدم بلوغه حاجز الـ500 هدف من غير ركلات الجزاء.

6 - كريم بنزيمة - 471 هدفا

لا يزال بنزيمة يلعب حتى اليوم مع نادي الاتحاد في الدوري السعودي للمحترفين، وقد يتجاوز رقم إبراهيموفيتش القياسي قبل اعتزاله، وخلال موسم 2025-2026 حتى الآن، سجل 16 هدفاً مع ناديه، منها هدفاً فقط من ركلات الجزاء. من المؤكد أنه سيصل إلى 500 هدف قبل اعتزاله.

7- إدين دجيکو - 425 هدفا

يُعتبر دجيكو، بلا منازع، المهاجم الأقل تقديراً في جيله، وقد تفوّق في تسجيل الأهداف على العديد من المهاجمين البارزين الذين يحملون الرقم 9 خلال هذه الحقبة، وسجل اللاعب الدولي البوسني باستمرار مع جميع الأندية التي لعب لها، ولا يزال يلعب مع فيورنتينا حتى عام 2026 وهو في التاسعة والثلاثين من عمره.

8- إدينسون كافاني - 405 أهداف

لا يزال كافاني يسجل الأهداف مع بوكا جونيورز حتى اليوم وهو في الثامنة والثلاثين من عمره، ويحتل المركز الثامن في هذه القائمة برصيد 405 أهداف (باستثناء ركلات الجزاء)، وتراجع مستواه بشكل ملحوظ العام الماضي، حيث سجل خمسة أهداف فقط في 24 مباراة، لكنه لا يزال يحسن رصيده التهديفي.

9- هاري كين - 397 هدفا

يحتاج كين إلى 7 أهداف فقط للوصول إلى 500 هدف في مسيرته، و3 أهداف فقط للوصول إلى 400 هدف (باستثناء ركلات الجزاء)، ومع معدل تسجيله للأهداف مع بايرن ميونيخ، لا شك أنه سيحقق هذه الإنجازات قريباً. منذ مغادرته الدوري الإنجليزي الممتاز، سجل كين 119 هدفاً في 126 مباراة، ولا يبدو أنه سيتوقف قريباً.

10- سيرجيو أغويرو - 378 هدفا

خلال مسيرته الكروية، أحرز أغويرو 378 هدفاً من غير ركلات الجزاء، وهو رقم يتجاوز ما حققه نجوم مثل واين روني، وتيري هنري، ومحمد صلاح، وساهمت إنجازاته، مثل تسجيله 5 أهداف في 20 دقيقة ضد نيوكاسل عام 2015، في تعزيز رصيده التهديفي. ومن المرجح أن يتجاوزه في هذه القائمة نجوم مثل كيليان مبابي وإيرلينج هالاند قريباً، لكنه لا يزال يحتفظ بمكانه ضمن قائمة أفضل عشرة هدافين في الوقت الحالي.

خلافات المدربين والنجوم تعود إلى ميادين كرة القدم

تشهد العلاقة بين المدربين والنجوم توتراً من فترة إلى أخرى، وتبرز الخلافات علناً في بعض المباريات، ما يُثبت حالة الشد العصبي التي يكون عليها المدرب أو اللاعب، وتُسفر عن مشاهد غريبة نسبياً، خاصة وأن بعض المدربين يعرفون يكونهم بملكون شخصية قوية، تساعدهم على التعامل مع المواقف الصعبة واحتواء غضب اللاعبين وانتشر مقطع فيديو يظهر فيه مدرب نادي يوفنتوس الإيطالي، لوسيانو سباليتي، وهو يصفع مهاجم الفريق، البلجيكي لويس أوبندا، خلال المباراة التي جمعت "البيانكونيري" بفريق بنفيكا البرتغالي، في دوري أبطال أوروبا، وقال المدرب عندما صفع لاعبه: "عليك أن تستيقظ، هل تفهم؟"، ولم يعلق سباليتي عن هذا التصرف القريب، بما أنه من المدربين الذين يجيدون التعامل مع المواقف الصعبة والضغط، فقد دخل في خلافات سابقة مع لاعبين دون أن يتصرف بمثل هذه الطريقة. وفي منافسات الدوري الأوروبي، حصلت مشادة بين مدرب أستون فيلا الإنجليزي، الإسباني أوناي إيمري، ونجم الفريق، البلجيكي يوري تيلمانس، ودفع المدرب بقوة لاعبه عند استبداله، وقد رفض المدرب التعليق على اللقطة، وشرح أسبابها مكثفياً بالقول: "إنه ابني"، وقد كان اللاعب البلجيكي غاضباً بسبب قرار المدرب استبداله، حيث كان يطمح في إنهاء المباراة مع رفاقه، ولهذا فإنه لم يتقبل قرار المدرب. وكان الدوري التونسي قد شهد حالة مشابهة منذ أيام قليلة، حين دفع مدرب الترجي الرياضي، ماهر الكنزاوي، بقوة لاعب الفريق غيث الهوايي خلال المباراة أمام الاتحاد المنستيري، وقد كان المدرب غاضباً من تصرفات لاعبيه، بعد أن فقد الترتجي التقدم في النتيجة وخسر المواجهة (2:1) وهي خسارة كلفت الفريق غالياً، وبات الكنزاوي مهدداً بفقدان وظيفته، ومثل هذه المشاهد تتكرر باستمرار في الدوري التونسي من قبل المدربين في عديد المناسبات وخاصة عميد المدربين، فوزي البنزرتي الذي يعرف بانفعالاته الدائمة في الملاعب.

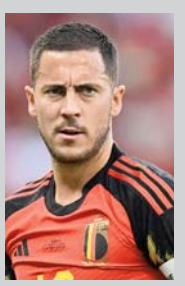


رافينيا: يؤسفني ما حدث لمدافع أوفيدو

أكد البرازيلي رافينيا، نجم برشلونة، أهمية الفوز الذي حققه الفريق على ريال أوفيدو بنتيجة 3-0، أول أمس، في الجولة 23 من الدوري الإسباني. وقال رافينيا، في تصريحات أبرزتها صحيفة "أس" الإسبانية: "كنا نعلم أنها ستكون مباراة صعبة ضد فريق يضغط بهذا الشكل. مررنا ببعض اللحظات التي لم تكن فيها جيدين تماماً، لكن بعد ذلك تمكنا من تسجيل أهدافنا والقيام بعملنا المعتاد".

وفيما يخص الهدف الثاني للفريق، أوضح النجم البرازيلي فلسفة برشلونة، قائلاً: "فكرتنا تعتمد على ذلك: الضغط العالي ومحاولة استعادة الكرة في أسرع وقت ممكن. من المؤسف ما حدث لقلب الدفاع (في لحظة الهدف)، لكن هذا الدور الذي يتعين علي القيام به". وبسؤاله عن شعوره حيال مستواه الحالي وتسجيله 8 أهداف في 13 مباراة، رد رافينيا: "هل تعتقدون أن شيئاً ما قد تغير؟ أنتم من تستطيعون مشاهدة المباريات بشكل أكبر، أما أنا أقوم بعملي فقط. سأقول لكم دائماً أنني أبحث عن تقديم أفضل مستوياتي، وأسعى دائماً للتحسن، ولن أقول لكم أبداً إن هذه أفضل لحظاتي الكروية". ورفع الفريق الكئالوني رصيده عقب الانتصار إلى 52 نقطة في صدارة الليغا متفوقاً بفارق نقطة واحدة عن ريال مدريد الذي فاز على فياريال ضمن منافسات نفس الجولة.

هازارد: هذا ما يحتاجه مباهي للفوز بالكرة الذهبية



يرى البلجيكي المعتزل إيدن هازارد نجم ريال مدريد وتشيلسي السابق، أن الفرنسي كيليان مباهي هدف ريال مدريد قادر على الفوز بالكرة الذهبية يوماً ما. ويقدم مباهي مستويات متميزة مع ريال مدريد على الصعيد التهديفي هذا الموسم، حيث يتصدر ترتيب هدافي الليغا برصيد 21 هدفاً، كما يتصدر ترتيب هدافي دوري أبطال أوروبا برصيد 11 هدفاً. وبسؤال هازارد عن إمكانية تتويج مباهي بالكرة الذهبية، رد عبر قناة "تيليفوت" الفرنسية قائلاً: "لقد وضع معايير عالية للغاية في بداية الموسم. واعتقد أنه سيفوز بها". وأضاف النجم البلجيكي: "لكن عليه أن يفوز بدوري أبطال أوروبا، والدوري الإسباني، وأن يصل إلى مراحل متقدمة في كأس العالم. أنا لا أشعر بأي قلق بشأنه، سيحصل على الكرة الذهبية". ويحتل ريال مدريد المركز الثاني في جدول ترتيب الليغا برصيد 51 نقطة، بفارق نقطة واحدة عن برشلونة صاحب الصدارة، بعد مرور 21 جولة على بداية المسابقة. وبينما على صعيد دوري أبطال أوروبا، يحتل ريال مدريد المركز الثالث برصيد 15 نقطة، ويمكنه التأهل مباشرة إلى ثمن النهائي، حال فوزه على بنفيكا في الجولة الأخيرة من الدور الأول. وفيما يتعلق بكأس العالم، المقرر إقامته الصيف المقبل، في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، يتواجد منتخب فرنسا في المجموعة التاسعة بجوار النرويج والسنگال وأحد المنتخبات المتأهلة عبر الملحق. وكان مباهي الذي انضم إلى ريال مدريد في صيف 2018 في روسيا، كما وصل إلى نهائي النسخة الماضية في قطر لكنه خسر بركلات الترجيح أمام الأرجنتيين.

لابورتا عن انتقال درو إلى باريس: أخلوا بالاتفاق.. وسنحكي مصالح برشلونة

انتقد خوان لابورتا، رئيس برشلونة، الطريقة التي رحل بها اللاعب الشاب درو فيرنانديز إلى باريس سان جيرمان. وقال لابورتا، في تصريحات أبرزتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "انتقال درو إلى باريس؟ سنتحدث عن الأمر عندما ينتهي كل شيء، هو أعلن أنه لن يستمر، والوضع الحالي غير سار". وأضاف: "لقد كانت مفاجأة، حيث اتفقنا على حل آخر يخص اللاعب عند بلوغه سن 18، لكن وكيل أعماله أبلغنا بشكل مفاجئ بعدم القدرة على الالتزام بما اتفقنا عليه، وسنحاول إنهاء الأمر بأفضل طريقة ممكنة لمصلحة برشلونة". وفيما يخص مستقبل أليكسيا بوتياس، المرتبطة بعقد حتى 2027 مع خيار تسهيل رحيلها حال طلبت ذلك، اكتفى لابورتا بعبارة الثناء قائلاً: "نحن سعداء للغاية مع أليكسيا، إنها مرجع لكرة القدم النسائية ولبرشلونة، ونتمنى دائماً بقاءها معنا طالما كان ذلك مفيداً للطرفين". وأشاد لابورتا بدور بوتياس القيادي، قائلاً: "نحن راضون جداً عن عملها في احتواء لاعبات الأكاديمية، وهو الدور الذي تقوم به هي وأيتانا وباتري". واختتم لابورتا حديثه برفض الدخول في سجالات حول غياب فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، عن نهائي الكرة النسائية في "كاستيون"، قائلاً: "لا نعلق على هذا الأمر، لوزان (رئيس الاتحاد) شكرني على الحضور والالتزام والدعم الذي قدمه لكرة النسائية".

بالأرقام: فينيسيوس يخلف وعده بعد خسارة الكرة الذهبية

«سأفعلها 10 أضعاف إن لزم الأمر... هم غير مستعدين» هكذا علق فينيسيوس جونيور نجم ريال مدريد، على خسارة جائزة الكرة الذهبية 2024 لصالح رودري لاعب مانشستر سيتي. وكان فينيسيوس يتوقع حصوله وقتها على "البالون دور" بعد موسم فاز فيه مع الميرنغي بلقبي الليغا ودوري أبطال أوروبا. لكن بعد 500 يوم من تلك اللحظة، تلاشت وعود فينيسيوس، برفع مستواه وتحسين أرقامه 10 أضعاف. لدرجة أن أرقامه، بحسب إذاعة كادينا كوبي، تراجعت إلى النصف. استعرضت صحيفة موندو ديبورتيفو، أرقام فينيسيوس، إذ انتقل من تسجيل هدف كل مباراتين، إلى هدف كل 4 مباريات. وفي المراوغات، انخفضت محاولاته بنسبة 25 في حين بقيت نسبة النجاح عند 50 في (أي أن نصف محاولاته فقط تنجح). كما تراجع عدد العريضات التي يحاول إرسالها بنسبة 20 في، بينما لم يتأثر معدل التمريرات الحاسمة، إذ بقي على حاله بمعدل تمريرة حاسمة واحدة كل 3 مباريات. لكن الجانب الذي يظهر فيه "الهبوط" في مستوى فينيسيوس بشكل أوضح، هو عدد النقاط التي منحها لفريقه بأهدافه. فقبل خسارته للكرة الذهبية، كان اللاعب البرازيلي قد منح فريقه الملكي نحو 20 نقطة بأهدافه، بينما منذ ذلك الحين، لم يمنح سوى 8 نقاط فقط.

كاسادو يرد على اهتمام أتلتيكو مدريد بكلمات حاسمة

رد مارك كاسادو، لاعب وسط برشلونة، على اهتمام أتلتيكو مدريد بضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية. ولعب كاسادو أساسياً في تشكيل برشلونة أمام ريال أوفيدو، وظل داخل الملعب لمدة 90 دقيقة، ليساهم في انتصار فريقه (3-0)، مساء الأحد، على ملعب كامب نو، في الجولة 21 بالليغا. وأفادت العديد من التقارير الصحفية في الأيام الماضية، باهتمام أتلتيكو مدريد بالتعاقد مع كاسادو، في الميركاتو الشتوي، في ظل خروجه من حسابات المدرب الألماني هانز فليك. لكن قد تغير إصابة بيدري نجم وسط البارسا في مباراة سبارتا براغ بدوري أبطال أوروبا الأربعاء الماضي، وغيابه لمدة شهر، حسابات فليك الذي بدأ يعتمد على كاسادو. من جانبه رد كاسادو (22 عاماً) على اهتمام أتلتيكو مدريد في تصريحات نقلتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" قائلاً: "اللاعب لبرشلونة حلم راودني منذ طفولتي، وأمل أن يبقى الأمر كذلك لسنوات عديدة". وعن قلة مشاركاته مع برشلونة هذا الموسم، أوضح كاسادو: "سأستغل كل دقيقة ألعها على أكمل وجه". وبيّش المباراة قال لاعب البارسا: "ضغط أوفيدو بقوة، ولعب مباراة شجاعة، واعتقد أننا مررنا الكرة بشكل جيد. وتحركنا ببراعة، مدركين أنهم سيتعبون، لكننا افترقنا إلى الحسم في التمريرة الأخيرة. ثم في الشوط الثاني، سجلنا هدفين بعد استخلاصين جيدين للكرة". وأشاد كاسادو بلقاء جماهير برشلونة داخل ملعب كامب نو بعد 43 يوماً، قائلاً: "نحن أقوى هنا، لكن هذا هو جدول المباريات. لقد قدمنا مباراة جيدة في عودتنا إلى جماهيرنا". وفيما يتعلق بالتنافس مع ريال مدريد على صدارة الدوري الإسباني، أشار إلى أن "الفوز بالألقاب يتطلب التركيز على أدائنا. والأهم من ذلك، أنني أرى الفريق متحمساً للغاية".

إندريك يرحل ريال مدريد بأداء استثنائي مع ليون



واصل إندريك، المهاجم البرازيلي الشاب، التألق مع أولمبيك ليون الفرنسي، مسجلاً خمس مساهمات تهديفية في ثلاث مباريات فقط منذ انضمامه على سبيل الإعارة من ريال مدريد الإسباني. افتتح اللاعب حسابيه مع الفريق الفرنسي بهدف في شباك ليل، قبل أن يضيف تمريرة حاسمة في فوز ليون على بريست، مما عزز مكانته سريعاً بين صفوف الفريق. ثم أهدر الجميع بأداء مذهل ضد ميتز، حيث سجل ثلاثية بالمباراة التي جمعت ليون بمنافسه مساء يوم الأحد والتي انتهت بالفوز بخمسة أهداف مقابل هدفين، ليصل إجمالي مساهماته في الأهداف إلى خمس (4 أهداف وتمريرة حاسمة) في أول ثلاث مباريات له. إندريك ابن 19 عاماً لعب حتى الآن دقائق أكثر مع ليون مقارنة بما حصل عليه في ريال مدريد خلال الموسم الحالي، مما يعكس ثقته المتزايدة وإمكاناته الكبيرة على المستوى الأوروبي. هذا الأداء الاستثنائي للشاب البرازيلي يضعه تحت الأنوار ويؤكد أنه سيكون أحد أبرز المواهب الصاعدة في كرة القدم الأوروبية هذا الموسم.





لاعبو بايرن ميونخ؛

الهزيمة المفاجئة أمام أوغسبورغ لن تؤثر على سعيينا للقب

تلقى فريق بايرن ميونخ أول هزيمة على مستوى الدوري الألماني لكرة القدم، لكنه لا يزال متصدراً بفارق 8 نقاط، وذلك بعد 27 مباراة بلا هزيمة، حيث جاءت الخسارة ضد المهدد بالهبوط أوغسبورغ، الذي فاز 2-1، في نتيجة بدت شبه مستحيلة. واعتبر البلجيكي فينسن كومباني، مدرب بايرن ميونخ، أن الاحتفال الصاحب واحتساء الجعة في غرفة ملابس أوغسبورغ عقب هذا الفوز سلوك غير لائق، حيث لم يخسر بايرن منذ 322 يوماً. وأثير سؤال عن وجود الجعة في غرفة خلع الملابس، وأريك سؤال حول وجود البيرة في احتفال أوغسبورغ بالفوز لفترة وجيزة مدرب بايرن فينسن كومباني، مساء السبت. ورغم الهزيمة الأولى منذ 322 يوماً، وصف المدرب البلجيكي الاحتفال بوجود البيرة بأنه أمر سخيف. وقال كومباني تعقيباً على أول خسارة ضد هذا الفريق منذ 8 مارس (آذار) 2015، «نحن لسنا متراجعين للغاية في الجدول، ونحتاج إلى جعة في غرفة الملابس».

وأضاف: «لو بقينا بلا خسارة 10 أشهر أخرى، فكل شيء سيكون على ما يرام بالنسبة لي». وبدأ أولي هونيس، الرئيس الفخري لبيرن ميونخ، مندهشاً في المدرجات، وقام بإزاحة نظارته إلى أعلى جبهته، بينما بدا زميله كارل هاينز رومينغيه مصدوماً. وركز لاعبو بايرن على ردة الفعل عقب ثاني هزيمة رسمية للفريق هذا الموسم، في تحليلهم لهذه الهزيمة خارج ملعبهم، حيث قال جوشوا كيمييتش: «لن نقحم أنفسنا في أزمة بسبب المباراة». وأضاف قائد منتخب ألمانيا: «دون العمل الجاد، ومبادئ اللعب الخاصة بنا، فإن بايرن أيضاً يمكنه أن يخسر، وإذا تباطأنا، فلن نكون في أفضل حالاتنا». أما المدافع جوناثان تاه فقد أبدى ردة فعل غاضبة. ولم تعد هناك إمكانية لإنهاء الموسم بلا خسارة بالنسبة

لبايرن ميونخ على غرار اللقب الذي احتفل به باير ليفركوزن، وكذلك الثانية في عام 2014. وقال تاه: «لم نركز على أي أرقام قياسية، نريد أن نحوي الغضب الذي نشعر به ونوجهه نحو الملعب في المباراة المقبلة، من أجل إظهار جودتنا والطاقة التي لدينا مرة أخرى». وسيكون بي إس في آيندهوفن الهولندي على موعد مع مواجهة صعبة مساء الأربعاء، عندما يحاول بايرن تأمين المركز الثاني في جدول ترتيب دوري أبطال أوروبا خلف أرسنال، وهو الفريق الوحيد الذي هزم بايرن هذا الموسم حتى خسارة السبب الماضي. وسيتيح المركز الثاني فرصة بالنسبة لبيرن ميونخ من أجل أن يخوض مواجهة الإياب في الدور دور ال16 على أرضه. وقال كومباني: «في النهاية، نفوز بألقاب وبطولات، وهو المهم بالنسبة للنادي؛ لذا يمكنني أن أتعايش دون لقب فريق لا يفهم، وسنحاول دائماً الفوز بكل شيء، هذه هي نقطة الانطلاق،

البداية الجديدة». وبعدها انتهت أطول مسيرة لبيرن ميونخ بلا هزيمة في الدوري لمدة 53 مباراة، في أبريل 2014، أوغسبورغ أنهى ثاني أطول سلسلة لبيرن. وذهب هدف بايرن الأول طلي النسيان، الذي سجله المدافع الياباني هيروكي إيتو، بعدما سجل أوغسبورغ هدفين من بينهما هدف لأرثر تشافيز الذي يشارك لأول مرة منذ قدومه مؤخراً من هوفنهايم بالدقيقة ال75. وهدف ثان في الدقيقة ال81 عن طريق هان نوه ماسينغو. وقال الحارس الدولي لأوغسبورغ فين داهمن: «المدرّب تحدث معنا عن يوم للذاكرة، وذلك في المحاضرة للاعبين، وبالتأكيد فعلنا ذلك». في المقابل فإن حارس المنافس، جوناك أوريغ الذي حصل على فرصة اللعب أساسياً في ظل إراحة مانويل نوير، لسوء حظه فشل في الحفاظ على نظافة شبابه، بعد ركنية قادت إلى هدف تشافيز. وقال ماكس إيبيرل، المدير الرياضي لبيرن ميونخ: «جوناك يعلم أن بمقدوره أن يقدم ما هو أفضل، لكن بالنسبة لي، إنه ليس خطأ جوناك أوريغ، كفريق، نفوز معاً ونخسر معاً». وحدد إيبيرل سبباً مختلفاً لخسارة الفريق حيث قال: «يجب أن نقدم كل ما لدينا، ولم نفعل ذلك في هذا اليوم». ويقترن جدول مباريات يناير (كانون الثاني) المزدحم بالنسبة لبيرن، بعدد من القيايات، حيث يخوض الفريق 7 مباريات في 21 يوماً، مما يؤثر سلباً على تشكيلة بايرن التي تعج بالنجوم. وقال هاري كين المهاجم الإنجليزي الدولي، الذي فشل في التسجيل ضد أوغسبورغ: «لدينا قائمة مميزة، ولدينا عقلية جيدة، ولن نشعر بالذعر». رغم ذلك فإن بايرن ميونخ يستمر في تصدر جدول المسابقة، مع أفضلية مريحة. وقال تاه أيضاً: «الهدف الرئيسي بالنسبة لنا بالطبع، أن نصبح أبطالاً، هذه الهزيمة لن تخرجنا عن المسار صوب اللقب». أما أوغسبورغ فبعد الفوز الحاسم في معركة الهبوط، فإن الفريق يعود إلى أرضه راضياً. مع الحذر من أن آخر فريق هزم بايرن كان بوخوم، الذي هبط بنهاية الموسم. وقال المدرب مانويل باوم: «يجب علينا أن نكون حذرين، ولا نبالغ في الثقة، لكن أن نبقي بالشجاعة نفسها».

شكوك حول مشاركة أوباميكانو أمام آيندهوفن

تحوم الشكوك حول قدرة دايت أوباميكانو مدافع بايرن ميونخ على المشاركة أمام بي إس في آيندهوفن في ختام مرحلة الدوري بدوري أبطال أوروبا. ويحل بايرن ضيفاً على آيندهوفن في الجولة الختامية يوم الأربعاء. وخاض أوباميكانو يوم الأحد تدريباً خفيفاً بعد غيابه في الأيام الأخيرة بسبب المرض. وذكرت جريدة بيلد أن أوباميكانو يحاول استعادة الجاهزية قبل مباراة الأربعاء أمام آيندهوفن المرض تسبب في غياب عن مباراة الفريق ضد سانت جيلواز البلجيكي في دوري أبطال أوروبا الأسبوع الماضي. كما غاب عن لقاء أوغسبورغ في الدوري الألماني يوم السبت للسبب نفسه. وخاض دايت 24 مباراة مع بايرن في مختلف المسابقات هذا الموسم.

كيف يحقق دورتموند مكاسب مالية كبيرة من بيع شلوتريك بعد المونديال؟

يواجه نادي بوروسيا دورتموند الألماني ملأ شاتكا خلال النصف الثاني من منافسات الدوري الألماني، حيث يسعى النادي لحسم مستقبل مدافعه الدولي نيكو شلوتريك. وتعتبر الإدارة أن اللاعب عنصر لا غنى عنه في التشكيل الأساسي، إلا أن عدم وضوح موقفه من تجديد عقده دفع المسؤولين للتفكير في كافة السيناريوهات الممكنة، بما في ذلك بيعه بمبلغ ضخم لتفادي الدخول في مفاوضات معقدة لاحقاً. وتأتي هذه التحركات في وقت استعاد فيه دورتموند آماله في المنافسة على لقب "البوندسليغا" بعد تعثر بايرن ميونخ المفاجئ، ويعتمد الفريق بشكل كبير على الصلاية الدفاعية التي يقدمها شلوتريك. ومع ذلك، تشير المصادر الألمانية إلى أن المدافع صاحب 26 سنة يفضل التريث قبل اتخاذ أي خطوات رسمية بشأن مستقبله، معتبراً أن منتصف الموسم ليس التوقيت المثالي لحسم قراره النهائي. وتدرك إدارة أسود الفيسفاليا جيداً قيمة شلوتريك في ظل النقص الحاد في المدافعين الشباب المتميزين على الساحة الأوروبية، ولذلك ترغب في الاحتفاظ به كقطعة أساسية في مشروعها الرياضي. ورغم الرغبة القوية في التجديد، إلا أن النادي وضع استراتيجية بديلة تقضي ببيع اللاعب في حال استمراره في رفض التمديد، وذلك للحفاظ على قيمته السوقية المرتفعة وتمويل صفقات جديدة واعدة كما جرت العادة في سياسة النادي.

يعول بوروسيا دورتموند على المشاركة المنتظرة لنيكو شلوتريك بصفة أساسية مع المنتخب الألماني في نهائيات كأس العالم القادمة، حيث من المتوقع أن يقدم اللاعب مستويات قوية ترفع من سعره في سوق الانتقالات. وفي حال نجح النادي في تأمين عقده الجديد قبل المونديال، فإن أي عملية بيع مستقبلية ستكون بمبالغ قياسية تتناسب مع إمكانيات اللاعب وتأثيره الدفاعي الكبير.

وكان شلوتريك قد قدم موسماً استثنائياً العام الماضي، حيث خاض 37 مباراة في مختلف المسابقات وتجاوز حاجز 3200 دقيقة لعب، ونجح في تقديم 5 تمريرات حاسمة لزملائه. هذه الأرقام تؤكد التطور الكبير في مستوى اللاعب وقدرته على المساهمة في بناء اللعب من الخلف، مما يجعله مطمحاً للأندية الكبرى التي تبحث عن مدافع عصري يمتلك مهارات بدنية وفنية عالية.

ويرغب النادي في تجنب سيناريو انخفاض قيمة اللاعب السوقية مع اقتراب نهاية عقده، وهو ما دفع الإدارة لتوجيه رسالة واضحة بأنها لن تسمح بخروجه دون تحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة. ويظل التحدي الأكبر هو إقناع شلوتريك بأن دورتموند هو المكان الأمثل لتحقيق طموحاته في الفوز بالألقاب الكبرى، وهو الأمر الذي سيحدد مسار الفريق فيما تبقى من منافسات هذا الموسم.

يبقى مستقبل المدافع الألماني معلقاً بمدى قدرة بوروسيا دورتموند على تقديم مشروع رياضي مفر يضمن المنافسة الحقيقية على البطولات. وفي حال استمر تردد اللاعب في التجديد، فمن المؤكد أن الصيف المقبل سيشهد صراعاً بين أندية النخبة وأبرزها ريال مدريد، للحصول على خدماته، خاصة وأن دورتموند يفضل البيع المبكر بدلاً من خسارة لاعب بقيمة شلوتريك بمبلغ لا يعكس جودته الحقيقية.



أوديفارد بعد الخسارة أمام يونايتد: هذا الدوري ليس سهلا

أقر قائد أرسنال مارتن أوديفارد، بأن أداء فريقه لم يكن بالمستوى المطلوب، عقب الخسارة المثيرة أمام ضيفه مانشستر يونايتد بنتيجة 2-3، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز. وفي تصريحات أدلى بها لشبكة "سكاي سبورتس" بعد نهاية اللقاء، قال أوديفارد: "لم يكن أداءنا جيدا بما يكفي، ونحتاج إلى بعض الوقت لتحليل ما حدث. كان يجب أن نقدم أداء أفضل، لكن الآن هو الوقت الذي يجب أن نتماسك فيه أكثر، ونواصل العمل، وندفع بعضنا البعض بشكل أكبر، ونعود أقوى". وتطرق قائد أرسنال إلى تفاصيل المباراة، موضحا: "في الشوط الأول كنا الفريق الأفضل، سجلنا هدفا وسيطرنا على اللعب، لكننا ارتكبنا الكثير من الأخطاء في فقدان الكرة. تمكنا من العودة إلى التعادل 2-2، لكنهم سجلوا مباشرة بعد ذلك". وأضاف أوديفارد: "هذا الدوري ليس سهلا أبدا، ونحن نعلم ذلك جيدا. اعتقد أننا كنا مستعدين بشكل جيد للمباراة، وبدأنا بصورة جيدة، لكن في الشوط الثاني شاهدنا تغير الزخم قليلا". وأكد اللاعب النرويجي أن الفريق مطالب بمراجعة نفسه فنيا وذهنيا، قائلا: "الأداء بالتاكيد كان يجب أن يكون أفضل من جانبنا، وعلينا أن نتعلم الدرس ونواصل العمل". وفي ختام تصريحاته، شدد أوديفارد على أهمية رد الفعل السريع، رغم مرارة الخسارة، مضيفا: "كل مباراة تشكل تحديا كبيرا، وهذا جزء من كرة القدم. ما زلنا في صدارة الدوري، لذلك علينا أن نواصل المسير وننهض مباشرة، فهذا هو الدواء الوحيد".

ماغواير: يونايتد أصبح أكثر تماسكا مع كاريك

يونايتد هاري ماغواير، الذي حققه فريقه على الأحد، ضمن منافسات الممتاز. واعتبر الشخصية التي بات يتمتع بها الفريق في الفترة الأخيرة، خصوصا مع قدوم المدرب المؤقت مايكل كاريك. وفي تصريحات نقلتها شبكة "سكاي سبورتس" عقب نهاية اللقاء، قال ماغواير: "كان الفوز ضخما للغاية. نعلم أن المباراة الأولى، ديربي مانشستر على ملعب أولد ترافورد، تكون دائما مباراة خاصة، وتكون جاهزا لها ذهنيا بالكامل، كما نعلم أن النتائج الفردية في مثل هذه المباريات قد تحدث في أي وقت، لذلك كان من الضروري أن نؤكد ما قدمناه في ذلك اليوم، ونبني عليه اليوم". وأضاف مدافع يونايتد: "تحدثنا عن ذلك قبل المباراة، فنحن قادرون لمواجهة متصدر الدوري، فريق كان ممتازا هذا الموسم ويجب أن أقول ذلك، فريق يطرح عليك الكثير من الأسئلة داخل الملعب. أن تأتي إلى هنا، ثم تتعرض لانتكاسة متأخرة، وبعدها تنجح في تسجيل هدف الفوز، فهذا يعكس أداء رائعا ومذهلا بكل معنى الكلمة". وأشاد ماغواير بالمدرّب كاريك والدور الذي لعبه منذ توليه المهمة، قائلا: "مايكل جاء إلينا وكان رائعا بالفعل، لقد جلب طاقة جديدة للفريق، والمجموعة أصبحت أكثر تماسكا وترابطا. خضنا مباراتين صعبتين للغاية، والجميع كان يتوقع أننا سنخرج منها بعدد قليل من النقاط، لكن أن ننجح في الفوز بهما معا، فهذا أمر مذهل". وفي رسالة خاصة لجمهور مانشستر يونايتد، قال ماغواير: "هذه الجماهير تستحق ذلك. لقد مرت بسنوات صعبة خلال الفترة الماضية، والنتائج التي حققناها الأسبوع الماضي، وكذلك الفوز هذا المساء، هي ما تستحقه بالفعل".



شدد مدافع مانشستر على الأهمية الكبيرة للفوز مضيفة أرسنال بنتيجة 2-3، مساء الأحد، ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري الإنجليزي

أرتيتا: دفعنا ثمن الفوضى العارمة أمام مانشستر يونايتد

تحسر ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال، على الخسارة في عقر داره أمام مانشستر يونايتد (2-3)، مساء أول أمس، على ملعب الإمارات، في الجولة 23 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وبدأ أرسنال بالتسجيل أولا، عبر هدف عكسي من ليساندرو مارتينيز مدافع مانشستر يونايتد في الدقيقة 29، ثم سجل الشياطين الحمر هدفين عن طريق بريان موييمو وياتريك دورجو في الدقيقتين 37 و 50. ونجح أرسنال في اقتناص التعادل بواسطة ميكيل ميرينو في الدقيقة 84، لكن ماتيو كونييا استطاع اقتناص هدف الفوز في الدقيقة 87، ليمنح مان يونايتد فوزا ثمينيا في عقر دار متصدر البريميرليغ. ورغم الخسارة، لا يزال أرسنال في الصدارة برصيد 50 نقطة، بفارق 4 نقاط عن مانشستر سيتي وأستون فيلا صاحبي المركزين الثاني والثالث، فيما يتواجد مان يونايتد في المركز الرابع برصيد 38 نقطة. وقال ميكيل أرتيتا، في تصريحات عبر شبكة "بي بي سي": "يجب الإشادة بمانشستر يونايتد. لقد منحناهم هدفا غير متوقع ومؤلم، ثم قدموا أداء رائعا بهدافين مذهلين".

لم تكن في أفضل حالاتنا". وأضاف: "في أول 30 دقيقة، كنا مسيطرين تماما، وسجلنا هدفا، لكن بعد ذلك فقدنا الكرة مرات عديدة في مناطق مهمة. بدأنا نفقد السيطرة والهيمنة، وتحولت المباراة إلى فوضى عارمة". وتابع: "يستحق اللاعبون الكثير من الثناء على ثبات مستواهم".

عجز عنه العمالة... كاريك يهدم ملعب الإمارات على رأس أرسنال

وجه مانشستر يونايتد ضربة قوية لأمال أرسنال في سياق لقب الدوري الإنجليزي الممتاز بعدما ألحق به أول هزيمة على ملعب "الإمارات" هذا الموسم في جميع المسابقات، بفوز مثير بنتيجة 2-3 ضمن منافسات البريميرليغ، مساء أول أمس دخل أرسنال المواجهة يعرف طعم الخسارة على أرضه هذا الموسم، في سلسلة جعلت ملعب الإمارات أحد أصعب الملاعب في العالم. لكن يونايتد بقيادة مدربه الجديد مايكل كاريك نجح في كسر هذا الحصن لأول مرة منذ بداية الموسم. وأحرز أهداف مانشستر يونايتد كل من بريان موييمو (37) وياتريك دورجو (50) وماتيو كونييا (87)، فيما سجل مدافع يونايتد ليساندرو مارتينيز (29) بالخطأ في مرماه) وميكيل ميرينو (84) هدفي أرسنال. وبهذه النتيجة، يرتفع رصيد مانشستر يونايتد إلى 38 في المركز الرابع، فيما بقي رصيد أرسنال 50 نقطة، بفارق 4 نقاط أمام مانشستر سيتي صاحب المركز الثاني.

عندما نخسر مباراة، أتحمّل المسؤولية وعليّ حماية اللاعبين. لقد فرطنا في الفوز". وأكمل: "إذا أردت الفوز، عليك أن تمر بهذه اللحظات، ولا يمكنك أن تتوقع الفوز في كل مباراة، فهذا غير واقعي". وأشار: "الفوارق ضئيلة للغاية، وقد قلصناها أكثر. الآن علينا أن نتفاعل ونرى ما نحن قادرون عليه". وأتم: تصريحاته: "المباراة المقبلة ستكون في دوري أبطال أوروبا (ضد كايبرات ألماني يوم الأربعاء). اليوم لم تكن في مستوا المعهود، ودفعنا الثمن".

نجم اليونايتد يكرر إنجاز راشفورد على أنقاض الكبار... وبرونو يقتفي أثر روني

واصل مانشستر يونايتد صحوته بقيادة مدربه الجديد مايكل كاريك، بتحقيق فوز مهم على المتصدر والمضيف أرسنال، بنتيجة 2-3 مساء أول أمس، ضمن الجولة الثالثة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز. وأحرز أهداف مانشستر يونايتد كل من بريان موييمو (37) وياتريك دورجو (50) وماتيو كونييا (87)، فيما سجل مدافع يونايتد ليساندرو مارتينيز (29) بالخطأ في مرماه) وميكيل ميرينو (84) هدفي أرسنال. ووفقا لشبكة "أوبتا" للاحصائيات فإن بريان موييمو، هو أول لاعب من مانشستر يونايتد، يسجل في مرمر أرسنال ومانشستر سيتي وليفربول في موسم واحد من الدوري الإنجليزي الممتاز، منذ ماركوس راشفورد في موسم 2022-2023. وأضافت أنه الأول الذي يفعل ذلك في موسمه الأول مع النادي منذ روبن فان بيرسي في موسم 2012-2013. وأشارت الشبكة إلى أن برونو فرنانديز، أول لاعب من مانشستر يونايتد، منذ واين روني (2012-2013 و 2013-2014) يحقق 10 تمريرات حاسمة أو أكثر في موسمين متتاليين من الدوري الإنجليزي الممتاز 10 تمريرات في 2024 - 2025 و 10 تمريرات في 2025-2026.



كيفرين تورام: "جوفنتوس مكان رائع لبنزيمه وسيحدث الفارق رغم بلوغه 38 عاما"

يعتقد كيفرين تورام لاعب وسط جوفنتوس، بأن ناديه "مكان رائع" لمواطنه كريم بنزيمة قائد الاتحاد السعودي. في حوار مع صحيفة La Gazzetta dello Sport ساند كيفرين تورام فكرة تعاقد "السيدة العجوز" مع كريم بنزيمة، وزميله نفولو كانتني أيضا لاعب الوسط الفرنسي تطرق إلى احتمال أن يكرر بنزيمة وكانتني تجربة لوكا مودريتش (40 عاما) في ميلان، قائلا: "بالتأكيد، نحن نتحدث عن لاعبين ما زالا في قمة مستواهم". وأضاف: "جوفنتوس مكان رائع، كرة القدم تتغير، الآن يصل الأبطال إلى سن الأربعين، بنزيمة يبلغ 38 عاما، لكنه ذكي ويعرف كيف يسجل". وتابع: "فاز بالكرة الذهبية، وسيحدث فارقا في جوفنتوس والدوري الإيطالي وكل بطولة بالعالم، والأمر ذاته ينطبق على كانتني". عقد بنزيمة مع الاتحاد ينتهي في جوان 2026، وقد تكون عودته إلى أوروبا واردة، رغم أن الاتحاد يبدي ثقة ببقائه في الدوري السعودي

ميلان

ألفيري: كنا قريبين من الفوز، وركلة الجزاء غيرت مسار المباراة

أكد ماسيميليانو أليغري، مدرب نادي ميلان، أن فريقه كان يسير في الطريق الصحيح لتحقيق الفوز أمام روما قبل احتساب ركلة الجزاء، مشددا على أن التعادل يظل نتيجة إيجابية في ملعب صعب مثل الأولمبيكو. وقال أليغري: "اعتقد أن الدقائق السبع أو الثماني الأولى كانت جيدة، ثم ضغط علينا روما وأصبح أسرع في الفوز بالكرة الثانية، وكان خطيرا بالتمريرات العمودية". وأضاف: "مايك مايتان قام بعمل رائع وأبقانا في المباراة بتصديقات مهمة للغاية". وتابع: "في الشوط الثاني تحسنا فنيا، كما فقد روما جزءا من شدته وبعد أن تقدمنا في النتيجة بدا أن المباراة تسير في صالحنا، لكن مثل هذه الحوادث يمكن أن تحدث". وأوضح: "نفاد بنزيمة إيجابية، لأن الخروج بنقطة من الأولمبيكو في هذه المرحلة من الموسم أمر مهم للغاية". وأضاف: "بعد الهدف كنا ندافع بشكل جيد، لكن ركلة الجزاء جاءت في لحظة غيرت كل شيء". وأشار: "كان لدي إحساس قبلها بأن تسجيلنا للهدف الثاني كان أسهل من تسجيل روما لهدف التعادل". واختتم تصريحاته قائلا: "روما ضغط بقوة، لكننا كنا أكثر عدوانية في الشوط الثاني، وأحيانا عندما تعتقد أن الأمور تسير في اتجاه معين، يحدث العكس تماما".

كونتي غاضبا بعد سقوط نابولي أمام جوفنتوس:

"مع وجود الفار، تقبل الأخطاء التحكيمية أصبح صعبا"

أطلق المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي، مدرب نابولي، تصريحاً غاضبا بعد خسارة فريقه أمام جوفنتوس بنتيجة 3-0 في الدوري الإيطالي. وسجل ثلاثة اليناكونيري على أرض ملعب أليانز توريينو كل من جوناثان ديفيد وكينان يلدرز وفيليب كوستيتش.

كونتي مُتعض من أداء التحكيم في اللقاء

وقال كونتي، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطاليا، «في الوقت الذي كانت فيه النتيجة 1-0 كان اللقاء متوازنا ويمكن أن يحدث أي شيء يجعلنا نتعادل». وتابع: «بعد أن تلقينا الهدف الثاني أصبحت المساحات مفتوحة أمامهم ومن بعد ذلك سجلوا الهدف الثالث». وأضاف مدرب نابولي: «مبروك لفريق جوفنتوس، ولكن مبروك أيضا لفريقي، حتى في مباراة اليوم شباب فريقي أعطوا كل ما لديهم، في بعض الأحيان يمكنك أن تتغلب على العائق أمامك وفي أحيان أخرى تفضل في ذلك». وتحدث كونتي بنبرة غاضبة عن التحكيم في اللقاء قائلا: «دعونا نأمل أن يكون هناك أمانة دائما ممن يقود اللقاءات تحكيميا».

وتابع: «دعونا نأمل أن تكون هناك مباريات نقية بدون وجود أي أمر غريب يعكر الصفو، وإن كان هناك خطأ يجب أن يكون الخطأ بشريا». وأضاف بكلمات أكثر وضوحا: «في الماضي كنا أكثر تسامحا لأن الخطأ الذي يحدث هو خطأ فردي لشخص ارتكبه، الآن مع وجود تقنية الفيديو أصبح تقبل الأمر أكثر صعوبة». الجدير بالذكر أن لاعبي نابولي طالبوا بركلة جزاء قبل انتهاء الشوط الأول.

روما

غاسبريني: قدما مباراة كبيرة، وخرجنا أقوى من هذه المباراة

أعرب جيان بييرو غاسبريني، مدرب روما، عن رضاه بأداء فريقه عقب التعادل 1-1 أمام ميلان، مؤكدا أن فريقه قدم مباراة قوية أمام منافس صعب. وقال غاسبريني: "نستحق الإشادة، لأن ميلان فريق خطير جدا، حتى عندما تشعر أنك تسيطر على المباراة". وتابع: "عندما يتقدم ميلان في النتيجة يصبح شديد الخطورة في الهجمات المرتدة، خاصة مع لاعبين أصحاب سرعة وجودة، لكننا صمدنا جيدا دفاعيا، ولو خسرتنا هذه المباراة لكانت ضربة قاسية للغاية". وعن ركلة الجزاء التي جاء منها هدف التعادل، قال: "كان متفاديا ركلات الجزاء الأساسية، ديبالا ومالين، قد غادرا الملعب، وتوقعنا أن يسدد كريستانتني، لكن بيليجريني تقدم ونفذ الركلة بشكل ممتاز". وأضاف مدرب روما مشيدا بفريقه: "واجهنا فريقا يحتل المركز الثاني في الدوري الإيطالي، ونخرج من هذه المباراة ونحن نشعر بقوة أكبر، ودفاعنا هذا الموسم يقدم مستوى استثنائيا، والحد من خطورة ميلان دليل على الجهد والإصرار الذي يبذله اللاعبون".

مدرب جوفنتوس بعد ثلاثية نابولي:

"هذه المباريات تظهر من أنت - ويلدرز فضائي لا يمكن أن يكون عاديا"

حقق جوفنتوس فوزا كبيرا بنتيجة 3-0 على منافسه المباشر نابولي، في إطار مباريات الجولة الـ 21 من الدوري الإيطالي، على أرضية ملعب أليانز أرينا وقال المدرب: «كل المباريات مهمة، وجميعها تساوي ثلاث نقاط. هذا الفوز مهم من حيث الوعي بما نقوم به، وكذلك وعي اللاعبين بأنهم قادرون على تقديم كرة قدم على مستوى عال. هذه هي المباريات التي يجب أن تظهر فيها من أنت، ولماذا أنت هنا، ولماذا تمارس كرة القدم» وأضاف: «جوناثان ديفيد لاعب قوي، واليوم أظهر أنه قادر على الصمود في الالتحامات داخل منطقة الجزاء، حيث لا توجد مساحات ويجب انتزاعها من الخصم. إذا وضعت كل قوتك في تلك اللحظات، فالأمر يكون جيدا، وإلا فلن تصل. لقد سجل هدفا كمهاجم صريح حقيقي». وأكمل: «ماكينى مهاجم مركزي مثالي، وأحد أقوى اللاعبين في هذا المركز. يقاتل، قوي في الكرات الهوائية، ويملك قفزة مذهلة. يلعب من أجل تحقيق النتائج لأنه يتخذ القرارات الصحيحة. يمكنه أن يكون مهاجما مثاليا». ووزاد: «المباراة ظلت مفتوحة دائما، لأننا عندما لا نستغل فرصك ولا يكون الفوز مؤمنا، فقد يحدث أي شيء غير متوقع في أي لحظة». وأكمل: بالنسبة لي، الشيء الأساسي هو أنهم نفذوا الأمور دائما بنفس الطريقة. الفكرة كانت الضغط المستمر. بريمر كان ممتازا في المواجهات الفردية في المساحات المفتوحة. هويلوند قوي فنيا، وفي التحركات خلف الدفاع، وقد تعامل مع المواجهات الفردية بشكل مثالي». وشدد: «هناك مهاجمون مثل هويلوند ينزلون إلى خط الوسط، تلعب الكرة عليهم بقوة، ومع ذلك يجعلونها قابلة للعب. هذا شيء نفتقده. ديفيد ممتاز في تسجيل الأهداف، لكن عندما تنظر للأمور بعمق، تحتاج أيضا إلى لاعب يصارع بدينا قلوب الدفاع. نحن لا نحتاج مهاجما من أجل الأهداف، بل من أجل هذا الدور. ديفيد قوي جدا، لكنه لا يستطيع القيام بهذه المهمة». وواصل: «إذا تمكن الفريق من عدم استقبال الأهداف، واستمر ديفيد في التسجيل كما يفعل الآن، فسنظل قادرين على التنفس فوق سطح الماء، وكل شيء سيكون مثاليا». وختم: «كينان يلدرز لعب كمهاجم وسجل هدفا، إنه فضائي، ليس لاعب كرة قدم طبيعيا. من حين لآخر، يرتكب خطأ فقط ليري إن كان يستطيع أن يكون طبيعيا، لكنه لا يستطيع. لا يمكنه أن يصعب لاعبا عاديا».

ملعب روما . . مشروع يُغيّر وجه النادي والمدينة بـ 633 مليون أورو

يُتوقع أن يصبح مشروع ملعب نادي روما الجديد في حي بيترالاتا الذي يكلف أكثر من 633 مليون أورو، أكثر من مجرد ملعب لكرة القدم، حيث يجمع بين المساحات الحضارية والمرافق العامة، لتطوير المدينة الإيطالية، ويشير إلى أحد أهم الاستثمارات خلال السنوات الأخيرة، وفقا لموقع "StadiumDB". الملعب الجديد، صمم ليكون أكثر من مجرد ملعب لكرة القدم. يشمل المشروع مساحات عامة واسعة، وحدقتين تمتدان على مساحة 12 هكتارا تقريبا، وبنية تحتية للنقل، وجسورا للمشاة والدراجات، ومرافق خدمية. من المخطط أن يستمر المجمع بأكمله في العمل طوال أيام الأسبوع، ليصبح معلما بارزا في شمال شرق روما. يُعد المشروع بالغ الأهمية، لطالما اعتُبرت بيترالاتا منطقة مهملة ومتدهورة. من المتوقع أن يُطلق الملعب الجديد عملية تجديد شاملة، جاذبا الاستثمارات والوظائف والفعاليات الاجتماعية الجديدة. يتسع الملعب لـ 60,605 متفرجا، مع تخصيص 3,237 مقعدا الجماهير الفريق الزائر. صُممت المدرجات لتكون مدمجة، شديدة الانحدار، وقريبة قدر الإمكان من أرض الملعب، بما أحدث اتجاهات هندسة ملاعب كرة القدم. يهدف التصميم إلى ضمان جودة صوت ممتازة ودعم جماهيري هائل، لخلق أجواء تُضاهي أفضل الملاعب في إنجلترا وألمانيا. أبرز ما يميز الملعب هو "كورفا سود"، وهو قسم ضخم يضم 22,769 مقعدا - أحد أكبر أقسام مشجعي الألتراس في أوروبا. يرتفع "كورفا سود" 9 أمتار فوق "كورفا نورد"، مُعززا تأثير جدار الجماهير خلف أحد المرميين. تبلغ تكلفة الملعب 633 مليون أورو، ومواقف السيارات حوالي 50 مليون يورو، والمساحات الخضراء 27 مليون أورو، وجسور المشاة والدراجات الثلاثة ما يقارب 12 مليون أورو. تشمل النفقات الإضافية تحديثات محطة مترو كوينتيلياني، والبنية التحتية التقنية، والضرائب، وضريبة القيمة المضافة، والتي تتجاوز وحدها 200 مليون أورو. سيكون التمويل متنوعا، سيأتي حوالي 600 مليون أورو من قرض بنكي يُسحب بين عامي 2027 و2030. وسيخصص 572 مليون أورو أخرى كراس مال، تستثمره عائلة فريديكين، مالكة النادي، مباشرة، أما الأموال المتبقية فستغطي ضريبة القيمة المضافة والتكاليف التقنية. من المتوقع أن يُدّر الملعب، منذ افتتاحه 2031، حوالي 153.6 مليون أورو سنويا، على أن يرتفع هذا الرقم في المواسم اللاحقة. وستشكل مبيعات التذاكر والاشتراكات الموسمية الحصة الأكبر (حوالي 118 مليون أورو في السنة الأولى). ستكون الإيرادات من حقوق التسمية والرعاية وخدمات الطعام ومتحف النادي والحفلات الموسيقية والفعاليات الأخرى كبيرة أيضا.

"ساديو ماني" يكتب المجدد مجددا مع السنغال

توج المنتخب السنغالي بلقب كأس أمم أفريقيا توتال إنيرجيز 2025، النسخة 35 من البطولة، بعد الفوز على المغرب أصحاب الأرض 1-0 في نهائي البطولة. وكان المشهد الأول تسجيل هدف للسنغال ألقي بعدما هز إسماعيل سار الشباك في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع، قبل أن يحتسب خطأ لصالح أشرف حكيمي، وسط احتجاج سنغالي، ثم جاء المشهد الثاني بعد ركلة جزاء غير صحيحة للمغرب في الدقيقة الثامنة والأخيرة من الوقت المضاف، لتتسارع الأحداث بظهور المشهد الثالث، مع انسحاب السنغال بقرار من المدير الفني بابي غايي، وخروج غالبية اللاعبين من أرض الملعب، وتنفيذ قرار الانسحاب. ثم جاء المشهد الرابع ببقاء ساديو ماني في أرض الملعب، ثم العودة إلى الميدان بعد مشاورات وقرار من القائد ماني نفسه، ليستكمل المشهد الخامس من خلال استئناف اللقاء، وإضاعة ركلة الجزاء بغربة شديدة ورعونة من إبراهيم دياز، بتسديدة ضعيفة على طريقة باينينكا في منتصف المرمى، وهي هدية لم يرفضها الحارس إدوارد ميندي، لتعيش بعدها المشهد السادس من خلال التمديد إلى شوطين إضافيين إضافيين، وتنويع أسود التيرانغا باللعب الثاني في تاريخهم، بعد الفوز 1-0 بهدف بابي غايي في الدقيقة الرابعة من الشوط الإضافي الأول، لتصل إلى المشهد السابع والأخير، وهو نهاية اللقاء، وفضل منتخب السنغال باللعب الثاني في تاريخه بعد لقب أمم أفريقيا 2021. لكن سيظل في الذاكرة ساديو ماني، القائد الذي كسب احترام الجميع، وأصبح أيقونة البطولة، أسطورة وبطل يحمل على الأعناق، وحديث أفريقيا والعالم قاطبة، هو نموذج رياضي مثالي، بعد قرار تاريخي يؤكد أن القيادة ليست شارة كابتن فقط، رغم أن القائد الفعلي في الملعب كان إدريس غانا جاي. إصرار ماني على البقاء في أرض الملعب، لعدم اقتناعه بالانسحاب، والتشاور مع النجم الأسبق لأسود التيرانغا الحاج ضيوف، وكلود لوروا، وإدراكه للثبعات والعقوبات التي قد تترتب على الانسحاب، والتي قد تصل إلى الحرمان من بطولتين قادمتين، كلها عوامل صنعت القرار. قرار ماني بالبقاء، وإقناع المدير الفني بعدم الانسحاب، وتحمل المسؤولية بشجاعة، مع مخاطرة حقيقية وإعادة أعضاء الفريق إلى أرض الملعب مرة أخرى. بطبيعة الحال كان الخيار الأسهل هو الانسحاب، بسبب الظلم، واستعطاف الجماهير هو درس للجميع بأن اللاعب الكبير ليس فقط لعباً، وأداء، وأهدافاً وانتصارات، بل مواقف وقرارات، وتحمل المجازفة على عاتقه باسم وسمة بلاده وتاريخه الكبير. نعم وفق ساديو ماني بالإلهام لاتخاذ القرار الذي كان الركيزة الأساسية للظفر باللعب.

باب غايي... حكاية صاحب هدف أهدى السنغال النجمة الثانية في "الكان"

فرض نجم منتخب السنغال، باب غايي (26 عاماً)، نفسه بطلاً بلا منازع في بطولة كأس أمم أفريقيا، بعدما سجل الهدف الوحيد ضد منتخب المغرب، في المباراة النهائية للمسابقة القارية. ما أهدى "أسود التيرانغا" النجمة الثانية في تاريخهم. ورغم أن باب غايي، الذي يلعب في صفوف نادي فياريال الإسباني، يوصف في بلاده السنغال، بالنجم "الشامل"، بسبب قدرته على اللعب في أكثر من مركز، فإنه اشتهر بصلاحيته وصرامته خلال التدريبات، ما يفسر قوته البدنية، التي جعلت الكثير من المدربين في القارة الأوروبية، يحاولون العمل على إقناعه بالرحيل عن "الفواصات الصفراء"، إلا أنه يحب المعيشة في المدينة الإسبانية، وفق ما ذكرته صحيفة "ماركا" الإسبانية. ولد باب غايي في 24 من شهر جانفي عام 1999، وبدأ رحلته مع لوهافر الفرنسي في عام 2012، ليرحل بعدها إلى مرسيليا، قبل أن يقرر خوض تجربة مع إشبيلية الإسباني على سبيل الإعارة في عام 2023، إلا أنه حصل على عرض لا يمكن رفضه في عام 2024، عندما قدم فياريال لنجم خط الوسط عقداً ينتهي في صيف 2028، ما جعله يوافق على الفور، لأنه كان يبحث عن الاستقرار.

ويلعب باب غايي في أكثر من مركز، فبإمكانه المشاركة في خط الوسط الدفاعي، أو اللعب بالأجنحة أو حتى في خط الهجوم، بفضل قدراته المميزة على استرجاع الكرة، والضغط البدني، والتحكم في إيقاع اللعب من العمق، الأمر الذي جعله محط أنظار الاتحاد السنغالي لكرة القدم، الذي نجح في جعله يعدل عن قراره بتمثيل منتخب فرنسا، حتى يلعب بقميص "أسود التيرانغا". وخلال المواجهة النهائية في بطولة كأس أمم أفريقيا، نجح باب غايي في تطبيق تعليمات الجهاز الفني لمنتخب السنغال، بعدما أظهر الذكاء التكتيكي في قراءة اللعب، واستطاع التغطية والربط بين الدفاع والهجوم. وشكل صداعاً حقيقياً لنجوم "أسود الأطلس"، لكنه فاجأ الجميع، بعدما نجح في تسجيل الهدف الوحيد، وإهداء بلاده النجمة الثانية في المسابقة القارية.

مبابي يدافع عن فينيسيوس؛ لا تطلقوا الصافرات على لاعب واحد

دافع النجم الفرنسي كيليان مبابي (27 سنة)، عن زميله في نادي ريال مدريد الإسباني، البرازيلي فينيسيوس جونيور، وذلك بعد تكرار إطلاق صافرات الاستهجان ضده في ملعب سانتياغو برنابيو، رغم الفوز في المباراة الأخيرة على فريق ليفانتي بهدفين نظيفين ضمن منافسات الجولة الـ20 من بطولة الدوري الإسباني. وقال مبابي، في مؤتمر صحفي: "أنا أتفهم الصافرات، وأتفهم الناس. قبل أن أكون لاعب كرة قدم، كنت شاباً يشاهد كل المباريات، وعندما لم أكن سعيداً كنت أحدث بالسوء عن اللاعبين، وإذا كنت في الملعب، كنت أطلق الصافرات. أستطيع أن أفهم ذلك لأنها الفرصة الوحيدة للمشجع للمدريدي للتعبير عن مشاعره. ما لم يعجبني هو أنه إذا أطلقوا الصافرات، فليكن ذلك على الفريق بأكمله". وأضاف مبابي في حديثه: "لا يجب إطلاق الصافرات بعد الآن على بعض اللاعبين، لأن اللوم يقع على الفريق بأكمله، ونحن نؤدي بشكل سيئ كفريق. لدينا الشخصية والقدرة لتغيير ذلك في الملعب. لدينا كل الجماهير المدريدية معنا، وهم ليسوا ضدنا. إنهم غاضبون وهذا طبيعي. الأمر متروك لنا لتغيير الوضع في الملعب، والفوز بالمباريات، واللاعب بشكل جيد، وأنا متأكد من أنهم سيعودون لدعمنا". وبعد عرض أفكاره حول ما حدث في سانتياغو برنابيو أمام ليفانتي، ركز مبابي على وضع البرازيلي فينيسيوس، الذي تعرض لصافرات الاستهجان طوال المباراة في كل مرة لمس فيها الكرة، وأضاف المدرب الفرنسي ذاكرة: "أول شخص أفكر فيه هو فيني. ليس ذنبه أننا نلعب بالطريقة التي نلعب بها الآن. إنه ذنب الفريق بأكمله. هذا هو الشيء الوحيد الذي يجب أن أقوله للجماهير: لا تطلقوا الصافرات على لاعب واحد فقط، بل أطلقوها على الفريق بأكمله. علينا أن نتقبل ذلك، إنه عملنا ويجب تغيير الوضع. نحن نعلم ذلك. لكن لا يجب استهداف البعض للقول إن الخطأ بسببهم، لأن الخطأ يقع على الجميع. نحن لاعبو ريال مدريد، وهناك دائماً لحظات كهذه ويجب تغييرها". ودعم مبابي فيني وقال عنه في المؤتمر الصحفي: "فيني، مثل الجميع، بشر ومن الطبيعي أن يتأثر. أحياناً يكون الأمر عادلاً، وأحياناً لا، لكنه لاعب عظيم جداً. إنه رجل رائع، وأنا محظوظ بمعرفته وأكن له مودة كبيرة. كفريق، علينا حمايته بشكل أفضل، وأنا أيضاً، لكيلا يكون في هذا الموقف وحيداً أمام الناس. يجب أن يعلم أنه لن يكون وحيداً أبداً في ريال مدريد. جميع اللاعبين والنادي دائماً معه. سنتعني به ليقدم لنا أفضل نسخة منه، لأنه في أفضل مستوياته يعد أحد أفضل اللاعبين في العالم".



مساهمة الرياضة في الاستشفاء

لم تعد الرياضة وسيلة للترفيه عن النفس فحسب بل أصبحت قاسما مشتركا وفعال إلى حد كبير في علاج الكثير من الأمراض الخطيرة والمؤلمة وبدأت العديد من المراكز الطبية والعلاجية الاعتماد عليها بشكل كبير جدا. وهذه التمارين معتمدة عالميا وقد توصل إليها كبار أطباء العلاج الطبيعي في العالم ولكن لا بد أنشاء القيام بها مراعاة الدقة في التمارين مع ضرورة المواظبة على ممارسة الرياضة بصفة دائمة وبشكل منتظم وذلك لضمان الشفاء وأول مرحلة في البرنامج العلاجي السباحة فهي تؤثر بصورة واضحة على حركة الدورة الدموية وتنشطها وتجعل الأوردة والشرين أكثر نشاطا وقدرة على التخلص من العقد الدموية والدوالي. وليس هذا فحسب لكن خفة وزن الجسم تحت الماء تسمح باندهاش الدم بصورة أكبر وأكثر قوة وكذا حركة الساقين تحت الماء بحرية وفي ضغط جوي كبير لها مفعول فعال على الدوالي والجلطات لذا فالسباحة مهمة جدا ولا بد من ممارستها بصفة يومية. وثاني مرحلة في البرنامج استخدام الدراجة الرياضية والهدف من هذه المرحلة في عملية العلاج تقوية عضلات الساقين والخصدين وهما أكثر المناطق عرضة للجلطات، وتساعد حركة البدال المستمرة على دفع الدم بسرعة لأعلى وأسفل مما يساعد على توسيع الشرايين ويخلصها من العقد والتجمعات الدموية، وننصح دائمتا المرضى أن يكون التبدل ببطء ولفترات طويلة. ويأتي المشي في المرتبة الثالثة وله دور كبير ومؤثر في التخلص من دوالي الساقين خاصة إذا تم بالأسلوب الصحيح من خلال إرداء الأحذية الرياضية المريحة للقدم، يفضل السير في الأماكن المفتوحة ويجب على المريض أن يسير ساعة على الأقل يوميا مع تغيير إيقاع المشي كل فترة من بطة، إسرار، هرولة ثم جري خفيف ثم العودة إلى المشي البطيء مرة أخرى. ثم يأتي بعد ذلك دور الدراجة الرأسية حيث يستلقي المريض على الظهر ويرفع ساقيه لأعلى ويبدأ في التبدل مع خفض الركبة حتى تصل إلى البطن ثم يمد الساق إلى أقصى ما يستطيع وتكمن فاعلية هذا التمرين في أنه يرفع الدم إلى الجسم مرة أخرى ويحركه إلى الأمام والخلف. ويمكن للرياضة أيضا علاج البواسير بدون الحاجة إلى المسكنات أو العمليات الجراحية التي لا تساعد بشكل نهائي في الشفاء لأنها قد تعود مرة أخرى وبالتالي يكون الاعتماد على المسكنات والمراهم المخدرة لتخفيف الآلام، فهي من أكثر الأمراض انتشارا في العالم حيث تبلغ نسبة الإصابة به إلى حوالي 13 في مائة من سكان الكرة الأرضية وهذا رقم لا يمكن الاستهانة به. وقد ظل هذا المرض بلا علاج فعال رغم محاولات العلماء المضنية لكن بلا أي جدوى حتى توصل معهد الطب الرياضي الأمريكي إلى الحل، وأثبتت الأبحاث والدراسات التي أجريت بالمعهد أنه يمكن القضاء على الأم البواسير بشكل نهائي وذلك من خلال برنامج رياضي يطبق في فترة ما بين 8: 15 أسبوعا يمارس فيه المريض تمارين لإزالة وتقوية العضلة الخلفية من الفخذ، وأخرى خاصة بتقوية العضلات الضامة وعضلات الحوض وتمنح هذه التمارين المرونة الكافية لمقاومة الألم وهي أفضل بكثير من استخدام المراهم الموضعية التي لا تعالج ولكن تخفف فقط وبصورة مؤقتة.



تأثير فرط التدريب على صحة الرياضي



إذا كنت تمارس الرياضة بانتظام. وفي حالة بدء برنامج جديد للياقة البدنية، تفرق بنفسك، فأنت لن تكون مقاتلا بنهاية الأسبوع. فضغط النشاط البدني الممارس طوال الأسبوع إلى يومين يمكن أن يؤدي إلى الإصابة الناتجة عن الإفراط في التدريب. أو استهدف ممارسة النشاط البدني المعتدل لمدة 30 دقيقة على الأقل يوميا. إذا لم يكن لديك وقت لإتمام النشاط الذي تصل مدته إلى 30 دقيقة متواصلة، فمن الممكن أن تقسم النشاط إلى فترات أقل طوال اليوم. كما ينصح أيضا باستغراق وقت أطول في عملية الإحماء قبل ممارسة النشاط البدني ثم تبريد الجسم بعد ذلك. يجب زيادة مستوى نشاطك تدريجيا، عند تغيير شدة النشاط البدني أو مدته، فافعل ذلك تدريجيا. على سبيل المثال، إذا كنت ترغب في زيادة مقدار الوزن الذي تستخدمه أثناء تمارين القوة، فقم بزيادته بنسبة لا تزيد على 10 في المئة كل أسبوع حتى تصل إلى هدفك الجديد. امزج روتينك مع التدريب التبادلي.

بدلا من التركيز على نوع واحد من التمارين، اتبع عدة أنواع مختلفة في برنامج اللياقة البدنية. إن ممارسة مجموعة متنوعة من الأنشطة ذات التأثير المنخفض مثل المشي، وركوب الدراجات والسباحة والركض في الماء يمكن أن يساعد على الوقاية من الإصابات الناتجة عن الإفراط في التدريب عن طريق السماح لجسمك باستخدام مجموعات مختلفة من العضلات وعدم التحميل الزائد على مجموعة واحدة. تأكد من تضمين تمارين القوة لمجموعات العضلات الأساسية في الذراع والساق وباقي العضلات الأساسية مرتين أسبوعيا على الأقل، إذا كنت تشك في إصابتك بسبب فرط الجهد، فشااور طبيبك. سيطب منك على الأرجح أن تأخذ استراحة من النشاط الذي تسبب في الإصابة، لكنك قد تكون قادرا على ممارسة تمرين بديل طالما أنه لا يضغط على العضو المعني في الجسم. إذا واجهت صعوبة في التنفس أثناء أداء نشاط بدني معين، فحاول تقليل شدة هذا النشاط. تجنب حبس أنفاسك وتنفس بعمق لمساعدة جسمك ودمائك في الحصول على القدر الكافي من الأكسجين، بالإضافة إلى أن التنفس العميق يساعد جسمك على الاسترخاء. واحرص على أن تبلغ طبيبك إذا كنت قد أجريت مؤخرا تغييرات في أسلوبك في التمرين أو كثافته أو مدته أو تكراره أو أنواع التمارين. سيساعدك تحديد سبب إصابتك مع فرط الجهد في تصحيح المشكلة وتجنب تكرارها. وعندما تعتقد أن الإصابة بفرط الجهد قد شفيت، اطلب من طبيبك أن يتحقق من استعادتك الكاملة للقوة والحركة والمرونة والتوازن قبل البدء في النشاط مرة أخرى. عندما تعود إلى نشاطك، انتبه بشكل خاص للأسلوب الملائم لتجنب الإصابات المستقبلية. لا تجعل الإصابة الناتجة عن الإفراط في التدريب تمنعك من أن تكون نشطا بدنيا. فمن خلال التعاون مع الطبيب والانتباه لجسدك والترقق بنفسك، يمكنك تجنب هذه الانتكاسة الشائعة وزيادة نشاطك البدني بأمان. يحدث "فرط الجهد" عادة بسبب فعل حركات متكررة أو مفاجئة أو بذل جهد كبير لفترات طويلة، وقد يكون مرتبطا أيضا باتباع أساليب خاطئة عند استخدام أعضاء الجسم أو العمل في ظروف مناخية قاسية. إذا كنت مصابا بالإجهاد المفرط، فقد تشعر بالإرهاق أو الألم أو تصبح أكثر عرضة للإصابات، فالإجهاد المفرط لا يكون جسديا فحسب، بل تستطيع أيضا إجهاد نفسك نفسيا إذا كنت تعمل بجهد كبير يفوق طاقتك أو تشعر بالضغط الشديد جراء العديد من التحديات والمهام المسندة إليك.

إذا كنت رياضيا تنافسيا أو تشغل وظيفة تتطلب منك العمل فترات طويلة، فأنت على الأرجح تعرف معنى العمل الشاق، إذ تتطلب العديد من المهن والهوايات أداء مهام متكررة ومتواصلة، وهو ما قد يصيبك بـ فرط الإجهاد. وقد تؤدي المبالغة في إجهاد نفسك إلى ظهور أعراض تشمل الشعور بالألم أو عدم الراحة أو حتى حدوث إصابات لهذا السبب، يجب أن تكون مدركا لحدود طاقتك وتصفي إلى متطلبات جسدك. ومن الأسباب الشائعة لإصابة الإفراط والتي هي نوع من إصابات العضلات أو المفاصل، مثل التهاب الوتر أو الكسر المضغوط، نتيجة الإصابات المتكررة، تنبع إصابة الإفراط عادة من أخطاء التدريب.

يمكن لأخطاء التدريب أن تحدث عند ممارستك لكمية كبيرة من النشاط البدني بسرعة كبيرة، قد يؤدي التحرك بسرعة كبيرة والتمارين لفترات طويلة أو ببساطة أداء الكثير من نوع واحد من النشاط إلى تقييد عضلاتك وحدوث إصابة الإفراط. ثمة سبب آخر محتمل للإصابة بفرط الإجهاد يتمثل في أداء عمل أو ممارسة نشاط في درجات حرارة قاسية، وعندما يكون المناخ شديد الحرارة أو البرودة، يحتاج جسمك إلى بذل جهد إضافي للحفاظ على درجة حرارته الطبيعية. نتيجة لذلك، قد تحتاج إلى الضغط على جسدك بصورة أكبر لإنجاز أعمال أساسية، وهو ما قد يؤدي إلى الإجهاد المفرط، وغالبا ما يرتبط الإجهاد المفرط الناجم عن المناخ القاسي بأنشطة مثل العمل البدني أو التدريبات الرياضية في الهواء الطلق.

وكذا أخطاء التقنية، فقد يكون للتقنية غير الملائمة ضربيتها أيضا على جسدك. إذا استخدمت شكل فقير عندما تقوم بمجموعة من تدريبات تمارين التقوية، أرجحة كرة جولف أو رمي كرة قاعدة، على سبيل المثال، قد تزيد من الحمل على عضلات معينة وتسبب في إصابة الإفراط. يعد الألم علامة شائعة على أنك تتجاهل على نفسك، قد تشعر بألم مزعج أو حاد، وقد تشعر أيضا بالخفقان أو الوخز، وإذا شعرت بألم، توقف فوراً عن النشاط الذي تفعله وخذ قسطا من الراحة، أما إذا استمر الألم أو ازداد سوءا، ينبغي لك حينها استشارة طبيبك. وعلى الرغم من أن إصابة الإفراط يمكنها أن تحدث لأي شخص، لكنك قد تكون معرض أكثر لهذا النوع من الإصابات إذا كنت مصاب بحالة طبية معينة. إصابات الإفراط تميل أيضا للحدوث أكثر كلما كبرت في السن، خاصة إذا لم تستطع التعرف على تأثير السن الممكن على جسدك وتعديل روتينك اليومي بناء عليه. لهذه الأسباب، يصبح التحدث مع طبيبك فكرة جيدة قبل البدء بنشاط جديد أو تكثيف نشاطك الحالي. قد يعرض طبيبك نصائح للمساعدة على جعل نشاطك البدني أكثر أمنا بالنسبة لك.

إذا كنت تعاني من ضعف في عضلات الورك، على سبيل المثال، قد يريك طبيبك تمارين للتعامل مع المشكلة ومنع ألم الركبة. وأغلب الإصابات الناتجة عن الإفراط في التدريب يمكن تجنبها. ولتجنب الإصابة الناتجة عن الإفراط في التدريب، يجب مراعاة استخدام الأسلوب والأدوات المناسبة. سواء كنت تبدأ نشاطا جديدا أو كنت تمارس إحدى الرياضات لفترات طويلة، ففكر في تلقي التدريبات التعليمية. فاستخدام الأسلوب الصحيح له أهمية بالغة في الوقاية من الإصابات الناتجة عن الإفراط في التدريب. تأكد أيضا من ارتداء الحذاء المناسب للنشاط، ولا تنس أن تستبدل أحذيتك كل 250 إلى 500 ميل تمشيته أو تركضه أو على الأقل مرتين سنوياً

المدير العام : **مجدوب بن صالح**

الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**

■ ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطبع: **SAMPRAL**
TD DIFFUSION COMMUNICATION



رقم الحساب البنكي:
al salam bank algeria
03801603323071300789

الفاكس:
023-78-57-70
الهاتف:
0541-76-26-27

العنوان:
مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة برقم 05-الجزائر-
البريد الإلكتروني:
Dzairtube13@gmail.com

SPORT
يومية رياضية جزائرية

من أجل اشارككم توجعوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر.
الهاتف الثابت:
020.05.20.91 / 020.05.10.42
الهاتف:
020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
agence.ora@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz



لإشهاراتكم:

تابعونا على
مواقع التواصل الاجتماعي:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @ dzairtube13@gmail.com

